

**Тестовые задания для аттестации инженерно-педагогических
работников ГБОУ НиСПО**

«Спецрисунок и художественная графика», «Специальная композиция»

№
Т/З

Формулировка и содержание

1

Выбрать правильный ответ.
Гармоничное сочетание различных цветов в картине
называют:

- бликом;
- орнаментом;
- колоритом
- силуэтом

2

Выбрать правильный ответ.
Русский художник Айвазовский И.К. был:

- багалистом;
- маринистом;
- портретистом;
- анималистом.

3

Выбрать правильный ответ.
Помогает художнику записать свою мысль, идею, то на чем
остановился его взгляд

- слово;
- музыка;
- зарисовка;
- танец.

4

Выбрать правильный ответ.
Акварель - этим, словом называют:
воду;
краски;
духи;
стиль.

5

Выбрать правильный ответ.
Картина художника Леонардо да Винчи:
«Сикстинская мадонна»;
«Последний день Помпеи»;
«Мона Лиза Джаконда»;
«Рождение Венеры».

6

Выбрать правильный ответ.
Назвать произведения декоративно – прикладного искусства:
натюрморт;
городецкая роспись;
визаж;
пейзаж.

7

Выбрать два правильных ответа
Назвать жанры изобразительного искусства:
литературный;
исторический;
бытовой;
музыкальный.

8

Выбрать правильный ответ.
Композиционный центр это:
смысловой центр;
середина самой картины;
верхняя часть картины;
угол картины.

9

Выбрать правильный ответ.

Слово натюрморт буквально означает:
точный;
натуральный;
мертвая природа;
глянцевый журнал.

10

Выбрать правильный ответ.

Знаменитый русский художник И.Левитан любил рисовать:
природу;
портреты;
натюрморты;
животных.

11

Выбрать правильный ответ.

Автопортрет, это:
портрет самого художника;
рисунок автомобиля;
фотография;
линейный рисунок.

12

Выбрать правильный ответ.

Перспектива бывает:
линейная;
параллельная;
замкнутая;
вертикальная.

13

Выбрать правильный ответ.

С помощью законов перспективы мы передаём на холсте ощущение:
таинственности;
глубины и пространства;
праздности;
величия.

14

Выбрать правильный ответ.
Характерный, виденный во многих книгах портрет поэта
А.С.Пушкина изображен:

- прямо;
- в ракурсе;
- в профиль;
- сверху.

15

Выбрать правильный ответ.
Художники пишут свои картины масляными красками на:

- шелковых тканях;
- бумаге;
- холсте;
- папирусе.

16

Выбрать два правильных ответа
Определить большие художественные стили эпох:

- готика;
- ренессанс;
- дизайн;
- зодчество.

17

Выбрать правильный ответ.
Помогает художнику лучше передать объем и особенности
формы модели:

- светотень;
- полутень;
- теневые пятна;
- полутон.

18

Выбрать правильный ответ.
В понятие светотень входит:

- форма;
- рефлекс;
- пятно;
- освещение.

19

Выбрать правильный ответ.
Степень мягкости карандаша
твердый;
жесткий;
графитовый;
железный.

20

Выбрать правильный ответ
Орнамент, используемый в произведениях декоративно
прикладного искусства, это:
посуда;
краски;
узор;
ткань.

21

Выбрать правильный ответ
Портрет, передающий характер человека, его душевное
состояние, называют:
психологическим;
погрудным;
автопортретом;
парадным.

22

Выбрать правильный ответ
Назвать модуль(единицу меры), которым руководствуются
при рисовании фигуры человека?
лицо;
голова;
рука;
ладонь;

23

Выбрать правильный ответ
Этим словом называют сложный и разнообразный жанр
изобразительного искусства, а так же отдельные
произведения, художественно воспроизводящее домашнюю
утварь, цветы, овощи и другие неодушевленные предметы:
натюрморт;
портрет;
интерьер;
живопись.

24

Выбрать правильный ответ
Основной цвет какого – либо предмета без учета внешних влияний:

- однородный;
- смешанный;
- локальный;
- разноцветный.

25

Выбрать два правильных ответа
Основные цвета цветового круга:

- желтый;
- красный;
- фиолетовый;
- черный.

26

Выбрать правильный ответ
Цвета, которые можно получить при смешивании основных, называют:

- цветные;
- контрастные;
- производные;
- основные;

27

Выбрать правильный ответ
Цвета, в которых зрительно нет примесей других цветов, называют:

- гармоничные;
- основные;
- составные;
- контрастные

28

Выбрать правильный ответ
Назвать средство для разбавления масляных красок?

- дисциплированная вода;
- белизна;
- специальный разбавитель;
- тушь;

29

Выбрать правильный ответ
Художественная масляная краска относится к:
средствам для ухода за волосами;
декоративной косметикой;
художественным средством, материалом;
средством для ухода за обувью

30

Выбрать два правильных ответа
Назвать материально – технические средства с помощью которых осуществляется изобразительная деятельность?
карандаш;
пастель;
изразец;
фактура

31

Выбрать правильный ответ
Натюрморт, выполненный в технике «гризайль» передаётся:
разными цветами;
гармоничными цветами;
одним цветом;
теплыми цветами

32

Выбрать правильный ответ
Цвета расположенные на противоположных концах диаметра цветового круга называют:
хроматическими;
насыщенными;
контрастными или дополнительными;
локальными;

33

Выбрать правильный ответ
К ахроматическим цветам относится:
красный;
черный;
желтый;
зеленый

34

Выбрать правильный ответ
Цвет спектра, который относится к хроматическим цветам:
белый;
красный;
черный;
оттенки серого;

35

Выбрать два правильных ответа.
Теплые цвета цветового круга:
желтый;
синий;
красный;
голубой

36

Выбрать два правильных ответа.
Холодные цвета цветового круга:
красный;
синий;
желтый;
голубой

37

Выбрать правильный ответ
Цвета, входящие в одну часть цветового круга, которые ассоциируются с цветом огня, солнца:
нейтральные;
теплые;
светлые;
ахроматические

38

Выбрать правильный ответ
Цвета, входящие в одну часть цветового круга, которые напоминают о цвете воды, льда, металла:
нейтральные;
хроматические;
холодные;
основные

39

Выбрать правильный ответ
Соотношение частей предметов по величине называются в рисовании:

величинами;
размерами;
пропорциями;
строением;

40

Выбрать правильный ответ
Проверить, точно ли определены пропорции, рисующий может измерить предмет на расстоянии с помощью...

линейки;
карандаша;
руки;
сантиметровой ленты

41

Выбрать правильный ответ
В рисунке форма предметов передаётся с помощью:

карандаша;
линии и светотени;
бумаги;
точек

42

Выбрать два правильных ответа.
Назвать объёмные геометрические тела:

квадрат;
треугольник;
куб;
призма

43

Выбрать правильный ответ
Последовательный определенный порядок рисования натюрморта называется:

построение;
собрание;
соединение
изображение;

44

Выбрать два правильных ответа.
Назвать плоские геометрические фигуры:
квадрат;
куб;
круг;
цилиндр

45

Выбрать правильный ответ
Контурный рисунок, заполненный одним ровным тоном:
плакат;
эюд;
силуэт;
пятно

46

Выбрать правильный ответ
Этап изображения объемной типичной формы головы
плоскостями планами, называется:
обрубкой;
контуром;
концовкой;
строганием

47

Выбрать правильный ответ
Чтобы добиться сходства с натурой, художник большое
внимание уделяет прорисовке наиболее выразительной
части лица:
уши;
глаза;
брови;
нос

48

Выбрать два правильных ответа.
Линия горизонта бывает:
высокая;
низкая;
прямая;
перспективная

49

Выбрать правильный ответ
Самое светлое пятно на освещенной части предмета:
свет;
точка;
блик;
рефлекс

50

Выбрать правильный ответ
Художника, оформляющего книгу рисунками, называют:
книжный художник;
художник – иллюстратор;
детский художник;
художник – анималист

51

Выбрать правильный ответ.
Процесс создания художественного произведения:
подготовительный период;
творческий процесс;
систематизация;
творческий замысел.

52

Выбрать правильный ответ.
Выбрать понятие, объединяющее произведения по признакам сходства тематики:
пейзаж;
жанр;
натюрморт;
дизайн

53

Выбрать два правильных ответа.
Назвать виды живописи по технике исполнения:
масляная;
декоративная;
миниатюрная;
акварельная.

54

Выбрать правильный ответ.

След кисти с краской, оставляемый на основе (холсте, картоне и т.д.):

- след;
- тьень;
- мазок;
- рефлекс.

55

Выбрать правильный ответ.

Часть произведения существующего или сохранившийся остаток погибшего:

- кусок;
- контур;
- фрагмент;
- очертание.

56

Выбрать правильный ответ.

Произведения декоративно-прикладного искусства, скульптуры, выполненные из глины:

- батик;
- гравюра;
- керамика;
- пастель.

57

Выбрать два правильных ответа.

Выбрать жанры живописи:

- станковая;
- пастельная;
- темперная
- монументальная.

58

Выбрать правильный ответ.

Направление, основанное на догматическом следовании внешним формам классического искусства:

- реализм;
- академизм;
- импрессионизм;
- романтизм.

59

Выбрать правильный ответ.

Художественный прием в живописи, состоящий в том, что картина пишется без предварительных прописок и подмалевка:

- алла прима;
- эюд;
- гризайль;
- витраж.

60

Выбрать правильный ответ.

Свойство глаза приспособляться к определенным условиям освещения:

- адаптация;
- гармония;
- идеализация;
- детализация.

61

Выбрать правильный ответ.

Прием подчеркивания цветом, светом, линией или расположением в пространстве какой-нибудь фигуры, лица, предмета, детали изображения, на которую нужно обратить внимание зрителя:

- блик;
- акцент;
- рефлекс;
- абрис.

62

Выбрать правильный ответ.

Живопись на стекле прозрачными красками или орнамент, составленный из кусочков разноцветного стекла:

- грунт;
- витраж;
- вариант;
- зарисовка.

63

Выбрать правильный ответ.

Линейное очертание изображаемой фигуры, ее контур:

- тень;
- абрис;
- зарисовка;
- контур.

64

Выбрать правильный ответ.

В изобразительном искусстве: движение, отсутствие покоя:
статика;
динамика;
равновесие;
симметрия.

65

Выбрать правильный ответ.

В искусстве- отступление от жизненной правды вследствие намеренного или невольного приукрашивания художником предмета изображения:
гармонизация;
идеализация;
иллюзорность;
систематизация.

66

Выбрать правильный ответ.

Тщательная проработка деталей изображения в картине:
деформация;
детализация;
идеализация;
гармонизация.

67

Выбрать правильный ответ.

Изменения в красочном слое, вследствие которых часть поверхности картины или этюда делается матовой, теряет блеск и звучность красок:
иллюзорность;
валер;
жухлость;
деформация.

68

Выбрать правильный ответ.

Сходство изображения с натурой, граничащее с обманом зрения, иногда используется как художественный прием:
импрессионизм;
идеализация;
иллюзорность;
детализация.

69

Выбрать правильный ответ.
Внутренний вид, внутреннее пространство здания, помещения, а также изображение его в искусстве:
интерьер;
акцент;
контур;
образ.

70

Выбрать правильный ответ.
Область художественного творчества, связанная с конструированием и выпуском промышленной продукции:
техника;
дизайн;
стиль;
энкаустика.

71

Выбрать правильный ответ.
Наука о прекрасном в жизни и искусстве:
экспрессия;
этюд;
эстетика;
эскизность.

72

Вставить правильный ответ.
Вставить пропущенное слово: «Лессировка – художественный в живописи, в котором используется прозрачность красок».

73

Упорядочить последовательность.
Восстановить последовательность расположения основных цветов солнечного спектра:
оранжевый,
фиолетовый,
красный,
синий,
желтый,
зеленый,
голубой.

Восстановить пропущенные слова: «Каждый желает знать, где фазан».

- 75 Определить соответствие.
Определить фамилию художника и жанр изобразительного искусства, в котором он работал:

И. Айвазовский,
В. Суриков,
И. Левитан,
В. Боровиковский.

исторический,
пейзаж,
морской,
портрет.

- 76 Восстановить правильную последовательность.
Восстановить правильную последовательность стадий рисования головы с живой модели:

-уточнение конструктивной формы головы;
-композиционное размещение головы на листе бумаги;
-передача характера движения (наклон головы и шеи) и основных пропорций;
-тональная проработка формы головы;
-уточнение пропорций и прорисовка важных деталей, от которых зависит сходство портретируемого.

Выбрать два правильных ответа.
Назвать типы образования складок на свободно висящих тканях (драпировки):
диагональные;
спиральные;
вертикальные;
клинообразные.

78

Восстановить правильную последовательность.
Восстановить правильную последовательность работы над учебным натюрмортом:

- линейно-конструктивное построение предметов;
- выбор положения листа;
- выявление формы предметов при помощи светотени;
- компоновка натюрморта на листе.

79

Установить соответствие.
Установить соответствие между художественным материалом и способом его применения:

- гуашь,
- карандаш,
- глина,
- стекло;

- рисунок,
- витраж,
- живопись,
- керамика.

80

Установить соответствие.
Установить соответствие между видом живописи и ее объектом:

- живопись миниатюрная;
- живопись монументальная;
- живопись театрально -декорационная;
- живопись станковая;

- книги;
- декорации;
- стены;
- картины.

81

Выбрать правильный ответ.
Назвать состояние покоя, неподвижности в изобразительном искусстве:

- фиксаж;
- статичность;
- рефлекс;
- реализм.

82

Выбрать правильный ответ.
Подготовительный набросок к произведению, отражающий поиски наилучшего воплощения творческого замысла:

- штрих;
- эскиз;
- рисунок;
- сюжет.

83

Выбрать правильный ответ.
Правдивое, объективное отражение действительности специфическими средствами, присущими тому или иному виду художественного творчества:

рельеф;
реализм;
импрессионизм;
романтизм.

84

Выбрать правильный ответ.
Скульптурное изображение человека по грудь:

барельеф;
постамент;
бюст;
рельеф.

85

Выбрать правильный ответ.
Эпоха Ренессанс означает:

возрождение;
впечатление;
движение;
вдохновение.

86

Выбрать правильный ответ.
Назвать вид рисунка, который высмеивает какие-то недостатки человека, общества:

сатира;
кариатура;
эскиз;
портрет.

87

Выбрать два правильных ответа.
Назвать материалы нужные для росписи по дереву:

краски;
ножницы;
доска;
сангина.

88

Выбрать два правильных ответа.
Кисти для акварельных красок делают из хвостов маленьких зверьков:

колонка;
белки;
лисы;
свиньи.

89

Выбрать два правильных ответа.
Кисти для масляных красок бывают:

круглые;
треугольные;
плоские;
узкие.

90

Выбрать правильный ответ.
Наскальные рисунки первобытные художники выполняли:

карандашом;
углем;
сангиной;
красками.

91

Вставить правильный ответ.
Вставить пропущенное слово:
Палитра – доска, чаще деревянная, на которой художник раскладывает и краски.

92

Выбрать правильный ответ.
Творческим источником для художника является:

природа;
музыка;
все что угодно;
театр.

93

Выбрать правильный ответ.
Назвать произведение искусства, выполненное самим автором:

- копия;
- подлинник;
- репродукция;
- натурализм.

94

Выбрать правильный ответ.
Работа на открытом воздухе в естественных условиях:

- панорама;
- экспрессия;
- пленэр;
- реализм.

95

Выбрать правильный ответ.
Назвать жанр изобразительного искусства, в котором основной предмет изображения – природа:

- интерьер;
- пейзаж;
- натюрморт;
- портрет.

96

Выбрать два правильных ответа
Назвать приемы росписи, которыми пользуются мастера, раскрашивая деревянные изделия:

- замазка;
- оживка;
- рефлекс;
- подмалевок.

97

Выбрать правильный ответ.
Подставка, на которую художник помещает во время работы свою картину:

- рама;
- стул;
- мольберт;
- стойка.

98

Вставить правильный ответ.

Вставить пропущенные слова:

Рисунок – это изображение, выполненное от , на глаз, с помощью графических средств.

99

Выбрать правильный ответ.

Упрощение формы в изображении орнаментальных зарисовок:

- гармонизация;
- стилизация;
- адаптация;
- моделировка.

100

Выбрать правильный ответ.

Моделировка формы в живописи осуществляется:

- тоном;
- штрихом;
- цветом;
- фоном.