

**Тестовые задания для аттестации инженерно-педагогических  
работников ГБОУ НиСПО  
«Художник росписи по дереву»**

- | №<br>Т/З | Формулировка и содержание  |
|----------|--|
| 1        | Выбрать два правильных ответа.<br><br>Назвать жанры изобразительного искусства:<br>литературный;<br>исторический;<br>бытовой;<br>музыкальный.                          |
| 2        | Выбрать правильный ответ.<br><br>Русский художник Айвазовский И.К. был:<br>баталистом;<br>маринистом;<br>портретистом;<br>анималистом.                                 |
| 3        | Выбрать правильный ответ.<br><br>Помогает художнику записать свою мысль, идею, то на чем остановился его взгляд<br>слово;<br>музыка;<br>зарисовка;<br>танец.           |
| 4        | Выбрать правильный ответ.<br>Акварель - этим, словом называют:<br>воду;<br>краски;<br>духи;<br>стиль.  |
| 5        | Выбрать правильный ответ.<br>Картина художника Леонардо да Винчи:<br>«Сикстинская мадонна»;<br>«Последний день Помпеи»;<br>«Мона Лиза Джаконда»;<br>«Рождение Венеры». |
| 6        | Выбрать правильный ответ.<br>Назвать произведения декоративно – прикладного искусства:<br>натюрморт;<br>городецкая роспись;<br>визаж;<br>пейзаж.                       |
| 7        | Выбрать правильный ответ.<br>Гармоничное сочетание различных цветов в картине называют:<br>бликом;<br>орнаментом;<br>колоритом;<br>силуэтом.                           |
| 8        | Выбрать правильный ответ.<br>Композиционный центр это:<br>смысловой центр;<br>середина самой картины;<br>верхняя часть картины;<br>угол картины.                       |
| 9        | Выбрать правильный ответ.<br>Слово натюрморт буквально означает:<br>точный;<br>натуральный;<br>мертвая природа;<br>глянцевый журнал.                                   |

- 10       Выбрать правильный ответ.  
Знаменитый русский художник И.Левитан любил рисовать:  
природу;  
портреты;  
натюрморты;  
животных.
- 11       Выбрать правильный ответ.  
Автопортрет, это:  
портрет самого художника;  
рисунок автомобиля;  
фотография;  
линейный рисунок.
- 12       Выбрать правильный ответ.  
Перспектива бывает:  
линейная;  
параллельная;  
замкнутая;  
вертикальная.
- 13       Выбрать правильный ответ.  
С помощью законов перспективы мы передаём на холсте ощущение:  
таинственности;  
глубины и пространства;  
праздности;  
величия.
- 14       Выбрать правильный ответ.  
Характерный, виденный во многих книгах портрет поэта А.С.Пушкина изображен:  
прямо;  
в ракурс;  
в профиль;  
сверху.
- 15       Выбрать правильный ответ.  
Художники пишут свои картины масляными красками на:  
шелковых тканях;  
бумаге;  
холсте;  
папирусе.
- 16       Выбрать два правильных ответа.  
Выбрать правильные ответы :  
готика;  
ренессанс;  
дизайн;  
зодчество.
- 17       Выбрать правильный ответ.  
Помогает художнику лучше передать объем и особенности формы модели:  
светотень;  
полутень;  
теневые пятна;  
полутон.
- 18       Выбрать правильный ответ.  
В понятие светотень входит:  
форма;  
рефлекс;  
пятно;  
освещение.
- 19       Выбрать правильный ответ.  
Степень мягкости карандаша  
твердый;  
жесткий;  
графитовый;  
железный.
- 20       Выбрать правильный ответ  
Орнамент, используемый в произведениях декоративно прикладного искусства, это:  
посуда;

- краски;  
узор;  
ткань.
- 21 Выбрать правильный ответ  
Портрет, передающий характер человека, его душевное состояние, называют:  
психологическим;  
погрудным;  
автопортретом;  
парадным.
- 22 Выбрать правильный ответ  
Модуль (единицу меры), которым руководствуются при рисовании фигуры человека  
лицо;  
голова;  
рука;  
ладонь;
- 23 Выбрать правильный ответ  
Этим словом называют сложный и разнообразный жанр изобразительного искусства, а так же отдельные произведения, художественно воспроизводящее домашнюю утварь, цветы, овощи и другие неодушевленные предметы:  
натюрморт;  
портрет;  
интерьер;  
живопись.
- 24 Выбрать правильный ответ  
Основной цвет какого – либо предмета без учета внешних влияний:  
однородный;  
смешанный;  
локальный;  
разноцветный.
- 25 Выбрать правильные ответы.  
Основные цвета цветового круга:  
желтый;  
красный;  
фиолетовый;  
черный.
- 26 Выбрать два правильных ответа.  
Цвета, которые можно получить при смешивании основных, называют:  
цветные;  
контрастные;  
производные;  
основные;
- 27 Выбрать правильный ответ  
Цвета, в которых зрительно нет примесей других цветов, называют:  
гармоничные;  
основные;  
составные;  
контрастные
- 28 Выбрать правильный ответ  
Назвать средство для разбавления масляных красок  
дисциплированная вода;  
белизна;  
специальный разбавитель;  
тушь;
- 29 Выбрать два правильных ответа.  
Художественная масляная краска относится к:  
средствам для ухода за волосами;  
декоративной косметикой;  
художественным средством, материалом;  
средством для ухода за обувью
- 30 Выбрать два правильных ответа.  
Назвать материально – технические средства с помощью которых осуществляется изобразительная деятельность?  
карандаш;

- пастель;  
изразец;  
фактура
- 31 Выбрать правильный ответ  
Натюрморт, выполненный в технике «гризальль» передаётся:  
разными цветами;  
гармоничными цветами;  
одним цветом;  
теплыми цветами
- 32 Выбрать два правильных ответа.  
Цвета, расположенные на противоположных концах диаметра цветового круга называют:  
хроматическими;  
насыщенными;  
контрастными или дополнительными;  
локальными;
- 33 Выбрать правильный ответ  
К ахроматическим цветам относятся:  
красный;  
черный;  
желтый;  
зеленый
- 34 Выбрать правильный ответ  
Цвет спектра, который относится к ахроматическим цветам:  
белый;  
красный;  
черный;  
оттенки серого;
- 35 Выбрать два правильных ответа.  
Теплые цвета цветового круга:  
желтый;  
синий;  
красный;  
голубой
- 36 Выбрать два правильных ответа.  
Холодные цвета цветового круга:  
красный;  
синий;  
желтый;  
голубой
- 37 Выбрать правильный ответ  
Цвета, входящие в одну часть цветового круга, которые ассоциируются с цветом огня, солнца:  
нейтральные;  
теплые;  
светлые;  
ахроматические
- 38 Выбрать правильный ответ  
Цвета входящие в одну часть цветового круга, которые напоминают о цвете воды, льда, металла:  
нейтральные;  
хроматические;  
холодные;  
основные
- 39 Выбрать правильный ответ  
Соотношение частей предметов по величине называются в рисовании:  
величинами;  
размерами;  
пропорциями;  
строением;
- 40 Выбрать правильный ответ  
Проверить, точно ли определены пропорции, рисующий может измерить предмет на расстоянии с помощью...  
линейки;  
карандаша;  
руки;

сантиметровой ленты

- 41      Выбрать правильный ответ  
В рисунке форма предметов передаётся с помощью:  
    карандаша;  
    линии и светотени;  
    бумаги;  
    точек
- 42      Выбрать два правильных ответа.  
Назвать объёмные геометрические тела:  
    квадрат;  
    треугольник;  
    куб;  
    призма
- 43      Выбрать правильный ответ  
Последовательный определённый порядок рисования натюрморта называется:  
    построение;  
    собрание;  
    соединение  
    изображение;
- 44      Выбрать два правильных ответа.  
Назвать плоские геометрические фигуры:  
    квадрат;  
    куб;  
    круг;  
    цилиндр
- 45      Выбрать правильный ответ  
Контурный рисунок, заполненный одним ровным тоном:  
    плакат;  
    эюд;  
    силуэт;  
    пятно
- 46      Выбрать правильный ответ  
Этап изображения объёмной типичной формы головы плоскостями планами, называется:  
    обрубкой;  
    контуром;  
    концовкой;  
    строганием
- 47      Выбрать правильный ответ  
Чтобы добиться сходства с натурой, художник большое внимание уделяет прорисовке наиболее выразительной части лица:  
    уши;  
    глаза;  
    брови;  
    нос
- 48      Выбрать два правильных ответа.  
Линия горизонта бывает:  
    высокая;  
    низкая;  
    прямая;  
    перспективная
- 49      Выбрать правильный ответ  
Самое светлое пятно на освещенной части предмета:  
    свет;  
    точка;  
    блик;  
    рефлекс
- 50      Выбрать правильный ответ

Художника, оформляющего книгу рисунками, называют:

- книжный художник;  
художник – иллюстратор;  
детский художник;  
художник – анималист
- 51 Выбрать правильный ответ.
- Процесс создания художественного произведения:  
подготовительный период;  
творческий процесс;  
систематизация;  
творческий замысел.
- 52 Выбрать правильный ответ.
- Понятие, объединяющее произведения по признакам сходства тематики  
пейзаж;  
жанр;  
натюрморт;  
дизайн
- 53 Выбрать два правильных ответа.  
Назвать виды живописи по технике исполнения:  
масляная;  
декоративная;  
миниатюрная;  
акварельная.
- 54 Выбрать правильный ответ.  
След кисти с краской, оставляемый на основе (холст, картон и т.д.):  
след;  
тень;  
мазок;  
рефлекс.
- 55 Выбрать правильный ответ.  
Часть произведения существующего или сохранившийся остаток погибшего:  
кусок;  
контур;  
фрагмент;  
очертание.
- 56 Выбрать правильный ответ.  
Произведения декоративно-прикладного искусства, скульптуры, выполненные из глины:  
батик;  
гравюра;  
керамика;  
пастель.
- 57 Выбрать два правильных ответа.
- Выбрать жанры живописи:  
станковая;  
пастельная;  
темперная  
монументальная.
- 58 Выбрать правильный ответ.  
Направление, основанное на догматическом следовании внешним формам классического искусства, называется  
реализм;  
академизм;  
импрессионизм;  
романтизм.
- 59 Выбрать правильный ответ.  
Художественный прием в живописи, состоящий в том, что картина пишется без предварительных прописок и подмалевка:  
алла прима;  
эюд;

- гризайль;  
витраж.
- 60 Выбрать правильный ответ.  
Свойство глаза приспособляться к определенным условиям освещения называется:  
адаптация;  
гармония;  
идеализация;  
детализация.
- 61 Выбрать правильный ответ.  
Прием подчеркивания цветом, светом, линией или расположен в пространстве какой-нибудь фигуры, лица, предмета, детали изображения, на которую нужно обратить внимание зрителя:  
блик;  
акцент;  
рефлекс;  
абрис.
- 62 Выбрать правильный ответ.  
Живопись на стекле прозрачными красками или орнамент, составленный из кусочков разноцветного стекла:  
грунт;  
витраж;  
вариант;  
зарисовка.
- 63 Выбрать правильный ответ.  
Линейное очертание изображаемой фигуры, ее контур:  
тень;  
абрис;  
зарисовка;  
контур.
- 64 Выбрать правильный ответ.  
В изобразительном искусстве: движение, отсутствие покоя:  
статика;  
динамика;  
равновесие;  
симметрия.
- 65 Выбрать правильный ответ.  
В искусстве - отступление от жизненной правды вследствие намеренного или невольного приукрашивания художником предмета изображения:  
гармонизация;  
идеализация;  
иллюзорность;  
систематизация.
- 66 Выбрать правильный ответ.  
Тщательная проработка деталей изображения в картине:  
деформация;  
детализация;  
идеализация;  
гармонизация.
- 67 Выбрать правильный ответ.  
Изменения в красочном слое, вследствие которых часть поверхности картины или этюда делается матовой, теряет блеск и звучность красок:  
иллюзорность;  
валер;  
жухлость;  
деформация.
- 68 Выбрать правильный ответ.  
Сходство изображения с натурой, граничащее с обманом зрения, иногда используется как художественный прием:  
импрессионизм;  
идеализация;  
иллюзорность;  
детализация.

- 69 Выбрать правильный ответ.  
Внутренний вид, внутреннее пространство здания, помещения, а также изображение его в искусстве:  
интерьер;  
акцент;  
контур;  
образ.
- 70 Выбрать правильный ответ.  
Область художественного творчества, связанная с конструированием и выпуском промышленной продукции:  
техника;  
дизайн;  
стиль;  
энкаустика.
- 71 Выбрать правильный ответ.  
Наука о прекрасном в жизни и искусстве:  
экспрессия;  
этюд;  
эстетика;  
эскизность.
- 72 Дополнить (Вставить пропущенное слово)  
«Лессировка – художественный ..... в живописи, в котором используется прозрачность красок».
- 73 Упорядочить последовательность.  
Восстановить последовательность расположения основных цветов солнечного спектра:  
оранжевый,  
фиолетовый,  
красный,  
синий,  
желтый,  
зеленый,  
голубой.
- 74 Выбрать правильные ответы.  
Восстановить пропущенные слова: «Каждый ..... желает знать, где .... фазан».
- 75 Определить соответствие.  
Определить фамилию художника и жанр изобразительного искусство, в котором он работал:  
И. Айвазовский,  
В. Суриков,  
И. Левитан,  
В. Боровиковский.  
  
исторический,  
пейзаж,  
морской,  
портрет.
- 76 Восстановить правильную последовательность.  
Восстановить правильную последовательность стадий рисования головы с живой модели:  
-уточнение конструктивной формы головы и конкретизация построение деталей;  
-композиционное размещение головы на листе бумаги;  
-передача характера движения (наклон головы и шеи) и основных пропорций;  
-тональная проработка формы головы;  
-уточнение пропорций и прорисовка важных деталей, от которых зависит сходство портретируемого.
- 77 Выбрать правильные ответы.  
Назвать типы образования складок на свободно висящих тканях (драпировки):  
диагональные;  
спиральные;  
вертикальные;  
клинообразные.
- 78 Восстановить правильную последовательность.  
Восстановить правильную последовательность работы над учебным натюрмортом:  
-линейно-конструктивное построение предметов;  
-выбор положения листа;  
-выявление формы предметов при помощи светотени;  
-компоновка натюрморта на листе.



- 79 Установить соответствие.  
Установить соответствие между художественным материалом и способом его применения:  
-гуашь,  
-карандаш,  
-глина,  
-стекло;  
  
-рисунок,  
-витраж,  
-живопись,  
-керамика.
- 80 Установить соответствие.  
Установить соответствие между видом живописи и ее объектом:  
живопись миниатюрная;  
живопись монументальная;  
живопись театрально -декорационная;  
живопись станковая;  
  
книги;  
декорации;  
стены;  
картины.
- 81 Выбрать правильный ответ.  
Состояние покоя, неподвижности в изобразительном искусстве :  
фиксаж;  
статичность;  
рефлекс;  
реализм.
- 82 Выбрать правильный ответ.  
Подготовительный набросок к произведению, отражающий поиски наилучшего воплощения творческого замысла:  
штрих;  
эскиз;  
рисунок;  
сюжет.
- 83 Выбрать правильный ответ.  
Правдивое, объективное отражение действительности специфическими средствами, присущими тому или иному виду художественного творчества:  
рельеф;  
реализм;  
импрессионизм;  
романтизм.
- 84 Выбрать правильный ответ.  
Скульптурное изображение человека по грудь:  
барельеф;  
постамент;  
бюст;  
рельеф.
- 85 Выбрать правильный ответ.  
Эпоха Ренессанс означает:  
возрождение;  
впечатление;  
движение;  
вдохновение.
- 86 Выбрать правильный ответ.  
Вид рисунка, который высмеивает какие-то недостатки человека, общества называется:  
сатира;  
карикатура;  
эскиз;  
портрет.
- 87 Выбрать два правильных ответа.  
Назвать материалы нужные для росписи по дереву:  
краски;

- ножницы;  
доска;  
сангина.
- 88 Выбрать два правильных ответа.  
Кисти для акварельных красок делают из хвостов маленьких зверьков:  
колонка;  
белки;  
лисы;  
свиньи.
- 89 Выбрать два правильных ответа.  
Кисти для масляных красок бывают:  
круглые;  
треугольные;  
плоские;  
узкие.
- 90 Выбрать правильный ответ.  
Наскальные рисунки первобытные художники выполняли:  
карандашом;  
углем;  
сангиной;  
красками.
- 91 Дополнить (Вставить пропущенное слово):  
Палитра – доска, чаще деревянная, на которой художник раскладывает и ..... краски.
- 92 Выбрать правильный ответ.  
Творческим источником для художника является:  
природа;  
музыка;  
все что угодно;  
театр.
- 93 Выбрать правильный ответ.  
Назвать произведение искусства, выполненное самим автором:  
копия;  
подлинник;  
репродукция;  
натурализм.
- 94 Выбрать правильный ответ.  
Работа на открытом воздухе в естественных условиях:  
панорама;  
экспрессия;  
пленэр;  
реализм.
- 95 Выбрать правильный ответ.  
Назвать жанр изобразительного искусства, в котором основной предмет изображения – природа:  
интерьер;  
пейзаж;  
натюрморт;  
портрет.
- 96 Выбрать два правильных ответа.  
Назвать приемы росписи, которыми пользуются мастера, раскрашивая деревянные изделия:  
замазка;  
оживка;  
рефлекс;  
подмалевок.
- 97 Выбрать правильный ответ.  
Подставка, на которую художник помещает во время работы свою картину:  
рама;  
стул;  
мольберт;  
стойка.
- 98 Вставить правильный ответ.  
Вставить пропущенные слова:  
Рисунок – это изображение, выполненное от ..... , на глаз, с помощью графических средств.

- 99      Выбрать правильный ответ.  
Упрощение формы в изображении орнаментальных зарисовок:  
        гармонизация;  
        стилизация;  
        адаптация;  
        моделировка.
- 100     Выбрать правильный ответ.  
Моделировка формы в живописи осуществляется:  
        тоном;  
        штрихом;  
        цветом;  
        фоном.