

Содержание тестовых материалов по русскому языку и литературе

Раздел: Грамматика и культура речи

Уровень: выбрать ответ

Задание: простые

Задание 1 (ГК4)

Выбрать правильный ответ

Указать предложение, в котором нет стилистических ошибок.

- Концерт классической музыки произвел хорошее впечатление на слушателей.
- Поступавшие с мест сведения систематически использовались для составления общих сводок.
- Когда давали умыться, он требовал воды более холоднее, чем приносили в избу.
- История жизни Ивана Ильича была проста, обыкновенна и ужасна.
- Этот год был для всей семьи радостный и в то же время тревожный своими неожиданностями и непредвиденными событиями.

Задание 2 (ГК5)

Выбрать правильный ответ

Указать предложение, в котором нет стилистических ошибок.

- Коллектив завода много раз премировался.
- Накануне их возвращения домой стоял очень тишайший степной вечер.
- Наташа была живой и красивее сестры.
- Экскурсанты сначала шли пешком, а потом больше недели проехали на лошадях.
- Герой повести - старший сержант Сергеев, всегда подтянутый, всегда одетый по форме, культурный в обращении.

Задание 3 ГК 6

Выбрать правильный ответ

Указать предложение без инверсии

- Волнение души моей было тягостное.
- Славная бекеша у Ивана Васильевича.
- Карета, люди и лошади были присланы отцом моим из деревни.
- Расчудесное это занятие - ловить снегирей!
- С тобой я буду совершенно откровенна.

Задание 4 ГК7

Выбрать три правильных ответа

Указать предложения без инверсии

- Книжками сын мой сильно интересуется.
- Славная бекеша у Ивана Васильевича!
- Эти сведения нас обрадовали.
- Мне не хватает нежности твоей, тебе моей защиты не хватает.
- Приезд его сильно не понравился Савельичу.
- Далеко, далеко колокольчик звенит.

Задание 5 ГК8

Выбрать правильный ответ

Указать предложение без инверсии

- Волка на пашне видели.
- Я уже и так топиться от вас хочу.
- Карета, люди и лошади были прислан отцом моим из деревни.
- Возненавидел с тех пор Павка попа всем своим существом!
- К базе Уваров и Анна подъехали в самое жаркое время дня.
- Душа к высокому тянется.

Задание 6 (ГК 9)

Выбрать правильный вариант

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- Хотя и двух жизней не хватит, ЧТО(БЫ) исполнились все мои мечты, ЗА(ТО) у меня всегда есть надежда на лучшее.
- ЗА(ТО) усердие, с каким Серега играл на скрипке, а ТАК(ЖЕ) за длину волос его называли Башметом.
- Природе ТО(ЖЕ) необходима любовь, ТАК(ЖЕ) как и человеку.
- Внутренне мы ТАК(ЖЕ) молоды, как и лет тридцать назад, ПО(ЭТОМУ) в праздник веселимся от души.

Задание 7 ГК10

Выбрать правильный вариант

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- Шопен СРАЗУ(ЖЕ) покорила парижские салоны своеобразным и непривычным исполнением, а ТАК(ЖЕ) своим блистательным юмором и гениальными импровизациями.
- ЧТО(БЫ) не утверждали критики, Толстой увидел в личности Наполеона проявление несвободы, ТАК(КАК) подлинная свобода предполагает добровольное подчинение "высшей цели"
- Базаровский нигилизм ПО(ЭТОМУ) распространяется на общественность, философскую, а ТАК(ЖЕ) личную сферы.

- (И)ТАК, речевой этикет - явление универсальное, но в ТО(ЖЕ) время каждый народ выработал свою специфическую систему правил речевого поведения.

Задание 8 ГК11

Выбрать правильный вариант

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- А. П. Чехов был обычно в бодром расположении духа, НЕ(СМОТРЯ) на то что (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких лет страдал от болезни.
- Когда (НА)КОНЕЦ солнце в марте стало пригревать землю, большие радужные капли начали падать с крыш, покрытых снегом, КАК(БУДТО) полились радостные весенние слезы.
- Внимательно посмотри (ВО)КРУГ! Рядом с каждым из нас ТАК(ЖЕ) много интересного, как и в тех краях, куда мы иногда стремимся.
- При развитии городов изменения в природе ТО(ЖЕ) неизбежны. Экологами доказано, что большие города (В)СЛЕДСТВИЕ загрязненности воздуха получают на 15% меньше солнечных лучей, чем это необходимо человеку.

Задание 9 ГК12

Выбрать правильный вариант

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- Примирение двух враждующих сторон невозможно, (В)СЛЕДСТВИЕ этого найти выход из создавшейся ситуации не ТАК(ТО) просто.
- ЧТО(БЫ) отомстить Ленскому, Онегин начинает ухаживать за его невестой, (ПРИ)ЧЕМ дело доходит до дуэли.
- Пушкин хорошо знал Россию, и (ПО)ЭТОМУ роман "Евгений Онегин" является (ПО)НАСТОЯЩЕМУ реалистическим произведением.
- Часы Ивана Кулибина НЕ(ТОЛЬКО) показывали время, но и приводили в движение крохотные фигурки театра, а ТАК(ЖЕ) исполняли небольшую музыкальную пьесу.

Задание 10 ГК13

Выбрать правильный вариант

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- ЧТО(БЫ) ни утверждали критики, стихи Фета необычайно мелодичны, (ПО)ЭТОМУ многие из них легли в основу романсов.
- (В)(ОТЛИЧИЕ) от других представителей либерального лагеря, Павел Петрович всегда тверд в отстаивании своих принципов, и (ПО)ТОМУ он смело противостоит Базарову.
- Я рассказал Ивану Петровичу все, что случилось, и пожелал узнать его мнение (НА)СЧЕТ предопределения, (ТАК)КАК это было очень важно.

- В разные концы планеты попадают керамические изделия из Гжели, ЧТО(БЫ) украшать быт людей, а ТАК(ЖЕ) воспитывать чувство прекрасного.

Задание 11 ГК54

Выбрать правильный ответ

Назовите вид речевых ошибок, допущенных в данных предложениях:

- 1)Рождество я отмечал у коллеги по работе.
- 2)Деепричастный оборот всегда обособляется запятыми.
- 3)Дайте сообщение в газету о свободных вакансиях.
 - Тавтология
 - Плеоназм
 - Канцеляризм

Задание 12 ГК55

Выбрать правильный ответ

Назовите вид речевых ошибок, допущенных в данных предложениях:

- 1)Очень замечательные пироги печет Пульхерия Ивановна.
- 2)Близнецы были так похожи, что даже родители не различали их одного от другого.
- 3)Каждый герой имеет свои индивидуальные черты.
 - Плеоназм
 - Канцеляризм
 - Тавтология

Задание 13 ГК56

Выбрать правильный ответ

Назовите вид речевых ошибок, допущенных в данных предложениях:

- 1)Медведя выводили во двор и подкатывали к нему пустую порожнюю бочку, утыканную гвоздями.
- 2)В речи он употребляет диалектные и областные слова.

3)Алексей мысленно подумал, что это конец.

- Тавтология
- Плеоназм
- Канцеляризм

Задание 14.

Выбрать правильные ответы

Укажите три предложения с лексическими ошибками

- 1)Страшное истощение сил обеих армий вынудило их к прекращению дальнейшего боя.
- 2)Флягин 10 лет был в плену у татар.
- 3)Автор в действительности восхищается дарование великого гения.
- 4)Остаются только некоторые возможности.
- 5)Это был брак не по любви, а ради взаимной выгоды.
- 6)Он покончил жизнь самоубийством.

Задание 15.

Выбрать правильные ответы

Укажите три предложения с лексическими ошибками

- 1.Уже первая фраза имеет неясный смысл.
2. Бесплезно было бы описывать, как ужасно, скверно чувствовали себя дети в новой жизни
- 3)Макар Чудра – гордый цыган, он не воспринимает рабство.
- 4)Многие люди обеднели или даже стали нищими.
- 5)Особенно хочется заметить актера, игравшего роль Карандышева.
- 6)Соня – один из главных персонажей в рассказе. Ее сущность – самосострадание и самопожертвование.

Задание 16.

Выбрать правильные ответы

Укажите три предложения со стилистическими ошибками

- 1)И Андрею, и Пьеру присуще чувство долга.
- 2)Особо остро стоят такие вопросы, как дружба, искренность, предательство и другие.
- 3)В его лице Иван Васильевич увидел отца своей возлюбленной.
- 4)Это не только личная, но и общественная трагедия.
- 5)В конце разговора Базаров утверждает, что все в прошлом.
- 6)Их отношения трагичны, потому что чувства Онегина остались на уровне их знакомства, а у Татьяны нет.

Задание 17.

Выбрать правильные ответы

Укажите три предложения с грамматическими ошибками.

- 1) Раневская надеется, что ее дочери выйдут замуж за богатых людей.
- 2) Речь идет о взаимоотношениях между отцом и сыном Кирсановыми, которые принадлежат к двум разным эпохам, к двум разным точкам зрения, но к двум близким друг другу людям.
- 3) В доме всецело властвовала Кабаниха, которая всячески пыталась оскорбить человеческое достоинство Катерины.
- 4) До того, что происходит в жизни других людей, им абсолютно безразлично.
- 5) Герой рассуждает о главных чертах человеческого характера: говорит о правде, о лжи, о деятельности человека, о его слабости и силе.
- 6) Очень популярны компьютерные игры с музыкальным сопровождением, созданные по мотивам мультфильмов.

Задание 18.

Выбрать правильные ответы.

Укажите два предложения с грамматическими ошибками.

- 1) Стихи Пушкина учат любви и понимать жизнь.
- 2) В повести «Олеся» Куприну удалось создать романтический образ женщины и ее любовь.
- 3) Герой рассуждает о правде и лжи, о деятельности человека, о его слабости и силе.
- 4) Городничий безмерно счастлив, несмотря на то, что недавно пережил панический ужас, узнав, что купцы жаловались на него.
- 5) После тоста за красивых женщин из уст Долохова, который говорил язвительно и насмешливо, Пьер не выдержал.

Задание 19.

Выбрать правильный ответ

Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Вся природа, и лес, и вода, и стены хижин, и песчаные холмы, все горит точно багровым заревом.
- 2) Ночевку журавли выбирают в местах открытых, даже иногда близ проезжей дороги.
- 3) Москва, России дочь любимая, где равную тебе сыскать?
- 4) Если жизнь ударит тебя в грудь, не ползи назад, а сейчас же наступай на нее.

Задание 20.

Выбрать правильный ответ

Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Раз так упорно отстаивает свои взгляды, значит, чувствует свою правоту.
- 2) Впереди, далеко, на том берегу туманного моря, виднелись выступающие лесистые холмы.
- 3) Он прикрыл глаза красными, воспаленными веками.
- 4) Савельич, насильственно разлученный со мною, утешался, по крайней мере, мыслию, что служит нареченной моей невесте.

Уровень: дописать ответ

Задание: легкие

Задание 21 ГК24

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в форму, соответствующую нормам грамматики:

Лодки стоят неподвижно, они (колыхаться) над водою.

Задание 22 ГК25

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в форму, соответствующую нормам грамматики:

После контузии он все больше и больше (глохнуть), и оставалось мало надежды на восстановление слуха.

Задание 23 ГК26

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в форму, соответствующую нормам грамматики:

Мы были довольны тем, что (избегнуть) неприятной встречи.

Задание 24 ГК27

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в форму, соответствующую нормам грамматики:

Я (обессилеть), если дальше буду работать с таким напряжением.

Задание 25 ГК28

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в форму, соответствующую нормам грамматики:

Собрание выбирает комиссию и (уполномочить) ее составить проект резолюции.

Задание 26 ГК29

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в форму, соответствующую нормам грамматики:

Жюри уже заканчивает свою работу и (подытожить) результаты конкурса.

Задание 27 ГК30

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в форму, соответствующую нормам грамматики:

За разработку новых научных методов коллектив института не раз (удостоиться) высоких наград.

Задание 28 ГК31

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в форму, соответствующую нормам грамматики:

В тот же день на рассвете неприятельский отряд (вторгнуться) в район расположения наших войск, но был полностью разгромлен.

Задание 29 ГК32

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в форму, соответствующую нормам грамматики:

Мы старались (приурочить) свой отпуск к началу лета.

Задание 30 ГК33

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в форму, соответствующую нормам грамматики:

Провожающие стоят на перроне, что-то кричат уезжающим, (махать) вслед уходящему поезду.

Задание 31 ГК34

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в форму, соответствующую нормам грамматики:

Специалисты сказали, что я скоро (выздороветь).

Задание 32 ГК35

Дописать правильные ответы

Дописать правильно форму слова:

1) На портрете изображена молодая женщина, на плечи ее накинут() пушист() боа.

2) Во второй серии кинофильма зрители увидят нов() персонаж(), котор() играют известные актеры.

3) Поздн() барокко характеризуется декоративной пышностью деталей.

Задание 33 ГК36

Дописать правильные ответы

Дописать правильно форму слова:

1) На портрете изображена женщина, на плечи ее накинут() пушист() боа.

2) Говоря о подвиге русских моряков, вспоминаем и о легендарн() "Потемкин()".

3) На столе лежит забыт() портмоне, а на диване - сер() пальто и поношенн() кашне.

Задание 34 ГК37

Дописать правильные ответы

Дописать окончания слов:

1) На столе лежит забыт() портмоне, а на диване - сер() пальто и поношенн() кашне.

2) Говоря о подвиге русских моряков, вспоминаем и о легендарн() "Потемкин()".

3) Внимание орнитологов сосредоточено на розов() какаду.

Задание 35 ГК38

Дописать правильные ответы

Дописать форму слов:

- 1)Шелков() кашне лучше всего подходит для теплой весенней погоды.
- 2)Ипподром приобрел четыр() прекрасн() скаков() лошада() .

Задание 36 ГК39

Дописать правильные ответы

Дописать правильно форму слов:

- 1)На портрете изображена молодая женщина, в белом платье с глубок() декольте.
- 2)Легко вообразить, какое впечатление Алексей должен был произвести в кругу наших барыш() .
- 3)Когда актер снял огромные круглые очки и надел небольш() пенсне в золотой оправе, лицо его словно преобразилось.

Задание 37 ГК40

Дописать правильные ответы

Дописать форму слов:

- 1)Шелков() кашне лучше всего подходит для теплой весенней погоды.
- 2)Вследствие особых астрономических условий трудно даже с помощью сильного телескопа наблюдать Меркур() .
- 3.Внимание орнитологов сосредоточено на розов() какаду.

Задание 38 КГ41

Дописать правильный ответ

Дописать правильно форму слова:

- 1)Когда актер снял огромные круглые очки и надел небольш() пенсне в золотой оправе, лицо его словно преобразилось.
- 2)Вследствие особых астрономических условий трудно даже с помощью сильного телескопа наблюдать Меркур() .
- 3)Ипподром приобрел четыр() прекрасн() скаков() лошада() .

Задание 39 ГК 42

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в скобках в нужную форму

Собрание выбирает комиссию и (уполномочить) ее поставить проект резолюции.

Задание 40 ГК 43

Дописать правильный ответ

Поставить глагол в скобках в нужную форму:

За разработку новых научных методов коллектив института не раз (удостоиться) высоких наград.

Задание 41 ГК44

Дописать правильный ответ

Написать слово в форме родительного падежа множественного числа слова

ПОМИДОР

Задание 42 ГК45

Дописать правильный ответ

Написать слово в форме родительного падежа множественного числа

ЧЕРЕШНЯ

Задание 43 ГК46

Дописать правильный ответ

Написать слово в форме родительного падежа множественного числа слова

ОЛАДЬИ

Задание 44 ГК47

Дописать правильный ответ

Дописать слово в форме родительного падежа множественного числа слова

БЛЮДЦЕ

Уровень: дописать ответы
Задания средней сложности

Задание 45 ГК50

Дописать правильный ответ

Вместо скобок вставьте слова-омонимы, имеющие оба указанные значения

1)окружающая обстановка, (), день недели

2)предлог, причина, (), ремень, узда

Задание 46 ГК51

Дописать правильный ответ

Вместо скобок вставьте слова-омонимы, имеющие оба указанные значения

1)какая-либо вещь, (), учебная дисциплина

2)женское украшение, (), единица измерения количества энергии

Задание 47 ГК48

Дописать правильный ответ

Вместо скобок вставьте слова-омонимы, имеющие оба указанные значения

1)принуждать, (), загораживать, закрывать

2)ровная поверхность, (), вид вышивки

Задание 48 ГК49

Дописать правильный ответ

Вместо скобок вставьте слова-омонимы, имеющие оба указанные значения

1)женское украшение, (), единица измерения количества энергии

- 1) Бригадир ежедневно отмечает в (табель) выполненную членами бригады работу.
- 2) В классической японской поэзии видное место занимают стихи принцессы (Нукада).
- 3) Станция железной дороги находилась в (полкилометра) от деревни.

Задание 53 ГК18

Дописать правильные ответы

Замените цифровые обозначения буквенными там, где это возможно:

- 1) Первый искусственный спутник Земли просуществовал как космическое тело 92 суток.
- 2) Воздух был наполнен 1000 различных птичьих свистов.
- 3) Прибыл поезд с 265 пассажирами.

Задание 54 ГК19

Дописать правильные ответы

Замените цифровые обозначения буквенными там, где это возможно:

- 1) В семье старого якута было 3 (сына/сыновей); все - прекрасные охотники.
- 2) Библиотека института ежемесячно пополняется 400 экземплярами книг.
- 3) На 549 растениях обнаружили плесень.

Задание 55 ГК20

Дописать правильные ответы

Замените цифровые обозначения буквенными там, где это возможно:

- 1) Груз массой в 1600 тонн прибыл в порт Нижегородского пароходства.
- 2) Воздух был наполнен 1000 буйных и огненных голосов.
- 3) Первый искусственный спутник Земли просуществовал как космическое тело 92 суток.

Задание 56 ГК21

Дописать правильные ответы

Замените цифровые обозначения буквенными там,
где это возможно:

1) В военное училище я пошел, чтобы облегчить заботы отца, у которого было еще 3 моих сестер.

2) В снежном завале нам пришлось провести 22 суток.

3) Теперь уже понятно, что можно было обойтись и 780 рублями

Задание 57 ГК22

Дописать правильные ответы

Замените цифровые обозначения буквенными там,
где это возможно:

1) В этот час мы покидаем льдину..., пройдя на ней за 274 суток более двух с половиной тысяч километров.

2) Посредине комнаты стоял громадный стол, заваленный книгами, планами и 1000 дорогих безделушек.

3) Библиотека пополнилась 976 книгами.

Задание 58 ГК23

Дописать правильные ответы

Замените цифровые обозначения буквенными там,
где это возможно:

1) Старшие братья уехали вперед, младшие дождались, пока за ними 3 не приедет мать.

2) Библиотека института ежедневной выдает по 500 экземпляров книг.

3) Привезли контейнер с 475 коробками.

Уровень: установить соответствие

Задание: легкие

Задание 59 ГК52

Установить соответствие между формой слова ЛЕС и стилем речи в данных предложениях

Литературная норма

Волк из лесу в деревню забежал

Разговорный стиль

Из темного леса навстречу ему идет вдохновенный кудесник.

Задание 60 ГК53

Установить соответствие между формой слова ДЫМ и стилем речи в данных предложениях.

Разговорный стиль

В дыме, вылетевшем из трубы, временами сверкали искры

Литературная норма

И с ними царские дружины сошлись в дыму среди равнины.

Задание 61 ГК54

Установить соответствие между видом речевой ошибки и предложением

Тавтология

Все эти песни почерпнуты из копилки народного фольклора Севера

Плеоназм

Он всего лишь описал случай, который случился с ним.

Задание 62 ГК55

Установить соответствие между видом речевой ошибки и предложением

Плеоназм

Необходимо поурочное планирование уроков

Тавтология

Гостям из Венгрии подарили памятные сувениры.

Задание 63 ГК56

Установить соответствие между видом речевой ошибки и предложением

Плеоназм

Летом дни длятся длиннее

Тавтология

Приходилось работать в жару, в дождь, в ненастье.

Задание: средние

Задание 64 ГК57

Установить соответствие между видом речевой ошибки и предложением

Повторение слов с одинаковым значением

Требуется лечение за границей. Дорога каждая минута времени.

- R1: Народ меняется, в их сознании уже есть мысли о будущем
L2: Грамматическая ошибка
R2: Освобождение заложников было молниеносным и бескровным
L3: Нет ошибки
R3: Все материалы о выставке мы отдали классному руководителю класса

Задание 69 ГК62

Установить соответствие между типом ошибки и предложением

- L1: Грамматическая ошибка
R1: Еще больше меня заинтриговала встреча автора со старушкой.
L2: Речевая ошибка
R2: С утра было холодно и ветрено, и Серафима Петровна одела теплую кофту и завернулась в пуховой платок.
L3: Нет ошибки
R3: Каждый тоскует о том, что он не имеет или потерял, но забывает о том, что он имеет или получил вместо утерянного.

Задание 70 ГК63

Установить соответствие между типом ошибки и предложением

- L1: Грамматическая ошибка
R1: Левин ощущал преимущество спокойной, размеренной жизни в деревне над пустой светской жизнью Петербурга и Москвы.
L2: Речевая ошибка
R2: Мой друг, подумай о том, что в этой жизни ты хочешь и что реально нужно тебе и твоим близким.

Задание 71 ГК64

Установить соответствие между типом ошибки и предложением

- L1: Нет ошибки
R1: Вожеватов и Кнуров ощущают свое превосходство перед ничтожным, на их взгляд, Карандышевым.
L2: Грамматическая ошибка
R2: В сказках Щедрина сатирически изображаются не только не знающие жизни помещики и генералы, но и запуганные обыватели.
L3: Речевая ошибка
R3: Ему хотелось каких-то новых впечатлений, а не то, от чего он устал и видит из года в год.

Задание 72 ГК65

Установить соответствие между типом ошибки и предложением

- L1: Грамматическая ошибка
R1: Наибольший интерес представляет для нас система персонажей романа.
L2: Нет ошибки
R2: Через всю повесть красной линией проходит мысль о необходимости духовного обновления.

L3: Речевая ошибка

R3: Последнее, на чем следует остановиться, это на композиции книги.

Раздел: Морфемика и словообразование

Уровень: выбрать ответ

Задание: простые

Задание 73 M1

Выбрать правильный ответ

Корни слов несу - нес - несете являются:

- алломорфами одной морфемы
- разными морфемами

Задание 74 M2

Выбрать правильный ответ

Корни слов есть - был являются

- алломорфами одной морфемы
- разными морфемами

Задание 75 M3

Выбрать правильный ответ

Корни слов брал - взял являются

- алломорфами одной морфемы
- разными морфемами

Задание 76 M4

Выбрать правильный ответ

Корни слов победил - побеждал являются:

- алломорфами одной морфемы
- разными морфемами

Задание 77 M5

Выбрать правильный ответ

Корни слов редко - реже являются:

- алломорфами одной морфемы
- разными морфемами

Задание 78 M6

выбрать правильный ответ

Корни слов много - больше являются:

- алломорфами одной морфемы
- разными морфемами

Задание 79 М7

Выбрать правильный ответ

Суффикс [j] в слове тряпье является:

- словообразующим суффиксом
- формообразующим суффиксом

Задание 80 М8

Выбрать правильный ответ

Суффикс [j] в слове читай является

- словообразующим суффиксом
- формообразующим суффиксом

Задание 81 М9

Выберите правильный ответ

В слове знает [j] является:

- формообразующим суффиксом
- относится к корню

Задание 82 М10

Выберите правильный вариант

В слове веет [j] является:

- формообразующим суффиксом
- относится к корню

Задание: сложные

Задание 83 М14

Выбрать правильный ответ

Выбрать слово, строение которого соответствует схеме:

приставка-корень-суффикс-суффикс-окончание

- переросший
- наступай
- исследователи
- неожиданностью
- подстаканники

Задание 84 М22

Выбрать правильные ответы

Выбрать три слова, имеющие в своем составе приставку вс-:

- вселить
- всасывание
- всадник
- вскармливать
- вскользь
- вскоре
- вспышка
- вспять
- встарь
- вступить
- всуе
- всюду
- всячина

Задание 85 M11

Выбрать правильные ответы

Выбрать 2 слова, корни которых состоят из одной буквы

- одеть
- сошла
- разуть
- мыться

Задание 86 M12

Выбрать правильные варианты

Выбрать 3 слова, которые имеют свободные корни

- карманный
- озорничать
- пятерка
- землишка
- отвергнуть

Задание 87 M13

Выбрать правильные ответы

Выбрать 4 слова, имеющие связанные корни

- закупорить
- прислонить
- земляца
- привыкнуть
- поднять
- приводнить
- карманный

Задание 88 M23

Выбрать правильные ответы

Выбрать 4 слова, образованные суффиксальным способом

- сопереживание
- безветрие
- редакционный
- переход
- приусадебный
- противовоспалительный
- городской
- современник
- диспропорция
- будничный
- неподвижный
- высветлить
- стряпня

Задание 89 M25

Выбрать правильные ответы

Выбрать 3 слова, образованные приставочным способом

- редакционный
- сопереживание
- безветрие
- городской
- современник
- заплыв
- диспропорция
- будничный
- неподвижный
- высветлить
- стряпня

Задание 90 M25

Выбрать правильные ответы

Выбрать 3 слова, образованные приставочно-суффиксальным образом

- редакционный
- сопереживание
- безветрие
- городской
- современник
- будничный
- диспропорция
- неподвижный
- высветлить
- стряпня

Уровень: дописать ответ

Задание 91 M15

Дописать правильные ответы

Выбрать и записать 3 слова, которые являются однокоренными:

персидский, перстень, пестрядь, перистый, перечень, перчик, наперсток,
гуттаперчевый, перчатка, наперсник

Задание: сложные

Задание 92 M16

дописать правильный ответ

Восстановить пропущенное звено в словообразовательной цепочке:

мысль - мыслить - ... - смысл

Задание 93 M17

Дописать правильный ответ

Восстановить пропущенное звено в словообразовательной цепочке

пыль - пылить - ... - распылитель

Задание 94 M18

Дописать правильный ответ

Восстановить пропущенное звено в словообразовательной цепочке

есть - ... - недоедать - недоедание

Задание 95 M19

Дописать правильный ответ

Восстановить пропущенное звено в словообразовательной цепочке

ехать - объехать - объезжать - ... - объездной

Задание 96 М20

Дописать правильный ответ

Восстановить пропущенное звено в словообразовательной цепочке:

клевать - клюнуть - проклюнуть - ... - проклевываться

Задание 97 М21

Дописать правильный ответ

Восстановить пропущенное звено в словообразовательной цепочке:

легкий - ... - облегчение

Раздел: синтаксис и пунктуация

Уровень: выбрать ответ

Задание: простые

Задание 98 С1

Выбрать правильный ответ

Выбрать вариант ответа, в котором правильно указано на месте каких цифр ставится запятая?

Богучарово лежало в некрасивой плоской местности (1) покрытой полями (2) и срубленными (3) и несрубленными (4) еловыми и березовыми лесами

- 1

- 1, 4

- 1, 2, 4

- 4

- 3, 5

- 1, 3, 4

- 3, 4

- 1, 5

Задание 99 С2

Выбрать правильный ответ

Выбрать вариант ответа, в котором правильно указано на месте каких цифр **не** ставится запятая

Барышень сопровождали местные кавалеры (1) в сереньких пальто (2) с черными (3) бархатными воротниками (4) с тросточками (5) в соломенных шляпах и - у кого были - в фуражках (6) с кокардами.

- 2, 3, 6
- 1, 2, 3, 6
- 2, 3
- 1, 6
- 1, 2
- 3, 6
- 3
- 1, 4, 5
- 2

Задание 100 С3

Выбрать правильный ответ

Выбрать вариант ответа, в котором правильно указано на месте каких цифр ставится запятая

Раскаты его баса (1) подобно трубному звуку (2) и его тучная фигура (3) с красной толстой головой (4) с сизыми (5) огромными (6) развевающимися по ветру бакенбардами (7) с черными толстыми бровями над маленькими глазами (8) блестящими (9) как угли (10) когда он (11) сидя на коне (12) командовал бригадой (13) была самая внушительная.

- 1, 2, 4, 6, 8, 10
- 1, 3, 7, 10
- 2, 3, 5, 10, 12, 13
- 2, 4, 6, 11, 12, 13
- 2, 4, 6, 8, 9
- 2, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13

Задание 101 С4

Выбрать правильный ответ

Сколько запятых следует поставить в предложении?

Незнакомый не то поп не то дьякон углубившись в кресло рассматривал иллюстрированный журнал.

- 1) 2
- 2) 4
- 3) 5
- 4) 3

Задание 102 С5

Выбрать правильный ответ

Сколько запятых следует поставить в предложении?

Негритята маленькие прекрасно сложенные в белых фартуках белых камзолах и белых жабо синих шароварах и кожаных туфлях с загнутыми носками числом двенадцать прислуживали за столом

- 8
- 6
- 9
- 7

Задание 103 С6

Выбрать правильный ответ

Сколько запятых следует поставить в предложении?

И голосов нестройный гул теряется и караваны идут издалека и низвергаясь сквозь туманы блестит и пенится река

- 5
- 3
- 4
- 6

Задание 104 С7

Выбрать правильный ответ

Сколько запятых следует поставить в предложении?

Тоска глядеть как сходит глянец с благ и знать что все ж вконец не опротивеет но горе тем кто слышит как в словах заигранные клавиши фальшивят

- 4
- 6
- 7
- 5

Задание 105 С8

Выбрать правильный вариант

Сколько запятых следует поставить в предложении?

Все чем жил с тревогой с наслаждением все на что надеялась любовь проскользнуло быстрым сновидением и никогда не вспыхнет вновь

- 6
- 4
- 5
- 3

Задание 106 С9

Выбрать правильный ответ

Выбрать вариант ответа, в котором объясняется постановка двоеточия в данном предложении

У всякого есть свой задор: у одного задор обращается на борзых собак, другому кажется, что он любитель музыки и удивительно чувствует все глубокие места в ней, третий - мастер лихо пообедать

- Вторая часть предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
- Первая часть сложного предложения противопоставлена второй части.
- Вторая часть предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- Первая часть бессоюзного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится в первой части.

Задание 107 С10

Выбрать правильный ответ

Выбрать вариант ответа, в котором объясняется постановка двоеточия в данном предложении

Созданная Карлом Брюлловым в Петербурге портретная галерея современников - самое ценное в его наследии: именно здесь собраны самые лучшие работы художника.

- Вторая часть сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
- Первая часть сложного предложения противопоставлена второй части.
- Вторая часть сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится в первой части.
- Вторая часть сложного предложения указывает на следствие из того, о чем говорится в первой части.

Задание 108 С11

Выбрать правильный ответ

Выбрать вариант ответа, в котором объясняется постановка двоеточия в данном предложении

Опера "Пиковая дама" считается одним из величайших произведений мирового реалистического искусства: эта музыкальная трагедия потрясает психологической правдивостью и яркостью картин эпохи.

- Вторая часть сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
- Первая часть сложного предложения противопоставлена второй части.

- Вторая часть сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится в первой части.
- Вторая часть сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.

Задание 109 C12

Выбрать правильный ответ

Выбрать вариант ответа, в котором объясняется постановка двоеточия в данном предложении

В творчестве М. Глинки определились два важнейших направления развития отечественной оперы: композитор заложил в опере основы русского симфонизма и стал первым классиком русского оперного романса.

- Первая часть сложного предложения противопоставлена второй части.
- Вторая часть сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится в первой части.
- Вторая часть сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
- Вторая часть сложного предложения указывает на следствие из того, о чем говорится в первой части.

Задание 110 C13

Выбрать правильный ответ

В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- Изобретатели надеются превратить мобильный телефон в факс или сканер, которые всегда находились бы под рукой.
- Сережки, которые свисали с гибких побегов ракии, пахли медово-приторно, и жужжали над головой пчелы.
- Теперь перед ехавшими расстилалась равнина, которая была покрыта сухой буро-желтой травой.
- Преобразуя солнечную энергию, живые организмы оказываются мощной силой, которая влияет на геологические процессы.

Задание 111 C14

Выбрать правильный ответ

В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- Первыми художниками, которые писали портреты лошадей своих хозяев, были крепостные мастера.
- Романтизм, который распространяется в европейском искусстве в первой трети 19 века, возник в результате

Задание 112 С15

Выбрать правильный ответ

В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- Травка, которой заросло все село, тоже была бы зеленой, если бы старые липы не начали ронять пожелтевшей листвы.
- Романом Пушкина «Евгений Онегин», который хорошо знаком нам со школы, интересуются многие иностранцы.
- Музыка, которая доносилась из открытого окна, звучала оптимистично и жизнеутверждающе.
- Задушевные русские пейзажи, которые так выразительно и талантливо нарисовал художник, трогают сердца зрителей.

Раздел: Текст

Уровень: установить правильную последовательность

Задание: средней сложности

Задание 113 Т1. Установите правильную последовательность предложений, чтобы получился текст

1) Следовательно, основная моя цель сводилась к тому, чтобы научиться пользоваться языком как можно лучше, полней, разнообразней.

2) Но никакая грамматика не в силах заранее определить, какие именно слова должен выбрать человек, и в каком порядке и соподчинении он должен расположить их для того, чтобы речь его была красочной, веской, убедительной, точной.

3) Все это учит нас грамматика.

4) Чтобы уметь из огромного количества слов и выражений выбирать именно то, что нужно при тех или иных обстоятельствах

5) Я понял, что человек может знать великое множество слов, может совершенно правильно писать их и так же правильно сочетать их в предложении.

6) Это в каждом отдельном случае он должен решать сам, и только сам.

Задание 114 Т2. Установите правильную последовательность предложений, чтобы получился текст

1) А если текста вообще не было?

2) Хорошо это или плохо?

3) Насколько сложен и субъективен этот процесс, доказывается тем фактом, что зрительный образ любого книжного героя формируется субъективно.

4) Понимание текста есть процесс перекодирования из вербальной системы в образную и понятийно-схемную.

5) С помощью художника или киноактера образ становится коллективно приемлемым или даже привычным, бесспорным.

6) Последующие встречи читателя с книжной иллюстрацией в кино- и телефильме вызывают, как известно, эффекты в диапазоне от «совсем не такой, как я себе представлял», до «почти в точности».

Задание 115 Т3. Установите правильную последовательность предложений, чтобы получился текст

1) Солнечный тихий день.

2) Наверное, рыбки воображают себя невероятными смельчаками. Сижу над маленьким прудком в парке.

3) И опять вперед.

4) Замшелое дно засыпано дубовыми листьями. И они блестят в воде, как медные блесны.

5) Подплывут, остановятся, осмотрятся – далеко заплыли от дома, жутко!

6) А поверху бежит стайка рыбешек.

7) Но в сердце неистребимое влечение к далям, к неведомому.

8) Наверное, рыбешки воображают себя невероятными смельчаками.

Задание 116 Т4. Установите правильную последовательность предложений, чтобы получился текст

1) Жажда творчества увлекает.

2) С первых дней своей жизни человек познает окружающий его удивительно разнообразный мир, сложные человеческие отношения.

3) Удовлетворение этой жажды приносит радость.

4) Удовлетворение жажды творчества, на мой взгляд, и есть главная составная часть емкого слова счастье.

5) Сознание того, что ты что-то можешь и что-то уже создал, дает уверенность в своих возможностях, своих способностях.

6) Но как только человек начинает что-то понимать, у него уже появляется потребность творить.

Задание 117 Т5. Установите правильную последовательность предложений, чтобы получился текст

1) Сами падежи, как и наклонения, времена, виды, обнаруживаются, формируются и уточняются в своих значениях во взаимодействии с другими падежами, с другими наклонениями, с другими временами и т.д.

2) Синхронное изучение языка основывается, как известно, на том положении, что категории грамматики, как и звуки речи, в языке противопоставлены.

3) То же относится и к звукам речи: глухие согласные, например, обычно регистрируются в языке лишь в той мере, в какой им противопоставлены, например, звонкие согласные.

4) Язык не располагает одним падежом или одним наклонением.

5) Все это очевидно и давно известно.

6) Единственное число, например, не может существовать само по себе, а должно быть противопоставлено множественному и двойственному числу.

Раздел: теория литературы

Уровень: выбрать ответ

Задание: сложные

Задание 118 ТЛ11

Выбрать правильный вариант

Определить род художественной литературы, к которому относится каждое из указанных произведений: "Кукольный дом" Г.Ибсена, "Портрет Дориана Грея" О. Уйальда, "Реквием А. Ахматовой", "Дон Жуан" Д.-Г.Байрона

- эпос, лирика, эпос, драма
- эпос, драма, лирика, лиро-эпос
- драма, эпос, лиро-эпос, лиро-эпос
- драма, эпос, лирика, лиро-эпос

Задание 119 ТЛ14

Выбрать правильный вариант

Указать последовательность терминов, отражающих последовательность поэтических фрагментов:

1) Дайте мне свирель простую.

2) Летая на бурном питомце пустыни.

3) Минутное забвенье горьких мук

4) С детства судьба невзлюбила тебя.

- хорей, анапест, ямб, амфибрахий
- ямб, амфибрахий, дактиль, хорей
- хорей, амфибрахий, ямб, дактиль
- анапест, амфибрахий, ямб, дактиль

Задание 120 ТЛ15

Выбрать правильный вариант

Указать последовательность терминов, отражающую последовательность фраз:

1) Соловьем залетным юность пролетела.

2) Не ветер, вея с высоты,
Листов коснулся ночью лунной;
Моей души коснулась ты...

3) И сон, как отзвук колокола, смолк.

4) Шуми, шуми с крутой вершины,
не умолкай, поток седой!

- Существительное в Тв. падеже со сравнительным значением; отрицательный параллелизм; сравнительный оборот; обращение как прием олицетворения.

- Отрицательный параллелизм; существительное в Тв. падеже со сравнительным значением; сравнительный оборот; обращение как прием олицетворения.

- Сравнительный оборот; обращение как прием олицетворения; отрицательный параллелизм; существительное в Тв. падеже со сравнительным значением.

- Обращение как прием олицетворения; сравнительный оборот; отрицательный параллелизм; существительное в Тв. падеже со сравнительным значением.

Задание 121 ТЛ16

Выбрать правильный вариант

В каком из вариантов перечислены только лирические жанры?

- ода, элегия, эпитафия
- баллада, эпиграмма, элегия
- эпиграмма, эпитафия, басня
- эпитафия, баллада, элегия

Задание 122 ТЛ17

Выбрать правильный вариант

Указать последовательность терминов, отражающих последовательность поэтических фрагментов

1) Последний луч зари на башнях умирает...

2) С пленительным простившись ожиданьем...

3) Телега жизни...

4) Слезами скатывались росы...

- олицетворение, эпитет, метафора, сравнение

- метафора, эпитет, метафора, метафора
- олицетворение, метафора, сравнение, сравнение
- эпитет, олицетворение, метафора, сравнение

Задание 123 ТЛ18

Выбрать правильный вариант

Определить род художественной литературы, к которому относится каждое из указанных произведений: "Мост Мирабо" Г.Аполлинера, "Пигмалион" Б.Шоу, "Иуда Искариот" Л. Андреева, "Безумный художник" И. Бунина

- эпос, драма, драма, лирика
- лирика, эпос, эпос, лирика
- лирика, драма, эпос, эпос
- драма, драма, эпос, эпос

Задание 124 ТЛ 19

Выбрать правильный вариант

Соотнести последовательность фамилий поэтов с последовательностью литературных направлений

1) В. Хлебников

2) С.Городецкий

3) А.Мариенгоф

4) К.Бальмонт

- футуризм, имажинизм, акмеизм, символизм
- символизм, акмеизм, имажинизм, футуризм
- имажинизм, символизм, футуризм, символизм
- футуризм, акмеизм, имажинизм, акмеизм, символизм

Задание 125 ТЛ20

Выбрать правильный вариант

Соотнести последовательность стихотворных размеров с последовательностью цитат

1) Утро туманное, утро седое...

2) Девушка пела в церковном хоре...

3) Подожди, расскажи, как неслись облака...

4) Сияли лучистые горы, умытые снегом...

- амфибрахий, дактиль, анапест, амфибрахий
- дактиль, дактиль, анапест, амфибрахий

- дольник, дактиль, амфибрахий, анапест
- дактиль, дольник, анапест, амфибрахий

Задание: простые

Задание 126 ТЛ2

Выбрать правильный ответ

Какое синтаксическое средство речевой выразительности определяет композицию строфы?

Плачет птица об одном крыле,
Плачет погорелец на золе,
Плачет мать над люлькою пустой,
Плачет крепкий камень под пятой.

- инверсия
- эллипсис
- анафора
- парцелляция

Задание 127 ТЛ3

Выбрать правильный ответ

Указать вид тропа в поэтической строке

Земля гудит под соловьями,
Под майским нежится дождем.

- аллегория
- олицетворение
- метонимия
- метафорический эпитет

Задание 128 ТЛ4

Выбрать правильный ответ

В каком предложении встречается метафора?

- Как хороши, как свежи были розы в моем саду!
- Как взор прельщали мой!
- Как я молил весенние морозы не трогать их холодной рукой!

Задание 129 ТЛ5

Выберите правильный ответ

В какой строке встречается олицетворение?

- А за прудом село дымится - и встают
- Вдали туманы над полями.
- В аллею темную вхожу я; сквозь кусты
- Глядит вечерний луч...

Задание 130 ТЛ6

Выбрать правильный ответ

В какой строке встречается эллипсис?

- Я не люблю, когда - наполовину
- Или когда прервали разговор.
- Я не люблю, когда стреляют в спину,
- Я также против выстрелов в упор.

Задание 131 ТЛ7

Выбрать правильный ответ

В каком примере отсутствует метонимия?

- Не то на серебре - на золоте едал!
- Земля несется в голубом пространстве.
- Перо его местию дышит.
- Читал охотно Апулея, а Цицерона не читал.

Задание 132ТЛ8

Выбрать правильный ответ

Какой троп использует Н.В.Гоголь в предложении "Тот имеет отличного повара, но, к сожалению, такой маленький рот, что больше двух кусочков никак не может пропустить"?

- сравнение
- метафора
- литота
- гиперболы

Задание 133 ТЛ9

Выбрать правильный ответ

Какой прием использует поэт Слуцкий: "Сгорели в танках мои товарищи до пепла, до золы, дотла"?

- эпифора
- анафора
- тавтология
- градация

Задание: повышенной сложности

Задание 134 ТЛ12

Выбрать правильный вариант

Указать последовательность терминов, отражающих последовательность поэтических фрагментов:

- 1)Осина смотрит староверкой,

Как четки, листья обронив;
Забыв хомут, пасется Серко
На глади сонных, сжатых нив.

2)Хохот, свежий точно море, хохот, жаркий, точно кратер,
Лился лавой из коляски, остывая в выси сфер,
Шелестел молниеносно под колесами фарватер
И пьянел вином восторга поощряемый шофер.

3)Жизнь в безвременье мчится
пересохшим ключом:
все земное нам снится
утомительным сном.

4)Ну, а в комнате белой, как прялка, стоит тишина.
Пахнет уксусом, краской и свежим вином из подвала.
Помнишь в греческом доме: любимая всеми жена, -
Не Елена, другая, - как долго она вышивала?

- символизм, акмеизм, футуризм, новокрестьянская поэзия
- футуризм, символизм, новокрестьянская поэзия, акмеизм
- новокрестьянская поэзия, футуризм, символизм, акмеизм
- футуризм, новокрестьянская поэзия, символизм, акмеизм

Задание 135 ТЛ13

Выбрать правильный вариант

Указать последовательность терминов, отражающих последовательность поэтических фрагментов:

1)Земля, как смутный сон немая,
Безвестно уносилась прочь,
И я, как первый житель рая,
Один в лицо увидел ночь.

2)Вот и больница. Светя показал
В угол нам сонный смотритель.
Трудно и медленно там угасал
Честный бедняк сочинитель.
Мы попрекнули недовольно его,
Что зануждавшись в столице,
Не известил он друзей никого,
А приютился в больнице...

3)Но огненны сии лампы,
Иль рдяных кристалей громады,
Иль волн златых кипящий сонм,
Или горящие эфиры,

Иль вкупе все светящи миры -
Перед тобой - как ноц пред днем.
4) Зачем душа в тот край стремится,
Где были дни, каких уж нет?
Пустынный край не населится;
Не узрит он минувших лет...

- классицизм, романтизм, романтизм, реализм
- реализм, романтизм, классицизм, романтизм
- романтизм, романтизм, реализм, классицизм
- романтизм, реализм, классицизм, романтизм

Уровень: дописать ответ
Задание: легкие

Задание 136 ТЛ20

Дописать правильный ответ

Какой прием использован в названии произведения Л.Н. Толстого "Живой труп"?

Задание 137 ТЛ21

Дописать правильный ответ

Стилистический прием, заключающийся в повторении слов, синтаксических или ритмических построений в начале смежных стихов или строф - это

Задание 138 ТЛ22

дописать правильный ответ

Значение с одного предмета переносится на другой по признаку количественного между ними отношения - это

Задание 139 ТЛ23

Дописать правильный ответ

Комический образ художественного произведения, стиля, жанра - это

Задание 140 ТЛ24

Дописать правильный ответ

Замена какого-либо слова или словосочетания описательным оборотом речи, в котором указаны признаки не названного прямо предмета - это

Задание 141 Л25

Дописать правильный ответ

Разновидность комического, сочетающая в фантастической форме ужасное и смешное, безобразное и возвышенное, называется

Задание 142 ТЛ26

Дописать правильный ответ

В классической поэзии небольшое стихотворение хвалебного содержания, противоположное эпиграмме, называется

Задание 143 ТЛ27

Дописать правильный ответ

Небольшой по объему жанр повествовательной литературы, приближающийся к повести или рассказу, с острым, захватывающим сюжетом, называется

Задание 144 ТЛ28

Дописать правильный ответ

Строфа из восьми строк с твердой схемой рифм абабабвв и обязательным чередованием мужских и женских окончаний называется

Задание 145 ТЛ29

Дописать правильный ответ

Направление в искусстве и литературе второй половины 18 века, отмеченное повышенным интересом к человеческому чувству и эмоциональному восприятию окружающего мира, называется

Задание 146 ТЛ30

Дописать правильный ответ

Разновидность очерка, в которой главную роль играет не воспроизведение факта, а изображение впечатлений, раздумий, ассоциаций, называется

Задание 147 ТЛ31

Дописать правильный ответ

Наиболее крупный жанр повествовательной литературы называется

Задание 148 ТЛ32

Выбрать правильный ответ:

Определите жанр, который использовал Ф.И.Тютчев:

Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить:
У ней особенная стать –
В Россию можно только верить.

А)Элегия

Б)Эпиграмма

В)Мадригал

Г)Эпитафия

Задание 149 ТЛ 33

Выбрать правильный ответ

Укажите верное определение жанра «сказ»:

А)вид устного повествования с фантастическим вымыслом, формы которого исторически складывались в первоначальной связи с мифологией;

Б)наиболее развернутая и объемная форма лиро-эпического жанра, появившаяся в период перехода от романтизма к реализму;

В)принцип повествования, основанный на имитации речевой манеры персонажа-рассказчика; лексически, синтаксически, интонационно ориентирован на устную речь;

Г)малая форма повествовательной литературы, в которой дается изображение какого-либо эпизода из жизни героя. Кратковременность изображаемых событий, малое число действующих лиц – особенность этой жанровой формы.

Задание 150.ТЛ 34Укажите, какой художественный прием использовал А. Фет в выделенных словосочетаниях:

Снова птицы летят издалика
К берегам, расторгающим лед,
Солнце теплое ходит высоко
И *душистого ландыша* ждет.

1)эпитет

2)метафора

3)анафора