

## ...«И рады были славяне, что услышали о величии Божием на своем языке»

Ежегодно 24 мая во всех славянских странах торжественно прославляют святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия — создателей славянской письменности. Как известно, они были православными монахами и создали славянскую азбуку в греческом монастыре. Это произошло в IX веке, около 862 года. Новый алфавит получил название «кириллица» по имени византийца Константина, который, приняв монашество, стал Кириллом. А помог ему в богоугодном деле образования славянских народов старший брат Мефодий.

Создателей славянской азбуки братьев Кирилла и Мефодия по праву называют первоучителями и апостолами. Они не только положили начало широкому развитию славянской письменности и перевели с греческого языка немало книг, но и способствовали тому, чтобы недавно крестившиеся народы яснее услышали «глаголы жизни вечной», почувствовали вселенское дыхание христианства. Не случайно и православная, и католическая церковь причислили их к лику святых. Благодаря им славяне стали слышать на родном языке слово Господа и смогли достойно его прославлять.

Из жизнеописаний святых Кирилла и Мефодия мы знаем, что братья были родом из македонского города Солуни (теперь это греческий город Салоники на берегу Эгейского моря). Мефодий был старшим из семи братьев, младшим был Константин. Имя Кирилл он получил при пострижении в мона-

шество уже перед самой кончиной. Отец Мефодия и Кирилла занимал высокий пост помощника управителя города. Есть предположение, что их мать была славянкой, потому что братья с детства знали славянский язык так же хорошо, как греческий.

Будущие славянские просветители получили прекрасное воспитание и образование. Константин с младенчества обнаружил необычайные умственные дарования. Обучаясь в солунской школе и еще не достигнув пятнадцати лет, он уже читал сложные для понимания книги Григория Богослова. Слух о даровитости Константина достиг Константинополя, и тогда он был взят ко двору, где учился вместе с сыном императора у лучших учителей столицы Византии. У знаменитого ученого Фотия, будущего Константинопольского патриарха, Константин изучал античную литературу. Также он любил философию, риторику, математику, астрономию и музыку. Константина ожидала блестящая карьера при императорском дворе, богатство и женитьба на знатной красивой девушке. Но он предпочел удалиться в монастырь на гору Олимп к своему брату Мефодию, чтобы беспрестанно молиться и заниматься благочестивыми размышлениями. Однако ему не удавалось подолгу проводить время в уединении. Как лучшего проповедника веры, защитника Православия его часто посылали в соседние страны для участия в диспутах.

Вся жизнь Константина была наполнена частыми труд-

ными, тяжкими испытаниями и напряженной работой. Это подорвало его силы, и в 42 года он сильно заболел. Незадолго перед кончиной он принял монашество с именем Кирилл и тихо скончался в 869 году. Случилось это в Риме, когда братья в очередной раз приехали искать у папы римского поддержки в главном своем деле — распространении славянской письменности. Перед смертью Кирилл говорил брату: «Мы с тобою как два вола вели одну борозду. Я изнемог, но ты не подумай оставить труды учительства и снова удалиться на свою гору».

Мефодий пережил брата на 16 лет. Терпя лишения и поношения, он продолжал великое дело: перевод на славянский язык священных книг, проповедь православной веры, крещение славянского народа. Премником себе он оставил лучшего из своих учеников, архиепископа Горазда и около двухсот обученных им священников-славян.

День славянской письменности и культуры в Болгарии издавна отмечается праздничными шествиями со славянской азбукой и иконами святых братьев. Начиная с 1987 года и в нашей стране стал проводиться этот праздник. Русский народ воздает дань памяти и благодарности «славянских стран учителям, Божественных писаний источник богопознания нам источивших». Официально же День славянской письменности и культуры, как день святых



равноапостольных Мефодия и Кирилла (Константина) в России отмечается с 1991 года. До официального признания праздника государственным он отмечался только церковью. Впервые был отпразднован общественностью в 1986 году в Мурманске, затем в Вологде, Новгороде, Киеве и Минске.

Праздничные мероприятия в Нижегородской области в честь Дня славянской письменности и культуры в этом году прошли в каждом городе. Центром же их стал Дзержинск. В этот день здесь начала работу II Международная выставка-ярмарка «Нижегородский край — земля Серафима Саровского». А утром состоялся крестный ход с иконой Святого Благоверного князя Александра Невского, который возглавил Архиепископ Нижегородский и Арзамасский Георгий.

В Нижегородском государственном академическом театре оперы и балета им. А. С. Пушкина прозвучала опера Бородина «Князь Игорь»: ее исполнение в День славянской письменности и культуры стало традицией театра.

Любовь ШПАК,  
редактор

Из всех возможных решений выбирай самое доброе

Час на неизведанном пути  
Ждут замысловатые сюжеты...



# СЮЖЕТ

Содружество Юных Журналистов

июнь 2009

№ 11 (263)

Газета Нижегородского института развития образования



## САМЫЙ ЛУЧШИЙ УЧИТЕЛЬ

Конец мая — это время последних звонков, подготовки к зачетам и Единому государственному экзамену, начало сессии у студентов и долгожданных каникул у младших школьников. А еще май — это подведение итогов учебного года и выбор лучшего учителя Нижегородской области. Хотя как можно выбрать лучшего, если у каждого школьника есть свой, любимый и лучший, который давно стал для него больше чем просто друг и наставник: он открывает для него необыкновенный мир литературы, знакомит с выдающимися историческими личностями и событиями, приоткрывает тайный смысл формул и интегралов, помогает разобраться в тонкостях живой природы. Но традиция есть традиция, а значит, Нижегородская область будет в очередной, 20-й раз рукоплескать финалисту областного конкурса «Учитель года — 2009».

Погода не баловала теплом и солнцем, однако 25 мая в Центре эстетического воспитания детей Нижегородской области было жарко от приветствий и радостных улыбок, сопровождавших встречи педагогов, пришедших поболеть за коллег и почерпнуть кое-что для своей профессиональной деятельности. Предваряла финал конкурса пресс-конференция. Финалистки заметно волновались, интересовались своим внешним видом и просили журналистов сильно их не мучить, потому что и так устали от многочисленных подготовок и репетиций. Однако нам было интересно, сколько времени они потратили на прохождение всех

этапов конкурса и не пострадал ли от этого учебный процесс. Оказалось, что времени на конкурс ушло очень много, но финалистки об этом не жалеют, потому что кроме участия, они повысили собственное профессиональное мастерство и, самое главное, от этого



Пресс-конференция перед финалом



Ирина Анатольевна Седова

школы № 8 Выксы; **Вера Витальевна Лошкарева**, учитель русского языка и литературы Богдановской школы Сосновского района; **Татьяна Алексеевна Савельева**, учитель русского языка и литературы школы № 59 Володарского района; **Ирина Анатольевна Седова**, учитель истории и обществознания школы № 1 Ворсмы Павловского района, и **Юлия Владимировна Шуварина**, учитель английского языка школы № 177 Ленинского района Нижнего Новгорода.

выиграют их ученики, ради которых они и пошли на нелегкое испытание под названием «Учитель года».

В этом году в конкурсе приняли участие 20 учителей из 16 районов и городов Нижегородской области. В финал вышли пять педагогов — победителей Приоритетного национального проекта «Образование»: **Елена Ивановна Андрейченко**, учитель химии



Вера Витальевна Лошкарева

Окончание на с. 2

Адрес редакции и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, ГОУ ДПО НИРО.  
Телефон редакции: (831) 417-54-07, e-mail: suzhet 1996@yandex.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 16 октября 2008 года. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0062.

Учредитель: ГОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203.  
Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Выпуск газеты № 11 (263) подготовила редактор Л. А. Шпак.  
Рисунки К. Демановой.  
Компьютерная верстка О. Н. Барабаш.  
Выпускается 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.  
Отпечатано в типографии ГОУ ДПО НИРО. Тираж 1000 экз. Заказ № 1623.  
Подписано в печать 5 июня 2009 года по графику в 17.00, фактически 5 июня 2009 года в 15.00.

Перепечатка материалов и иллюстраций из газеты «Сюжет» возможна лишь с письменного разрешения редакции. Точка зрения авторов может не совпадать с позицией редакции.