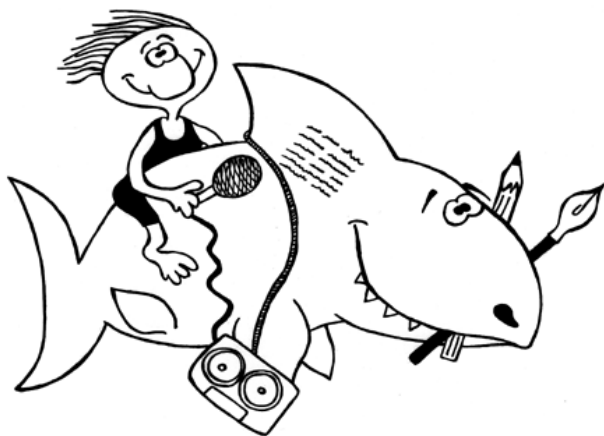


ВНИМАНИЕ СТАРШЕКЛАСНИКИ! ИДЕТ ОСЕННИЙ ПРИЗЫВ В РЯДЫ ЖУРНАЛИСТОВ!



*Ты уже задумывался, кем хочешь стать?
Не знаешь, какую профессию выбрать?
Хочешь найти занятие по душе и новых друзей?*

Ты хорошо пишешь, но пока не представляешь, как это может пригодиться в твоей будущей карьере?

Тогда мы ждем тебя в «Сюжете» — Содружестве Юных Журналистов. Здесь тебя научат всему, что должен уметь настоящий журналист: собирать информацию, писать статьи, брать интервью, проводить жур-

налистские расследования. Ты сможешь поучаствовать в «круглых столах», выездных мероприятиях, пообщаться с известными людьми и найти единомышленников. И самое главное: ты получишь навыки одной из наиболее востребованных в наше время профессий.

Немного о нас. «Сюжет» — это газета для старшеклассников Нижегородского института развития образования. В рамках газеты существует Школа юного журналиста, занятия в которой для тебя будут абсолютно бесплатными. Многие выпускники Школы становятся настоящими «акулами пера» и успешно работают в СМИ не только Нижнего Новгорода.

Если тебе от 13 до 17 лет, то приходи к нам, и мы расскажем, как добиться успеха в нелегком, но интересном и веселом журналистском деле!

Более подробную информацию можно узнать по телефону редакции: 417-54-07.

Наш адрес:

Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, комната № 102.

Проезд до остановки «Нижегородский институт развития образования» (следующая после «Площади Советской») на троллейбусах № 6 и 9, автобусах № 16, 20, 37, 41, 46, 52, 80, маршрутных такси № 5, 7, 152, 81, автолайне № 5.

До скорой встречи в «Сюжете»!

Адрес редакции и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, ГОУ ДПО НИРО.

Телефон редакции: (831) 417-54-07, e-mail: suzhet1996@yandex.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 16 октября 2008 года. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0062.

Учредитель: ГОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Выпуск газеты № 13 (265) подготовила редактор Л. А. Шпак. Рисунки К. Демановой и О. Логиновой. Компьютерная верстка О. В. Кондрашиной. Выпускается 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно. Отпечатано в типографии ГОУ ДПО НИРО. Тираж 1000 экз. Заказ № 1641. Подписано в печать 28 августа 2009 года по графику в 17.00, фактически 25 августа 2009 года в 15.00.

Перепечатка материалов и иллюстраций из газеты «Сюжет» возможна лишь с письменного разрешения редакции. Точка зрения авторов может не совпадать с позицией редакции.

Из всех возможных решений выбирай самое доброе

Час на неизведанном пути
Ждут замысловатые сюжеты...



Сюжет

Содружество Юных Журналистов

август 2009

№ 13 (265)

Газета Нижегородского института развития образования

Закончилась как никогда длительная и в какой-то мере экспериментальная эпопея под общим названием «Выпускник/абитуриент — 2009». Старшеклассники и будущие студенты на этот раз сдавали все экзамены через ЕГЭ и подали копии своих документов в те вузы и на те специальности, какие посчитали нужными. Но из-за ажиотажа и «перебежек» из одной приемной комиссии в другую, а также огромного числа льготников будущим студентам вместо спокойного отдыха пришлось дожидаться второй и третьей — окончательной волны зачисления. Эта ситуация не могла оставить без внимания чиновников от образования, которые один за другим комментировали процесс и давали пресс-конференции. В одной из них могли принять участие все желающие.



ЭКСПЕРИМЕНТ УДАЛСЯ?

«Засилья льготников в высших учебных заведениях России, о чем заявляют ректоры и представители приемных комиссий вузов, нет». Об этом заявил руководитель Федерального агентства по образованию Николай Булаев на состоявшейся 6 августа в Москве онлайн-конференции. Николай Иванович ответил на вопросы, задаваемые посетителями сайта РИАИ. Тема конференции — «Абитуриент — 2009: о ходе и первых результатах приемной кампании в вузы».

Напомним, что вне конкурса в вузы имеют право поступать, в частности, дети-сироты и инвалиды, участники и инвалиды боевых действий. Всего льготами пользуются 153 категории граждан. В этом году им не нужно было сдавать вступительные экзамены в высшие учебные заведения, а достаточно было получить минимальный проходной балл на ЕГЭ, по-старому — «тройку», чтобы иметь все шансы быть зачисленными на бюджетной основе.

«Что касается неимоверного количества льготников в

этом году, то до момента представления оригиналов документов всем казалось, что их действительно очень много. На самом деле это не так, поскольку льготники подавали документы и в большое количество вузов, и на большое количество специальностей внутри вузов», — сказал Николай Булаев в ходе онлайн-конференции. Он отметил, что, по данным статистики, дети, набравшие высокие баллы на ЕГЭ, «не остаются за бортом лучших вузов страны».

Начальник управления медико-социальной экспертизы Федерального медико-биологического агентства РФ Сергей Козлов заявил накануне, что агентство проверило почти 160 справок абитуриентов-льготников, ни одной фальшивой среди них не обнаружено. По его мнению, проблема заключается в несовершенстве нормативной базы, так как механизм зачисления по итогам ЕГЭ в вузы совершенно новый, а льготы у инвалидов остались прежние.

В 2009 году российские вузы принимали абитуриентов по результатам ЕГЭ. Поступаю-

щие могли подавать документы в любое количество учебных заведений и сразу на несколько специальностей. Ректор Финансовой академии при правительстве РФ Михаил Эскиндаров предложил законодательно ограничить число вузов, куда можно поступать. По его словам, в этом году на одно бюджетное место в высшие учебные заведения страны было подано около 80—100 заявлений. Однако глава Рособразования Николай Булаев считает, что пока рано говорить о законодательном ограничении количества вузов, куда абитуриент может подать заявление на поступление. «Мне кажется, нам предстоит серьезно осмыслить результаты приемной кампании этого года и лишь потом принимать взвешенные решения». Однако в большинстве стран такие ограничения есть.

Булаев рассказал, что в один из вузов, подведомственных Рособразованию, в этом году поступала девушка по фамилии Иванова, которая набрала на ЕГЭ по трем предметам 271 балл. Абитуриентка подала

заявление сразу на 33 специальности одного вуза и была зачислена на 22 специальности. Но в итоге оригиналы документов в этот вуз она не представила.

По словам главы Рособразования, в другом вузе на специальность «Международные экономические отношения» было подано более трех тысяч заявлений на десять бюджетных мест. «И что мы видим: оригиналы документов представили всего два человека», — отметил он.

Булаев сообщил, что в России даже появился термин «образовательный туризм». «А некоторые определяют действия особо отъявленных абитуриентов как «образовательный терроризм», — добавил он.

Любовь ШПАК, редактор

Редакция газеты «Сюжет» благодарит за предоставленную возможность принять участие в онлайн-конференции Веру Комендантову, руководителя Информационно-коммуникационного центра Федеральной программы развития образования в ПФО

Необычный лагерь, или Как стать капитаном

Возможно, дни, проведенные на теплоходе в лагере с очень добрым и веселым названием «Капитошка», начали бы стираться из моей памяти, если бы недавно, сидя на берегу реки, я не перечитывала «Пятнадцатилетнего капитана» Жюль Верна — книгу, любимую с детства.

— Хватит читать, каникулы! — этот неожиданный призыв моей знакомой заставил возвратиться из таинственного мира водной стихии. Но подруга едва ли поверила этому, потому что, увидев вдалеке теплоход, я проводила его восторженным взглядом и сказала: «Я тоже, как Дик Сэнд, хотела бы стать мужественным и отважным капитаном, покорив океан, тем более что и опыт имеется: однажды я уже несла вахту рулевого».

Далее последовала целая вереница вопросов, а я в очередной раз вспомнила, какими еще полномочиями и званиями была наделена на самом дружном и

знавать, что оно царит на всем теплоходе, а не только в твоей душе.

Спокойная атмосфера позволяла поделиться с товарищами самыми сокровенными мыслями. Конечно, это способствовало сплочению нашего коллектива, и когда мы оказались на суше во время стоянки, с легкостью справились с таким испытанием, как «веревочный курс». Здесь очень важно чувство поддержки и товарищеского



плеча рядом. Кто-то может быть менее ловким и выносливым, но результат зависит только от того, насколько сплочена команда.

На следующей остановке нас ожидало не менее интересное задание: поиск знамени лагеря и послания от предыдущей смены. Уставшие, но довольные, с заветным свитком и флагом в руках, мы возвращаемся на теплоход, и путешествие продолжается. Но у некоторых немного печальные лица, когда подни-

веселом теплоходе на свете, который, разместив команду из 22 ребят, рассекал просторы Волги в позапрошлом году. Подъем в восемь, еда пять раз в день, отбой в одиннадцать — таким был распорядок дня на теплоходе. За соблюдением дисциплины следили строго: опоздаешь на зарядку — и вместо бодрящей пробежки по берегу отправляешься на камбуз чистить картошку.

На теплоходе каждый мог выбрать себе занятие по душе. Хорошо рисовать — тогда конкурс на лучшие портреты членов экипажа специально для тебя. Хочется высказать свое мнение по какой-то проблеме? Прими участие в защите проектов на экологические темы. Теплоход превращался и в театр, где все получали самые неожиданные роли. Я, например, перевоплотилась в лебедя.

Но крылья вырастали у меня не только во время спектакля. Вольной птицей ощущаешь себя, когда смотришь с палубы на бурлящую воду; захватывает, когда волны шумно перекачиваются, а над головой — бесконечное звездное небо. Наступает чувство умиротворения, и особенно радостно осоз-



мается трап. На суше можно наконец-то выплеснуть бушующую в душе энергию: земля выдержит и прыжки, и бег, и акробатические трюки. А на теплоходе мы вынуждены передвигаться медленным шагом.

Впрочем, это не повод для переживаний. Вовсю идут приготовления к Дню Нептуна. Этот бог моря, несомненно, посетит и нашу Волгу. Капитан теплохода, в короне и с трезубцем в руках, полностью соответствует образу Нептуна. Глядя на превращенных в пиратов матросов, с трудом можно сдерживать смех.

В таком приподнятом и веселом настроении и готовилась уха, единодуш-



но признанная самым вкусным блюдом «Капитошкиного» меню. Передавая друг другу хлеб и тарелки с супом, мы сделали удивительное открытие: времени уже было далеко за полночь. После такого обеда на дискотеке решили остаться только самые стойкие.

«Капитошка» — это профильный лагерь: на протяжении всей смены мы осваивали технику вязания морских узлов; натянув тельняшки, драили палубу; наполняли голову практическими знаниями о речном деле.

Мое самое захватывающее воспоминание от путешествия — это двадцать минут, проведенные в капитанской рубке, ставшие вечностью. Стоя за штурвалом, я сначала дрожащими, а потом уверенными руками (разумеется, под руководством настоящего капитана) вела теплоход, чувствуя гордость и ответственность. Весь теплоход — в моих руках, я — капитан! Душе от этого так и хочется взлететь на всех парусах.

Чувство полета осталось в сердце и тогда, когда теплоход уже причалил к пристани. Трудно сдерживать слезы: теплоход стал таким родным, а путешествие уже закончилось. Но сюрпризы, которыми был так богат теплоход на протяжении всего плавания, еще не закончились: все вернулись домой, получив звания, титулы и тельняшки.

Но дома первое время было невыносимо скучно. Квартира едва ли напоминала каюту, окна не были похожи на иллюминаторы, а лестница в подъезде оказалась не такой широкой, как трап. Зато походка стала более уверенной, свободной, как у всех моряков, к тому же я не зря получила звание лучшего лоцмана — координатора движения. И окружающему миру захотелось улыбаться шире и искреннее. Так же как и утреннему солнцу, чьи лучи уверенно пробиваются сквозь холодный туман над водой, и ветру, которому не страшно подставить голову и унести в далекое голубое пространство, навстречу мечте и свободе.

Ольга ЛОГИНОВА,
учащаяся школы № 97,
Нижний Новгород

9 сентября — Всемирный день красоты

Есть замечательный праздник, который отмечается 9 сентября. Он был утвержден ЮНЕСКО в 1995 году, однако почему-то в России почти никто об этом не знает. Но нельзя же обойти вниманием день, посвященный одной из главных составляющих жизни — красоте. Думаете, Достоевский, сказав: «Красотою да спасется мир», имел в виду красоту внешнюю? Нет, ведь внешность — это всего лишь отражение нашего внутреннего мира.

А существуют ли красивые люди? Или красивые произведения чего-либо? Один назовет что-то красивым, а другой совсем не поймет его и ткнет пальцем на другой «идеальный» объект.

До сих пор ученые мужи и философы спорят, какое же определение дать красоте. Лишь одно неоспоримо: пока в нас живет чувство прекрасного, пока мы способны видеть красоту в окружающем мире и в самих себе, мы по-настоящему живы.

А вот мнения о такой ненавязчивой и, как оказалось, приятной теме, которые высказали по нашему запросу школьники Нижегородской области — пользователи всемирной паутины.

Больше чем праздник

Анна Веселова, 16 лет, Арзамас: «Все, что радует глаз, вызывая положительные эмоции, и есть красота. Мне она нравится в любом ее проявлении, будь то картина, песня, природа, человек. Считаю, конечно, все это зависит от модных тенденций, общества и времени, в котором эту красоту оценивают. И это здорово, что существует такой праздник! Чем больше будет красоты, тем приятнее будет жить!»

Себя, конечно, считаю красивой, и намерена поддерживать данное мне от природы всеми возможными и доступными средствами».

Влад Марцевич, 17 лет, Нижний Новгород: «Красота — это то, что неуловимо сразу, что рассматриваешь со временем. И, конечно, она зависит от тенденций моды, которые сейчас очень жесткие. Влияют на красоту и стандарты. Допустим, Мэрлин Монро можно воспринимать как «надутый мыльный голливудский пузырь», но вместе с тем этот образ — действительно что-то бессмертное.

Если говорить о внешней красоте, это, наверное, лицо. Ну а вообще самое красивое в человеке — это, прежде всего, речь. Если человек открывает рот и оттуда летит что-то не то, все остальное, что он старался сделать красивым, теряет смысл.

Считаю ли я себя красивым? Если смотреть с правой стороны — ничего. С левой похуже. Ну а если смотреть с утра... Не знаю, мне кажется, мужчине неудобно об этом рассуждать. Если он об этом задумывается, то он глупый.

В мужчине ценится ум. А об этом празднике слышу впервые, но это очень приятная новость. Хотя для меня больше имеют значение личные, душевные праздники.

Николай Королев, 17 лет, Нижний Новгород: «Красота — это то, чем человек может гордиться. Но красота должна быть не только внешней, но и внутренней: человек должен понимать, что без внутренней красоты внешняя становится блеклой. Встречают по внешним данным, а провожают по уму — всем известное изречение. Красота должна быть многогранна, хотя она для каждого человека разная.

Параметры красоты имеют довольно-таки скользкие границы. Поэтому сложно определить красивого человека. Есть, конечно же, классические каноны красоты, но бывает красивый человек, не вписывающийся в общий типаж.

Первая ассоциация, приходящая в голову на слово «красота»? Оксана Федорова. Но сейчас красота, к сожалению, определяется тем, что модно: если в моде короткие юбки, а у девушки длинные ноги, то достаточно сделать модную челку и вот, пожалуйста, получился красивый типаж.

Если задумываться над вопросом о своей красоте... Я не склонен сам себя возносить, просто считаю свои внешние данные абсолютно нормальными. О Всемирном дне красоты слышу не впервые. Но отмечать его, конечно, не готов. Это не Новый год и не день рождения».

Олег Цветков, 15 лет, Дзержинск: «Красота для меня, это, прежде всего, гармония внутреннего и внешнего. Я считаю, что красота — уникальное и самодостаточное понятие, которое руководствуется своими внутренними законами, предпосылками и не может формироваться за счет какого-то внешнего влияния.

Красивым, я считаю, может быть абсолютно все: картина, пейзаж, лицо, пуговица. А в человеке, прежде всего, должна быть красивой душа. Красота как религия. Можно внутренне быть очень красивым, религиозным человеком, но внешне это никак не проявится. Кто что думает о тебе со стороны — это уже другой вопрос. А вот о себе иногда думаешь плохо, иногда очень плохо, а бывает, и хорошо, поэтому, ответить сам на вопрос о своей красоте, я думаю, не сможет ни один человек».

Марина Лебедева, 17 лет, Нижний Новгород: «Красота, по-моему, начинается с души. Это доброта, человечность, отзывчивость. Красота начинается с этого и только потом уже с внешности, одежды. Зависимость красоты от модных тенденций, конечно, есть. Например, девушки Рубенса когда-то были в почете, а для нас они — «целлюлитные мешки». Раньше у нас не было проблем с целлюлитом, теперь мы его придумали. Поэтому красота — это общественное мнение. Если люди решили, что вот это красиво, то все придерживаются именно этого.



Красива ли я? Да, конечно! Я же каждый день смотрю в зеркало и вижу там свое отражение. Раньше краем уха слышала об этом празднике, но уже забыла про него. И очень хорошо, что этот день стал праздником, только жалко, что он не популярен и не раскручен».

Дмитрий Попов, 17 лет, Нижний Новгород: «Что такое красота — сложно сказать. Наверное, это то, что приносит вдохновение, настраивает на творчество, да и просто приводит в хорошее настроение. Красота же не зависит от моды, это личное восприятие каждого. Опять же как посмотреть: даже внешне некрасивая девушка может быть симпатичной, если она не дура. Про внутреннюю красоту тоже нельзя забывать. Я думаю, что красота — это такое абсолютное число, сумма красоты внешней и внутренней.

Красивым я считаю то, что не противоречит моему представлению о красоте. Поэтому считаю себя абсолютно красивым и всесторонне гармоничным человеком. Мне не раз поступали предложения от великих фотографов и художников современности, которые говорили, что я — источник огромного вдохновения для них (шутка, конечно!). Однако мне не кажется, что под красоту надо «выделять» какой-то день. Красота — это вселенское добро, ее надо отмечать всегда и видеть во всем».

Опрос провели
корреспонденты газеты

Прикосновение к великому

Окончание. Начало на с. 5

Иркутской области ждали попутного ветра. Лишь к полудню третьего дня подул легкий ветерок в сторону озера. Путешественники решили рискнуть, подняли аэростат и ловили ветер уже в воздухе. Получилось! Байкал внизу. С высоты птичьего полета эту жемчужину природы еще никто не видел. Счастливым свидетелям этой красоты открылись величественная бескрайняя водная гладь, скалистые берега, поросшие вековыми деревьями, первозданная, не тронутая человеком природа.

Однако это место известно и своими аномальными свойствами. Через некоторое время шар потерял связь с землей. Приборы выходили из строя. Над серединой озера отважная команда попала в зону турбулентности. Шар начал сжиматься. Только поднявшись на высоту более пяти тысяч метров, удалось исправить ситуацию. Близился берег. Но ветра над озером отнесли шар на несколько километров в сторону — туда, где не было площадки, подготовленной для посадки. Экипаж решил искать место для приземления. После долгих блужданий вдаль они увидели соп-

ку — единственное возвышение и чистое от деревьев место среди бескрайней тайги. Медлить и искать другое место было нельзя: через два часа сядет солнце и в баллонах заканчивается газ. Значит, решено.

Это приземление было драматичным. Каменистый склон очень опасен. Опытный путешественник Ефремов сказал, что нужно лечь на дно корзины и крепко держаться. Сто метров шар тащил за собой корзину и двух людей, находящихся в ней, по камням и корягам. Почти все снаряжение было раскидано по сопке. Через сто метров корзина зацепилась за дерево и остановилась. Через спутниковую связь они сообщили спасателям в Москве о своем местонахождении. Чудом выжившие путешественники стали ожидать помощи. Через два часа их найдут. А пока они осоз-



нали, что установили рекорд — первыми пересекли озеро Байкал на воздушном шаре через аномальную зону.

Что же должны ощущать ученики, находясь рядом с людьми, чьи имена занесены в Книгу рекордов Гиннеса? Владимир Николаевич и Валентин Алексеевич поделились с нами своими впечатлениями, показали сюжет из готовящегося к выходу фильма об этом событии. Владимир Николаевич прочитал нам отрывок из своей поэмы, которая затронула мои чувства, ведь все, что было рассказано до этого, теперь было выражено в стихотворной форме. Удивительное — рядом!

Ученики нашей школы не остались в долгу. Мы ни на секунду не забываем Владимира Николаевича, который стал для нас примером любви к своей родине. В школе издаются «Родники», приложение к газете, буклеты, посвященные малой родине. Их мы и подарили на память двум выдающимся людям, приехавшим к нам, чтобы поделиться частичкой великого.

Лидия ЛУПАНОВА,
учащаяся Новинской школы
Богородского района

Я — журналист!

Ежегодно 8 сентября по решению IV конгресса Международной организации журналистов в память известного чешского журналиста Юлиуса Фучика, погибшего в годы Второй мировой войны, отмечается **Международный день солидарности журналистов**.



8 сентября 1943 года в Германии гитлеровцы казнили чешского журналиста Юлиуса Фучика. Он был одним из лидеров антифашистского движения Чехословакии. Юлиус Фучик стал известен всему миру своей книгой «Репортаж с петлей на шее», написанной им в застенках пражской тюрьмы. После его смерти книга была переведена на 70 языков мира, а с 1958 года день смерти Фучика стал отмечаться как Ме-

ждународный день солидарности журналистов.

Однако не только в этот день, но и в повседневной деятельности многие из пишущей и снимающей братии ощущают локоть и плечо коллеги, какие бы барьеры и границы их ни разделяли. И объединяет всех общее дело — сбор и распространение информационных материалов, а владение информацией, как известно, является одной из самых насущных потребностей человечества.

В день солидарности журналистов во всем мире проходят конференции, съезды, на которые собираются журналисты из разных стран. На этих конференциях они не только делятся своим опытом, но и получают награды за свой порой весьма опасный труд. Так, например, вручение Пулитцеровской премии — самой престижной премии журналистов в Америке — происходит почти всегда 8 сентября.

Старейшая и наиболее крупная международная журналистская организация в мире — Международная организация журна-

листов (МОЖ). Она основана 8 июня 1946 года на конгрессе в Копенгагене представителями 21 страны антигитлеровской коалиции. Целями и задачами МОЖ являются: сохранение мира и укрепление дружбы и сотрудничества народов путем свободного, правдивого и честного информирования общественности; борьба против пропаганды войны, фашизма, национальной и расовой дискриминации, разного рода конфликтов; охрана свободы печати и журналистов от влияния монополий и финансовых групп; защита права журналистов писать в соответствии с их совестью и убеждениями; борьба с ложью, клеветой и дезинформацией со стороны прессы; охрана прав журналистов; борьба за улучшение материальных условий их существования. Вместе с другими демократическими организациями МОЖ борется за универсальные ценности гуманизма, соблюдение норм международного права, упрочение нового международного информационного порядка.

Объединяя более 420 тысяч профессионалов СМИ, действующих во многих странах мира, организация принимает в свои ряды как национальные союзы журналистов, так и индивидуальных членов.

Организацией учреждены Международная журналистская премия и Почетная медаль имени Юлиуса Фучика, присуждаемые за прогрессивную профессиональную деятельность, способствующую сохранению мира и развитию сотрудничества и единства журналистов. Может, кто-то из вас, будущих журналистов, получит эту престижную премию за актуальный репортаж, журналистское расследование или за активную деятельность по распространению свободы слова.

Организацией учреждены Международная журналистская премия и Почетная медаль имени Юлиуса Фучика, присуждаемые за прогрессивную профессиональную деятельность, способствующую сохранению мира и развитию сотрудничества и единства журналистов. Может, кто-то из вас, будущих журналистов, получит эту престижную премию за актуальный репортаж, журналистское расследование или за активную деятельность по распространению свободы слова.

Любовь ШПАК, редактор



Я бы хотела познакомить вас со своим видом спорта. Академическая гребля — это циклический вид спорта. Спортсмены находятся в лодках и гребут спиной вперед. Академические суда — это спортивные, узкие, удлиненные легкие лодки. Лодки производятся из углеродных материалов по технологии многослойного сэндвича с применением в качестве связующего высококачественных эпоксидных смол. Стоимость лодки примерно равна цене автомобиля среднего класса.

Академические суда делятся на распашные и парные. В парных спортсмен гребет двумя веслами, в распашных — одним. Распашное весло значительно длиннее и тяжелее парного, и у него большая лопасть для захвата воды. Парные суда — это одиночки, двойки и четверки; распашные — двойки, четверки и восьмерки.

Также различны размеры и вес лодок. На соревнованиях любой экипаж проходит основную дистанцию — 2 км. Соревнования проводятся среди мужчин и женщин.

В академическую греблю я попала в 2004 году, когда мне было всего 11 лет. Этим видом спорта занимались мои родители, но тем не менее они привели меня в спорт не целенаправленно.

Как-то весной мы с родителями приехали на Гребной канал, где тренер Надежда Вадимовна Бокарева предложила мне позаниматься. Я согласилась. На первой тренировке оказалось, что остальные спортсмены старше меня на два-три года. Это не явилось препятствием, и я прозанималась целое лето. Но отнеслась я к этому несерьезно, и когда начался учебный год, тренировки ушли куда-то в сторону, а скоро я о них совсем забыла. Но тут родители — бывшие гребцы — дали

себе знать и снова отправили меня тренироваться. На этот раз я начала заниматься зимой.

Для нашего вида спорта необходима серьезная физическая подготовка, если, конечно, ты хочешь добиться результата. Поэтому перед каждым летним сезоном у нас идут серьезные нагрузки: кроме занятий на всевозможных тренажерах, мы бегаем, катаемся на лыжах, играем в футбол, баскетбол, плаваем в бассейне.

Перед основным водным сезоном тренеры заранее про-

водят очень хорошие результаты. Самой запоминающейся была гонка летом 2006 года на первенстве России, который также проходил в Нижнем Новгороде. Получилось так, что наша «загребная» потеряла весло, нашу лодку развернуло и все соперницы нас обогнали. Но мы не растерялись и быстро сообразили, что делать дальше: мы развернули лодку на ходу дистанции и начали грести изо всех сил.



Нижнего Новгорода (я, Мария Охапкина, Александра Шабанова и Ольга Виноградова); трое человек были из Москвы (Ирина Щербакова, Варвара Болденкова, Анаста-

УМНЫЙ ВИД СПОРТА



Тогда мы заняли первое место таким составом: Анна Бородина, Мария Охапкина, Ольга Виноградова, Анна Рощина и я.

Зимой 2007 года мы все в том же составе стали более серьезно готовиться к сезону — 2007, на

который тренеры поставили нам определенные задачи — отметили самые важные соревнования. В этот период мы выезжали на многочисленные сборы в разные города России. И не зря. Тренеров мы не подвели: выиграли спартакиаду учащихся 2007 года, дважды стали чемпионами России, бывали на международных соревнованиях, где стали призерами.



главной целью стало участие в чемпионате мира. На этот раз мы почти не тренировались у себя на Гребном канале, а развезжались по другим городам. И вновь все было не зря: мы выиграли все три отбора и поехали на первенство мира, который проходил в Австрии, в городе Линц. Выступали мы в восьмерке с рулевым. Наш экипаж состоял из сборной команды России: четверка была из

Мне очень нравится заниматься академической греблей, потому что это очень увлекательный вид спорта. На водных сборах на каждой тренировке мы оттачиваем свою технику, потому что техническая подготовка команды во многом является решающей. Академическая гребля — еще и умный вид спорта: необходимо думать над каждым гребком, следить за каждым движением, а в самой команде должны быть слаженность и «скатанность».

Еще мне нравится ездить на сборы, где можно познакомиться с людьми из разных уголков России. Мне очень повезло, что я вхожу в состав перспективной команды, которая показывает хорошие результаты. Да и хорошие взаимоотношения с нашими тренерами Надеждой Вадимовной и Сергеем Александровичем Бокаревыми позволяют легко тренироваться и выступать на должном уровне.

Екатерина ТРИФОНОВА,
учащаяся Нижегородского
областного училища
олимпийского резерва № 1
(на фото сверху —
первая в лодке)



Алкоголизм — болезнь XXI века?

В современном обществе все чаще и чаще обсуждаются социокультурные проблемы. И это не случайно. Табакокурение, алкоголизм, наркомания принимают совершенно иное значение. Если в далекие времена употребление алкоголя носило некий религиозный характер, в соответствии с которым сопровождалось празднествами, то в наше время это стало «модно».

Что же такое алкоголизм? Это биопсихосоциальное заболевание, в основе которого лежит зависимость человека от алкоголя. Является одной из форм девиантного поведения. Алкоголь разрушает клетки мозга, поражает внутренние органы, приводит к деградации личности. Так зачем же его пьют?

Молодые люди часто не знают, чем заняться в свободное время. Многие посещают различные развлекательные заведения, в которых можно расслабиться, потанцевать, то есть «оторваться по полной». Зачастую подобная форма досуга не обходится без спиртных напитков, и вот молодежь уже не представляет своего отдыха без алкоголя, чаще всего пива. Получается так, что собравшись большой компанией по тому или иному поводу значит обязательно выпить — иначе как получить удовольствие от времяпрепровождения?

Кто-то ищет смысл жизни на дне бутылки, пытается таким образом уйти от реальности, забыться, преодолеть разлад между собой и окружающим миром, избежать общества со всеми его трудностями. Новый мир иллюзий помогает расслабиться, убежать от проблем... Но, вернувшись в реальность, молодой человек понимает, что ничего не изменилось, проблемы как были, так и остались, и он снова хочет попасть в тот беззаботный мир и продолжает пить.

Одной из причин распространения алкоголизма среди молодого населения

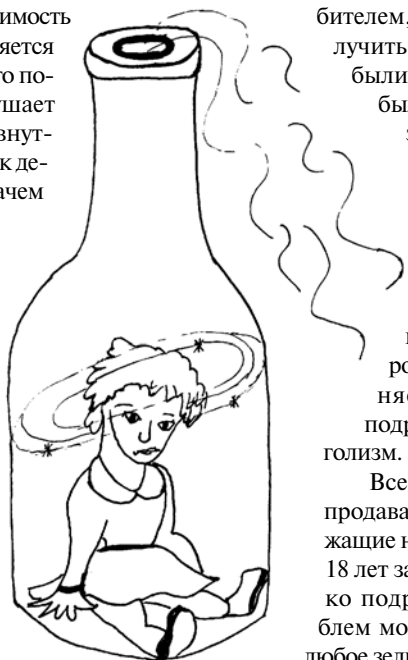
страны служат средства массовой информации и массовая культура. По телевизору мы часто видим рекламу пива и энергетических напитков. Даже на улицах с красивых рекламных щитов на нас «смотрят» запотевшие бутылки и банки со спиртным. К сожалению, все вокруг нас говорит о том, что без алкоголя нет веселья. А человек верит ярким афишам!

Тогда как задачей производителей алкоголя является сбыт своей продукции, и не важно, кто будет ее потребителем, — лишь бы получить побольше прибыли. Но когда прибыль идет в ущерб здоровью молодого поколения... Есть серьезный повод задуматься, тем более что по стране с невероятной скоростью распространяется детский и подростковый алкоголизм.

Всем известно, что продавать спиртосодержащие напитки детям до 18 лет запрещено, однако подросток без проблем может приобрести любое зелье. К сожалению, он не задумывается, какой вред наносит алкоголь его почкам, печени, желудку и центральной нервной системе, что злоупотребление спиртным может привести к психическому расстройству и ослаблению иммунитета. А как огромен социальный ущерб от алкоголизма! Распадаются семьи, растет преступность, сокращается продолжительность жизни, снижается интеллектуальный уровень. Существенное влияние алкоголизм оказывает на качество генофонда, о котором не говорит сейчас только ленивый. И если на эту злободневную социальную проблему закрывать глаза, то будущее нации окажется под угрозой.

Виктория МАКАРОВА,
Светлана МАКАРОВА,

учащиеся
Большемурашкинской школы



Ты знаешь: все в твоих руках!

Здоровье — дар бесценный
человеку —
Мы расточать бессмысленно
не вправе.
Ведь говорят, разбитого
не склеишь,
Разрушенного тоже
не исправишь.

Мы зачастую ценности иные
Приоритетом жизни выбираем.
Забыв о высшем, к низшему
стремимся,
Не лучшие инстинкты пробуждая.

Ни за какое золото не купишь
Крупницу счастья — счастья быть
здоровым!
Не бережешь — исчезнет,
не заметишь,
И никогда не возродится снова.

Не разрушай в душе живые
струны
Пороками и мелкими страстями.
Люби себя, людей и
мать-природу,
Живи в гармонии с землей
и небесами,

Умей прощать — добро к тебе
вернется.
Цени друзей, родителей и время.
Не прожигай напрасно пламя
жизни,

Оставь свой след, возрасти цветок
из семя,
И тело — храм души — красивым
сделай.

Движение — жизнь!
Им пользуйся умело.
С водой дружи — она болезни
смоет,
И ветру теплому шагни в объятия
смело.

Ешь, чтобы жить!
Живя не пищи ради,
Не засоряй излишествами клетку.
Не позволяй взять верх привычкам
вредным,
А лучше следуй заповедям
метким.

Умеренность во всем —
вот мудрость жизни!
Она подарит людям исцеленье.
Здоровый образ жизни —
это выход
Из мрака к свету для любого
поколения.

Светлана ХАРИТОНОВА,
учащаяся гимназии Арзамаса



мурлыкать и встречать, радостно виляя хвостом.

По статистике, каждый год жители Нижнего Новгорода выбрасывают на улицу 4500 животных. В данную секунду по городу бродят более 25 000 бездомных собак. О чем говорят эти цифры? Уж точно не о безграничной человеческой любви, доброте и справедливости. На улице

свои первые неуклюжие шаги? Или когда кот игриво пытается поймать бабочку? Животные — наши меньшие братья, а мы, люди, относимся к ним, словно к врагам. Быть может, это происходит только у нас, в России? Ведь во многих европейских странах существуют специальные законы, запрещающие выбрасывать животных на улицу,

как есть. Пусть животные страдают, а дети растут в атмосфере насилия. Кем они станут в будущем? Какая разница! Дожить бы до конца этого рабочего дня. Так рассуждают тысячи людей. Возможно, они полагают, что от них ничего не зависит. Или наивно считают, что раз в городе уже есть какая-то «ветеринарка», куда можно от-

Мы в ответе за тех, кого приручили

Выгляните в окно. Осмотритесь по сторонам. Не сомневаюсь, что вы увидите не одну бездомную кошку и не одну брошенную собаку. Заметьте, вы ни капли не удивлены. Картина кажется привычной. Каждый день по дороге на работу вам встречаются бездомные животные: голодные, холодные, измученные, хромые. А теперь задумайтесь: что вы при этом испытываете? Почему просто проходите мимо? А теперь поставьте себя на их место. Вы ощутили горечь, смешанную с обидой и мольбой о помощи?

Просыпаясь утром, вы направляетесь в ванную, чистите зубы, принимаете душ. Затем идете на кухню, кипятите чайник. Два простых клика, и микроволновая печь подогревает ваш завтрак. Вы способны о себе позаботиться, животные — нет. Они не могут зарабатывать деньги, готовить, звонить в скорую помощь, соревноваться за последнее сиденье в автобусе. Они не могут читать, писать и разговаривать, но они в состоянии быть рядом, преданно заглядывая в глаза,



дети поджигают кошкам хвосты, бросают их в воду, травливают на них собак. Новорожденных котят топят, подкидывают в подвалы, где выжить практически невозможно. Шанс на то, что где-то поблизости окажется милая девочка или дружелюбная бабушка, которые приютят бедняг, один на тысячу. Но лучше уж так, чем проявлять жестокость и требовать отстрела «этих собак, что заполонили весь двор!»

Неужели вам не хочется улыбаться, когда вы смотрите, как маленький щенок делает

в каждом городе есть приюты, ветеринарные клиники, клубы дрессировки... В России таких заведений гораздо меньше. В народе ли дело или в правительстве, но глупо винить кого-то в том, что творится в современном обществе. Причина всему — мы сами и наше отношение к окружающему миру.

В моей родной Выксе приюта для бездомных животных нет. Однако здесь живут те, кто был бы не прочь создать, работать там, помогать обездоленным собакам и кошкам. Нет ничего невозможного, это факт. Есть лишь человеческая лень и страх ответственности. Нам свойственно полагаться на других, но почему бы не взять эту проблему под свой контроль? Почему бы не попытаться покончить с беспорядком на улицах, где то и дело случаются различные происшествия?

А с другой стороны, нужно ли это? Пусть все остается

везти кошку и перебинтовать лапу, то все в порядке.

Говоря это, люди ошибаются дважды. Во-первых, никакая это не «ветеринарка», а Выксунская станция по борьбе с болезнями животных, которая была построена в 1973 году. Она является государственным учреждением, где работают хорошие ветеринары, имеющие весомый стаж работы. Например, Эдуард Николаевич Никитов, который лечит животных с 1994 года. Во-вторых, городу данной станции явно недостаточно. Необходима настоящая ветеринарная клиника, где квалифицированные врачи смогут делать животным операции и спасать не десятки, а сотни.

Возможно, все это будет. Будет и клиника, и приют. Будет меньше бездомных кошек и собак на улицах и больше доброты в наших поступках. Кто знает, каким окажется будущее? Главное — помнить: зависит оно только от нас.

Яна ВЯТИНА,
учащаяся гимназии № 14
Выксы

Прикосновение к великому

Не каждый день ученики обычной сельской школы встречаются с выдающимися людьми своего времени. И вот нам, ученикам Новинской школы, в этом плане очень повезло, потому что к нам в гости приехал наш друг Владимир Николаевич Исайчев — заместитель председателя Высшего арбитражного суда РФ, член Союза писателей. Он познакомил нас с известным путешественником

Валентином Алексеевичем Ефремовым. Вместе они впервые в мире совершили перелет через аномальную зону Байкала.

В класс вошли два пионера воздушного шара. Капитан был в рабочем красном комбинезоне, его помощник — в парадном белом. Началась их история. Владимир Николаевич рассказал о возникновении идеи полета, его целях. Являясь основателем Всероссийского фонда «Возвраще-

ние к истокам», он хотел символически объединить источник князя Владимира, который находится в Сартаково, и чистейшее озеро Байкал.

Именно из маленького села Нижегородской области и началось это путешествие. Свидетелями данного события стали многие жители Сартаково и близлежащих сел. Я видела, как Валентин Алексеевич и Владимир Николаевич ставили корзину, рас-

правляли шар на большом поле перед церковью. Много мальчишек с искренним восторгом залезали в корзину, чтобы почувствовать себя путешественниками. Тогда они, наверное, мало понимали, при каком событии присутствуют и что еще ожидает этот шар. Смутно представляли себе это и сами путешественники.

Шар планировали поднять в воздух несколько раньше, чем это получилось. Два дня на берегу озера Байкал

Окончание на с. 6