

# Занимательная математика для дошколят

Для современной образовательной системы проблема умственного воспитания детей чрезвычайно важна. Одна из важных задач воспитания — это развитие ума, формирование таких мыслительных умений и способностей, которые позволят легко осваивать новое, отмечает воспитатель детского сада № 393 Сормовского района Нижнего Новгорода Елена АНДРИАНОВА.

## Создаем условия

Использование дидактических пособий, логических блоков, развивающих игр и упражнений помогает развивать у детей способность к замещению и моделированию свойств предметов. Большое значение для математического развития ребенка имеет созданная в группе предметно-развивающая среда, которая помогает организовать процесс познания математических отношений и зависимостей.

Оборудование и материал по формированию у детей элементарных математических представлений мы условно разделили на группы: *демонстрационный материал* (разнообраз-

уютная, рационально-организованная обстановка, насыщенная разнообразными дидактическими средствами и игровым материалом. Среда мобильна, многофункциональна, отвечает возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Целью нашей работы было способствовать освоению свойств предметов через ознакомление детей с простейшими замещениями и знаками.

## Поиграем?

На *первом этапе* работы мы в основном использовали беседы, объяснения, рассматривания, наблюдения. Используя игровую ситуацию, познакомили детей с дидактическим материалом математического содержания.

Детям мы предлагали различные игровые задания. *Игровые задания, способствующие освоению форм:* «Собери любой предмет», «Волшебная мозаика», «Что бывает круглым», «Цветные квадраты» и т. д.

*Игровые задания, способствующие освоению цвета:* «Подбери блюдце к чашке», «Воздушные шары», «Подбери куклам бусы», «Посади цветок» и т. д. *Игровые задания, способствующие освоению размера:* «Матрешки», «Шары», «Собери любой предмет». *Игровые задания*

*с геометрическими фигурами, способствующие сенсорному и общему умственному развитию:* «Какая эта фигурка?», «Сложи квадрат», «Дорисуй», «Чудесный мешочек», «Геометрические вкладыши», «Что не стало?» и др. *Игры с разнообразными «мягкими конструкторами» на ковролиновой основе. Игры, направленные на овладение счетом, различение и использование цифр, условных знаков:* «Лото», «Сколько», «Веселый счет», «Веселый поезд» и др.

Формирование элементарных математических представлений предполагает знакомство с геометрическими формами и их разновидностями. Особенно детям нравились игры с вкладышами, предназначенными для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине.

## Попробуй сам!

На *втором этапе* мы упражняли детей в использовании простейших знаков и замещений, используя разнообразные игры и упражнения. *Игровые упражнения на обобщение и сравнение предметов*, например: «Найди такой же», «Найди одинаковые», «Чем отличается?», «Найди пропущенный предмет» и др. *Игровые упражнения для выделения свойств и отношений предметов, замещения:* «Составь картинку», «Домики свойств», «Рассадь гостей», «Разложи подарки для куклы по коробочкам» и др. *Игровые упражнения с логиче-*



*скими блоками Дьенеша*, где дети раскладывали предметы по признакам цвета, затем эти же предметы по форме.

Например, знакомя с эталонами формы, на плоскостных геометрических фигурах схематически изобразили лица. Получились фигурки-человечки, с которыми можно играть. Мы предлагали детям уложить спать каждого в свою кроватку («кроватка» — контурное изображение круга на полоске картона). Каждая фигурка-человечек должна обязательно найти свою кроватку.

Вариативность игр, необычность форм, забавные обозначения свойств вызывают у детей эмоциональный интерес к игре, желание самостоятельно рассматривать предметы, выделять свойства. Итак, в результате проделанной работы математическое содержание стало элементом самостоятельной деятельности детей.



ные картинки, иллюстрации, реальные предметы, игрушки, рисунки, модели предметов, карточки и др.); *дидактические пособия и игры математического содержания* («Вкладыши», «Геометрические фигуры», «На что это похоже» и др.).

В каждой группе создана

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования Нижегородской области.

Выходит 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2013

Редактор И.О. ЕЛФИМОВА.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции, издателя и типографии: 603122,

Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203, ГБОУ ДПО

«Нижегородский институт развития образования».

Телефон 468-08-03. E-mail: shkola1994@yandex.ru

Номер подписан в печать 28 мая 2013 года, по графику в 17.00,

фактически в 15.00.

Верстка О.В. КОНДРАШИНОЙ.

Тираж 500 экз. Заказ № 2061.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО. Дата выхода в свет 4 июня 2013 года.

16+

№ 11 (395)  
Июнь 2013 года

# Школа

Выходит с 15 августа 1994 года

ГАЗЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Издание Нижегородского института развития образования

16+

Сегодня в номере:

- ✓ Кто стал учителем Нижегородской области — 2013? (с. 1)
- ✓ Областной конкурс «Вожатый года» (с. 2)
- ✓ Мастер-классы профессионалов (с. 3)
- ✓ В гармонии с природой (с. 4)
- ✓ О гражданской идентичности подрастающего поколения (с. 5)
- ✓ Растим патриотов (с. 6)
- ✓ В мире поэзии на уроке литературы (с. 7)
- ✓ Занимательная математика для дошколят (с. 8)

## Кто стал учителем Нижегородской области — 2013?

В нижегородском педагогическом сообществе весна уже традиционно ассоциируется не только с порой экзаменов и последних звонков, но и с главным конкурсом профессионального мастерства — «Учителем года Нижегородской области». 30 апреля на сцену Центра эстетического воспитания детей Нижегородской области поднялись лучшие педагоги, которые в этом году вышли в финал областного конкурса. Им предстояло продемонстрировать уровень своего профессионализма и побороться за почетное звание учителя года Нижегородской области — 2013. Кто же завоевал право представлять нашу область на федеральном этапе конкурса?

Областной конкурс «Учитель года Нижегородской области» проводится в целях развития творческого и профессионального потенциала учителей, повышения социального престижа их профессии, выявления, поддержки и поощрения творчески работающих педагогов, распространения опыта лучших учителей Нижегородской области, внесших значительный личный вклад в развитие системы регионального образования, в том числе — победителей приоритетного национального проекта «Образование».

Учредителями двадцать второго в истории нашей области конкурса «Учитель года» традиционно являлись Министерство образования Нижегородской области, Нижегородский институт развития образования и Нижегородская областная организация профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

Дорога в финал для конкурсантов была не из легких. Сначала им предстояло представить свой инновационный педагогический опыт на заочном этапе конкурса и оказаться в числе десяти победителей. Затем, уже на очном этапе, презентовать личный вклад в развитие системы регионального образования; провести учебное занятие, ориентированное на формирование универсальных учебных действий, установление междисциплинарных связей и в режиме импро-

визации побеседовать с учащимися по актуальному для них вопросу.

О результатах пройденных испытаний конкурсанты узнали уже стоя на сцене Центра эстетического воспитания детей Нижегородской области. Финалистами конкурса стали пять педагогов — победителей очного этапа: Михаил Балакин, учитель физики лицея № 38 Советского района Нижнего Новгорода; Сергей Погребняк, учитель ОБЖ школы № 19 Нижегородского района Нижнего Новгорода; Ирина Тарасова, учитель начальных классов лицея № 165 им. 65-летия «ГАЗ»

Автозаводского района Нижнего Новгорода; Алина Чаннова, учитель начальных классов Арефинской школы Вачского района; Татьяна Шестакова, учитель математики Гагинской школы.

В этом году финалистам конкурса представилась уникальная возможность в рамках «Круглого стола образовательных политиков» вести прямой диалог с министром образования Нижегородской области Сергеем Наумовым. Педагоги пообщались с министром на тему развития региональной системы образования, получили ответы на самые насболевшие вопросы, обозначили собственную позицию по некоторым ак-



туальным проблемам современного образования.

Конкурсные испытания финала оценивало профессиональное и компетентное жюри: заместитель министра образования Нижегородской области Елена Родионова, начальник управления дошкольного, общего и дополнительного образования детей министерства образования Нижегородской области Любовь Шмонина, проректор по научно-исследовательской и проектной деятельности НИРО Светлана Максимова, проректор НГПУ им. К. Минина Вера Николина, заведующая кафедрой педагогики и андрагогики НИРО Галина Игнатова, главный специалист Нижегородской областной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации Ольга Шишкова и представитель родительского комитета Нижнего Новгорода Алексей Фомичев.

Финалисты конкурса виртуозно представили себя и свое педагогическое мастер-

(Окончание на с. 2)



# Кто стал учителем Нижегородской области — 2013?

(Окончание. Начало на с. 1)

ство, давая мастер-классы. «Учитель-профессионал» — так называлось это конкурсное испытание. Такое название было выбрано неслучайно: педагогам предстояло всего за десять минут продемонстрировать залу собственный способ профессиональной деятельности, отражающий значение преподаваемого предмета для формирования мировоззрения и культурных компетенций учащихся. Татьяна Шестакова научила зрителей легко и быстро ориентироваться в долях и процентах. Сергей Погребняк организовал настоящий интеллектуальный турнир по «крестикам-ноликам». Ирина Тарасова успела доказать, что дважды два — четыре, и в то же время, что дважды два — никак не четыре. Алина Чаннова мастерски превратила аудиторию в поэтов, создающих великолепные синквейны. А Михаил Балакин открыл присутствующим всю правду о гороскопах и тайнах мироздания. Жюри оценивало глубину и оригинальность содержания, социальную значимость мастер-класса и умение



педагога взаимодействовать с широкой аудиторией.

Следующим испытанием для финалистов стал творческий конкурс. Каждый конкурсант презентовал доставшуюся ему по жребию актуальную тему, связанную с объявлением в Российской Федерации 2013 года Годом охраны окружающей среды: «День Волги», «День заповедников и национальных парков», «День посадки леса» и «День энергосбережения». Здесь жюри обращало внимание на соответствие содержания презентации целевой установке, полноту и оригинальность раскрытия

темы, а также использование интерактивных форм взаимодействия с аудиторией и применение информационно-коммуникационных технологий.

По результатам испытаний финала конкурса «Учитель года Нижегородской области — 2013» III место было присуждено учителю ОБЖ школы № 19 Нижегородского района Нижнего Новгорода *Сергею Погребняку*, II место досталось учителю начальных классов Арефинской школы Вачского района *Алине Чанновой*, ну а почетное I место заняла *Ирина Тарасова*, учитель начальных классов лицея № 165 им. 65-летия «ГАЗ» Автозаводского района Нижнего Новгорода. Именно она представит нашу область на Всероссийском конкурсе «Учитель года России — 2013». Будем надеяться, что ее высокий профессионализм, педагогическое мастерство, творческий подход и любовь к главному делу своей жизни будут оценены по достоинству не только на областном, но и на федеральном уровне.

*Ирина ЕЛФИМОВА, редактор*

## Он каждый день спешит отдать огонь души — вожатый

*Накануне Дня рождения пионериш, 18 мая, в Нижегородском театре юного зрителя (ТЮЗ) состоялся финал горячо любимого в нашей области конкурса «Вожатый года». Вожатые, вожатские отряды, ветераны пионерской организации, мальчишки и девочки из разных уголков Нижегородчины и все неравнодушные к детскому общественному движению собрались вместе в праздничной обстановке финала борьбы за право называться лучшим вожатым Нижегородской области 2013 года.*

На финишную прямую конкурса, успешно пройдя непростые районные, зональные и полуфинальный этапы, вышли вожатые: *Оксана Ефанова*, старшая вожатая школы № 7 Павлова, руководитель детского общественного объединения «Отряд юных инспекторов движения»; *Дарья Жидкова*, старшая вожатая Воротынской школы, руководитель детского общественного объединения «Родничок»; *Федор Ковалев*, старший вожатый школы № 4 имени В.В. Клочкова Чкаловска, руководитель детского общественного объединения «Юные чкаловцы»; *Сергей Лебедев*, старший вожатый школы № 156 Сормовского района Нижнего Новгорода, руководитель разновозрастного детского объеди-



нения «Разведчики»; *Екатерина Рудакова*, старшая вожатая Большеустьинской школы Шарангского района, руководитель детского общественного объединения «От сердца к сердцу».

В финале конкурса каждый из них показал свое творческое выступление на тему «Навстречу

завтрашнему дню!» с группами поддержки из числа представителей детских общественных организаций и объединений.

За звание лучшего вожатского отряда года боролись: отряд «Феникс» Канавинского района Нижнего Новгорода; отряд «Салют» Чкаловского района; отряд «Звезда» Уренского района; отряд «ВЭД. Вот Это Да!» Сеченовского района и педагогический отряд «Радуга» Детского центра «Лазурный». Вожатские отряды представили себя в творческих выступлениях на тему «Быть интересным — просто!».

В этот прекрасный весенний день на сцене ТЮЗа раскрывались яркие индивидуальности, проявлялись незаурядные таланты, сияли настоящие звезды и блистали дружные, сплоченные команды. Но конкурс есть конкурс, и справедливому жюри под председательством министра образования Нижегородской области Сергея Наумова предстояло решить нелегкую задачу — выбрать лучших из лучших.

Вожатым года Нижегородской области был признан Федор Ковалев, старший вожатый школы № 4 имени В.В. Клочкова Чкаловска, а среди отрядов старших вожатых одержал победу педагогический отряд «Радуга» Детского центра «Лазурный». Участники полуфинала и финала конкурса были награждены почетными грамотами, ценными призами и подарками. А Надежда Фролова, победитель прошлогоднего конкурса, торжественно вручила Федору Ковалеву переходящий кубок — символ «Союза пионерских организаций» Нижегородской области.

*Ирина ЕЛФИМОВА, редактор*

*Как привить детям любовь к чтению? Этот вопрос волнует и родителей и педагогов. Так, может, надо читать на уроке вслух хорошие книги, пусть и не из учебной программы по литературе? Вот и Марина КОЗЛОВА, учитель русского языка и литературы школы № 185 с углубленным изучением отдельных предметов Ленинского района Нижнего Новгорода с удовольствием представляет вниманию коллег сборник Валентина Гафта «Стихотворения. Воспоминания. Эпиграммы», которого уже полюбили ее ученики.*

## В мире поэзии на уроке литературы

Знакомство

Говорят, что самые яркие, запоминающиеся на всю жизнь образы формируются, откладываются в нашем воображении, сознании либо в детстве, либо в ранней молодости. Мне было двадцать, когда я впервые увидела Валентина Гафта на сцене самого обычного подмосковного санатория. Увидела и поразилась его таланту, вернее, Таланту, потому что слово «талант», написанное с маленькой буквы, не для него. Он стоял на сцене свободно, раскованно и смотрел в зал, где собирались отдыхающие, ленивые и сонные, желающие весело и без напряжения провести время. Он понимал это, может, поэтому сделал шаг вперед и сказал (да, именно сказал, а не прочитал): «Нет, Гамлет, мы неистребимы, Пока одна у нас беда, Пред нами тень отцов всегда, А мы с тобою обратимы».

Зал затих моментально. Куда исчезли леность, сонливость? Засверкали глаза, изменились позы собравшихся: это были уже не вальяжные «баре», это были почти



единомышленники. Так он покорила публику, таким остался и у меня в памяти: очень открытым, несколько ироничным и незащитным. Беззащитным перед собравшимися.

### Назад в зефирно-шоколадный рай

Прошло много лет, мне давно не двадцать, но когда я взяла в руки книгу Валентина Гафта «Стихотворения. Воспоминания. Эпиграммы», мне показалось, что я вновь встретила старого надежного друга, с которым можно о многом поговорить, поделиться сокровенным, а он поймет тебя правильно, даст совет.

Книгу открывает глава «Уже от мыслей никуда не деться», в которой собраны



стихи о детстве, юности, воспоминания. Читаю строки: «Уже от мыслей никуда не деться. Пей или спи, смотри или читай, Все чаще вспоминается мне детства зефирно-шоколадный рай».

Сразу вспоминаю «зефирно-шоколадный рай» своего детства: игры с мальчишками в «войнушку», где мне была отведена бессменная роль санитарки, футбольное поле — пустырь за школой, где ворота обозначены столбиками из портфелей (мальчишки гоняют мяч, а мы, девочки, дружно за них «болеем»), и, конечно же, ту лавочку под липами, где мальчишка, «В руке сжимаю ножик перочинный, На лавке что-то режет про любовь».

### Мы вспоминаем

У Гафта получаются проникновенными, лиричными не только стихи, но и проза. «Я вспоминаю» — это воспоминания не только самого автора, это воспоминания целого поколения, думаю, что не одного, а нескольких. Так много общего нахожу я, которую от Гафта отделяют десятилетия, со своими воспоминаниями. Я тоже так представляла в детстве войну, как и он: «Когда началась война, мне казалось, что я буду видеть ее через окно. Там будет забор какой-то, вдоль которого будут ходить пограничники с собаками, и наши с собаками победят всех немцев, так как я верил, что у нас очень сильные пограничники и замечательные собаки».

А строки о первой влюбленности, о влиянии этого чувства я читаю вслух в 11-м классе, где преподаю литературу, и ребята кивают головами, потому что и с ними (все равно с кем, девочками или мальчиками) происходит то же самое: «Играл я в футбол не самым лучшим образом, но, когда она появлялась в окне, я становился просто настоящим мастером.

У меня изменялась фигура, и я бил мяч с такой силой, что трещали доски на заборе... Потом, когда она исчезала в окне, сразу же исчезала и моя сила, я становился робким и неуклюжим. Когда Дина опять появлялась, я снова каким-то не своим, а грубым и сильным голосом орал: «Мяч, ну, вот он я!» — и даже забивал голы». Потом мои ученики тоже ищут книгу Томаса Манна «Приключения Феликса Круля», потому что Манн «отлично описал своего героя, который никогда не умел играть в теннис, но, если на него смотрела девушка, которую он любил, играл как чемпион мира».

### Когда нервы обнажены

Вторая глава «Всемирно известно, жизнь — театр» и третья «Смычок касается души» посвящены искусству, людям искусства, перед которыми сам автор готов снять шляпу, отдавая дань их гениальности. И пусть в стихотворениях иногда звучат грусть, боль потерь, утрат, они очень добрые и оптимистические по своей сути. А жизненный принцип, авторское кредо самого Валентина Гафта, по-моему, выражено в стихотворении «Хулиганы»:

*Чтоб мы не унижались за гроши,  
Чтоб мы не жили, мать, по-идиотски,  
Ушел из жизни хулиган Шукшин,  
Ушел из жизни хулиган Высоцкий.*

*Мы живы, а они ушли туда,  
Взяв на себя все боли наши, раны...  
Горит на небе новая Звезда,  
Ее зажгли, конечно, хулиганы.*

Валентин Гафт — прекрасный артист. Сколько сыграно ролей в кино, на телевидении, на сцене театров! Он реализовал



себя, он самодостаточен. Казалось бы, зачем ему стихи, проза? Это, наверное, тоже способ самовыражения, самореализации, потребность души.

С удовольствием читаю «Григорий Горин о Валентине Гафте»: «Ну что за странная фамилия! Да и фамилия ли?... Похоже на аббревиатуру... Беру медицинский справочник. Какое-то слово по латыни, похожее на сочетание «гафт», и пояснение: «Особое состояние нервно-психической системы...» Ну, конечно! И как я мог сразу не догадаться? «Гафт» — не фамилия, а диагноз! Особое состояние организма, когда нервы обнажены и гонят через себя кровь, слова, мысли... Я готов писать для него. Я болен Гафтом неизлечимо».

## РАСТИМ ПАТРИОТОВ

Согласно энциклопедическому словарю, патриотизм — это любовь к Родине, привязанность к месту своего рождения, месту жительства. Так как же воспитывать патриотизм у подрастающего поколения? Вопросом задается Игорь ЮДИН, преподаватель истории, директор музея Лысковского агротехнического техникума.

### Корни истории музея

Я живу в небольшом волжском городке Лысково с населением в 25 тысяч человек и богатейшей историей. Наше учебное заведение было построено в 1896 году на деньги промышленников Ермолаевых и является одним из старейших в Нижегородской области.

Инициаторами создания музея Лысковского агротехнического техникума стали сами учащиеся. Около двадцати лет назад появились первые экспонаты, а в 1996 году в кабинете истории был организован небольшой музей, который включал в себя несколько разделов: палеонтологический (аммониты, белемниты, зубы мамонта и т. д.), археологический (скребло, каменный топор, шейная подвеска, наконечники стрел и копий и т. д.), промыслы (балагурские замки, «персидские штатулки» и другие экспонаты лысковского производства, предметы быта, религиозного культа и т. д.).



Назначение некоторых предметов не удавалось определить сразу, тогда закипала поисковая работа. Такая деятельность не только помогает определить назначение той или иной вещи, но и прививает интерес к истории своей малой родины, к традициям и быту наших предков.

А в 2005 году администрацией техникума под музей было выделено отдельное помещение. Появились новые

разделы: «Лысковское купечество», «Крепость XV века на Оленьей горе», «Лысково и техникум в 50—70-х годах XX века», экспозиция, стилизованная под избу лысковского ремесленника, выставка самоваров и оружия и т. д.

### Дотянуться до прошлого

Сегодня работа музея идет по нескольким направлениям. Первое направление — история нашего учебного заведения и его руководители, сотрудники и выпускники техникума — участники боевых действий.

Второе направление — это краеведение. Руками студентов создана «Виртуальная экскурсия по Лыскову и Лысковскому району», опубликовано учебное пособие «История Лыскова». Ведется серьезная поисковая работа в архивах. Большая роль отводится и археологии. Сейчас в нашем распоряжении находится несколько металлодетекторов, которые дают возможность выезжать с учащимися на раскопки, чтобы лучше узнать историю края и пополнить экспозицию музея.

Когда студенты сами, своими руками прикасаются к прошлому, то и отношение к истории у них меняется. Они гордятся тем, что живут в одном из древнейших городов Поволжья, ходят по его старинным улицам. И хочется верить, что после этого у них не поднимется рука осквернить памятник архитектуры, обезобразить исторический облик города.

### Имени героя Г.М. Носкова

Особо нужно сказать о Великой Отечественной войне. На фронтах этой самой кровопролитной войны участвовало

12,5 тысячи лысковчан, более семи тысяч не вернулись с полей сражений. Лысковская земля дала Родине двух полных кавалеров ордена Славы, шесть Героев Советского Союза, двое из которых закончили наше учебное заведение.

В музее есть небольшой раздел, посвященный Герою Советского Союза Г.М. Носкову, чье имя носит наш техникум. В разделе представлены личные вещи героя-танкиста, погибшего при освобождении польского городка Клядова. Когда рассказываешь ученикам об этом простом деревенском парне, который получил права тракториста, работал в колхозе, а потом воевал, у них меняется отношение к учебе.

В прошлом году мы отметили одну из величайших дат в истории Отечества — 200-летие Отечественной войны 1812 года. Сейчас в нашем музее идет работа по поиску материалов, связанных с событиями Отечественной войны 1812 года и вкладу лысковчан в борьбу с врагом.

### Все для победы

25 июня 1812 года в Макарьеве, где летом традиционно проходила обширная торговая ярмарка, в соборной монастырской церкви губернским предводителем дворянства, действительным камергером, владельцем Лыскова князем Георгием Александровичем Грузинским был оглашен манифест о создании ополчения.

В этот же день в Макарьеве уездные предводители дво-

рянства, уездные судьи и земские исправники избрали Георгия Александровича начальником нижегородского губернского ополчения. Многие жители, движимые патриотическим порывом, писали прошения о



вступлении в ополченцы. В Лыскове юнкер артиллерийского батальона Дмитрий Петрович Зыков с опытными фейерверкерами сформировал конную артиллерийскую роту. Также здесь был сформирован пехотный батальон.

На обмундирование и вооружение ополченцев необходимы были огромные средства. С первых дней войны начинается сбор пожертвований.

Купцы, мещане, ремесленники, духовенство, крестьяне отдавали последнее на борьбу с Наполеоном.

Весомый вклад в оснащение ополчения внес и Георгий Александрович Грузинский. На свой деньги князь купил на Макарьевской ярмарке 500 ружей, 504 пистолета, 400 сабель и многое другое. В память о победе над Наполеоном по инициативе Г.А. Грузинского в Лыскове был возведен ансамбль Вознесенской церкви, построенный на пожертвования, в том числе и самого князя.

Патриотизм... Когда мы говорим о нем с высоких трибун, как правило, эффект невеликий. А когда дети сами заинтересованы в изучении истории Родины, когда у них проявляется любовь к своему городу, гордость, что живут в нем, то их отношение к окружающей действительности меняется.



Для молодых педагогов и участников районного конкурса «Учитель года» Людмила Владимировна провела мастер-класс на базе ИДЦ управления образования. Чему должен научить педагог, что является главным в современной школе, как выйти из непростой ситуации, когда дети не любят читать программные произведения, зачем учителю необходим собственный сайт — вот круг тех вопросов, которые обсуждались в ходе творческой встречи.

вслед за ним, не навязывая собственную позицию, может поучиться любой учитель.

Мастер-класс для молодых педагогов района и методистов, который прошел в ИДЦ управления образования, «Как сделать урок источником нравственного воспитания» заставил несколько по-иному посмотреть на роль учебного занятия в практике работы учителя.

## Добро пожаловать: мастер-классы профессионалов

Весной педагогам Уренского района представилась уникальная возможность познакомиться с секретами мастерства лучших учителей Нижегородской области. Победители региональных этапов конкурса «Учитель года» 2011 и 2012 годов — учитель истории и обществознания Саваслейской школы Кулебакского района Андрей Елисов и учитель русского языка и литературы гимназии № 13 Нижнего Новгорода Людмила Печникова — провели творческие мастерские для своих коллег. Как проходили эти встречи, вспоминает Александр СМЕРНОВ, заведующий ИДЦ управления образования Уренского района.

### На уроке литературы

Яркими и интересными были уроки, которые провела Людмила Печникова в 10-х классах Уренской школы № 1 и Арьевской школы. Погрузив учащихся в художественный мир А. Островского, педагог помогла им по-новому взглянуть на пьесу «Бесприданница», открыть для себя возможности интерпретации художественного текста через другие виды искусства. Наверное, одним из главных результатов этой встречи стало желание большинства ребят вновь перечитать произведение.

Каждый урок сопровождался дальнейшей беседой с учителями русского языка и литературы. Людмила Владимировна проводила самоанализ учебных занятий, рассказывала о роли, месте и значении уроков такого типа в работе учителя-словесника. Много вопросов было задано по формам подготовки выпускников к итоговой аттестации, которые Людмила Печникова применяет в своей практике. Педагог поделилась собственным опытом, дала рекомендации по использованию тех или иных методических пособий и материалов.

### В диалоге с коллегами

Еще одна творческая встреча была проведена с педагогами Ветлужского и Уренского районов в кинозале ФОКа «Спарта». На этот раз Людмила Печникова представила свой опыт работы с одаренными детьми и с удовольствием ответила на вопросы коллег.

По общему мнению уренских педагогов, Людмила Владимировна подкупает своим обаянием, широкой эрудицией и любовью к живому слову. Софья Сироткина, учитель русского языка и литературы Арьевской школы, руководитель районной лаборатории учителей русского языка и литературы, после творческих встреч с Людмилой Печниковой отметила: «За время общения с Людмилой Владимировной я убедилась в том, каким должен быть современный учитель. В первую очередь, творческим, создающим на своем уроке такие условия, которые помогают ребенку расти и развиваться. Формы работы, которые Людмила Владимировна использует на учебном занятии, вызывают живой интерес у ребят, будоражат мысль, вовлекают в диалог. И это здорово!»



### Талантлив во всем

Имя Андрея Елисова уже известно далеко за пределами Нижегородской области. По его словам, проще назвать те регионы Российской Федерации, в которых он не побывал, где не проводил свои мастерские, чем наоборот. Приятно, что теперь Уренский район также отмечен на творческой карте незаурядного и увлеченного своим делом педагога-мастера.

Его полтора часовая беседа со старшеклассниками Устанской школы на тему «Духовные ценности современной цивилизации» не оставила равнодушными ни детей, ни педагогов. Умению Андрея Владимировича вести диалог с ребенком, идти



Талантливый педагог талантлив во всем. В справедливости данной мысли убедились все пришедшие на поэтический вечер Андрея Владимировича в кинозал ФОКа «Спарта», где был представлен его новый поэтический сборник «На Святой Земле», в основе которого впечатления от паломнических поездок в Иерусалим.

С педагогами, преподающими учебный модуль «Основы православной культуры» в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» Андрей Елисов провел беседу, в ходе которой познакомил их с методическими материалами, размещенными на его сайте.

### Учитель мудрости

За те два дня пребывания Андрея Владимировича в Уренском районе каждый, кто побывал на его мастер-классах, уяснил для себя главный принцип работы педагога: «Возлюби свой учебный предмет, тех, кому ты преподаешь, и то, что ты преподаешь».

Своими впечатлениями о встрече поделилась Лидия Ремезова, учитель начальных классов Уренской школы № 1: «Улыбка, искренний взгляд Андрея Владимировича располагают к общению. С открытой душой он делится опытом работы по вопросам духовно-нравственного воспитания детей. Поистине Учителем мудрости можно назвать этого педагога-просветителя. Умиротворение, вдохновение и открытость приносят встречи с такими людьми».

## В гармонии с природой

Сегодня человечество стоит перед необходимостью реализации безопасного экологического развития, а для этого нужны новые знания об окружающей среде, новые технологии и новые нормы поведения. И не случайно 2013 год объявлен в Российской Федерации Годом защиты окружающей среды. Надежда ВОХЛАЧЕВА, учитель биологии школы № 161 Автозаводского района Нижнего Новгорода, фундаментом для понимания проблем развития и охраны окружающей среды считает базовое экологическое образование.

### Истоки любви к природе – в семье

В нашем образовательном учреждении активно реализуются программы по экологическому образованию. Школа находится на берегу Оки, что непосредственно связывает людей — родителей и учащихся — с природой. Гуляя со взрослыми, играя с друзьями, отправляясь на экскурсии с учителями, дети изучают окружающий мир, знакомятся с представителями флоры и фауны.

А владея экологическими знаниями, человек заново открывает для себя окружающий мир, начинает понимать значение многих раньше казавшихся второстепенными связей и отношений в природе, с которыми он обязан считаться в своей деятельности.

Экологическое воспитание — сложный процесс, успех которого во многом зависит от взаимной деятельности школы и семьи, особенно на начальных этапах становления и развития экологической культуры ребенка. Интерес к природе, отношение к ней в значительной степени обуславливаются психологическим климатом семьи, в частности — отношением к природе ближайших родственников ребенка.

Поэтому главное для педагога — сделать родителей своими союзниками и помощниками в многотрудной и кропотливой работе по воспитанию бережного отношения к природе.

### Мы неравнодушны

Педагогический коллектив нашей школы и в частности учителя биологии, географии занимаются воспитанием в ребенке человечности, доброты, гражданственности, бережного отношения ко всему живому.

С 2000 года мы сотрудничаем с Международным фондом защиты животных IFAW. За активную работу по привлечению учащихся к защите окружающей среды и реализации программ Международного фонда учителя награждены грамотами и ценными подарками. В рамках недели защиты жи-



вотных учащиеся школы смотрели и обсуждали фильмы: «Помоги лучшим друзьям. Семь дней, которые могут изменить мир», «Сберечь диких животных», «Спасение китов для будущих поколений», «На одной волне с тюленями», участвовали в акции «Собери пластиковый мусор», «Не бей лежащего», «Защитим тигров планеты», — собирали подписи в защиту китов, диких животных, тюленей, домашних животных.

В школе проходят районные и областные семинары в рамках городского конкурса по внутришкольному озеленению «Несущие радость», «Современная школа — школа здоровьесбережения». Учащиеся принимают активное участие в различных мероприятиях районного и городской уровней, где занимают призовые места.

На протяжении нескольких лет школа участвует в областных экспериментальных площадках «Создание модели сетевого межшкольного взаимодействия в процессе изучения предметов образовательной области «Естествознание»», «Достижения метапредметных результатов на основе проектной деятельности для основной и

старшей школы в рамках внедрения ФГОС», учащиеся выполняют различные проекты экологической направленности.

### Оглянись вокруг

В школе составлены и реализуются программы кружков «Юный биолог», «Цветовод», «Юный климатолог»: учащиеся 5—11-х классов знакомятся подробно с наблюдениями за погодными условиями, занимают призовые места на районных городских конференциях



научного общества учащихся. Регулярно в школе выпускается «Экологический вестник». В весеннее время года проходят акции «В гармонии с природой сохраним свое здоровье», «Посади дерево всей семьей», когда учащиеся, родители, педагоги школы озеленяют школьную территорию.

Но, к сожалению, не всегда люди, отдыхающие возле Оки, оставляют берега чистыми. После большинства из них остается пластиковый мусор, который оказывает негативное влияние на окружающую среду. Поэтому учащиеся школы в теплое время года бережно и добросовестно приводят в порядок территорию берега Оки, который носит красивое название — Нинина роща.

Несмотря на положительные сдвиги в экологическом воспитании подрастающего поколения, перед педагогами пока стоит много нерешенных задач. Давайте же справляться с ними вместе, ведь только так, объединяя усилия, мы сможем добиться необходимых результатов!

чей линии 8 (831) 433-54-51 (еженедельно по средам с 15.00 до 18.00).

В период по 31 июля — по вопросу «Проведение ЕГЭ в дополнительные сроки, поступление в образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования». Телефон горячей линии 8 (831) 434-31-20 (еженедельно по средам с 15.00 до 18.00).

Для направления вопроса на интернет-линию необходимо заполнить форму на сайте министерства образования Нижегородской области [www.minobr.government-nnov.ru](http://www.minobr.government-nnov.ru).

## Горячая линия

Министерство образования Нижегородской области проводит горячую телефонную и интернет-линию по вопросам организации и проведения ЕГЭ в 2013 году.

В период по 31 июля — по вопросу «Нарушение законодательства в области образования при подготовке и проведении ЕГЭ». Телефон горячей линии: 8 (831) 428-94-45 (ежедневно с 9.00 до 17.00, кроме субботы и воскресенья).

В период по 26 июня — по вопросу «Нормативное правовое обеспечение подготовки и проведения ЕГЭ, ГИА выпускников 9-х классов в новой форме». Телефон горя-

### Любить Отечество и быть открытым миру

Российский народ представляет собой единую гражданскую нацию, состоящую из представителей разных национальностей, свободно владеющих русским языком, имеющих общие нравственные ценности, праздники, историю и неделимую территорию.



школе конкурсы чтецов, поделок, фотографий, рисунков.

Особо хочется отметить деятельность школьных музеев. У нас их два: Музей вооруженных сил и Музей культуры и быта народов России. Они всегда востребованы. Там проводятся экскурсии, уроки, беседы, классные часы.

К особой форме организации работы по формированию гражданской идентич-

## О гражданской идентичности подрастающего поколения

Зачастую слова «любовь к Родине» не находят отклика в душах современных детей. Но не потому что дети плохие, а потому что сегодня они не знают, за что можно любить Родину, чем можно гордиться. На особенностях формирования гражданской идентичности современных школьников останавливается, заместитель директора по воспитательной работе школы № 7 Сарова Наталия ШУБИНА.

Российскую гражданскую идентичность можно определить как осознание принадлежности к России, имеющую для человека значимый смысл. Основным критерием гражданской идентичности является патриотизм как чувство приверженности своей стране, признание ее значимой ценностью.

Основопологающим принципом национального воспитания и образования является овладение родной культурой как базой для знакомства с жизнью и культурой других стран и народов. Отсюда и задача воспитания в школе с этнокультурным компонентом — формирование духовного единства российских народов, сохранение всех наций в рамках этнокультур-



ного пространства, развитие национальной самобытности и традиций — определяется государственной политикой. Другими словами, любовь к своему Отечеству предполагает не национальную исключительность, а русскую включенность в контекст мировой культуры.

За прошедшие годы в нашей школе сложилась воспитательная система с этнокультурным (русским) компонентом — программа воспитания «Из прошлого в будущее».

Системообразующей деятельностью выступает изучение истории Отечества, его героического прошлого, места и роли России в мировом историческом процессе, изучение русского фольклора, культуры и искусства, понимание особенностей традиций и культуры русского народа, краеведе-

ние. Краеведение является основой формирования гражданской и этнической идентичности в их взаимосвязи и единстве. Как реализуется эта программа?

### «Юный патриот-саровчанин»

Каждой осенью в рамках традиционного месячника «Российские просторы» проходят различные мероприятия, посвященные России: фольклорные праздники для начальной школы, литературно-музыкальные гостиные, праздники, коллективно-творческие дела, викторины, интеллектуальные игры, библиотечные уроки, видеолекции для среднего и старшего звеньев.

Ежегодный смотр-конкурс строя и песни преобразился в общешкольную военно-спортивную игру «Зарница». Ежегодны и акция «Подарок воину», посвященная 23 февраля, тематические классные часы, концерты для военнослужащих. Раз в год проходит неделя истории, в рамках которой организуются конкурсы стенгазет, исторических сочинений, радиоплейка.

Второй год в нашей школе проходит интерактивная краеведческая игра «Саровские штучки» для старшеклассников. Ребятам раздаются задания, которые они выполняют на местности, затем проходят общая презентация результатов и подведение итогов. Первая игра называлась «Город, в котором хочется жить». Игра прошлого года — «Саров — военный».

Традиционны в школе мероприятия, посвященные Дню Победы — это поздравление ветеранов микрорайона, радиоплейка с минутой молчания, тематические классные часы, возложение цветов к Вечному огню.

### «Мир красотой спасется»

Работая по этой подпрограмме, мы приобщаем учащихся к миру искусства, культуры, даем возможность творческого самовыражения. Уже два года в школе проходит День культуры, посвященный Международному дню музеев. В этот день вся школа отправляется в музей, выставочный зал на экскурсии. Традиционны в



ности относится экскурсия, во время которой учащиеся посещают исторические памятники, музеи, достопримечательности, места боевой славы и т. д. для непосредственного ознакомления с ними. Экскурсии позволяют соединить в единое целое учебный школьный процесс с визуальным осмыслением объектов реальной жизни, непосредственно приобщить детей к предметному миру прошлого, расширить границы школьного курса.

В нашей школе экскурсия — обязательная форма работы. Ею широко пользуются классные руководители, планируя воспитательную деятельность. Особенно востребованы экскурсии по Сарову, его окрестностям, Нижнему Новгороду.



Закончить хочу словами Д. Лихачева: «Краеведение — прекрасная школа воспитания гражданственности»; «Любовь к родному краю, знание его истории — основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества».