

# Экологическое образование крупным планом

(Окончание.  
Начало на с. 7)

сийской олимпиаде «Созвездие». Уже пять лет наши ребята становятся участниками и призерами регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по экологии.

## За природу, здоровый образ жизни и родной край

Каждый год учащиеся являются призерами муниципальной конференции «Люблю тебя, мой край родной», экологических конкурсов. Традиционными в школе стали экологические уроки, Праздник урожая, акции «За здоровый образ жизни». Ученики разрабатывают и защищают проекты по охране природы. У каждого класса на территории школы имеется своя клумба, за которой ребята ухаживают все лето. В прошлом учебном году учащиеся старших классов приобрели и подарили поселку 35 голубых елей.

С 1997 года в школе действует «Трудовая бригада задорных», которая плодотворно сотрудничает с администрацией рабочего поселка Арья. Члены бригады принимали участие в благоустройстве по-

селка, поддержании чистоты в зоне отдыха на Кочешковском озере, устройстве забора на поселковом кладбище. Участники трудовой бригады неоднократно становились победителями и призерами районных конкурсов.

С 1995 года в школе функционирует «БАРС» — Братство Арьевских РосСкаутов. За время существования клуба через него прошли более восьми тысяч человек. Одним из направлений работы «БАРСа» являются скаутские походы, непременным атрибутом которых становятся экологические акции по уборке территории.

## Мы не одиноки!

Учителя школы неоднократно становились призерами областного фестиваля «Экология для будущего». Мы не одиноки в своем стремлении изучать и охранять природу. С 1994 года поддерживаем связь с экологической ассоциацией «Поветлужье». В 2004 году был заключен договор о долгосрочном сотрудничестве с заповедником «Керженский».

Системная работа школы по экологическому воспитанию была отмечена на областном этапе Всероссийского конкурса



на лучшую постановку экологического образования в средних школах. По итогам конкурса 2011 года у нас II место.

Получая призы и дипломы за победы в различных конкурсах, ученики осознают значимость того, что они делают в защиту родной природы, испытывают гордость и желание работать дальше. Для кого-то детское увлечение защитой природы превращается в профессиональный выбор. Но я считаю, что человек любой профессии должен обладать необходимым минимумом экологических знаний. И очень важно, чтобы эти знания, полученные в детстве, закрепились на уровне подсознания.

Забудьте на время о диетах, расслабьтесь. И не бойтесь поправиться: абсолютно закономерно, когда зимой мы чуть набираем вес, а летом — худеем.

В-третьих, осенью из-за разницы температур люди чаще простужаются, а у многих обостряются хронические болезни. Это также объясняется и сокращением продолжительности светового дня и уменьшением полученной дозы солнечного тепла и света. Потому старайтесь больше бывать на улице, гуляйте в лесу или парке, дышите свежим воздухом, цените каждый солнечный день.

В-четвертых, в это время года часто наблюдается и снижение работоспособности. Вас одолевает дремота и клонит в сон? Тогда лучше прекратить работу и поспать, тем самым дав возможность организму восстановить силы. А вот чтобы проснуться, лучше принять душ. Он действительно повышает тонус. Контрастный душ поможет вам взбодриться еще быстрее.

В-пятых, неплохо пить травяные чаи, отвар шиповника. Не думайте, что летом вы обеспечили себя живыми витаминами на всю зиму, ешьте больше свежих овощей и фруктов.

Для борьбы с осенней депрессией врачи рекомендуют употреблять крепкий чай или кофе. Эти напитки действительно бодрят, но главное — соблюдайте меру. Откажитесь от них необходимо аллергикам и тем, у кого есть заболевания желудка, печени, почек.

Подготовила Ирина МАЛИНИНА

## Настройтесь на позитив!

Осень — это не только «очей очарованье», пора золотых листьев. Она предопределяет и время депрессий. Грусть, уныние, тоска чаще посещают нас именно в начале учебного года. Оно и понятно: дожди, холодная погода, вхождение в рабочий ритм после летнего отпуска... Однако человеку под силу справиться с осенней хандрой. Главное — настроить себя на позитив и приложить усилия.

Во-первых, нужно найти повод для радости. Ходить в музеи, театры или кинотеатры, на выставки. Хорошо это делать с друзьями-друзьями, а можно и одному: так больше возможностей отдохнуть душой. Найти себе занятие по сердцу. Даже обычное консервирование заготовок на зиму можно превратить в увлекательное дело. А ведь есть еще и рукоделие, чтение, просмотр старых кинофильмов, которые от нынешних выгодно отличаются добрым настроением.

Во-вторых, надо помнить, что осень — все-таки холодное время по сравнению с летом. Потому и хочется съесть что-то пожирнее и послаще. Ведь ваш организм нуждается в тепле, а значит, ему требуются дополнительные калории. Не отказывайте себе в этом.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования Нижегородской области.

Выходит 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2013

Редактор И.О. ЕЛФИМОВА.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции, издателя и типографии: 603122,

Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203, ГБОУ ДПО

«Нижегородский институт развития образования».

Телефон (831) 468-08-03. E-mail: shkola1994@yandex.ru

Номер подписан в печать 16 октября 2013 года, по графику в 17.00,

фактически в 15.00.

Верстка О.Н. БАРАБАШ.

Тираж 500 экз. Заказ № 2097.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО. Дата выхода в свет 22 октября 2013 года.

16+

№ 18 (402)  
Октябрь 2013 года

# Школа

Выходит с 15 августа 1994 года

ГАЗЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Издание Нижегородского института развития образования

16+

Сегодня в номере:

- ✓ В Нижегородской области открылись VIII Рождественские чтения (с. 1–2)
- ✓ Первый Всероссийский съезд работников дошкольного образования (с. 2)
- ✓ Детские сады в Германии: какие они? (с. 3–5)
- ✓ Профессиональная компетентность педагога начальной школы в условиях реализации ФГОС (с. 6)
- ✓ Светлопись в Нижнем Новгороде (с. 7)
- ✓ Экологическое образование крупным планом (с. 7–8)
- ✓ Настройтесь на позитив! (с. 8)

## В Нижегородской области открылись VIII Рождественские чтения

В этом году традиционные региональные Рождественские чтения проходят в новом формате: они представляют собой церковно-общественный форум в сфере образования, культуры, социального служения и духовно-нравственного просвещения, который продлится до конца декабря. Более 900 человек приняли участие в открытии Рождественских чтений Нижегородской митрополии «Русь: наследие, современность, будущее. Александр Невский. Сергей Радонежский», которое состоялось 23 сентября в концертном зале Нижегородской государственной академической филармонии имени М.Л. Ростроповича. О церемонии открытия рассказывает Галина ЕГОРОВА, заместитель руководителя отдела образования и катехизации Нижегородской епархии.

В этот день в концертном зале филармонии собрались те, кому небезразличны вера, традиции и перспективы развития родной страны. Здесь присутствовали делегации всех муниципальных районов Нижегородской области, представители епархиальных управлений Нижегородской, Лысковской, Выксунской, Городецкой епархий Нижегородской митрополии, областных министерств и ведомств, администрации Нижнего Новгорода, вузов.

Президиум представляли: митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий, епископ Выксунский и Павловский Варнава, министр образования Нижегородской области Сергей Наумов, директор департамента образования администрации Нижнего Новгорода Ирина Тарасова, руководитель отдела образования и катехизации Нижегородской епархии протоиерей Евгений Худин и почетные гости Нижегородской митрополии — заместитель председателя отдела религиозного образования и катехизации Русской православной церкви игумен Митрофан и духовник Свято-Владимирской православной гимназии, настоятель храма Святой Троицы в Хохлах, член редакционного совета журнала «Альфа и Омега», ведущий телепрограммы «Православная энциклопедия» протоиерей Алексий Уминский.

Торжественное открытие чтений проходило в дни празднования Рождества Богородицы. В прологе, посвященном этому, одному из главных церковных праздников, приняла участие обладатель гран-при Международного фестиваля конкурса православной и патриотической



песни «Арзамасские купола — 2012», главный специалист отдела культуры Нижегородской епархии Ирина Ватутина.

Затем участникам церемонии был представлен фильм о подготовке VIII Рождественских чтений и их семилетней истории, в которой значительная роль принадлежит Нижегородскому институту развития образования. В фильме прозвучало интервью с ректором института Николаем Барминым.

Церемония открытия началась с обращения митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия, который подчеркнул значимость Рождественских чтений на Нижегородской земле как традиционного, объединяющего дела. С приветственным словом в адрес участников и организаторов чтений обратился председатель отдела религиозного образования и катехизации Русской православной церкви, митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий, председатель оргкомитета Международных Рождественских образовательных чтений. Зачитывал приветствие замести-

теля председателя отдела религиозного образования и катехизации Русской православной церкви, ответственный секретарь Международных Рождественских образовательных чтений игумен Митрофан (Шкурин). Затем прозвучали приветствия епископа Выксунского и Павловского Варнавы и министра образования Нижегородской области Сергея Наумова.

Ответственный секретарь Рождественских чтений Нижегородской митрополии протоиерей Евгений Худин в своем докладе рассказал о многолетнем выстраивании отношений Церкви с государством, о региональном координационном совете по взаимодействию министерства образования Нижегородской области и митрополии, о взаимодействии на всех ступенях образования, о программах и проектах. Докладчик обозначил роль образования в новом формате чтений, участие правительства Нижегородской области в их программе, единой стратегии действий всех участников и организаторов: системы образования, социального служения, медицины, тюремного служения, средств массовой информации, культуры, работы с молодежью. В завершение митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий вручил медаль III степени «Святого благоверного князя Георгия Всеволодовича» отличнику народного просвещения, «Серафимовскому учителю», ранее награжденной медалью равноапостольной княгини Ольги III степени, Владе Воскресенской в связи с ее восьмидесятилетним юбилеем.

(Окончание на с. 2)

## В Нижегородской области открылись VIII Рождественские чтения

(Окончание.  
Начало на с. 1)

С последним докладом выступил протоиерей Алексей Уминский. Он обозначил главную задачу сегодня — вернуть человечность и человеческое.

После пленарного заседания состоялся концерт коллективов — лауреатов международных и всероссийских конкурсов: ансамбля танца «Жар-птица» (руководители: заслуженный артист России

Андрей Гоца и Ирина Гоца); детского образцового фольклорного ансамбля «Прялица» (руководитель Наталья Кулькова); ансамбля ложкарей «Былина» (руководители: Татьяна Ковалева и Вадим Коротков); детского образцового ансамбля солистов русской народной песни «Родничок» (руководитель Ольга Шалухина).

Кроме того, в этот день открылась выставка работ члена союза художников России Нелли Пожарницкой. А в фойе до

конца мероприятия действовали выставки «Сергиевская слобода», «Александровские дни», «Дивное Дивеево».

В рамках Рождественских чтений Нижегородской митрополии — 2013 в НИРО 20 ноября пройдут VIII Нижегородские Рождественские образовательные чтения «Образовательная система региона и Нижегородская митрополия: социальное партнерство в православном просвещении на пути духовного возрождения нижегородцев».

## Первый Всероссийский съезд работников дошкольного образования

С 30 сентября по 1 октября в Москве состоялся Первый Всероссийский съезд работников дошкольного образования, организованный при поддержке Министерства образования и науки РФ и Российского книжного союза. На съезде побывала Ольга ГУРОВА, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования НИРО.

В работе съезда участвовали более тысячи человек из всех субъектов Российской Федерации. Это и руководители органов федеральной и региональной законодательной и исполнительной власти, органов управления образованием муниципальных образований, ведущие российские ученые, педагоги дошкольных образовательных организаций, представители родительской общественности, средств массовой информации, руководители издательств учебной и детской литературы, производители детской и игровой продукции.

Съезд был посвящен обсуждению основных направлений развития дошкольного образования в свете Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и введению нового уровня общего образования — «Дошкольное образование».

Участники съезда отметили большое внимание Президента, Федерального Собрания, Правительства, Министерства образования и науки Российской Федерации к разработке и реализации целенаправленной государственной политики в области дошкольного детства.

В рамках съезда работали секции: «Организация апробации и внедрения ФГОС дошкольного образования», «Профессиональный и личностный рост педагогов дошкольного образования», «Особенности разработки основной образовательной программы дошколь-

ного образования образовательными организациями», «Особенности включения детей с особыми возможностями здоровья в образовательное пространство дошкольной организации», «Культурно-историческая методология проектирования вариативного развивающего дошкольного образования».



Съезд запомнился его участникам как необыкновенно яркое событие, гармонично сочетающее праздничную атмосферу и рабочий настрой. Делегатам была предоставлена возможность не только поделить с коллегами сомнениями, раздумьями относительно перспектив модернизации дошкольного образования, но и задать вопросы Ольге Голодец — заместителю Председателя Правительства РФ; Дмитрию Ливанову — министру образования и науки РФ, Сергею Степашину — Президенту Российского книжного союза и другим представителям государственной власти, научной и педагогической общественности.

Надолго останутся в памяти делегатов выступления на

пленарном заседании и секциях Александра Асмолова, директора Федерального института развития образования, заведующего кафедрой психологии личности МГУ им. М.В. Ломоносова, академика РАО, по проблеме «Миры детства — конструирование возможностей»; Татьяны Волосовец, директора Института психолого-педагогических проблем детства РАО, по вопросу «ФГОС дошкольного образования: проблемы внедрения, пути их решения»; Геннадия Онищенко, руководителя Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав

потребителей и благополучия человека, академика РАО, под названием «Результаты государственного санитарного эпидемиологического надзора за дошкольными образовательными организациями в 2013 году»; Александра Кондакова, члена-корреспондента РАО, доктора педагогических наук, на тему «Тенденции современного дошкольного образования»; Владимира Собкина, директора Института социологии образования РАО, доктора психологических наук, академика РАО, по проблеме «Социология дошкольного детства»; Елены Кравцовой, директора Института психологии им. Л.С. Выготского РГГУ, доктора психологических наук, по вопросу «Психо-

логические основы ФГОС дошкольного образования»; Николая Малофеева, директора Института коррекционной педагогики РАО, академика РАО, на тему «Особый путь дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в мир равных возможностей».

Все выступающие подчеркнули основные позиции ФГОС дошкольного образования: уникальность дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека, приоритет сохранения и укрепления здоровья детей, создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, вариативность форм организации дошкольного образования, необходимость объединения усилий семьи, общества, государства в реализации основных направлений государственной политики в этой области.

Особое внимание было уделено чествованию и награждению лучших педагогов дошкольного образования России.

Каждый, кто побывал на этом замечательном форуме, увез с собой не только опыт коллег, методическую литературу, багаж впечатлений и надежд, но и ощутил свою причастность к созданию истории дошкольного образования XXI века.

Фото с сайта Российского книжного союза

### Чудо или обыденность?

Выставка стала первым масштабным мероприятием Государственной архивной службы Нижегородской области в рамках подготовки празднования 300-летия Нижегородской губернии, созданной по указу Петра I. На выставке представлены более 130 фотокопий работ замечательных нижегородских фотохудожников А.О. Карелина и М.П. Дмитриева, а также фотографии



Нижегородская школа фотографии была не менее значимой и самобытной, чем в Москве и Санкт-Петербурге. Она представлена талантливейшими фотографиями Андреем Осиповичем Карелиным и Максимом Петровичем Дмитриевым, которых по праву можно назвать классиками мировой фотографии.

А.О. Карелин считается основателем жанровой, постановочной фотографии.

## Светопись в Нижнем Новгороде

В Нижегородском государственном выставочном комплексе открылась выставка под названием «Светопись в Нижнем Новгороде», посвященная 170-летию Нижегородской фотографии. Директор Государственного архива аудиовизуальной документации Нижегородской области Игорь ЗАХАРОВ с удовольствием приглашает педагогов и их воспитанников посетить эту уникальную выставку, тем более что подобных больших показов нижегородских старинных фотографий не было уже больше двадцати лет.

А.А. Зевеке, В.А. Зевеке, Д.С. Лейбовского, Б. Барро и других из фонда Государственного архива аудиовизуальной документации Нижегородской области.

С легкой руки фотографов недавнего прошлого нижегородцы и гости города смогут, словно наяву, побывать в павильонах XVI Всероссийской промышленной и художественной выставки 1896 года, пройтись по улицам Нижнего Новгорода конца XIX — начала XX века, полюбоваться волжскими просторами, встретить императорскую чету, посмотреть на лица губернаторов, благотворителей, купцов, крестьян и рабочих.

### Из истории фотографии

О волшебном изобретении фотографии, которую в России первоначально называли светописью, мир узнал в 1839 году, когда французский изобретатель Луи Дагер разработал первый практически пригодный способ фотографии — дагерротипию. В то время аппараты именовали дагерротипными снарядами.

Первая дагерротипная съемка в России датируется тем же 1839 годом: на снимке изображен строившийся Исаакиевский собор в Санкт-Петербурге. В июне 1840 года в Москве был открыт первый в России «художественный кабинет» для желающих получить дагерротипный портрет размером с табакерку.

Мощным толчком для развития фотографии в Нижнем Новгороде стала Нижегородская ярмарка, на которой иногородние фотографы демонстрировали удивительные чудеса светописи.

Первым фотографом на ярмарке был придворный оптик из Санкт-Петербурга Михаил Тишнер. 170 лет назад, 1 сентября 1843 года, он получил на ней место под дагерротип. Эта дата считается днем рождения нижегородской фотографии.

### О нижегородских художниках

В Нижнем Новгороде первое фотографическое заведение открыл Николай Андреевич Козин, бывший крепостной князя Г.А. Грузинского.

Великолепный знаток композиции и освещения, он создавал чудесные художественные снимки. Творчество его разнообразно. По снимкам Карелина можно проследить целую эпоху развития фотографии.

М.П. Дмитриев не останавливается на салонных снимках. Его интересуют пейзажи, городские мотивы и особенно типаж: грузчики, крестьяне, богомольцы, извозчики, рабочие, босяки. Он идет дальше своих предшественников и создает тематические циклы: «Семеновские ложкари», «Сормово», «Старообрядцы керженских лесов» и другие.

Одной из основных тем в его творчестве явились многолюдная многонациональная ярмарка и XVI Всероссийская промышленная и художественная выставка 1896 года.

Коллекция фотодокументов А.О. Карелина и М.П. Дмитриева сохранена в Государственном архиве аудиовизуальной документации Нижегородской области.

Выставка «Светопись в Нижнем Новгороде» будет работать до 10 ноября. Приходите!

## Экологическое образование крупным планом

В обществе возрастает понимание значимости экологического воспитания подрастающего поколения. Неслучайно Указом Президента РФ 2013 год в Российской Федерации объявлен Годом охраны окружающей среды. В Арьевской школе Уренского района создана и активизирована модель экологического воспитания учащихся, цель которой — создание системы непрерывного экологического образования, не без гордости отмечает учитель биологии школы Галина КРЮКОВА.

### Формируем экологическую культуру

Актуальность созданной модели заключается в том, что ребенок вовлекается в социальные отношения через отношение к природе, обществу. Активизация модели способствует эффективной деятельности в защиту природы, формированию активной жизненной позиции учащихся.

Практические экологические исследования дают учащимся богатейший материал, который используется на конференциях и конкурсах различного уровня.

Реализация модели основывается на богатом опыте экологического воспитания. В 1994 году был создан экологический отряд «Дубок», который в 2010 году преобразовался в клуб, а программа обучения стала трехлетней. Проект создания клуба

был удостоен диплома III степени на третьем областном конкурсе «Экология для будущего» в номинации «Экологические проекты».

Учащиеся Арьевской средней школы ежегодно участвуют в муниципальных и региональных конкурсах исследовательских и проектных работ, таких как «Юный исследователь», «Путь в науку», Всероссийский конкурс «Экологические проекты».

(Окончание на с. 8)

# Профессиональная компетентность педагога начальной школы в условиях реализации ФГОС

*Научно-практическая конференция с таким названием была организована кафедрой начального образования НИРО в сентябре. На ней рассматривались вопросы становления профессиональной культуры, особенности инновационной деятельности учителя начальных классов, информационного сопровождения ФГОС НОО. Вспоминать о том, как проходила встреча, доцент кафедры начального образования Татьяна РУНОВА.*

В конференции участвовали руководители и преподаватели НИРО, представители Центра мониторинга качества образования, методисты издательства «Русское слово» (Москва), методисты, педагоги образовательных учреждений Нижегородской области, призеры и победители конкурсов профессионального мастерства.

Открыла конференцию проректор по организационно-методической работе НИРО Вера Еремина. Она осветила вопрос о квалификационных характеристиках педагога и проблемах аттестации. Рассказала об изменениях в порядке аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности и на установление квалификационной категории. Вера Юрьевна познакомила собравшихся с проектом оценки профессиональной деятельности в межаттестационный период.

Светлана Тивикова, заведующая кафедрой начального образования НИРО, сообщила актуальную информацию по теме «Многоуровневая вариативная система повышения квалификации педагогов начальной школы в условиях реализации ФГОС начального общего образования: проблемы и перспективы». Она раскрыла суть понятия «профессионально-педагогическая компетентность», познакомила с проектом концепции и содержания профессионального стандарта учителя, представила все действующие модели повышения квалификации учителей начальных классов, реализуемые преподавателями кафедры.

Заведующая отделом мониторинга предметных достижений обучающихся Центра мониторинга качества образования Ольга Каляева в докладе «Доработка, апробация и внедрение инструментария и процедур оценки качества начального общего образования

в соответствии с ФГОС» представила результаты апробации модели оценки качества начального общего образования в Нижегородской области в рамках реализации проекта Института стратегических исследований в образовании и Российской академии образования. Ольга Станиславовна рассказала о результатах проведенной в апреле-мае 2012 года экспериментальной проверки модели качества образования в начальной школе в соответствии с ФГОС, в которой участвовали образовательные учреждения Нижегородской области.



Гостя конференции Людмила Володина, автор многих методических пособий и методист издательства «Русское слово», остановилась на реализации требований ФГОС в учебной и внеурочной деятельности. Людмила Викторовна начала выступление с рассуждений о новом обществе и новой школе. Она представила последние методические издания, рассказала о специфике учебно-методического комплекса «Современная начальная школа».

Выступление методиста ИДЦ Сеченовского района Нины Суриной было посвящено методическому сопровождению реализации ФГОС НОО на муниципальном уровне. Она осветила вопросы повышения квалификации педагогов района по введению ФГОС, проведения серии семинаров по проблеме «Формирование УУД у младших школьников». Система работы по формированию универсальных учебных действий в

Сеченовском районе предусматривает рассмотрение теоретических вопросов, проведение открытых уроков и мастер-классов.

Интересными, содержательными и практико-ориентированными оказались выступления педагогов.

Алина Чаннова, учитель Арефинской школы Вахского района, призер областного конкурса «Учитель года Нижегородской области — 2013», рассказала об опыте своего участия в конкурсе.

Татьяна Фокеева, учитель борской школы № 8, представила систему работы педагогов по формированию рефлексии младших школьников в учебной деятельности.

Учитель лицея № 165 им. 65-летия «ГАЗ» Нижнего Новгорода и победитель конкурса «Учитель года Нижегородской области — 2013» Ирина Тарасова акцентировала внимание присутствующих на проектировании урока в парадигме системно-деятельностного подхода.

Ольга Кудасова, учитель Починковской школы, победитель Всероссийского конкурса «Развитие единого социокультурного пространства при реализации программы «Разговор о правильном питании»», рассказала о системе работы с социальными партнерами — участниками информационного практико-ориентированного проекта «Здоровое телевидение».

На конференции были подведены итоги областного конкурса творческих работ «Я люблю свой родной язык», который проводился по инициативе кафедры начального образования НИРО в рамках реализации Федеральной целевой программы «Русский язык» на 2011—2015 годы. Целью

конкурса стали обеспечение реализации функции русского языка как государственного языка Российской Федерации, поддержка русского языка как средства общения граждан России, его сохранение и распространение. Участниками конкурса явились 212 учителей начальных классов из 22 районов Нижегородской области.

## Номинация

«Олимпиада по русскому языку»

I место — Елена Казарова, школа № 11 Выксы.

II место — Лариса Шатагина, школа № 11 Выксы.

III место — Елена Савина, школа № 5 Городна.

## Номинация

«Проектная и исследовательская деятельность по русскому языку»

I место — Татьяна Мережанова, Ветлужская школа.

II место — Елена Астафьева, Ветлужская школа.

III место — Татьяна Трутнева, школа № 94 Ленинского района Нижнего Новгорода.

## Номинация

«Внеурочная деятельность по русскому языку»

I место — Надежда Страхова, Новинская школа Богородского района.

II место — Светлана Нелзученко, Ольга Полетучая, Светлана Воронова, Лидия Барскова, Марина Усова — школа № 48 поселка Ново-смолинского Володарского района.

## Номинация

«Неделя русского языка в начальной школе»

I место — Светлана Маркелова, школа № 16 Сарова.

II место — Жанна Саравина, школа № 3 Павлова.

III место — Ольга Преснова, № 19 с углубленным изучением отдельных предметов Заволжья Городецкого района.



В Германии нет четкой педагогической концепции и стандартов, поэтому каждое учреждение выбирает свой подход. Есть сады с определенной педагогической концепцией. Самая распространенная — Монтеessori. Многие обычные сады используют элементы монтеessori-педагогики, но есть и отдельные монтеessori-сады. Кроме того, есть вальдорфские, спортивные, двуязычные сады... Существуют лесные сады, где дети проводят основное время в лесу в любую погоду, даже

сяц тратят на общественно полезные дела: уборку территории, залов, озеленение, ремонт и др.).

Во время зарубежной поездки мы познакомились с работой детских садов всех трех типов, каждый из которых имеет и общие черты германской системы воспитания и свою специфику.

## Вот как бывает

В германских детских садах все по-другому: режим, питание детей, занятия,

# Детские сады в Германии: какие они?

*Одним из больших плюсов нашего времени является возможность посетить другую страну с целью обмена опытом, участия в работе конференций, повышения своего профессионального уровня. Так и заведующая кафедрой теории и методики дошкольного образования НИРО Галина ГРИГОРЬЕВА (на фото вторая справа) и доцент кафедры Вера ПОПОВА (вторая слева) в конце сентября в числе российской группы проходили курсы повышения квалификации в Германии и Франции, организованные Московской педагогической академией дошкольного образования. И теперь они предлагают нам совершить воображаемое путешествие в детские сады Германии.*

## Дети как молодые деревца

Программа курсов включала участие российской группы в Международной конференции в городе Мангейм, в рамках которой были предусмотрены наши выступления на секциях («Игровые приемы» и «Работа дошкольного учреждения с семьей») и проведение мастер-класса («Работа с пособием «Семь гномов в детском саду»»), диалог-клубы и круглые столы, а также посещение детских садов.

В Мангейме мы посетили несколько детских садов. Первый детский сад (Kindergarten) как некое педагогическое понятие и как учреждение для работы с детьми появился в Германии в 1840 году. Название «детский сад» придумал Фридрих Фребель, имея в виду, что каждый ребенок похож на молодое деревце, о котором надо постоянно заботиться, ухаживать, в общем, растить. Он и его последователи создали программу занятий на основе игр, песенок и общения с природой.

## У каждого — свой подход

Детские сады Германии сильно отличаются от российских. Их организация отдана на откуп местным властям, то есть каждый город сам занимается жизнедеятельностью дошкольных учреждений и в каждом детском саду есть своя специфика. Отличия могут быть в количестве детей и персонала в группе, во времени работы, в качестве и количестве оборудования, в методике занятий, в упоре на определенные этапы развития, в религиозной направленности. Помогать в финансировании детских садов могут профсоюзы, религиозные, общественные организации, благотворительные фонды, частные фирмы и т. п.

в дождь — тогда идут на поляну, закрытую тентами. Встречаются интегративные сады, которые, кроме здоровых детей, посещают дети-инвалиды.

Образовательной программы в привычном для нас смысле в детских садах Германии нет. Содержание и форму проведения занятий каждый педагог разрабатывает сам, исходя из своих задач, представлений и возможностей. Существуют лишь обязательные для всех методические рекомендации, в которых даются общие базовые установки на воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учет возраста детей, необходимость умственного, физического и социально-личностного воспитания, ориентация на индивидуальные характеристики детей и пр. Для реализации этих установок в каждой области Германии и в каждом детском саду используются свои конкретные формы и приоритеты.

## Виды детских садов

При всем многообразии детских садов на территории Германии можно выделить три их вида, названия которых исходят из способа финансирования и патронирования и понятны сами собой: *государственные* (на нерелигиозной основе), *прицерковные* (католические и лютеранские — самые распространенные конфессии, при этом строгой привязки к религии нет: их посещают дети любого вероисповедания; от воспитателей иногда требуют, чтобы они были христианами; на большие христианские праздники детей водят в церковь, могут периодически проводить беседы на религиозные темы) и *сады родительской инициативы*, получившие поддержку и частичное финансирование государства (родители участвуют в жизни садика, значительную часть занятий проводят сами по очереди и не менее десяти часов в ме-

работа с семьями, подходы к воспитанию. Единственное сходство — так же как и в России, немцы испытывают нехватку мест в детских садах и недостаток квалифицированных кадров для работы с детьми.

Государственный, так называемый открытый, детский сад работает с 8.00 до 17.00 (16.00). Существуют четыре схемы пребывания детей в детском саду: с 7.30 до 12.00; с 7.30 до 14.00; с 7.30 до 17.00 (16.00); с 7.30 до 12.00, затем ребенка увозят домой и приводят с 14.00 до 17.00 (16.00). Схему можно поменять только раз в год, в начале учебного года, который начинается в конце августа — начале сентября. В детских садах два раза в год бывают каникулы: рождественские и летние, — но они короче школьных.

Плата за детский сад осуществляется по прогрессивной шкале, она складывается из многих составляющих: какой вид садика, сколько ребенок будет находиться в нем, будет ли там кушать, какова семейная ситуация и многое другое. Получается, что даже в рамках одного детского сада может ходить ребенок двух врачей за несколько сотен евро в месяц и дитя неработающей матери-одиночки бесплатно. Таким образом, стоимость посещения детского сада может варьироваться от 0 в год до 800 евро в месяц. Шкала оплаты за детские сады утверждается местными властями и не слишком различается в разных регионах.

Немцы часто используют комбинированные варианты присмотра и ухода за детьми. Например, ребенок может ходить пару дней в детский сад, один день к дневной маме (имеющей специальную подготовку), один день к бабушке с дедушкой или находиться с обычной няней (Baby-sitter), не имеющей специального образования.

(Окончание на с. 4—5)

# Детские сады в Германии:

(Окончание. Начало на с. 3)

## Личность прежде всего

Когда ребенок впервые приходит в детский сад, на него заводят индивидуальную папку, куда складывают результаты наблюдений за ним, фотографии, диски с видеозаписями, творческие работы, рисунки, поделки и др. Папку отдадут в семью, когда ребенок пойдет в школу. С содержанием папки можно познакомиться только на родительском собеседовании, которое организуется раз в полгода и проходит в течение получаса, а разговор на нем идет об индивидуальных проблемах ребенка. И если требуются вмешательства родителей и коррекция поведения ребенка, им дают об этом знать. Проводятся и общие родительские собрания, на которых решаются только организационные вопросы и никогда не обсуждаются персоналии.

В дошкольном воспитании современной Германии реализуется важнейшая цель: сделать детей способными к автономным, компетентным действиям, особенно в важнейших для них жизненных ситуациях через ситуативно обусловленное социальное обучение. Педагоги постоянно совершенствуют свое мастерство, посещая всевозможные курсы (до пяти-шести раз в течение года), затем внедряют все новое в работе с детьми и их родителями, руководствуясь соображениями профессиональной свободы, исходя из собственной мировоззренческой, духовной, религиозной и педагогической направленности.

Группы в каждом детском саду разновозрастные: в них находятся малыши с трех (иногда и младше) до шести-семи лет. Там же могут быть и дети с ОВЗ, при этом малыши учатся у старших, старшие им помогают, и все вместе заботятся о нуждающихся и слабых, которые не чувствуют себя ущербными. Именно в таких группах, по мнению немцев, лучше всего развиваются личностные качества воспитанников, ведь основная задача всех детских садов — социализация детей. Обычно на 20—25 детей в группе приходится два воспитателя, помощник и практикант — будущий воспитатель.

## Детский сад изнутри

Каждая группа находится в своем отделении (крыле) одного здания с общим коридором. У каждого ребенка есть свои полочки и крючки для верхней одежды и сменной обуви, помеченные картинкой и подписью с именем и фамилией. Одежда малышей находится с одеждой старших, которые могут помочь младшим при одевании.

Групповое помещение состоит из двух смежных комнат. Одна — вроде склада, другая — комната для игр, где обяза-

тельно смонтирован маленький чердачок за толстой фанерной перегородкой, взбираясь на который по лесенкам и перекладинам, дети преодолевают разные препятствия и, забравшись наверх или выбрав себе по пути удобную нишу, устраивают там игры.

Главной особенностью открытого детского сада является отсутствие жестких границ между помещениями. Большой разновозрастной коллектив детей (50—80 человек от трех до семи лет) живет вместе, в едином пространстве детского учреждения.

Помещения детского сада (4—6 уютных комнат и залов) являются не групповыми помещениями, а зонами для определенных видов детской активности. Обычно это помещения для: игр (ролевых, сюжетных, режиссерских и проч.); конструирования и экспериментирования; детского творчества (рисования, лепки, аппликации и пр.); физической активности.



У каждого ребенка в комнатах есть свой приватный уголок — выдвигной ящик или папка, подписанные его именем, куда он может поместить важные для себя предметы и которые не вправе открывать посторонние.

В детском саду имеется пространство для общих встреч всех детей и воспитателей, организационными моментами для этого являются общие события или мероприятия, которым отведено специальное время в режиме дня и к которым готовятся все. Но большую часть времени дошкольник сам решает, чем, где и с кем он будет заниматься — это принципиально новый, по сравнению с нашими детскими садами, отличительный момент. Чтобы лучше представить жизнь детей в таком детском саду, кратко опишем режим дня, подчеркивая своеобразие каждого режимного момента.

## Доброе утро!

Дети приходят в сад до 9 часов утра и до 10 часов играют и занимаются по своему усмотрению. В это же время, с 8 до 10 часов, в соответствии с желанием самих детей (не одновременно) проходит завтрак. Каши на завтрак и супы на обед здесь

не практикуются, дети съедают пищу, принесенную из дома. В детском саду могут предложить орешки, изюм, мюсли, напитки, йогурты без наполнителя — при условии, что ребенок съел принесенное из дома. Коробочку для еды малыш относит в рюкзачок, чашку ставит на поднос и, не дождаввшись всех, находит для себя полезное дело: рисование, настольные игры, пазлы, двигательные занятия.

## Мы вместе

С 10 до 10.30 — время общей встречи. Это своеобразная кульминация дня. Все дети и взрослые собираются вместе, поют и разучивают песни, играют в общие игры, слушают сказки и рассказы и пр. Это их связывает, но главным объединяющим началом является общее дело (проект), которое обсуждается и готовится на таких встречах. Педагоги планируют тематику проектов для детского сада (связанную с сезоном, либо с праздничными событиями, либо с замыслом педагогов). В рамках общего проекта выделяются конкретные задачи, которые реализуются разными группами детей — по их желанию. Например, в проекте «Карнавал» одна группа детей занимается оформлением помещения, вторая мастерит костюмы, третья репетирует песни и танцы, четвертая готовит представление.

Подчеркнем, что важно не просто успешное завершение проекта, а полноценное участие каждого. Это могут быть проекты по интересам («Лес», «Животные», «Приготовление еды», «Танцы» и пр.). Форму и степень своего участия в проекте дети предлагают или выбирают сами. Так ребенок в течение двух-трех недель включается в работу соответствующей группы и таким образом отвечает за свой выбор и качество продукта своего труда. На общих встречах распределяются обязанности детей и обсуждается продвижение проекта.

## На занятиях

После общей встречи наступает время занятий (с 10.30 до 11.00) — ежедневно по полчаса. Это единственное время, когда дети объединяются по возрастному принципу — примерно по шесть-десять человек. Содержание занятий, естественно, зависит от возраста детей. Приоритетными направлениями образования дошкольников являются: речевое развитие (особенно развитие фонематического слуха), развитие движений, социальное развитие. Повышенное внимание к речи объясняется существенными проблемами многих детей в этой области, а также большим количеством иностранцев, плохо говорящих на родном языке. Дети занимаются также основами естественных наук и математики. Личная инициатива детей никогда не

# какие они?

ограничивается, а умело направляется и поддерживается. Большое внимание уделяется развитию нравственных качеств и эмоциональной сферы воспитанников, их самостоятельности и освоению основных правил гигиены.

Значительное место занимают занятия по развитию мышления (перед школой дети проходят веселые тесты на логику, образность мышления и умение выражать мысль), ручных умений и навыков рисования, общему физическому и музыкальному развитию. Грамоте и письму немецких дошколят не обучают. Критерием готовности к школе является не умение читать и писать, а достаточная социальная зрелость ребенка: его способность совместно с другими выполнять задания, понимать и соблюдать правила, концентрировать внимание, подчиняться дисциплине, доводить начатое до конца. С точки зрения немецких педагогов, незнание алфавита в шестилетнем возрасте — совсем не беда, на то и школа, чтобы этому научить, а вот если ребенок не будет психологически готов к школьной жизни, он вполне может стать трудным учеником, с которыми годами мучаются и родители, и педагоги.

Со старшими детьми часто организуются практические занятия и экскурсии. Например, на занятиях им рассказали про шоколад и его ингредиенты, значит, на следующий день дети идут в шоколадный музей или на фабрику и знакомятся с процедурой приготовления продукта. Или после рассказа о профессии дети приходят всей группой на рабочее место родителей. Ребята посещают ботанический сад, зоопарк, различные пекарни и т. п. с привлечением специалистов.

## Прогулка и обед

После обучающего блока, с 11 часов, проводится общая прогулка на участке или в ближайшем лесу или парке, где дети всех групп играют вместе. В 12 часов приходят родители и четверть детей уходят домой.

Оставшиеся идут обедать. С 12.00 до 13.00 — обед для всех (принесенный из дома или привезенный из столовой по оплаченному заказу родителей).

Еще одна особенность немецких детских садов — отсутствие спален. Послеобеденный дневной сон не является обязательным. Есть одна релаксационная комната для отдыха особо уставших детей на специальных матах или матрасиках, которые они достают из шкафа.

## Время для игр

С 13.00 — свободные занятия по выбору. Каждый ребенок выбирает себе помещение и занятие: собирает пазлы, играет, рассматривает книги, конструирует,

рисует или лепит и пр. В эти же часы организуется полдник, который дети приносят с собой.

В 14.00 еще часть родителей забирают своих детей, в это же время возвращаются дети, которые приходят по два раза в день.

С 14.00 до 16.00 (17.00) — игры, занятия и вторая прогулка или игры. Воспитатель не столько занимается с детьми, сколько соучаствует в их играх и занятиях, проявляя терпение, завоевывая доверие, оставаясь рядом, не мешая малышу чувствовать себя главным в этом процессе и вообще пытаясь сделать посещение детского сада желанным и радостным событием. В это время родители постепенно забирают детей по домам.

В 16.00 (17.00) детский сад заканчивает работу.

## Лучшее из разных педагогических систем

Какие выводы можно сделать по итогам ознакомления с системой дошкольного образования в Германии и с работой открытого детского сада как наиболее популярного на всей территории данной страны? С одной стороны, единство ценностей установок воспитания, а с другой — эклектичность его теоретической основы при отсутствии единой государственной концепции и программы работы с детьми.

Эклектика научных оснований в том, что в работе одного дошкольного учреждения соединяются идеи и способы работы из разных педагогических систем. Так, из системы М. Монтессори взяты ключевые идеи организации предметно-пространственной среды и свободы выбора деятельности ребенком.

С вальдорфским детским садом сближает отсутствие единой программы и своеобразный культ игры и разных видов художественной деятельности, объединение детей в совместном творчестве.

Российскую систему традиционного дошкольного образования напоминает наличие обязательных занятий по разным образовательным областям и отслеживание показателей развития детей, а организация занятий в форме проектной деятельности — разработки современных ученых и практиков.

Организация коллектива детей и взрослых вокруг общей темы, практико-ориентированные занятия согласуются с идеями Д. Дьюи.

Важнейшая особенность немецкой системы дошкольного воспитания заключается в развитии идей Ф. Фребеля, в реальной поддержке игровой деятельности детей. Центральное место в режиме дня детского сада (четыре-пять часов в день) занимают свободные, самостоятельные виды деятельности детей. Общение в разновозрастных группах смешанного состава создает естественные условия для полноценной социализации каждого ребенка, для освоения всех видов деятельности и норм поведения. Моменты непосредственного участия в жизни коллектива, практического ознакомления с окружающим миром, с реальной деятельностью взрослых находят отражение в продуктах детской деятельности, в первую очередь в игре. Данный подход полностью совпадает с идеями отечественных ученых о ведущей роли деятельности и с основными за-

дачами развития детей дошкольного возраста.

Такое же совпадение взглядов немецких педагогов с нашими учеными на проблему готовности ребенка к школе: не письмо и чтение являются ее главными составляющими, а психологическая готовность, необходимость становления личности будущего ученика.

## В центре — личность каждого ребенка

Таким образом, в работе детских садов Германии заимствованы методические достижения различных систем дошкольного воспитания, и в то же время они вносят свой несомненный вклад в дошкольную педагогику.

Этот вклад заключается в единой направленности всех воспитательных воздействий на формирование инициативности и самостоятельности детей. Возможность свободного выхода ребенка за пределы одного помещения, одной возрастной группы, одной деятельности резко расширяет пространство жизнедеятельности детей. Право свободного выбора (и ответственность за него) дает возможность почувствовать самого себя: свои желания, переживания, процесс и результат действий. Это стимулирует инициативность, самостоятельность ребенка и ответственность за свои действия.

Ценность каждого ребенка, принятие его таким, какой он есть, чувствуется в детских садах Германии во всем: в рациональной организации их жизни и деятельности, в комфортных помещениях и их оборудовании, в творческой дружеской атмосфере коллектива. Мы восхищены конкретной педагогической технологией, в которой в центре внимания находится личность самого ребенка!

