**IV Всероссийская интеллектуальная олимпиада**

**«Ученик ХХI века: пробуем силы** – **проявляем способности»**

**Литературное чтение**

**Тур III**

1. **Работа с текстом произведения (смысловое чтение)**

***Внимание,*** *участники интеллектуального марафона! Просим Вас внимательно вчитываться в задания, понимать учебную задачу и находить решение. Не забывайте о самопроверке и самооценке!*

***Прочитайте произведение. Выполните задания к тексту.***

*М.Пришвин*

**Ужасная встреча**

Это известно всем охотникам, как трудно выучить собаку не гоняться за зверями, кошками и зайцами, разыскивать только птицу.

Однажды во время моего урока Ромке мы вышли на полянку. На ту же полянку вышел тигровый кот. Ромка был с левой руки от меня, а кот – с правой, и так произошла эта ужасная встреча. В одно мгновенье кот обернулся, пустился наутек, а за ним ринулся Ромка. Я не успел ни свиснуть, ни крикнуть «тубó» («нельзя»).

Вокруг на большом пространстве не было ни одного дерева, на которое кот мог бы взобраться и спастись от собаки, - кусты и полянки без конца. Я иду медленно, как черепаха, разбирая следы Ромкиных лап на влажной земле, на грязи, по краям луж и на песке ручьев. Много перешел я полянок, мокрых и сухих, перебрел два ручейка, два болотца, и наконец вдруг все открылось: Ромка стоит на поляне неподвижный, с налитыми кровью глазами; против него, очень близко, тигровый кот; спина горбатым деревенским пирогом, хвост медленно поднимается и опускается. Нетрудно мне было догадаться, о чем они думали. Тигровый кот говорит:

- Ты, конечно, можешь на меня броситься, но помни, собака, за меня тигры стоят! Попробуй-ка, сунься, пес, и я дам тебе тигра в глаза.

Ромку же я понимал так:

- Знаю, мышатница, что ты дашь мне тигра в глаза, а все-таки я тебя разорву пополам! Вот только позволь мне еще немного подумать, как лучше бы взять тебя.

Думал и я: «Ежели мне к ним подойти, кот пустится наутек, за ним пустится и Ромка. Если попробовать Ромку позвать…».

Долго раздумывать, однако, было некогда. Я решил начать усмирение зверей с разговора по-хорошему. Самым нежным голосом, как дома в комнате во время нашей игры, я назвал Ромку по имени и отчеству:

- Роман Василич!

Он покосился. Кот завыл. Тогда я крикнул тверже:

- Роман, не дури!

Ромка оробел и сильней покосился. Кот сильнее провыл.

Я воспользовался моментом, когда Ромка покосился, успел поднять руку над своей головой и так сделал, будто рублю головы и ему и коту… Увидев это, Ромка подался назад, а кот, полагая, будто Ромка струсил, и втайне, конечно, радуясь этому, провыл с переливом обыкновенную котовую победную песню. Это задело самолюбие Ромки. Он, пятясь задом, вдруг остановился и посмотрел на меня, спрашивая:

- Не дать ли ему?

Тогда я еще раз рукой в воздухе отрубил ему голову и во все горло выкрикнул бесповоротное свое решение:

- Тубо!

Он подался еще к кустам, обходом явился ко мне. Так я сломил дикую волю собаки. А кот убежал.

1. Заполните таблицу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия автора** | **Заголовок** | **Тема** | **Жанр** |
|  |  |  |  |

1. Объясните заголовок. Допишите предложение.

Заголовок «Ужасная встреча» говорит о том, что\_

1. Где происходила описанная история? Отметьте ответ.

□ в доме

□ во дворе

□ на полянке

□ в лесу

1. Когда происходили описанные события? Отметьте ответ.

□ летним вечером

□ однажды во время урока

□ ранним утром

□ жарким днем

1. Какая самая трудная задача у охотника? Найдите ответ в тексте и запишите.

\_

1. Найдите описание кота. Подчеркните.
2. Восстановите план рассказа. Поставьте цифры в нужном порядке. Пункт с цифрой 1 – начало истории.

□ «Разговор» между котом и собакой

□ Встреча с котом

1

Урок на полянке

□ Поединок собаки и кота

□ Грозная команда хозяина

1. В каких предложениях встречаются обращения? Подчеркните.
2. Что такое обращение? Запишите.

\_

1. Как вы понимаете слова «дам тебе тигра в глаза»? Запишите полный ответ.

\_

1. **Уровень начитанности и читательской компетентности**

***Внимание! При выполнении заданий нельзя пользоваться никакими учебными пособиями.***

1. Запишите две пословицы.

\_

1. Допишите предложение.

Александр Сергеевич Пушкин – поэт, а Иван Иванович Хемницер –

1. Заполните схему «Фамилии русских писателей».

**Фамилии русских писателей**

1. Подчеркните заголовок произведения. Найдите и подчеркните в тексте сравнения.

*М.Пришвин*

**Деревья в лесу**

Снежная **пороша**. В лесу очень тихо и так тепло, что только вот не тает. Деревья окружены снегом, ели повесили громадные тяжелые лапы, березы склонились и некоторые даже согнулись макушками до самой земли и стали кружевными арками. Так вот и у деревьев, как у людей: ни одна елка не склонится ни под какой тяжестью, разве что сломится, а береза чуть что – и склоняется. Ель царствует со своей верхней **мутовкой**, а береза плачет.

1. Запишите название произведения.

\_

1. Запишите синонимы к выделенным словам.

\_

1. Прочитайте. Подчеркните обращение в тексте стихотворения.

*В.Жуковский*

**\*\*\***

Родного неба милый свет,

Знакомые потоки,

**Златые** игры первых лет

И первых лет уроки,

Что вашу прелесть заменúт?

О родина святая,

Какое сердце не дрожит,

Тебя **благословляя**?

Объясните выделенные слова.

\_

1. Какую рифму использовал поэт? Запишите название рифмы.

.

19. Из какого произведения этот отрывок? Запишите полный ответ.

Все лето стрекоза то только и жила,

Что пела;

А как зима пришла,

Так хлеба ничего в запасе не имела.

\_

20.Что такое былина? Допишите предложение.

Былина – это

**Ответы**

**Тур III**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ответы (ключи)** | **Баллы за каждый ответ** |
| 1. | Пришвин, «Ужасная встреча», о животных, рассказ | 1 |
| 2. | Свой вариант | 1 |
| 3. | На полянке | 1 |
| 4. | Однажды во время урока | 1 |
| 5. | Абзац 1 | 1 |
| 6. | В абзаце 3 | 1 |
| 7. | 1. Урок на поляне; 2. Встреча с котом; 3. «Разговор» между котом и собакой; 4. Поединок собаки и кота; 5. Грозная команда хозяина | 1 |
| 8. | 2-3 предложения | 1 |
| 9. | Обращение – | 1 |
| 10. | Свой вариант | 1 |
| 11. | Свой вариант | 2 |
| 12. | Баснописец | 2 |
| 13. | Свой вариант | 1 |
| 14. | «Деревья в лесу», кружевные арки | 2 |
| 15. | Пришвин «Деревья в лесу» | 2 |
| 16. | Пороша – свежий снег. Мутовка – верхушка ели | 1 |
| 17. | О родина святая | 1 |
| 18. | Перекрестную | 2 |
| 19. | Хемницер. Стрекоза | 1 |
| 20. | Былина – произведение устного творчества русского народа о героических подвигах | 1 |
| **Максимальные баллы** | | **25** |

«Отлично» - 23-25 балла

«Хорошо» - 20-22 балла

«Удовлетворительно» - 18-20 баллов

**Внимание!** **Каждое задание оценивается так:**

«Верно» - 1 балл

«Допущена неточность» - 0,5 балла

«Неверно» - 0 баллов

**Все результаты заносятся в таблицу, затем определяется итоговый результат каждого ученика**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя ученика** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **Всего** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |