



Дистанционные образовательные технологии и математика

Противоречие между необходимостью в качественном усвоении большого объема учебного материала и ограниченностью учебного процесса использованием традиционных технологий определило актуальность инновационного педагогического опыта Галины ПРУСОВОЙ, учителя математики школы № 2 Кстово, финалиста конкурса «Учитель года Нижегородской области — 2015». Механизмом для решения проблемы она выбрала

расширение образовательного пространства путем внедрения в процесс обучения дистанционных образовательных технологий, позволяющих обеспечить системность и целостность информационно-методических условий для развития современной информационно-образовательной среды, что соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Знакомство с дистанционными образовательными технологиями

Условием становления и формирования инновационного опыта для меня стало овладение новыми средствами обучения через включение в активную деятельность экспериментальной площадки кафедры информационных технологий НИРО по теме «Использование информационной образовательной среды Moodle при подготовке обучающихся к ЕГЭ».

В рамках деятельности площадки была разработана программа дистанционного курса «Подготовка к ЕГЭ по математике», благодаря которой нам удалось добиться повышения результатов участников экзамена. Кроме того, учащиеся заинтересовались работой в дистанционной форме.

Воплощение идей

Так была поставлена цель — создать условия для использования дистанционных образовательных технологий на уроках математики и во внеурочное время.

Для достижения цели решались следующие задачи: выбрать сервисы и платформы использования дистанционных образовательных технологий; определить содержание и этапы процесса изучения математики, требующие использования дистанционных образовательных технологий; организовать использование дистанционных образовательных технологий при обучении математике; выявить эффективность использования дистанционных образовательных технологий.

Для реализации поставленной цели нами были выбраны: сайт дистанционного обучения, размещенный в системе дистанционного обучения «Moodle», — для дальнейшей реализации курса дистанционного обучения; wiki-сайты — для реализации учебных проектов; социальные сервисы Web 2.0 — для визуального оформления; единая образовательная сеть Днев-



ник.ру — для размещения дополнительных материалов; Skype, Hangouts — для коммуникации; сервисы Google — для хранения информации и совместного редактирования документов, общения, планирования и др.; сайт учителя — для информирования учащихся и родителей.

Расстояние — не проблема!

Дистанционные образовательные технологии в процессе изучения математики используются мной при подготовке к ЕГЭ, работе с одаренными детьми, с часто болеющими детьми, организации проектной деятельности.

Для этого, во-первых, разработана

программа дистанционного курса «Подготовка к ЕГЭ по математике». На сайте школы (<http://school2-kstovo.org.ru/>) размещен курс дистанционного обучения по данной программе.

Во-вторых, разработаны дифференцированные задания для детей с высокой мотивацией к учебной деятельности. В единой образовательной сети Дневник.ру создана группа «За страницами учебника математики», в которой размещаются различные задачи, а так же ссылки на сайты дистанционных олимпиад и конкурсов.

В-третьих, отработана технология использования средств коммуникации Skype и Hangouts для включения отсутствующих по болезни учащихся в работу урока.

В-четвертых, разработан дистанционный учебный проект «Красота и закономерности» для учащихся 10-го класса, реализованный на сайте wikiteach.ru с использованием социальных сервисов Web 2.0.

К результатам развития интеллектуального потенциала обучающихся, связанных с использованием дистанционных образовательных технологий, относятся: высокие результаты ЕГЭ по математике; увеличение количества участников олимпиад и конкурсов по математике; повышение качества образования в целом. К метапредметным результатам относятся: увеличение количества участников интернет-проектов; создание команды по разработке сетевых проектов и других информационных интернет-ресурсов школы; повышение уровня ИКТ-компетентности, развитие сетевой грамотности и формирование сетевой культуры учащихся.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования Нижегородской области.

Выходит 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2015

Редактор И.О. ЕЛФИМОВА.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции, издателя и типографии: 603122,

Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203, ГБОУ ДПО

«Нижегородский институт развития образования».

Телефон (831) 468-08-03. E-mail: shkola1994@yandex.ru

Номер подписан в печать 6 мая 2015 года, по графику в 17.00,

фактически в 15.00.

Верстка О.Н. БАРАБАШ.

Тираж 300 экз. Заказ № 2254.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО. Дата выхода в свет 20 мая 2015 года.

16+

№ 10 (438)
Май 2015 года
(спецвыпуск)



Выходит с 15 августа 1994 года

ГАЗЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Издание Нижегородского института развития образования

16+

Учитель года —
2015



Профессиональный педагогический конкурс нового поколения

14 мая в Центре эстетического воспитания детей Нижегородской области проходит финал областного конкурса «Учитель года Нижегородской области — 2015». Конкурс традиционно проводится с целью выявления талантливых педагогов, их поддержки и поощрения, повышения социального статуса педагогов и престижа учительского труда, распространения инновационного педагогического опыта. А вот сама форма конкурсного отбора претерпела серьезные изменения. С чем это связано и как теперь выбирают лучших учителей года в нашем регионе, узнаем у Оксаны ТУЛУПОВОЙ, доцента кафедры педагогики и андрагогики НИРО, члена экспертной комиссии областного конкурса «Учитель года Нижегородской области — 2015».

Преобразования, происходящие в общественной жизни, оказывают влияние на всю систему образования и профессиональную педагогическую деятельность. В Российской Федерации осуществляются серьезные изменения в образовании: разработаны и воплощаются на практике федеральные государственные образовательные стандарты, принят новый Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», разработан и нормативно утвержден профессиональный стандарт педагога и т. д. Данные изменения не могут не сказаться на понимании эффективности педагогической деятельности учителя.

Поэтому стала актуальной разработка новой формы отбора лучших педагогических практик через профессиональный конкурс, интегрированной с лучшими традициями, накопленными за период многолетнего существования в России конкурса «Учитель года».

Основным инструментом отбора педагогов в конкурсе «Учитель года» является проектная деятельность, которая имеет потенциал эффективного оценивания умений педагога устанавливать взаимосвязи между теоретическими знаниями и практическими действиями, обучающими, воспитательными и развивающими эффектами в образовании, учебной и воспитательной работой, предметными, метапредметными и личностными результатами образования, широким кругозором учителя и его профессиональной подготовкой в своей предметной области.

Ключевая задача состоит в организации такой структуры конкурсного отбора, которая позволяет выявлять эффективные

педагогические практики и определять лучших учителей на принципах открытости, объективности, профессиональной грамотности и результативности.

Конкурс «Учитель года Нижегородской области» проводится в три этапа: муниципальный этап и два региональных этапа — заочный и очный. Муниципаль-



ный этап организуют органы, осуществляющие управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов Нижегородской области. Региональный заочный этап включает четыре конкурсных задания: «Интернет-ресурс», «Методический семинар», «Учебное занятие», «Воспитательное мероприятие». В очном туре регионального этапа — два конкурсных задания: «Учитель — профессионал» и «Творческая презентация актуальной темы».

Таким образом, модель конкурса включает выявление эффективных педагогических практик и отбор лучших учителей (муниципальный и заочный региональные этапы) и профессиональное общение в режиме предъявления собствен-

ных педагогических достижений (очный региональный этап).

Заочная часть отбора акцентирует внимание на информационной компетентности педагога и его проектной деятельности. Материалы доступны не только экспертной группе или ограниченному кругу заинтересованных людей, но и широкой общественности: они размещаются в открытом доступе на интернет-площадке педагога — личном сайте, странице или блоге сайта образовательной организации.

Конкурсное задание «Интернет-ресурс» демонстрирует использование информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Конкурсное задание «Методический семинар» включает компьютерную презентацию педагогического опыта работы конкурсанта с объяснительной запиской, описание инновационной методики и технологии, направленных на реализацию новых федеральных государственных образовательных стандартов. Материал размещается на интернет-ресурсе участника конкурса.

Обобщению и описанию подлежит система или отдельные компоненты работы учителя, которые дают стабильные положительные результаты. Важно, чтобы методики и технологии, представленные в конкурсном задании «Методический семинар», нашли отражение в конкурсном задании «Учебное занятие». Значимым представляется умение выстроить материал технологично, чтобы данный опыт мог использоваться другими учителями.

(Окончание на с. 2)

Профессиональный педагогический конкурс нового поколения

(Окончание. Начало на с. 1)

Конкурсное задание «Учебное занятие», так же как и задание «Воспитательное мероприятие», представляется в формате видеофайла, размещенного на интернет-ресурсе участника конкурса. Здесь предполагаются выявление лучшего профессионального педагогического опыта, проявление участниками конкурса творческого потенциала, самостоятельности.

Важно и то, как использует педагог различные методики и источники информации при рассмотрении вопросов по содержанию своей предметной области, как включает универсальные учебные действия в учебное занятие, как организует сотрудничество с учащимися и учащимися между собой, как, наконец, достигает продуктивности занятия и запланированных результатов, использует приемы обратной связи.


В конкурсном задании «Воспитательное мероприятие» акцент делается на выявлении способностей конкурсанта выстраивать взаимодействие с детьми, их родителями, социальными партнерами, обеспечивать формирование мотивов и ценностных установок обучающихся в отношении базовых национальных ценностей.



Конкурсное задание регионального очного этапа «Мастер-класс» направлено на демонстрацию педагогического мастерства в передаче инновационного опыта с перспективой использования данного ресурса в системе повышения квалификации учителей и предполагает осознание педагогом своего опыта в сравнительном контексте и видение им перспектив собственного профессионального развития. Мастер-класс — это не учебное занятие, хотя некоторые элементы учебного занятия могут лечь в его основу. В ряде случаев он может быть напрямую не связан с конкретной учебной дисциплиной, поскольку в соответствии с замыслом автора будет посвящен рассмотрению ак-

туальной для присутствующих, возможно, дискуссионной общественно значимой, тактически и/или стратегически важной педагогической (в том числе методической) проблемы.

Конкурсное задание «Творческая презентация» предполагает демонстрацию способностей конкурсанта взаимодействовать с аудиторией в режиме импровизации по поводу представления собственной авторской и гражданской позиции в отношении актуальной и значимой для обществу темы. Чаще всего эта тема совпадает с темой года, или она может быть связана с памятными датами, как, например, в этом году — с 70-летием Победы в Великой Отечественной войне.

Таким образом, предложенный подход к организации конкурса «Учитель года Нижегородской области» систематизирует и отстаивает преемственность между муниципальным, региональными заочным и очным этапами конкурса, а также всероссийским финальным этапом и придает значение не только публичному представлению педагогического мастерства учителя, но и умению работать в парадигме новых информационных технологий. 

«Учитель года» в жизни педагога

Ежегодно учителя Нижегородской области принимают активное участие в самом значительном и масштабном областном конкурсе профессионального педагогического мастерства «Учитель года». По прошествии времени каждый из них будет переосмысливать это событие и оценивать уровень своего профессионализма в контексте нового опыта, который подарил им конкурс. Финалисты «Учителя года Нижегородской области — 2014»: Татьяна КЛЮКИНА, учитель физики школы № 5 Лыскова, победитель; Федор ЖУКОВ, учитель химии Большетерсенской школы Уренского района, обладатель диплома II степени; Светлана КОННОВА, учитель истории Бутурлинской школы им. В. И. Казакова, обладатель диплома III степени; Евгения КУРЬЯКОВА, учитель биологии школы № 7 с углубленным изучением отдельных предметов Дзержинска, лауреат; Галина САНАТКИНА, учитель английского языка Шахунской школы № 1 им. Д. Комарова, лауреат, — вспоминают прошлогоднюю весну и приветствуют своих коллег — финалистов конкурса 2015 года.

— В прошлом году вы стали финалистами областного конкурса профессионального мастерства «Учитель года». Чем вам запомнился конкурс?

Татьяна КЛЮКИНА: Огромной мобилизацией творческого потенциала. Голова практически «не выключалась» два месяца. Процесс мышления шел непрерывно: по дороге на работу, в школе, дома... Лучшие проекты рождались в обсуждении с коллегами, друзьями-единомышленниками. Были моменты отчаяния, когда что-то не получалось или вовсе не было идей, но проходило время, и все складывалось.

Федор ЖУКОВ: В финале конкурса предполагалась демонстрация мастер-класса и творческой мастерской, посвященной

Году культуры, при этом для педагога творчество, культура и его профессиональная деятельность часто не разделимы. Было трудно разграничить форму мастер-класса и творческой мастерской, оказалось, что у каждого финалиста свое мнение по этому вопросу. Было сложно, но интересно.

Светлана КОННОВА: Канун конкурса мне запомнился очень высоким творческим накалом. Тот случай, когда даже ночью встаешь записывать пришедшие в голову идеи.

На самом конкурсе мы, финалисты, не видели выступлений друг друга. У этого есть свои минусы и плюсы. Но у нас была возможность познакомиться и сдружиться за кулисами. С боль-

шой теплотой вспоминаю профессиональный азарт Федора Жукова, душевность Галины Санаткиной, уверенность в себе Евгении Курьяковой и увлеченность своим делом Татьяны Ключиной.

Особую благодарность хочется выразить сотрудникам Нижегородского института развития образования и Центра эстетического воспитания детей Нижегородской области, оказавшим нам всестороннюю помощь. Тепло принимал и зал: зрители поддерживали не только своих конкурсантов, но и всех участников.

Евгения КУРЬЯКОВА: Конкурс запомнился большой подготовительной работой. Прежде чем попасть в финал, нужно было пройти заочный этап со своими

требованиями и заданиями. Важным условием было наличие своего сайта. Создание сайта запомнилось мне больше всего. Наверное, потому что я делала все сама.

Галина САНАТКИНА: Для меня каждый конкурс — это самообразование, яркий эпизод из жизни, анализ всей моей педагогической деятельности, знакомство с новыми людьми. Априори в конкурсах заложен не только профессиональный рост учителя, но и огромный воспитательный потенциал и интеллектуальный рост учеников.

Мне запомнилось, как ученики с интересом и гордостью «болели» за меня. Взаимная любовь и поддержка давали силы.

(Окончание на с. 3)

Текстоориентированный подход на уроках русского языка



Вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику на первое место в школьном образовании сегодня выходит формирование у обучающихся умения учиться, и это подтверждают федеральные государственные образовательные стандарты. Метапредметные результаты — освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях. По словам Ирины НЕСТЕРОВОЙ, учителя русского языка и литературы школы № 183 с углубленным изучением отдельных предметов им. Р. Алексеева Сорновского района Нижнего Новгорода, финалиста конкурса «Учитель года Нижегородской области — 2015», значительно больше, чем у многих других предметов, метапредметная направленность является отличительной особенностью школьного курса русского языка.

Ключ к успешному обучению

Русский язык — не только учебный предмет школьной образовательной программы, но и средство обучения другим дисциплинам. Именно успешное и осознанное владение русским языком составляет основу универсальных учебных действий. Важнейшую роль в их формировании играет работа с текстом, а навык чтения по праву считается фундаментом всего образования.

Полноценное чтение — сложный и многогранный процесс, предполагающий решение таких познавательных и коммуникативных задач, как понимание (общее, полное и критическое), поиск конкретной информации, самоконтроль, восстановление широкого контекста, интерпретация, комментирование текста и многое другое. Кроме того, чтение, понимание, интерпретация текста, создание собственного текста — это основные общеучебные умения, благодаря которым возможно обучение вообще.

Углубляясь в текст

Актуальность моего инновационного педагогического опыта определяется противоречием между возрастающими требованиями, предъявляемыми к уровню сформированности навыков работы с текстом, и недостаточной подготовкой учащихся к выполнению текстоориентированных заданий ЕГЭ, между возрастающей ролью гуманитарных предметов в гражданском становлении человека и снижением мотивации к учению.

Вся деятельность на текстоориентированных уроках строится как работа с текстами, что спо-

собствует приобретению метапредметных навыков, накоплению опыта, который может быть перенесен на работу с любым текстом на любом предмете.

Целью моей педагогической деятельности считаю создание условий для самореализации личности через развитие творческого потенциала, интеллектуальных и коммуникативных компетенций



путем применения на уроках русского языка текстоориентированных технологий, формирующих метапредметные навыки. Методологической основой является системно-деятельностный подход, провозглашенный в новых федеральных государственных образовательных стандартах основной современной образовательного процесса, благодаря чему расширены методологические приемы, обновлено содержание курса, усилена деятельностная составляющая.

Какие горизонты открывает русский язык?

Наиболее результативными являются следующие формы и методы организации работы с текстом на уроке: многоаспектное исследование содержимое чтение; ориентированных уроках строится как работа с текстами, что спо-

анализ текстов; работа с «деформированным» текстом; составление текста по опорным словам; редактирование.

Ведущими направлениями работы становятся: в 5—6-х классах — выявление системы языковых средств всех уровней; в 7-м классе — использование языковых средств в текстах разных стилей, составление собственных текстов;

в 8-м классе — практическое использование языковых средств в текстах разных жанров; в 9—11-х классах — анализ текстов на метапредметной основе.

Именно эти направления определяют систему работы на уроках русского языка по формирова-


нию и развитию лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций. Ведущей среди них является, безусловно, коммуникативная компетенция, поскольку она определяет уровень владения языком, является средством общения, социализации и адаптации учащихся в современном мире. Учащиеся должны уметь анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней выбирать программу речевого поведения, а она может быть сформирована лишь на уровне текста.

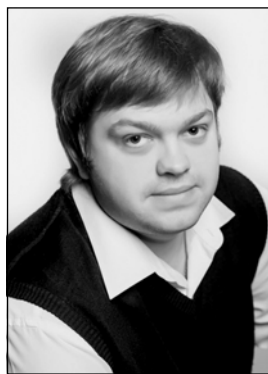
Эффективность текстоориентированных технологий

Текст, прежде всего учебно-научный, художественный и публицистический, становится объектом пристального внимания на каждом уроке русского языка. Применение текстоори-

ентированных технологий подтверждает предположение о том, что поэтапное включение в систему уроков практических заданий, связанных с исследовательским чтением, сопоставительным анализом текстов, обеспечивает формирование речевой компетенции учащихся в единстве с языковой и прописной. Не случайно федеральные государственные образовательные стандарты включают навыки чтения в метапредметные результаты освоения основной образовательной программы.

Одной из особенностей федеральных государственных образовательных стандартов является их направленность на планируемый результат обучения. Система работы обеспечивает в преподавании единство процессов познания окружающего мира, усвоения основ лингвистики, развития мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений, а также навыков самостоятельной учебной деятельности. Формами диагностики сформированности метапредметных навыков при работе с текстом являются: опросы и анкетирование учащихся и их родителей, анализ качества выполнения учащимися творческого задания на Едином государственном экзамене.

Использование текстоориентированных технологий помогает добиться позитивной динамики учебных достижений учащихся. Анализ творческого задания при входящем контроле и на государственной итоговой аттестации свидетельствует о том, что уровень аналитической работы учащихся с текстом повысился, чему в значительной степени способствовали уроки с применением данных технологий. 



Проектирование как системообразующая образовательная технология

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования направлен на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие учащихся, их саморазвитие и самосовершенствование. Реализация этих задач обеспечивается взаимопроникновением учебных предметов, направленным на формирование у ученика метапредметных и личностных результатов через творческую и исследовательскую деятельность. Вот почему целью инновационного педагогического опыта Сергея КРАСНОВА, учителя истории и обществознания Гимназии Арзамаса, финалиста конкурса «Учитель года Нижегородской области — 2015», является разработка и создание системы формирования ключевых компетенций учащихся через сетевое и социальное проектирование в образовательном пространстве школы.

Достижение цели осуществляется решением следующих задач: на основе системно-деятельностного подхода создать условия для направленности образовательного процесса на достижение метапредметных результатов; способствовать обновлению образования через разработку учебных сетевых и социальных проектов; развивать творческий и исследовательский потенциал учащихся через включение в содержательную основу сетевого и социального проектирования и представление продуктов деятельности в разнообразных интернет-формах и в качестве решений социально важных проблем; способствовать формированию духовно-нравственных ценностей и социализации учащихся.

Образование для жизни

Проектная технология в образовательном пространстве Гимназии Арзамаса базируется на системно-деятельностном подходе, который обеспечивает необходимость развития и организации навыков практико-ориентированной и исследовательской деятельности. Данная работа реализуется через урочную (урок, дистанционное обучение) и внеурочную деятельность (система дополнительного образования, классное руководство), где взаимосвязь различных видов проектов (учебный локальный и социальный) создает определенные условия для формирования личностных, предметных и метапредметных результатов, а также развития духовно-нравственных ориентиров личности школьника.

Учебный локальный проект

Создание учебного локального проекта осуществляется по методическим основам программы Intel «Обучение для будущего» (<http://www.iteach.ru/>) на интернет-платформе letopisi.org (проекты: «Все для фронта! Все для победы!», «И почему Москве царством были!») или через создание Google-сайтов. Здесь педагог оформляет интернет-страницу, которая содержит всю основную информацию по проекту.

Срок реализации проекта — один месяц. На учебном занятии педагог предлагает вниманию учащихся стартовую презентацию проекта, которая освещает проб-

лему исследования и формы представления его результатов. Учебный проект подразумевает деление учащихся на исследовательские группы, деятельность которых направлена на разрешение проблемного (например: «Какую роль играла культура в жизни страны в годы Великой Отечественной войны?») и основополагающего (например: «Что значит быть патриотом?») вопросов, носит философский, непредметный характер.



Важным элементом сетевого проектирования является оценивание деятельности учеников. Материалы по формирующему оцениванию (онлайн-анкеты, журналы участников проекта, обсуждение результатов работы групп) осуществляют самооценку и взаимооценку исследовательской деятельности. Материалы итогового оценивания (таблица продвижения групп в проекте, итоговое онлайн-анкетирование) дают возможность определить сложности и противоречия в исследовании учеников, а также их желание участвовать в учебном проекте.

Одной из форм представления результатов исследования могут быть графические схемы (ментальные карты, wiki-газеты), то есть различные средства визуализации. Их использование помогает развивать мышление высокого уровня, решать задачи классификации, сравнения, анализа, синтеза, оценки, рефлексии.

Заключительным этапом реализации учебного проекта является выступление учащихся на научно-практических конференциях с целью защиты исследовательской работы и обсуждения ее результатов.

Социальный проект

Работа над социальным проектом осуществляется через анализ социальной среды и системы общественных противоречий с целью выявления основной проблемы.

Реализация проекта подразумевает объединение участников в разновозрастные творческие группы из числа учащихся, педагогов, родителей с привлечением социальных партнеров через широкую рекламу основной идеи. Актив проекта разрабатывает план и сроки проведения ключевых акций, обеспечивает их выполнение.

Практические мероприятия служат основным инструментом реализации целевой установки проекта. Они фиксируют начало и этапы проекта; определяют направления, виды, формы и содержание деятельности; привлекают дополнительные ресурсы, необходимые для реализации целей и задач каждого этапа.

Важной особенностью социального проектирования является технология фандрайзинга, направленная на поиск необходимых ресурсов для решения социальной проблемы. Итогом проекта служит продукт, который необходим обществу, человеку, а так же социальное признание деятельности участников проекта.

Примерами реализации данной технологии могут послужить социальные проекты «Память в наших сердцах», «Весь мир — театр!», «Рука в руке».

Формируя личность XXI века

Благодаря реализации данного педагогического опыта мы можем наблюдать следующие результаты: положительную динамику развития научно-исследовательской компетенции учащихся и успешную социализацию личности; сформированную творческую активность ученика в учебной, проектной, исследовательской деятельности и развитие эстетического мировоззрения, творческого мышления; высокий уровень владения учащимися ИКТ-технологиями и приемами учебного сетевого взаимодействия как важнейшего фактора становления личности человека XXI века.



«Учитель года» в жизни педагога

(Окончание. Начало на с. 2)

Вот тогда я почувствовала единение профессионального сообщества.

— Как вы считаете, для чего учителю нужно принимать участие в конкурсах профессионального мастерства?

Татьяна КЛЮКИНА: На мой взгляд, вопрос неоднозначный. В школе немало талантливых, успешных учителей, которые не стремятся участвовать в таких конкурсах. Однако бесспорно, что благодаря конкурсам педагог берет новую профессиональную высоту.

Федор ЖУКОВ: Я убежден в том, что конкурсы профессионального мастерства — это всегда обмен опытом, поиск новых горизонтов развития конкурсанта как личности и педагога. Также конкурс — это важный элемент мотивации к обобщению и систематизации накопленного опыта, это форма оценки и самооценки результатов своей деятельности.

Светлана КОННОВА: Этот вопрос мне задавали и коллеги, и ученики. На школьном этапе моей целью было вдохновить коллег на активную профессиональную жизнь. На муниципальном этапе — достойно представить Бутурлинскую школу. На областном — я защищала честь моей малой родины — Бутурлинской земли. На всех этапах конкурса я думала не о себе, а об общем деле. Уверена, что именно это и стало причиной высокого результата.

Евгения КУРЬЯКОВА: Участие в любом профессиональном конкурсе — это признание твоих заслуг. Для поднятия самооценки и укрепления веры в правильности (или, наоборот, переосмысления) того, что и как ты делаешь, необходимо участие в серьезных профессиональных конкурсах.

Галина САНАТКИНА: Участвуя в профессиональных конкурсах, учитель приобретает новые знания, умения. Подобные конкурсы позволяют взглянуть на себя и свою деятельность критически. Глубокое осмысление личностных ценностей, поиск новых форм и методов работы позволяют открывать огромные ресурсы развития профессиональной компетентности. Участие в конкурсе — это элемент культуры, формирующей и регулирующей общепедагогические взгляды, ценности, убеждения.

— По вашему мнению, каким требованиям должен отвечать учитель года Нижегородской области — 2015!

Татьяна КЛЮКИНА: Доброжелательный, заинтересованный в успехах учеников и, конечно, искусно владеющий своим предметом. Личность учителя создает органичное единство его человеческих и профессиональных качеств. Читать, думать, мечтать и двигаться вперед. Учить и учиться.

Федор ЖУКОВ: И в 2015 году, и, смею надеяться, в дальнейшем учителем года Нижегородской области должен быть яркой личностью, обладателем оригинального и эффективного педагогического мастерства, энтузиастом, готовым зажечь сердца не только учеников, но и коллег. Он должен иметь высокий уровень социальной активности и быть готовым защищать и продвигать интересы педагогического сообщества Нижегородской области.

Светлана КОННОВА: Финалистом конкурса должен быть человек, в сердце которого есть любовь. Та, что никогда не угасает. Учитель непременно должен быть оптимистом, причем перманентным. Ему ни в коем случае нельзя снимать «розовые очки». Он не имеет права смотреть на мир сквозь тусклые стекла. Только любя мир, можно научить и детей любить его.

Учитель года — это человек, который никогда не останавливается в своем профессиональном развитии и всему новому говорит: «Да». Он обладает мужеством преодолевать собственные страхи.

Евгения КУРЬЯКОВА: Это должен быть молодой человек, увлеченный своей работой. «Продвинутый» в области компьютерных технологий, потому что учитель не имеет права отставать от своих учеников ни на шаг. Дети сегодня ждут от учителя не столько знаний, сколько умения применить их в жизни.

Галина САНАТКИНА: Целостный подход к личности педагога, участвующего в таком значимом конкурсе педагогического мастерства, конечно, предполагает высокий профессионализм, творческий потенциал, мобильность и гибкое реагирование на изменяющиеся условия, готовность совершенствовать свою профессиональную компетентность, способность интересоваться всем тем, что его окружает, быть интересным ученикам.

Важнейшим требованием считаю любовь к детям. И здесь мне вспоминаются слова Я. А. Коменского: «Сперва любить — потом учить».

— Спустя год после участия в конкурсе, как вы оцениваете свой профессиональный рост и в какой степени, на ваш взгляд, этот опыт повлиял на него?

Татьяна КЛЮКИНА: Произошло осмысление сегодняшних задач, стоящих перед образованием. В работе я стала больше внимания уделять организации разнообразной деятельности ребят, осмыслению результатов урока.



Федор ЖУКОВ: Уже в процессе подготовки к конкурсу была осуществлена систематизация накопленного педагогического опыта, определены новые направления саморазвития. В течение года ряд этих направлений был апробирован в учебном процессе, сделана предварительная оценка эффективности новых форм работы с учащимися и другими участниками образовательной деятельности.

Светлана КОННОВА: «Почивать на лаврах», конечно же, не пришлось. Уровень личностной и профессиональной ответственности, и прежде высокий, возрос еще больше. Постулат: «Учитель — это образ жизни» стал как никогда актуальным. В течение года я распространяла свой педагогический опыт в рамках районного профессионального сообщества. Являюсь членом жюри школьного и районного конкурсов «Учитель года — 2015».

Евгения КУРЬЯКОВА: По моему мнению, участие в конкурсе показало, что мой профессиональный уровень находится на достойной высоте. Однако останавливаться на достигнутом не приходится, так как жизнь заставляет все время двигаться вперед. Образование меняется кардинальным образом. В следующем учебном году в 5-й класс придут ребята, которые с 1-го класса занимались по новым федеральным

государственным образовательным стандартам. Значит, нам опять нужно учиться! А конкурс — это тоже школа для учителя.

Галина САНАТКИНА: Несомненно, участие в конкурсах заставляет пересмотреть, проанализировать свою деятельность, побуждает искать, находить и применять новые идеи. Профессиональный рост учителя невозможен без постоянного самосовершенствования, самокритичности, эрудиции и высокой культуры труда. Именно это является одной из причин моего личного участия в обучающих, практических семинарах, мастер-классов, конференциях.

— Какой совет вы дадите коллегам, которым предстоит состязаться в финале конкурса в этом году?

Татьяна КЛЮКИНА: Работать в команде, которая в вас верит и всегда готова помочь.

Федор ЖУКОВ: Просто будьте собой. Вы — финалисты, а значит, вы, бесспорно, обладаете высоким уровнем педагогического мастерства. Так что просто поделитесь со зрителями своими самыми яркими находками в области образования и получите удовольствие от общения с другими финалистами, зрителями, экспертами.

Светлана КОННОВА: Уважаемые финалистам советую не ставить высоких целей, но на каждом этапе делать все максимально ответственно и с душой. Когда нет завышенных ожиданий, любое достижение не теряет своей ценности. Главное — огромный профессиональный и человеческий опыт. Желаю коллегам войти в состояние куража и, забыв о себе, раствориться в океане по имени Педагогика!

Евгения КУРЬЯКОВА: Быть уверенными в своих силах! Больше сомневаться и волноваться. Пройти финал на одном дыхании и, конечно, победить!

Галина САНАТКИНА: Осознавать себя человеком востребованным, социально необходимым, успешным. Быть искренним, эмоционально стойким, оставаться самим собой, уверенным в своих силах при любом исходе дела. Очень ценны методическое сопровождение со стороны информационно-диагностического центра, поддержка семьи, коллег, учеников, друзей. Мне с этим повезло! Но главным остаются преданность своему делу и любовь к детям. Важно преодолеть себя и перейти на новый уровень профессионального развития!





Проектные задачи в начальной школе

Федеральные государственные образовательные стандарты предъявляют требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения основной образовательной программы учащимися. Однако традиционные технологии, методы и приемы начального общего образования направлены на достижение исключительно предметных результатов. Но как же обеспечить маленькому человеку способности ориентироваться в этом сложном мире, решать поставленные жизнью задачи и легко адаптироваться в современной социокультурной среде? Мария ВОРОНКОВА, учитель начальной

классов школы № 41 Канавинского района Нижнего Новгорода, финалист конкурса «Учитель года Нижегородской области — 2015», решает эту проблему с помощью проектной деятельности.

Непрерывная цепь задач

Младший школьный возраст — это период интенсивной активации познавательных процессов. Для успешного развития младших школьников необходима деятельностная технология, которая включает учебное сотрудничество, дискуссионные элементы, поиск, а также формы контрольно-оценочной деятельности. Такая педагогическая технология должна быть основана на проектной деятельности младших школьников и может быть эффективно использована не в качестве замены традиционной системы, а в качестве ее органичного дополнения и расширения.

Конечно, сразу создать систему проектов в начальной школе невозможно. На первом этапе освоения этого рода деятельности следует говорить о применении системы проектных задач, которые подготовят ученика начальной школы к полноценной проектной деятельности в среднем и старшем звене.

Движемся к цели

Отсюда возникает цель: создать такую систему проектных задач, которая предполагала бы успешное развитие социальной самостоятельности, творческой активности и познавательных способностей младших школьников, формирование целеустремленности и настойчивости в достижении результата, умения переносить полученные знания на нестандартные жизненные ситуации и решать их.

В связи с поставленной целью необходимо решить следующие задачи: проанализировать содержание учебных предметов и определить возможности использования проектных задач в урочной и внеурочной деятельности; разработать систему проектных задач, дифференцируя их по отношению к учебным предметам и годам обучения; реализовать разработанную систему учебных задач, определить влияние проектной деятельности учащихся на достижение требуемых федеральным государственным образовательным стандартом новых образовательных результатов путем диагностического мониторинга.

Как строится работа?

Организация работы над проектной задачей включает в себя три фазы: фазу «запуска», фазу решения учебных задач и рефлексивную фазу.

Фаза «запуска» осуществляется в 1-м классе. Здесь используются предметные проектные задачи для актуализации предыдущего (дошкольного) опыта. Перед собственным постановкой задачи обязательно должна быть описана конкретная практическая проблемная ситуация, которая фиксируется в формулировке задачи и реализуется через систему заданий.



Фаза решения учебных задач приходится на 2—3-й классы. Здесь используются предметные и межпредметные проектные задачи для формирования универсальных учебных действий: учебного сотрудничества, действия в нестандартных ситуациях, переноса открытого способа действий в практические, социально-жизненные ситуации, переноса способов действий из одной области знаний в другую, удержания нескольких условий задачи, информационного поиска. Проектная задача может состоять из нескольких заданий, которые связаны между собой общим сюжетом и служат ориентирами при решении поставленной задачи в целом.

Рефлексивной фазе отводится 4-й класс. Здесь используются межпредметные проектные задачи для формирования способности детей осуществлять перенос освоенных способов действий из учебного материала за весь период обучения в модельную ситуацию (при переходе на уровень основного общего образования). Исходя из предложенного несистематизированного набора заданий, справочных материалов


учащиеся сами планируют последовательность действий, ведущих к конечной цели. Система заданий, входящих в данный тип задачи, может требовать разных стратегий ее решения. Способы учебного сотрудничества становятся средством для эффективного решения проектной задачи.

На уроках и после звонка

Организовать работу по решению проектных задач можно на разных этапах изучения темы по всем предметам учебного плана: можно использовать в качестве введения в новую тему, закрепления пройденного материала или проверки знаний учащихся. Наиболее эффективным является организация работы по решению проектных задач на уроках математики, русского языка, литературного чтения и окружающего мира.

Особое место среди проектных задач занимают итоговые (межвозрастные и межпредметные) проектные задачи. Данные виды задач решаются в рамках внеурочной деятельности. С помощью подобных задач можно осуществлять в коллективной работе перенос способов действий из одной области знаний в другую, удерживать несколько условий задач, возвращаться к одному и тем же заданиям несколько раз и т. п.

Учиться — увлекательно!

Применение проектных задач в учебной деятельности, как показывает практика, вызывает огромный интерес у учащихся. Ребята увлекаются такими задачами, маленькими шагами идут к поставленной цели, не чувствуя при этом усталости. Благодаря использованию проектных задач каждый ученик может проявить себя как творческая личность и включиться в деятельность, которая ему по душе. У учащихся развиваются навыки самостоятельной работы в мыслительной и волевой сферах, добывание знаний строится на принципах проблемного обучения. Школьники учатся самовыражению, самоопределению, самореализации, в них воспитываются целеустремленность и инициативность. А фундаментальные знания связываются с эмоциональной памятью, что сводит к минимуму возможность их забывания. 



Телекоммуникации — эффективный инструмент обучения английскому языку

В обучении английскому языку в начальной школе, согласно федеральному государственному образовательному стандарту, на первый план выходит приобретение начальных навыков общения с носителями иностранного языка, освоение правил речевого и неречевого поведения вкпе с формированием дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка. А на современном этапе развития общества, когда непрерывно расширяется процесс его информатизации, к необходимости уметь общаться добавляется необходимость хорошо ориентироваться в современных технологиях. В силу этого Галина КОНДРАШОВА, учитель английского языка школы № 14 Шахуньи, финалист конкурса «Учитель года Нижегородской области — 2015», в своей педагогической деятельности первостепенное значение придает формированию коммуникативных и информационных компетенций учащихся.

Зачем школьнику телекоммуникационная среда?

Идея моего инновационного опыта заключена в том, что использование телекоммуникационных технологий в обучении английскому языку способствует формированию информационно-коммуникативных компетенций школьников в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта в начальной школе. При использовании данных технологий учебный материал усваивается намного эффективнее, чем если бы это делалось в условиях традиционного обучения.

Актуальность и новизна моей работы обусловлены недостаточной распространенностью использования компьютерных телекоммуникаций в обучении младших школьников английскому языку. Необходимо создание активной телекоммуникационной образовательной среды, которая предоставила бы обучающимся возможность доступа к новым источникам информации, помогла удовлетворить интересы современного школьника, общающегося в интернет-сообществе, одновременно обеспечивая воспитание общей коммуникативной культуры ученика в целом, формирование его информационно-коммуникативных компетенций.

Межпредметная интеграция

Цель моего педагогического опыта — создание условий для формирования информационно-коммуникативных компетенций младших школьников с помощью использования телекоммуникационных технологий в обучении ан-

глийскому языку согласно федеральному государственному образовательному стандарту.

Обозначив цель, я поставила для себя следующие задачи: определить оптимальные способы использования телекоммуникационных технологий на уроках английского языка в начальной школе; обеспечить внедрение в образовательный процесс телекоммуникационных технологий, способствующих развитию информационно-коммуникативной компетенции учащихся; осуществить мониторинг изменений в мотивационной сфере учащихся и в формировании универсальных учебных действий младших школьников.

Специфика телекоммуникационных проектов заключается в их межпредметном характере. Решение проблемы, заложенной в любом проекте, всегда требует привлечения интегрированного знания. Но в телекоммуникационном проекте, особенно международном, необходимо, как правило, более глубокая интеграция, предполагающая не только знание собственного предмета исследуемой проблемы, но и понимание особенностей национальной культуры партнера, его мироощущения.

Кения стала ближе

Рассмотрим применение телекоммуникационных технологий на примере проведения телекоммуникационного проекта в 3-м классе. Телекоммуникационный проект предусматривал общение на английском языке посредством связи (IP-телефонии) Skype в сети интернет двух сторон: учеников

3 «а» класса Шахунской школы № 14 и учеников 3-го класса Образовательного центра Cheery (Найроби, Кения).

Проект предусматривал: наблюдение за погодой, типичной для данной местности; изучение и сравнение хобби, домашних и диких животных, учебных предметов, детских игр; составление монологических высказываний, составление вопросов по установ-



ленным кругу тем; совместную творческую разработку видеоролика; определение и репетицию образцов типичных песен и игр.

Работа проходила в несколько этапов, на каждом из которых внимание уделялось формированию универсальных учебных действий и достижению личностного результата.

Шаг за шагом

Первый этап, организационный, включал поиск и представление партнеров (деятельность учителей). **Второй этап** предполагал выбор и формулировку общих тем и вопросов, освещаемых в проекте; определение целей и задач работы; обсуждение плана достижения поставленных целей, организационные вопросы. На **третьем этапе** состоялись обсуждение и организация работы учащихся на уроке и во внеурочное время для подготовки к проекту,

структурирование проекта с выделением подзадач для определенных групп учащихся и отдельных учеников с учетом их интересов и способностей, подбор и обсуждение необходимой информации и материалов.

Четвертый этап представлял собой собственно работу над проектом в группах и индивидуально: съемку видеоролика, подготовку рисунков, фотографий, поделок и их описание. На **пятом этапе** состоялась презентация проекта. Проходил активный обмен информацией и полученными результатами между партнерскими группами российских и кенийских школьников. На **шестом этапе** осуществлялись подведение итогов и рефлексия.

Возможности, доступные каждому

Использование телекоммуникационных технологий на уроках английского языка позволяет мне более полно реализовать комплекс методических, дидактических, педагогических и психологических принципов, необходимых в условиях внедрения федеральных государственных образовательных программ позволяет школьникам на практике применять свои универсальные учебные действия, повышает эффективность решения коммуникативных задач и формирует устойчивую мотивацию иноязычной деятельности учащихся на уроке.

Телекоммуникации должны быть доступны всем желающим — и учителям, и учащимся, — и могут превратиться в реальный и эффективный инструмент обучения английскому языку в школе, начиная с младших классов. 