



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

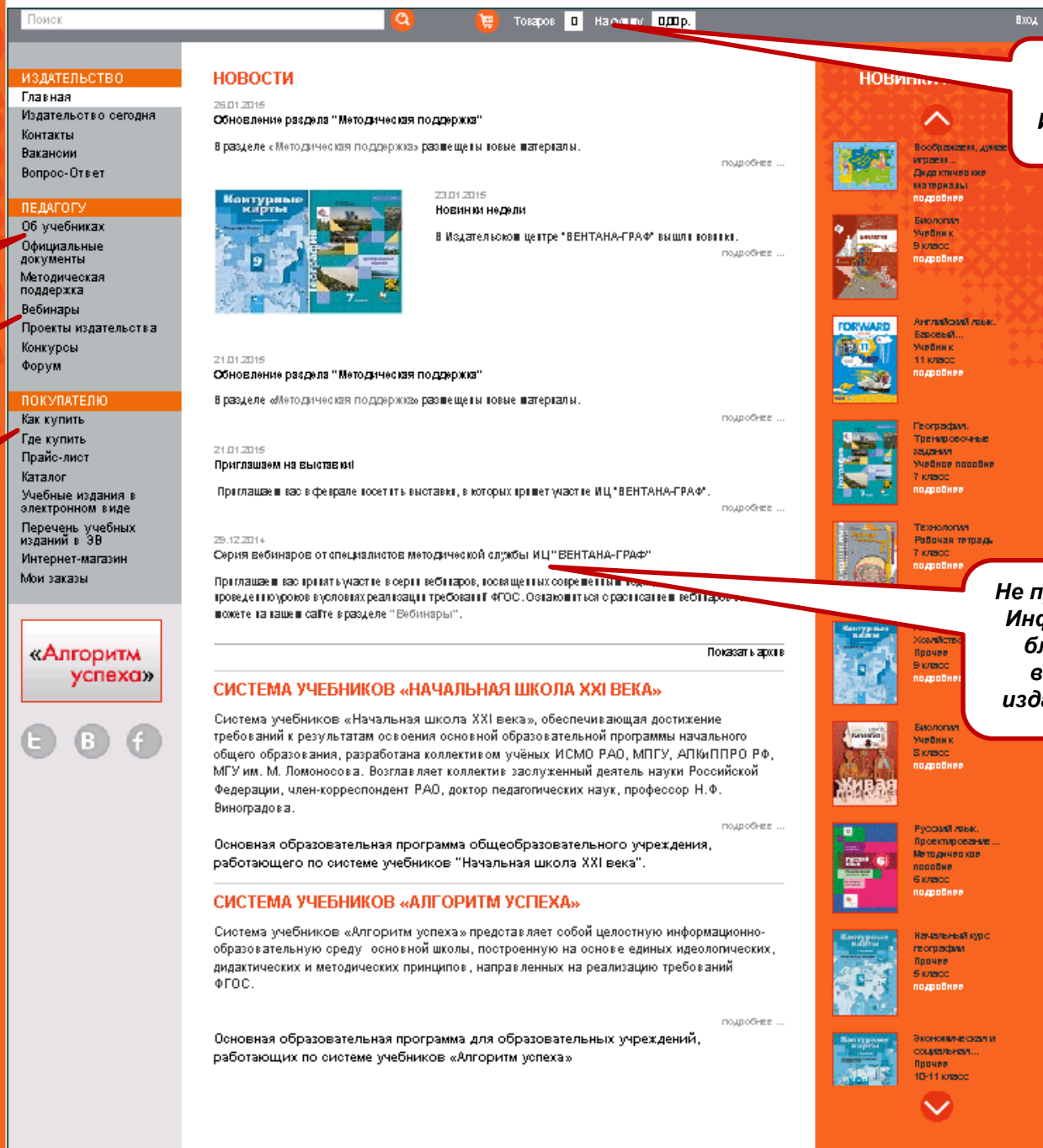
вентана
граф

Учебная
продукция для
всех ступеней
образования

Архив
вебинаров

Для желающих
купить

www.vgf.ru



Поиск

Телефон

На главную

Вход

ИЗДАТЕЛЬСТВО

- Главная
- Издательство сегодня
- Контакты
- Вакансии
- Вопрос-Ответ

ПЕДАГОГУ

- Об учебниках
- Официальные документы
- Методическая поддержка
- Вебинары
- Проекты издательства
- Конкурсы
- Форум

ПОКУПАТЕЛЮ

- Как купить
- Где купить
- Прайс-лист
- Каталог
- Учебные издания в электронном виде
- Перечень учебных изданий в 3В
- Интернет-магазин
- Мои заказы

«Алгоритм успеха»

т в ф

НОВОСТИ

26.01.2015
Обновление раздела "Методическая поддержка"

В разделе «Методическая поддержка» размещены новые материалы.

подробнее ...

23.01.2015
Новости недели

В Издательском центре "ВЕНТАНА-ГРАФ" вышли новинки.

подробнее ...

21.01.2015
Обновление раздела "Методическая поддержка"

В разделе «Методическая поддержка» размещены новые материалы.

подробнее ...

21.01.2015
Приглашаем на выставки

Приглашаем вас в феврале посетить выставки, в которых примет участие ИЦ "ВЕНТАНА-ГРАФ".

подробнее ...

29.12.2014
Серия вебинаров от специалистов методической службы ИЦ "ВЕНТАНА-ГРАФ"

Приглашаем вас принять участие в серии вебинаров, посвященных совершенствованию проведения уроков в условиях реализации требований ФГОС. Ознакомьтесь с расписанием вебинаров, можете на нашем сайте в разделе "Вебинары".

показать архив

СИСТЕМА УЧЕБНИКОВ «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»

Система учебников «Начальная школа XXI века», обеспечивающая достижение требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, разработана коллективом ученых ИСМО РАО, МПГУ, АПКППРО РФ, МГУ им. М. Ломоносова. Возглавляет коллектив заслуженный деятель науки Российской Федерации, член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор Н.Ф. Виноградова.

подробнее ...

Основная образовательная программа общеобразовательного учреждения, работающего по системе учебников "Начальная школа XXI века".

СИСТЕМА УЧЕБНИКОВ «АЛГОРИТМ УСПЕХА»

Система учебников «Алгоритм успеха» представляет собой целостную информационно-образовательную среду основной школы, построенную на основе единых идеологических, дидактических и методических принципов, направленных на реализацию требований ФГОС.

подробнее ...

Основная образовательная программа для образовательных учреждений, работающих по системе учебников «Алгоритм успеха»

НОВИНКИ

- Воображаем, делаем играем...
Дид. кн. для нач. материалов
подробнее
- Биология
Учебник
5 класс
подробнее
- Английский язык.
Базовый...
Учебник
11 класс
подробнее
- География.
Тренировочные задания
Учебник
7 класс
подробнее
- Технология.
Рабочая тетрадь
7 класс
подробнее
- Химия.
Практикум
8 класс
подробнее
- Биология.
Учебник
8 класс
подробнее
- Русский язык.
Проектное обучение...
Методич. кн.
подробнее
- Начальный курс
географии
Практикум
5 класс
подробнее
- Экономика.
Социальное...
Практикум
10-11 класс
подробнее

Интернет-
магазин
Издательско
го центра

Не пропустите!
Информация о
ближайших
вебинарах
издательского
центра



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

вентана
граф



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

вентана
граф

Лучше
быть лучшим

Поиск



Товаров 0

На сумму

0,00 р.

Вход

ИЗДАТЕЛЬСТВО

Главная
Издательство
сегодня
Контакты
Вакансии
Вопрос-Ответ

ПЕДАГОГУ

Об учебниках
Официальные
документы
Методическая
поддержка
Вебинары
Проекты
издательства
Конкурсы
Форум

ПОКУПАТЕЛЮ

Как купить
Где купить
Прайс-лист
Каталог
Учебные издания в
электронном виде
Перечень учебных
изданий в ЭВ
Интернет-магазин
Мои заказы

Сообщество
школ
России



Показать фильтр

Проект "Верстачная доска-ящик", автор - Андрей Кудряшов, 9кл.

(3,28 МБ) Скачать

Система учебно-методических комплектов «Алгоритм успеха» как ресурс реализации требований ФГОС. Начальное образование

(340,29 МБ) Скачать

- Работы учащихся (24 позиции)
- Конкурсы (1 позиция)
- Материалы к урокам (4 позиции)
- Размышления. Поиски. Мнения. (1 позиция)

УМК по технологии для 1-4 классов (Лутцева Е.А.) (5 позиций)

Линия УМК по технологии для 5-8 классов (авторы Синица Н.В., Тищенко А.Т., Симоненко В.Д.) ФГОС ОО (3 позиции)



Просмотреть

Просмотреть

- Авторский взгляд (3 позиции)

Линия УМК по технологии «Метод проектов» для 5-8 классов под ред. И.А. Сасовой ФГОС ОО (4 позиции)



Просмотреть

- Авторский взгляд (1 позиция)
- Материалы к урокам (1 позиция)
- Размышления. Поиски. Мнения. (2 позиции)

Линия УМК по технологии для 5-9 классов под ред. Симоненко В.Д. (1 позиция)





ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

вентана
граф

Интернет-
магазин

Интернет-магазин



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
**вентана
граф**

Лучше
быть лучшим

Поиск   Товаров 0 На сумму 0,00 р. [Выход](#)

ИЗДАТЕЛЬСТВО

Главная
Издательство
сегодня
Контакты
Вакансии
Вопрос-Ответ

ПЕДАГОГУ

Об учебниках
Официальные
документы
Методическая
поддержка
Вебинары
Проекты
издательства
Конкурсы
Форум

РОДИТЕЛЮ

об УМК
Советы от авторов
Наши дети
Обратная связь

ПОКУПАТЕЛЮ

Как купить
Где купить
Прайс-лист
Каталог
Учебные издания в
электронном виде
Интернет-магазин
Мои заказы

УСЛОВИЯ

Предоплата на счет
Продажа товаров в нашем интернет-магазине производится только по предоплате на наш счет в Сбербанке РФ. Физические лица могут оплатить заказ банковским переводом через любой банк.

Налоги
Цены на товары, указанные в каталоге, включают все налоги.

Доставка
Доставка производится посылками через "Почту России" (<http://www.russianpost.ru>).

Оплаченные заказы отправляются в течение 30 дней с момента поступления оплаты на расчетный счёт издательства.

Стоимость доставки зависит от зоны (расстояния) и веса посылки. Официальные тарифы "Почты России" можно посмотреть здесь: "Тарифы на оказание услуги по пересылке внутренних посылок".
При отправке посылке присваивается уникальный почтовый идентификатор. По этому идентификатору на странице "Отслеживание почтовых отправлений" сайта "Почта России" можно отследить прохождение посылки. Узнать уникальный почтовый идентификатор своих посылок вы сможете на странице "Мои заказы" сразу по завершении формирования ваших посылок.

Обращаем внимание, что при получении литературы в почтовом отделении при себе необходимо иметь паспорт.
Сделать заказ

Вопросы и предложения, связанные с работой интернет-магазина, вы можете отправить по адресу sales@vgf.ru или воспользоваться страницей "Вопросы и ответы".



Юбилей
Издательского центра
«Вентана-Граф»



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

вентана
граф

**Продажа
электронных версий
учебников и ЭФУ**

Дистрибуция учебных изданий в электронной форме

ИЗДАТЕЛЬСТВО

Главная
Издательство сегодня
Контакты
Вакансии
Вопрос-Ответ

ПЕДАГОГУ

Об учебниках
Официальные
документы
Методическая
поддержка
Вебинары
Проекты издательства
Конкурсы
Форум

ПОКУПАТЕЛЮ

Как купить
Где купить
Прайс-лист
Каталог

Учебные издания в
электронном виде

Перечень учебных
изданий в ЭВ
Интернет-магазин
Мои заказы

«Алгоритм
успеха»



Всем, кто учится или преподаёт по учебно-методическим комплектам издательского центра «ВЕНТАНА-ГРАФ», мы предлагаем приобрести электронные версии наших учебных изданий.

Скачать перечень учебных изданий в электронном виде

Приобрести издания в электронном виде можно:

1. **AZBUKA** В федеральной системе дистрибуции электронных учебников «Азбука»

Закажите учебник в электронном виде:

- через терминал компании «Азбука», установленный в вашем ОУ;
- на портале portal.e-azbuka.ru;
- обратившись в компанию «Азбука» по бесплатному единому номеру 8 (800) 555 43 88.

Контент доступен на персональных компьютерах и ноутбуках с операционными системами Windows (от XP до 8.1), Linux, планшетах с операционной системой Android.

Компания «Азбука» работает только с юридическими лицами!

Перечень изданий в электронном виде, доступных для заказа в «Азбуке» [загрузить](#)

2.



На портале легального электронного контента «Obreety Store»

Программы, методические рекомендации, соответствующие требованиям ФГОС, можно купить на сайтах: www.store.obreety.com; www.bookland.com; www.bookland.net.ua.

Контент представлен в формате pdf. Для чтения и работы с ним на устройстве для чтения электронных книг должна быть установлена программа Adobe Reader.

Перечень изданий в электронном виде, доступных для заказа в «Obreety Store» [загрузить](#)

3.



В магазине приложений «App Store»

- В строке поиска «App Store» наберите «Вентана-Граф»;
- Выберите фирменную иконку;
- Загрузите бесплатное приложение на свое устройство Apple;
- Покупайте представленные учебники и учебные пособия

Контент доступен для владельцев мобильных устройств iPad.

Перечень изданий в электронном виде, доступных для заказа в «App Store» [загрузить](#)

Преимущества учебников и методических пособий в электронном виде перед бумажной версией:

- немедленное получение нужного издания (оплатил – загрузил);
- компактность;
- быстрый поиск нужной информации по тексту;
- возможность добавления заметок и изменения размера шрифта;
- чтение при разной степени освещенности;
- активные ссылки в содержании.



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

вентана
граф

Преимущества учебников и методических пособий в электронном виде перед бумажной версией:

- **немедленное получение нужного издания (оплатил – загрузил);**
- **компактность;**
- **быстрый поиск нужной информации по тексту;**
- **возможность добавления заметок и изменения размера шрифта;**
- **чтение при разной степени освещенности;**
- **активные ссылки в содержании**

AZBUKA Регистрация Вход

Издательство
☐ Все
☒ Вентана-Граф (23)
☐ Влаго (4)
☐ Дрофа (19)
☐ Издательский дом Федоров (4)

Категория
☐ Все
☐ Биология (30)
☐ География (7)
☐ Демон (6)
☐ Изобразительное искусство (2)
☐ Иностранный язык (9)
☐ История (16)
☐ Литература (11)
☐ Математика (10)
☐ Музыка (3)
☐ Обществознание (16)
☐ Основы безопасности жизнедеятельности (1)
☐ Основы духовно-нравственной культуры народов России (1)
☐ Русский язык (4)
☒ Технология (23)
☐ Физика (9)
☐ Физическая культура (1)
☐ Химия (16)
☐ Черчение (2)
☐ Экология (1)
☐ Экономика (1)

Название х...

История техники. Учебн... Хотеев В. Ф., Изанова Л. Л.	История техники. Хрест... Хотеев В. Ф., Изанова Л. Л.	Общая и профессионал... Симоненко В. Д., Воронин А. А.	Технология. 10-11класс... Семенова Г. Ю., 2011	Технология. 5 класс. Уч... Сасова И. А., Павлова М. М.
Технология. 7 класс. Уч... Самородский П. С., Симоненко В. Д.	Технология. 8 класс. Уч... Гончаров Б. А., Емеева Е. В.	Технология. 8 класс. Уч... Гончаров Б. А., Емеева Е. В.	Технология. 8 класс. Уч... Леонтьев А. В., Капустин В. В.	Технология. 9 класс. Уч... Богатырев А. Н., Очинин О. О.



152.00 RUB

Русский язык: 1 класс:
комментарии к урокам

А. Евдокимова
М. Кузнецова
С. Иванов



134.00 RUB

Формирование
ключевых компетенций
на уроках географии: 6–
9 классы: методическое
пособие

Е. Беловолова



122.00 RUB

Уроки технологии в 7
классе Методическое
пособие

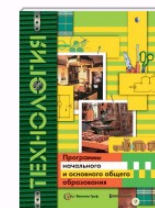
Т. Иванова
Н. Синеца
П. Самородский



150.00 RUB

Химия: профильный
уровень: 10 класс:
методическое пособие

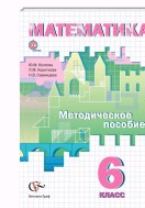
А. Карцова



100.00 RUB

Технология : программы
начального и основного
общего образования

М. Хохлова
П. Самородский
Н. Синеца
Виктор Симоненко



140.00 RUB

Математика. 6 класс.
Методическое пособие

Ю. Колягин
Л. Короткова
Н. Савинцева



124.00 RUB

Технология. 10-11
классы. Базовый
уровень. Методические
рекомендации

Н. Маташ

**Программы, методические рекомендации,
соответствующие требованиям ФГОС, можно
купить на сайтах: www.store.obreey.com;
www.bookland.com; www.bookland.net.ua.**

Статья 18. Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы

- 1. В организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в целях обеспечения реализации образовательных программ формируются библиотеки, в том числе цифровые (электронные) библиотеки, обеспечивающие доступ к профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам. **Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями** (включая учебники и учебные пособия), методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемые основные образовательные программы учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям).
- 2. **Нормы обеспеченности** образовательной деятельности учебными изданиями в расчете на одного обучающегося по основной образовательной программе устанавливаются соответствующими федеральными государственными образовательными [стандартами](#).
- 4. Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, для использования при реализации указанных образовательных программ выбирают:
 - 1) **учебники** из числа входящих в федеральный [перечень](#) учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;
 - 2) **учебные пособия**, выпущенные организациями, входящими в [перечень](#) организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Статья 28. Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации

3. К компетенции образовательной организации в установленной сфере деятельности относятся:

- 2) материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений в соответствии с государственными и местными нормами и требованиями, в том числе в соответствии с федеральными государственными образовательными [стандартами](#), федеральными государственными требованиями, образовательными стандартами;
- 9) определение списка учебников в соответствии с утвержденным федеральным [перечнем](#) учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, а также учебных пособий, допущенных к использованию при реализации указанных образовательных программ такими организациями;

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273
«Об образовании в Российской Федерации»

- **Статья 35. Пользование учебниками, учебными пособиями, средствами обучения и воспитания**
- **1. Обучающимся, осваивающим основные образовательные программы за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов в пределах федеральных государственных образовательных стандартов, образовательных стандартов, организациями, осуществляющими образовательную деятельность, бесплатно предоставляются в пользование на время получения образования учебники и учебные пособия, а также учебно-методические материалы, средства обучения и воспитания.**
- **2. Обеспечение учебниками и учебными пособиями, а также учебно-методическими материалами, средствами обучения и воспитания организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным образовательным программам, в пределах федеральных государственных образовательных стандартов, образовательных стандартов осуществляется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов.**
- **3. За пределами Федеральных образовательных стандартов, а также в рамках платных образовательных услуг – в порядке, установленном организацией.**

«Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

«В федеральный перечень учебников включаются учебники, рекомендованные Научно-методическим советом по учебникам, создаваемым Министерством образования и науки Российской Федерации (далее - Совет), на основании положительных экспертных заключений по результатам научной, педагогической, общественной, этнокультурной и региональной экспертиз.

Наличие электронного приложения, дополняющего учебник и представляющего собой структурированную совокупность электронных образовательных ресурсов, предназначенных для применения в образовательной деятельности совместно с учебником, обязательно до 1 января 2015 года.



С 1 января 2015 года представляется наряду с учебником в печатной форме учебник в электронной форме

Нормативно-правовое обеспечение использования электронной формы учебников

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. № 1644 и ФГОС норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, должна быть обеспечена учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем организации, осуществляющей образовательную деятельность, языках обучения и воспитания. Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

- не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основной образовательной программы начального общего образования;***
- не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основной образовательной программы основного общего образования.***

Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»

ЭЛЕКТРОННЫЕ ФОРМЫ УЧЕБНИКОВ

НОВАЯ ФОРМА – НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Организация работы с учебником

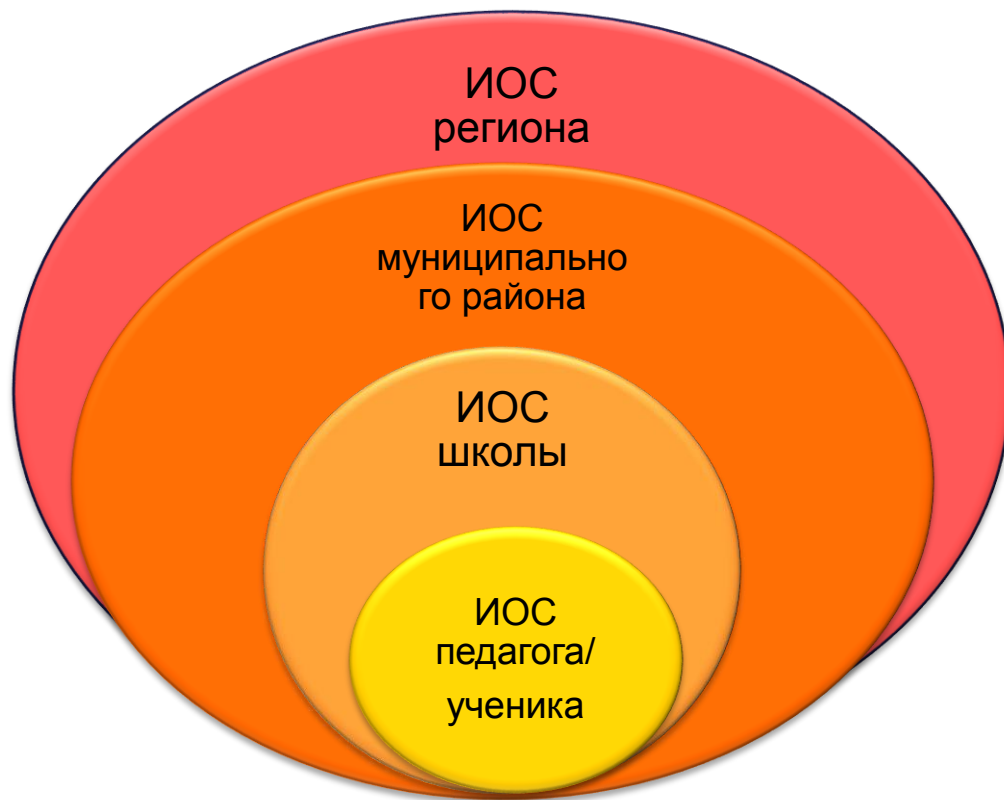
Функции учебника: информативная, развивающая и воспитывающая

Роль учителя- управлять познавательной деятельностью учащихся.

Согласно принципам дифференциации работа с текстом учебников «Технология» сводится к трем уровням : 1- поисково-репродуктивная; 2- сравнительно-аналитическая работа; 3- творческая работа

Переход на Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения предполагает создание динамичной информационно-образовательной среды учебного заведения, которая в свою очередь станет элементом регионального образовательного пространства.

«Эффективность учебно-воспитательного процесса должна обеспечиваться информационно-образовательной средой — системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, обеспечивающих условия реализации основной образовательной программы образовательного учреждения. »





ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

вентана
граф

Электронный учебник должен максимально облегчить понимание и запоминание (причем активное, а не пассивное) наиболее существенных понятий, утверждений и примеров, вовлекая в процесс обучения иные, нежели обычный учебник, возможности человеческого мозга, в частности, слуховую и эмоциональную память, а также используя компьютерные объяснения.

Требования к электронным учебникам



Приказ Минобрнауки России от 08.12.2014 № 1559 «о внесении изменений в Порядок формирования федерального перечня учебников...»

17.2

- Структура и содержание и художественное оформление электронной и печатной форм учебника соответствуют друг другу;
- Электронная форма учебника в полном объеме содержит иллюстрации (с учетом их адаптации и (или) изменения композиции в электронную форму), содержащиеся в печатной форме;
- Электронная форма учебника содержит:

17.3

- Педагогически обоснованное для усвоения материала учебника количество мультимедийных и (или) интерактивных элементов (галереи изображений, аудиофрагменты, видеоролики, презентации, анимационные ролики, интерактивные карты, тренажеры, лабораторные работы, эксперименты и (или) иное);
 - Средства контроля и самоконтроля.
- Электронная форма учебника:
 - Представлена в общедоступных форматах, не имеющих лицензионных ограничений для участника образовательного процесса;
 - Может быть воспроизведена на трех или более операционных системах, не менее двух из которых для мобильных устройств;
 - Должна воспроизводиться на не менее двух видах электронных устройств (стационарный или персональный компьютер, в том числе с подключением к интерактивной доске, планшетный компьютер и иное);
 - Функционирует на устройствах пользователей без подключения к сети Интернет (за исключением внешних ссылок) и Интранет;
 - Реализует возможность создания пользователем заметок, закладок и перехода по ним;
 - Поддерживает возможность определения номера страниц печатной версии учебника, на которой расположено содержание текущей страницы учебника в электронной форме»

Минимальные технические требования

PDF-файлы открываются во всех современных операционных системах:

✓ Windows;

✓ iOS;

✓ Android;



*Для работы необходима установка
Любой бесплатной программы
для чтения PDF-файлов:*

✓ Acrobat Reader;

✓ Foxit Reader.



Для рабочих станций и ноутбуков:
✓ Операционная система: Microsoft Windows XP, Vista, 7, 8

Процессор: Pentium 4 или совместимый;

Оперативная память: 1024 МБ;

Жёсткий диск: 1,5 ГБ свободного пространства;

*Разрешение экрана: 1024x1280, с глубиной цвета
16 бит;*

Звук: устройство для воспроизведения;

DVD: устройство для чтения дисков.

✓ MacOS Tiger и старше

Для мобильных устройств (планшеты):

✓ Android 4.1 +

Размер экрана: 10

*Разрешение экрана: не менее 1024 px
по одной из координат*

✓ iOS 6+ (iPad 2, 3, 4)

✓ Windows 8.x+

**браузер с поддержкой HTML5 и широкополосный доступ в Интернет со скоростью не менее 10 Мб/с.
Доступ в Интернет необходим только в первый раз использования для загрузки книг на
устройство и проверки лицензии.**

СанПин рекомендует. СанПиН 2.4.2.2821-10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г.

Продолжительность непрерывного применения технических средств обучения на уроках

Классы	Непрерывная длительность (мин.), не более					
	Просмотр статических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Просмотр телепередач	Просмотр динамических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Работа с изображением на индивидуальном мониторе компьютера и клавиатурой	Прослушивание аудиозаписи	Прослушивание аудиозаписи в наушниках
1-2	10	15	15	15	20	10
3-4	15	20	20	15	20	15
5-7	20	25	25	20	25	20
8-11	25	30	30	25	25	25

Электронная форма учебника (ЭФУ) является эффективным инструментом обучения, который поможет учителю не только сделать урок ярким и интересным, но и оперативно получить результат работы учащегося и выставить отметку в бумажный или электронный журнал.

Преимущества электронной формы учебника:

- **Облегчение веса портфеля**
- **Возможность быстрого поиска информации по учебнику**
- **обучение по индивидуальной образовательной траектории;**
- **расширение информационного пространства за счёт использования интерактивных медиа-объектов;**
- **возможность самопроверки знаний, умений, компетенций;**
- **формирование навыков работы с различными видами и источниками информации;**
- **поддерживает возможность определения номера страниц печатной версии учебника, на которой расположено содержание текущей страницы учебника** в **электронной форме;**
- **поддержка технологии автоматической загрузки и обновления электронной формы учебника в удобное время по современным каналам связи.**



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

**вентана
граф**

ОЗНАКОМИТЬСЯ С ЭФУ

В соответствии с поступившими заявками Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ» проводит выдачу электронных форм учебников (ЭФУ) зарегистрировавшимся образовательным организациям.

Список учебников, доступных для скачивания на 23.07.2015

ВНИМАНИЕ! Список постоянно обновляется, следите за новостями на сайте!

Инструкция по установке приложения Азбука и получению доступа к электронным формам учебников для пользователей, заполнивших анкету на ознакомление

Инструкция по работе с приложением «ДАЙ 5!»:

- для Android
- для IOS
- для Windows

ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ» продолжает прием заявок на ознакомление с ЭФУ. Заявки принимаются до 30 декабря 2015 года. Лицензия действует до 31 декабря 2015 года.

- Если вы еще не зарегистрированы в системе, то вам необходимо пройти регистрацию и заполнить заявку на получение ЭФУ.
- Если вы уже были зарегистрированы в системе и заполняли заявку на получение ЭФУ и теперь хотите получить дополнительные учебники, то вам необходимо повторно заполнить заявку.

Для заполнения заявки вам необходимо выбрать одного из агрегаторов: федеральная система дистрибуции электронных учебников "Азбука" или федеральная платформа для распространения электронных учебников "Орфограф. Дай 5!"

AZBUKA

орфограф

Уважаемые коллеги!

Мы рассматриваем акцию по бесплатному ознакомлению педагогов с нашими ЭФУ как своего рода «общественное тестирование» электронных форм учебников. Электронные формы учебников — это новый образовательный продукт. Все они прошли экспертизу компетентных организаций и внутреннее тестирование в издательстве, но, учитывая новизну и масштабность проекта, мы понимаем, что стоим в самом начале большого пути, и нам необходима ваша профессиональная помощь. Просим вас сообщать обо всех замеченных неточностях, сбоях и ошибках. Все предложения и замечания вы можете присылать нам:

- на e-mail efu@vgf.ru
- на сайте в разделе "Вопрос-ответ"
- в официальных группах ИЦ "ВЕНТАНА-ГРАФ" в "ВКонтакте", "Одноклассниках", "Facebook".

Координатор по методическим вопросам - Рожкова Марина Викторовна, начальник методической службы.

тел.: 8 (499) 641-55-29, доб. 1025

e-mail: rohkova@vgf.ru

Координатор по организационным и техническим вопросам – Крутова Ирина Сергеевна, специалист по интернет-проектам.

тел.: 8 (499) 641-55-29, доб. 1079

e-mail: efu@vgf.ru



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

**Вентана
граф**

Три модели использования



«Мобильный класс» —
школьникам передаются ключи
доступа на длительный период
(например, учебный год)



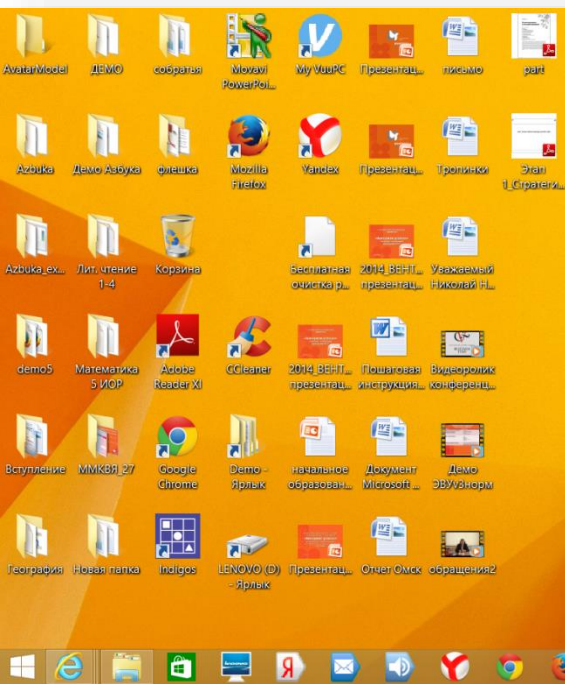
«Мобильная библиотека» —
ключи доступа выдаются на
короткое время



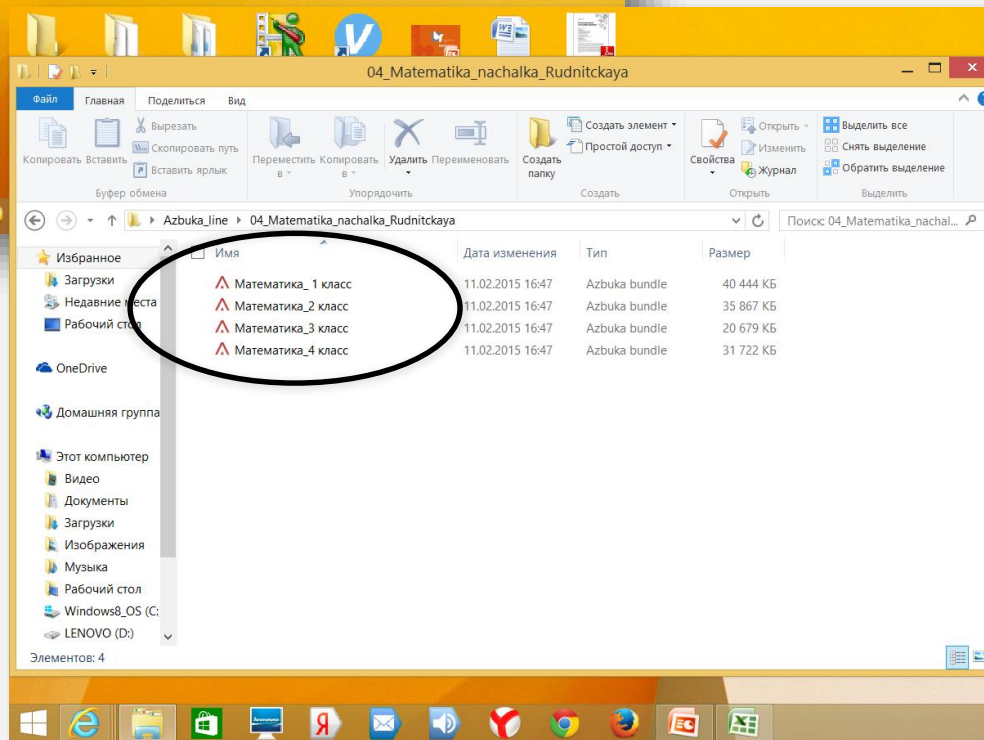
«Компьютерный класс» — ключи
доступа устанавливаются в
компьютерное оборудование,
стационарно размещенное в
кабинете

AZBUKA

ЭФУ представлена в общедоступных форматах, не имеющих лицензионных ограничений для участника образовательного процесса



- - регистрация на сайте «Азбука»
- - установка приложения компании «Азбука»
- - выбор и покупка ЭФУ

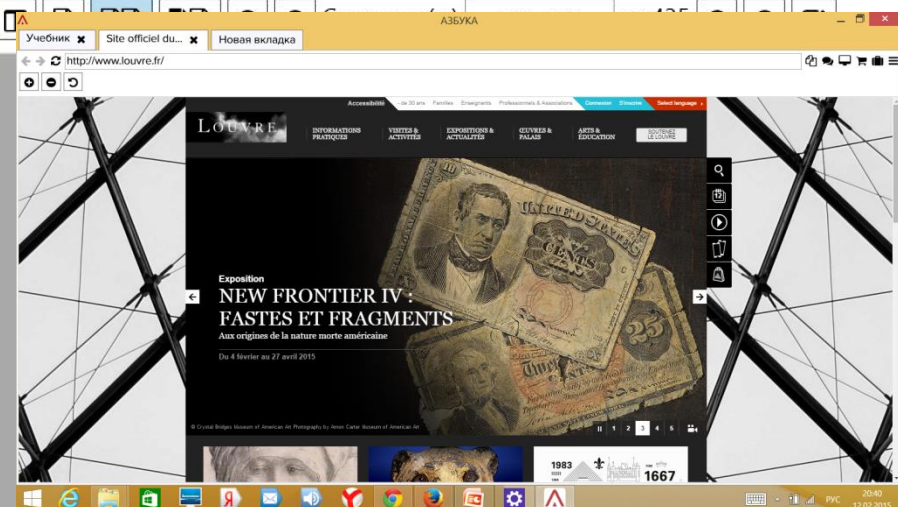


- используемые форматы:
- pdf / учебники
- html 5 / мультимедийные объекты (за исключением внешних ссылок)

Функционирует на устройствах пользователей без подключения к сети «Интернет»
(за исключением внешних ссылок)

Учебник x Новая вкладка

azbundle:///C:/Users/Елена/Desktop/Azbuka_line/51_Geografiya_Bakhchieva_Dronov/4869_3566_4341.azbuka/4869_4341_book.pdf



рубежной Европы». Продолжайте дополнять этот путеводитель при изучении следующих регионов мира.

§ 37. Характеристика отдельных стран Европы

Приведите примеры стран Европы с различными формами правления и административно-территориального устройства. Докажите, что зарубежная Европа относится к постиндустриальным регионам мира. Выделите страны — лидеры по развитию экономики в субрегионах Европы.

Франция (Французская Республика). Самое крупное по территории государство Западной Европы (552 тыс. км²). Столица — Париж. Численность населения в 2010 г. — около 64 млн человек. Для страны характерен современный тип воспроизводства населения. Естественный прирост населения находится в пределах 4,5 ‰. В этнографическом отношении Франция сравнительно однородна, около 90 % населения — французы. Лишь окраинные территории страны населяют этнические группы, отличающиеся языком и культурой. На северо-востоке, в Эльзасе и северо-восто-

223



В состав Франции входят заморские департаменты (Гваделупа, Мартиника, Майотта, Реюньон, Французская Гвиана) и заморские территории (Новая Каледония, Французская Полинезия и ряд островов в Индийском океане). Формально продолжает существовать так называемое Французское сообщество, в которое входят Франция и шесть африканских государств — бывшие колонии Франции.

точной Лотарингии, живут эльзасцы, на севере, у границы с Бельгией, — фламандцы, на о. Корсика — корсиканцы, в предгорьях Пиренеев — баски и каталонцы. Официальный язык — французский. Наиболее распространенной религией является католицизм (его исповедуют 84 % французов).

Плотность населения (115 чел./км², 2011 г.) немного превышает общеευропейские показатели. Большая часть жителей страны — горожане (70 %). Для Франции типичны малые и средние города. В районе столицы сформировалась Парижская агломерация (9,6 млн человек). Сельское население Франции проживает преимущественно в маленьких деревнях.

ВВП страны превышает 2 трлн долл. США (2013 г.). В структуре ВВП преобладает сфера услуг (рис. 97). Удобство морских и сухопутных связей, положение на перекрестке международных путей издавна усиливали экономические позиции Франции не только в Европе, но и во всем мире. Немаловажную роль играет и её природно-экономический потенциал.

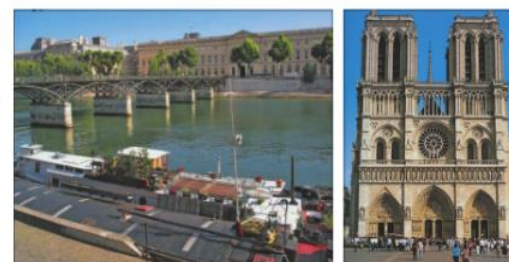


Рис. 96. Виды Парижа

224

Структура, содержание и художественное оформление электронной и печатной форм учебника соответствуют друг другу



Открыть »



Открыть »

ЭФУ содержит:

- Педагогически обоснованное для усвоения материала учебника количество мультимедийных
- и/или интерактивных элементов:
 - ❖ галереи изображений
 - ❖ аудиофрагменты
 - ❖ видеоролики
 - ❖ презентации
 - ❖ анимационные ролики
 - ❖ интерактивные карты
 - ❖ тренажеры
 - ❖ и иное

7 из 194

Работа с дополнительным материалом

Чтобы начать работу с дополнительным материалом, выберите соответствующий значок на полях. Дополнительный материал откроется в новой вкладке.

-  **Дополнительный текст**
Прочитайте дополнительную информацию.
-  **Аудиоматериалы**
Прослушайте аудиозапись, дополняющую текст учебника.
-  **Видеоматериалы**
Просмотрите видеозапись, дополняющую текст учебника.
-  **Изображения**
Этот тип дополнительного материала включает в себя иллюстрации к тексту. Иллюстрации могут быть представлены как по одной, так и в виде галереи. Чтобы просмотреть изображение в галерее, кликните мышью по его уменьшенной копии.
-  **Карты**
Масштаб карты можно изменять с помощью значков «+» и «-». Двигать карту можно, удерживая левую кнопку мыши.
-  **Схемы, диаграммы, графики**
Просмотрите дополнительный материал, представленный в виде схематичных изображений.
-  **Гиперссылки**
Если персональный компьютер подключён к сети Интернет, кликните левой кнопкой мыши по этому значку, чтобы перейти к интернет-ресурсу, содержащему дополнительную информацию к тексту учебника.
-  **Интерактивные задания**
В электронной форме учебника существует несколько типов интерактивных заданий. Каждый тип содержит подробную инструкцию. Чтобы прочитать её, кликните левой кнопкой мыши по кнопке с вопросительным знаком.
Для того чтобы проверить правильно ли выполнено задание, нажмите кнопку «Правильный ответ».
-  **Тренажёр**
Данный вид дополнительного материала включает в себя несколько интерактивных заданий. Как только одно из них выполнено и проверено, на экране возникает следующее. Задания можно выполнять в любом порядке, нажимая на их номера.
-  **Итоговая работа**
Итоговая работа, как и тренажёр, включает в себя несколько заданий. Выполнять их можно в любом порядке, но проверка итоговой работы доступна, только когда выполнены все задания.

Чтобы вернуться к тексту учебника, переключитесь на другую вкладку или закройте вкладку с дополнительным материалом.



МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ОБЪЕКТЫ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В ЭФУ ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ»

Работа с электронной формой учебника (ЭФУ) на персональном компьютере с установленной системой WINDOWS

Чтобы начать работу с приложением, дважды кликните левой кнопкой мыши на значок «Браузер АЗБУКА» на рабочем столе.



Работа с приложением Азбука

В верхней части экрана расположена панель основных инструментов, с помощью которых можно управлять приложением (рис. 1).



Рис. 1

Справа от панели основных инструментов расположена панель дополнительных инструментов, которая включает в себя элементы, позволяющие работать с заметками, демонстрировать ЭФУ в режиме презентации, переходить на управляющий портал «Азбука», открывать коллекцию электронного образовательного контента в новой вкладке, а также пользоваться дополнительными возможностями в меню приложения (рис. 2).

Работа с электронной формой учебника (ЭФУ) на планшете с установленной системой Android

Чтобы начать работу с приложением, кликните на значок «Азбука» на рабочем столе.



Работа с приложением

В правом верхнем углу находится «Меню», открывающее доступ к следующим разделам (рис. 1).



Рис. 1

Раздел «Коллекция» позволяет открыть вкладку с перечнем доступных для пользователя электронных учебников.

Раздел «Магазин» позволяет перейти в интернет-магазин портала Азбука.

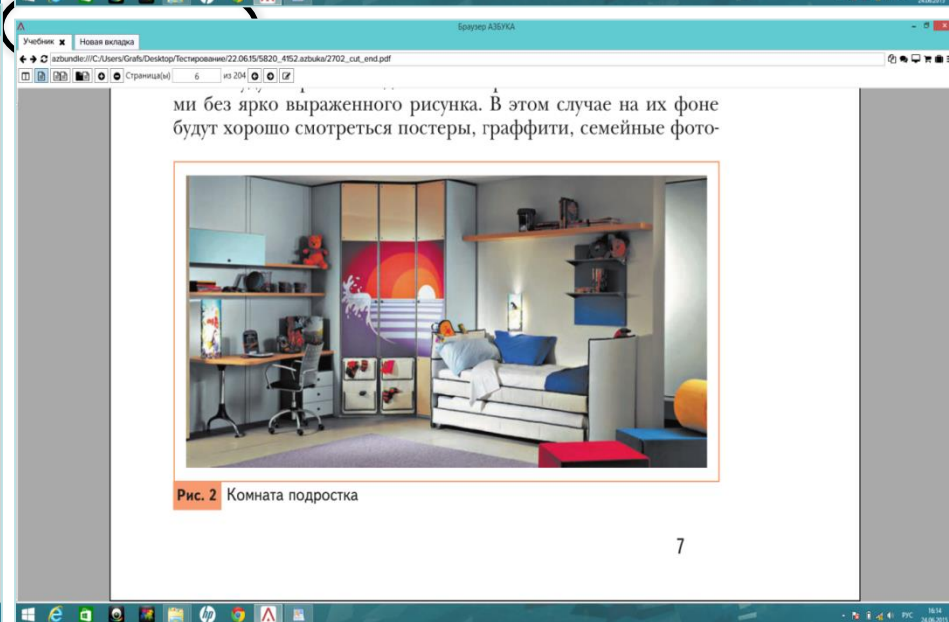
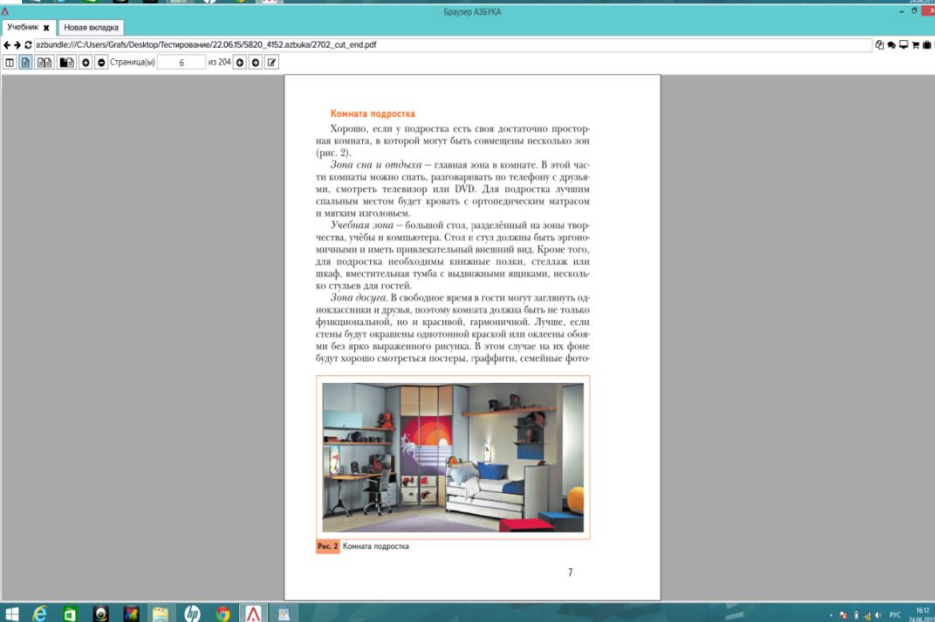
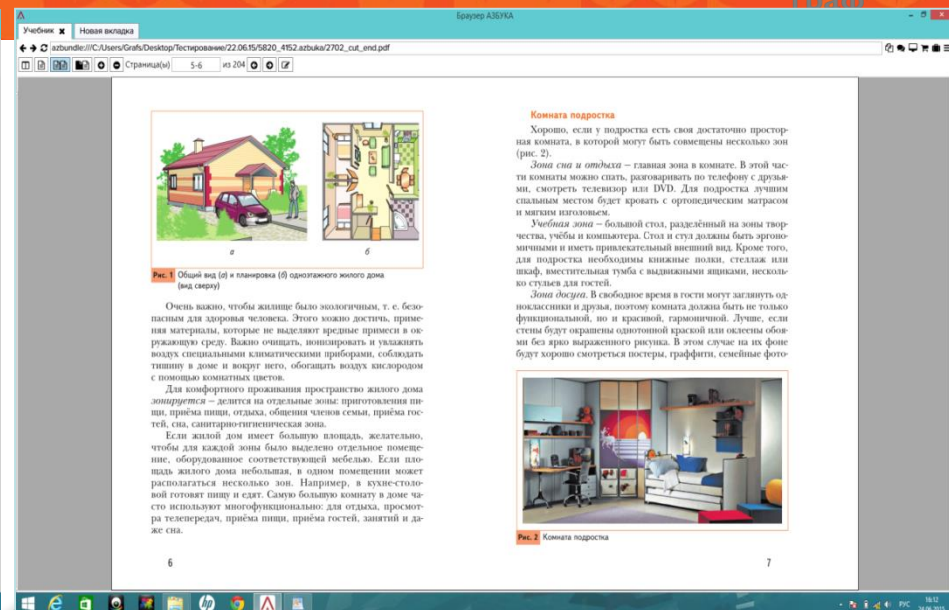
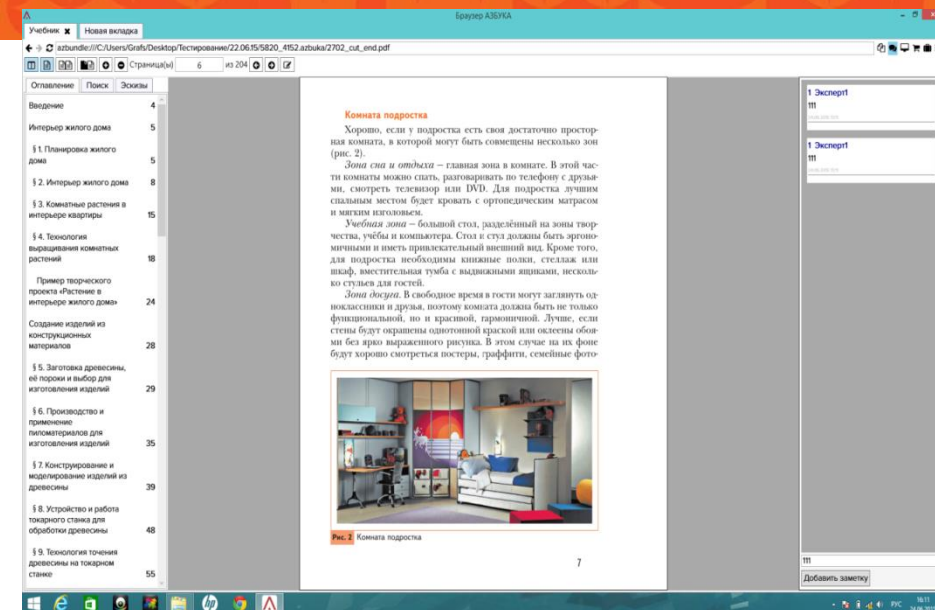
Раздел «Открыть файл» позволяет открывать в приложении скаченный демо-контент без авторизации.

Раздел «Лента» позволяет открыть доступные для пользователя заметки.

Раздел «Выйти» позволяет выйти из приложения и (или) сменить пользователя.

Если провести пальцем слева направо в левой части приложения, то откроется перечень вкладок приложения, а также появится возможность создать новую вкладку, в которой можно работать с коллекцией электронных учебников или самостоятельными интернет-ресурсами (рис. 2). Для открытия новой вкладки необходимо нажать на кнопку со знаком «+».

Реализует возможность различных вариантов просмотра страниц, создания заметок, закладок и перехода к ним



ЭФУ в полном объёме содержит иллюстрации, содержащиеся в печатной форме

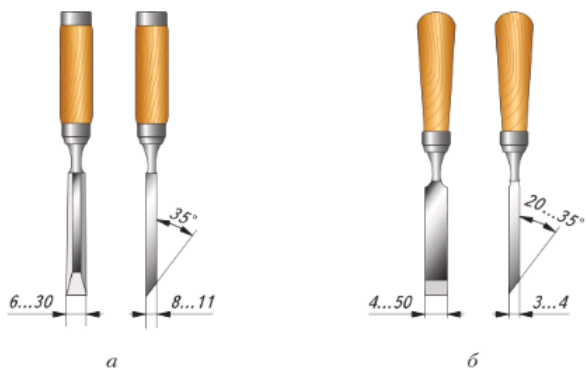
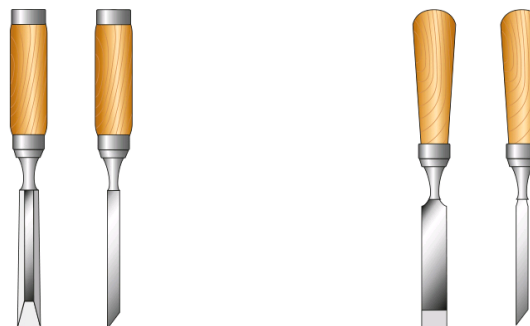


Рис. 17. Инструменты для выдалбливания гнезд, проушин: а – долото; б – стамеска

35

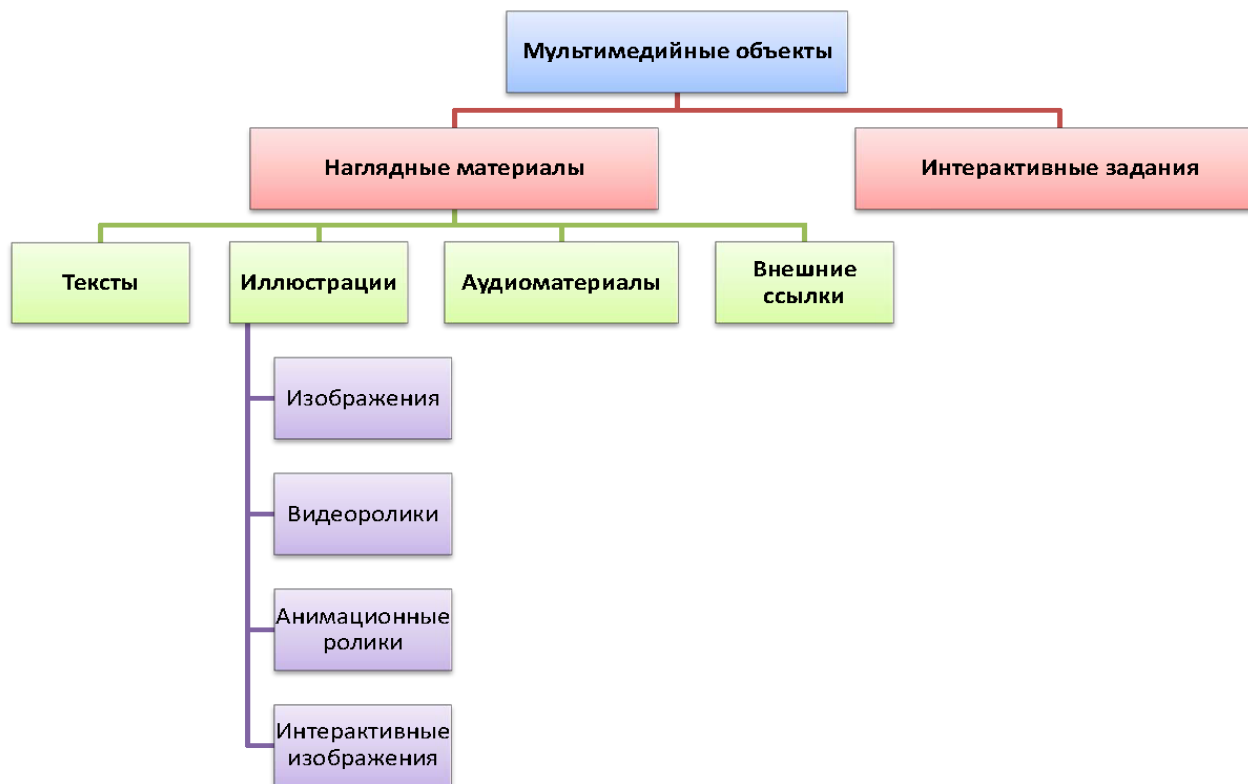


Технология шипового соединения деталей



Инструменты, применяемые в технологии шипового соединения деталей

ЭФУ содержит:





НАГЛЯДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ВИДЕОФРАГМЕНТЫ И АНИМАЦИЯ



§ 6 Производство и применение пиломатериалов для изготовления изделий

В 5 классе вы ознакомились с основными видами пиломатериалов (брус, бруски, обрезные и необрезные доски и т. д.).

Производством пиломатериалов занимаются предприятия деревообрабатывающей промышленности. В России пиломатериалы получают в основном на лесопильных рамах путём продольного распиливания брёвен. А за последние два десятилетия стали широко применяться ленточнопильные станки.

Лесопильная рама состоит из пильной рамки 1 с набором вертикально закреплённых полосовых пил 2 (рис. 21). Набор пил, установленных на определённом расстоянии одна от другой для выпиливания досок заданной толщины, называют поставом.

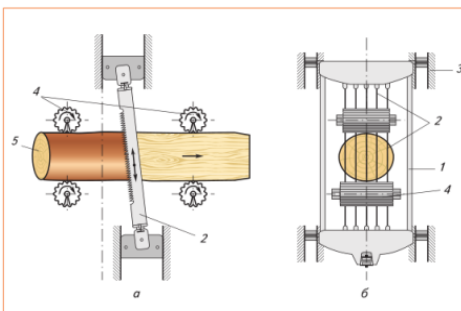


Рис. 21 Схема лесопильной рамы: а — главный вид; б — вид справа;
1 — пильная рамка; 2 — пилы; 3 — направляющая пильной рамки;
4 — приводные подающие валцы; 5 — бревно

35

Распиловка пиломатериалов



Распиловка пиломатериалов

Вязание крючком. Столбик без накида

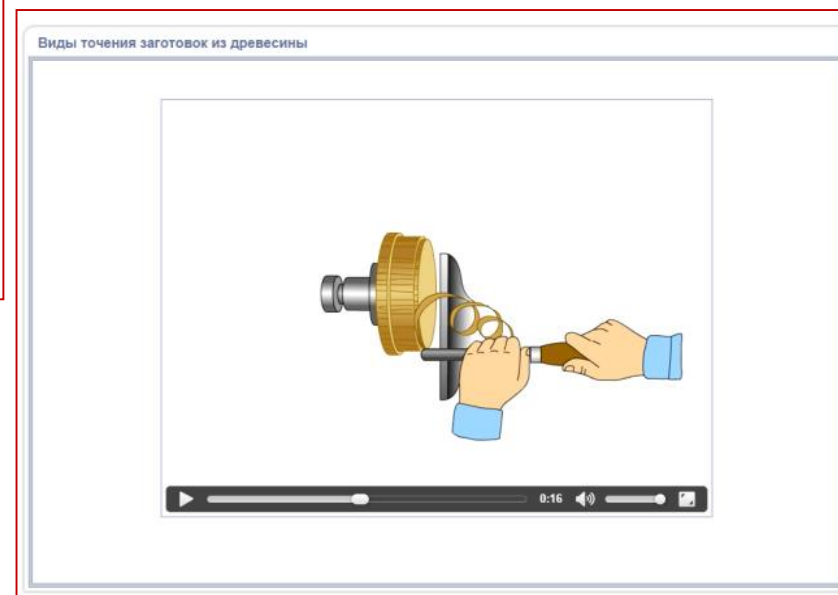
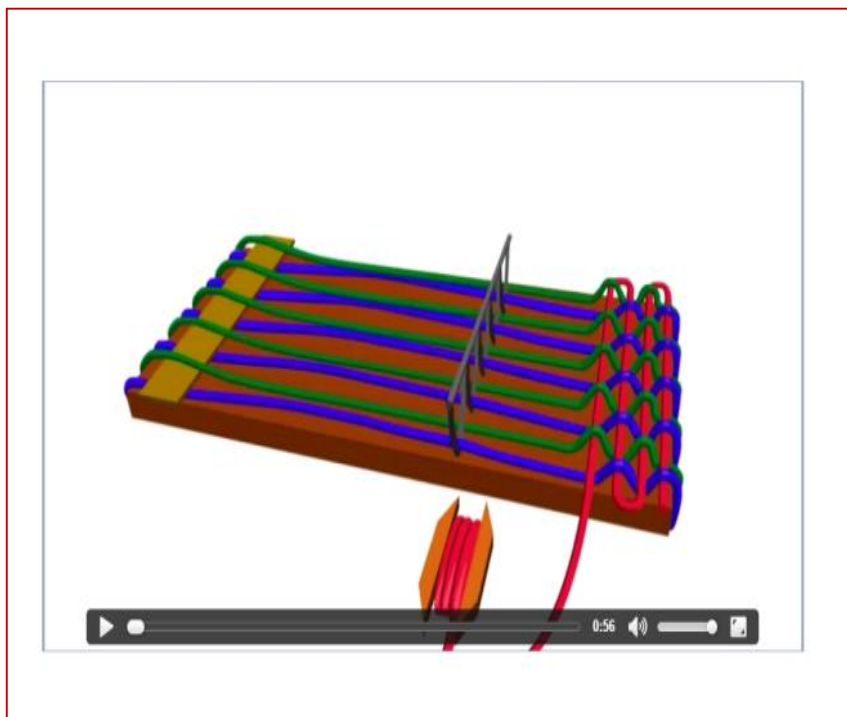


Вязание крючком. Столбик без накида



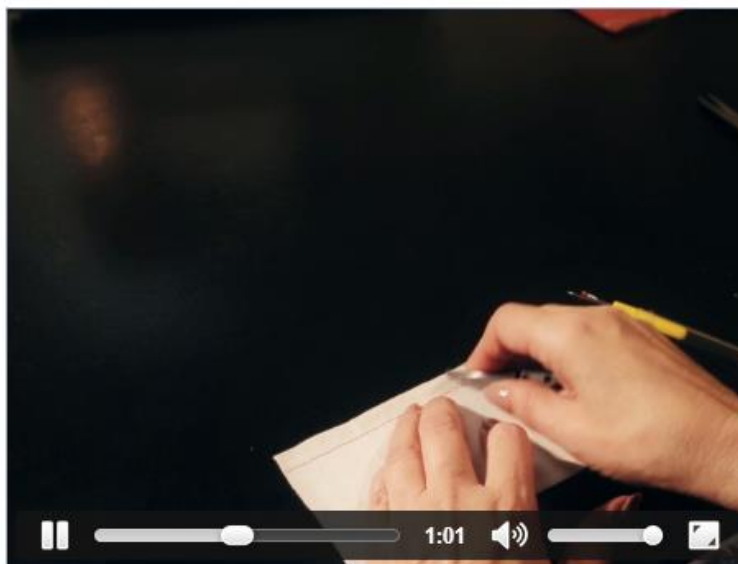
НАГЛЯДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Анимация



Что нужно сделать, прежде чем выполнить ручную строчку?

Удаление ручной строчки



Строчку нужно удалить

Как ни шагнул далеко технический прогресс, а при пошиве одежды в домашних условиях и не только её, по-прежнему, и очень часто, приходится использовать ручные строчки. То есть строчки, сделанные (проложенные) простой иглой с ниткой, человеческими руками. Конечно, такая «ручная работа» несколько увеличивает время пошива изделия. Когда-то я смотрела интервью с одним китайским миллионером. Он





НАГЛЯДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ИЗОБРАЖЕНИЯ
КАРТЫ

ИЗОБРАЖЕНИЯ

ГАЛЕРЕЯ

КАРТЫ

НАГЛЯДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Изображения

«Золотошвейка»

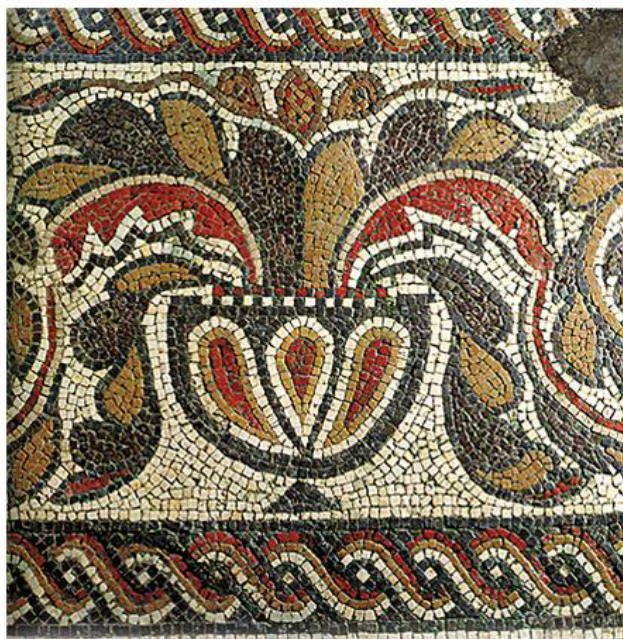


В.А.Тропинин. «Золотошвейка»





Художественная обработка древесины



§ 23 Тиснение по фольге

Ручное тиснение по фольге (металлопластика) — один из древнейших способов художественной обработки металла. Мягкость и пластичность фольги даёт возможность сравнительно быстро с помощью простых инструментов — *давилок* — получить рельефное изображение (рис. 85).

Для выполнения тиснения по фольге прежде всего изготавливают *рабочую доску*. Размеры доски зависят от размеров художественных изделий,

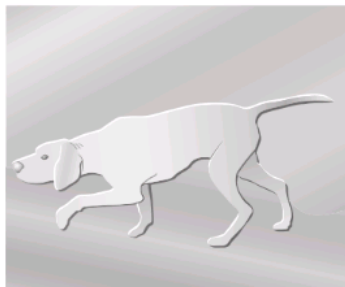
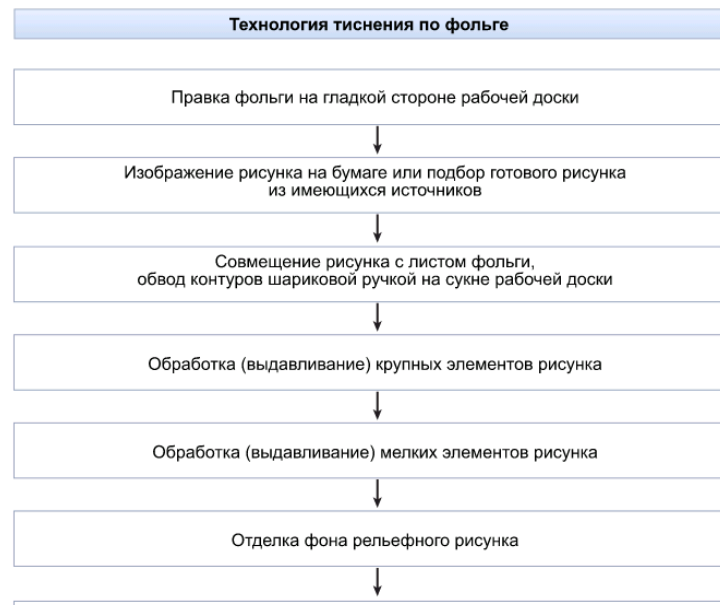


Рис. 85. Рельефное изображение «Собака», сделанное на фольге

Технология тиснения по фольге





НАГЛЯДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ. ТЕКСТ

Тексты

Текст с большим
изображением
по центру

Текст с изображением
в правом верхнем углу

Текст (произвольный
контент)

НАГЛЯДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Текст (произвольный контент)

Браузер АЗБУКА

Учебник x История салат... x Новая вкладка

azbundle:///C:/Users/Grafs/Desktop/Тестирование/22.06.15/5814_4146.azbuka/objects/index/19570.html

В середине XIX века в Москве работал ресторан «Эрмитаж» под руководством французского повара Люсьена Оливье. Именно этот повар и придумал салат, названный впоследствии в честь него. Однако с течением времени не только изменились ингредиенты, которые Оливье держал в секрете, но и сменилась политическая ситуация в стране. Всё это сыграло роль в замене редких и дорогих компонентов салата на простые, «социалистические».

Считается, что в оригинальный рецепт салата «оливье» входили следующие ингредиенты: мясо рябчиков (или дичи) и приготовленный на бульоне из них майонез, картофель, свежие огурцы или французские корнишоны (маленькие огурчики), паюсная (чёрная, специального соления) икра, раковые шейки, листья салата, каперсы, оливки, яйца, пикули (мелкие маринованные овощи).

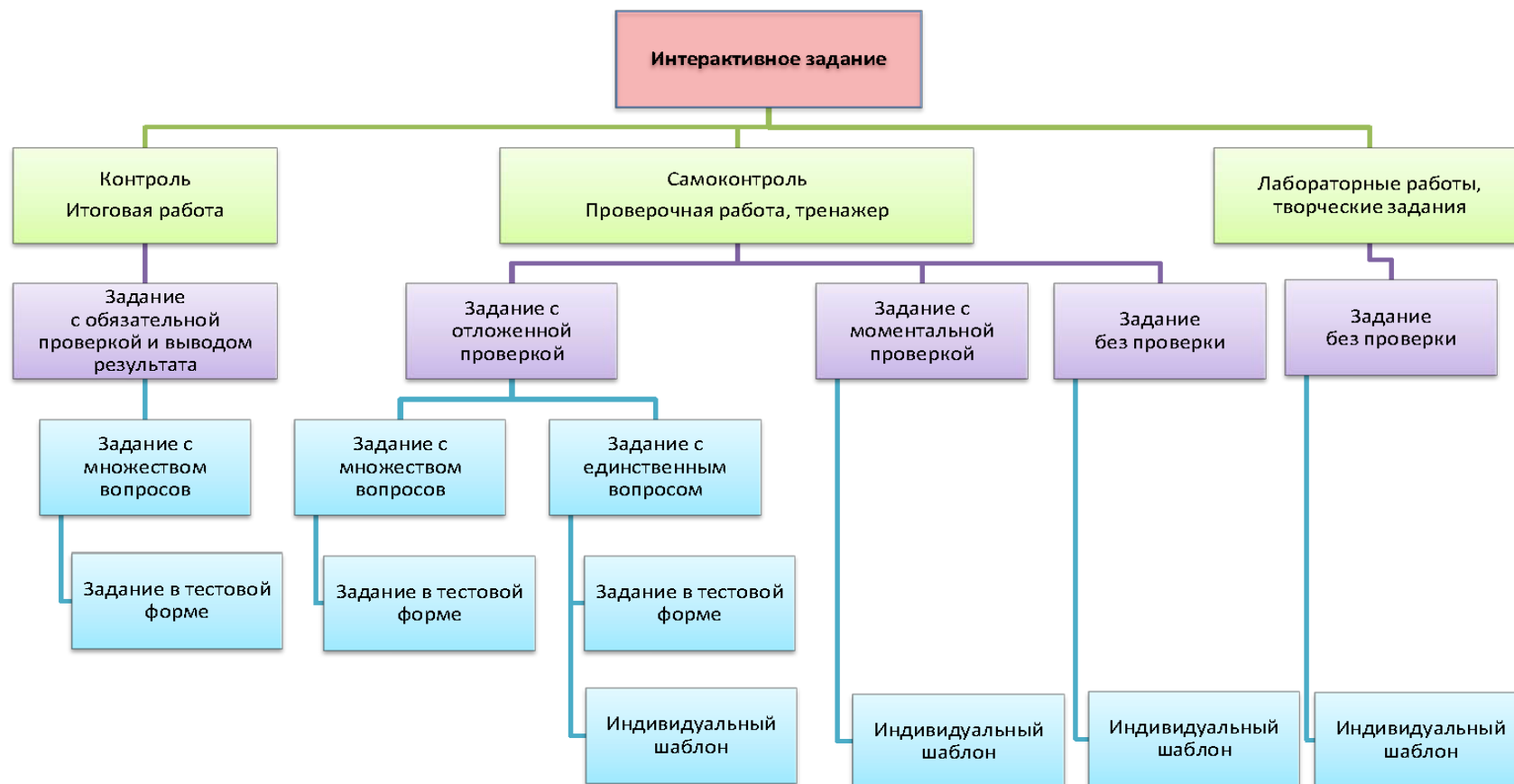
Сегодня данный салат за границей называется «русский», а в отечественных кулинарных сборниках рецептов существуют прямые аналоги – салаты «Столичный», «Мясной» или «Киевский».

Салат «Цезарь» назван в честь своего автора – повара Цезаря Кардини, американца итальянского происхождения. Салат был придуман Цезарем в начале XX века в своём ресторане в городе Тихуана (Мексика). Салат состоит из следующих компонентов: крутоны (сухарики), сыр пармезан, листья салата, обжаренное на гриле филе птицы и знаменитый соус с яйцом, чесноком, оливковым маслом и лимонным соком.

13:51
24.06.2015



ЭФУ содержит:



Интерактивные задания



Интерактивные задания

В электронной форме учебника существует несколько типов интерактивных заданий. Каждый тип содержит подробную инструкцию. Чтобы прочитать её, кликните левой кнопкой мыши по кнопке с вопросительным знаком.

Для того чтобы проверить правильно ли выполнено задание, нажмите кнопку «Правильный ответ».

Комнатные растения

Комнатные растения

1 2 3 4

Выберите правильный ответ.

Как называется такой приём размещения комнатных растений?



☐ Одиночные растения

☐ Композиция из горшечных растений

☐ Комнатный садик

☐ Террариум

Правильный ответ



Проверить

Гардины — занавеси из тонкой прозрачной ткани: органзы, тафты, вуали, тюля, муслина, «интей дождя». Они рассеивают прямые солнечные лучи, защищают от избыточного света.

Жалюзи — современный способ оформления окон. Представляет собой ряд вертикальных или горизонтальных пластин, которые соединены между собой. С помощью механизма пластины могут поворачиваться на нужный угол, пропуская свет, подниматься и опускаться, изолируя комнату от света.

Хорошо выглядят в интерьере яркие аксессуары, сделанные своими руками — декоративные подушки, коврики, лампы, рамки для фотографий, картины и фотоколлажи. Занимаясь декоративным оформлением интерьера, вы можете проявить свои творческие способности, подчеркнуть особенности выбранного стиля. Коллекции — декоративные маски, керамика, бабочки, сухие цветы — также могут стать украшением вашей комнаты.

 *Мастер отделочных строительных работ* — квалифицированный рабочий, выполняющий отделку поверхностей различными отделочными материалами, а также производящий ремонт окрашенных, оклеенных, облицованных поверхностей и штукатурки.

Практическая работа № 1

 **Выполнение электронной презентации «Декоративное оформление интерьера»**

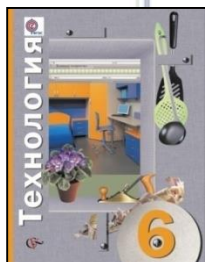
Тебе потребуются:

компьютер, программа Microsoft Office Power Point, Интернет.

1. Придумай тему презентации.
 2. Используя дополнительную литературу, найди в Интернете подходящий текст и иллюстрации.
 3. Создай электронную презентацию.
 4. Дай в конце ссылку на использованные сайты.
- Возможные темы для презентаций:
- Образцы (иллюстрации) видов штор (французские, австрийские, японские, римские, рулонные, шторы-плиссе, бамбуковые, зимние, шторы на кольцах и т. д.).

14

**при нажатии
на иконку возле
текста откроется
ЗАДАНИЕ**



ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ.

Итоговая работа, контроль

Итоговая работа

Итоговая работа

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Верны ли следующие утверждения?



Мастер отделочных строительных работ – профессия квалифицированного рабочего



Потолок кажется ниже, если окрасить его белой краской



Небольшую комнату нужно оклеивать обоями с мелким рисунком



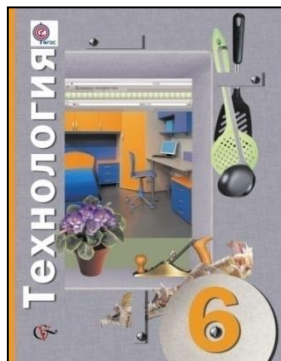
Французские шторы имеют многочисленные складки-фестоны



Ламбрекен – это небольшая подушечка для дивана



Проверить



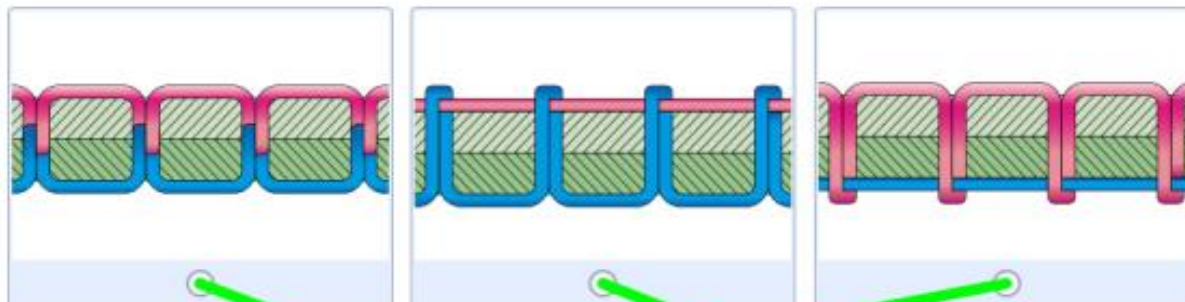
ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ.

Проверочная работа, самоконтроль, Тренажер

Дефекты машинной строчки и их устранение

1

Найдите пары. Соедините их линиями.



Петляние снизу

Правильное
переплетение ниток

Петляние сверху

Правильный ответ

?

Проверить



ЗАДАНИЯ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ

Задание с выбором ответа

- Выбор ответа к одному вопросу
- Выбор нескольких ответов к одному вопросу
- Выбор из выпадающего списка

Задание с вводом ответа

- ввод ответа после текста
- Свободный ввод внутри текста
- Цепочка из блоков для ввода текста

Задание на установление соответствия

- перетаскивание ответа из набора к условию (1:1)
- Перетаскивание ответа в заданные области (1:M)
- Перетаскивание подписи к изображению (1:1)
- Перетаскивание ответа из цепочки к условию (1:1)
- Соединение линиями (1:1) и (1:M)

Задание на установление правильной последовательности

- Восстановление правильного порядка слов в предложении
- Восстановление правильной последовательности событий

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ.

Задание с выбором ответа

Выбор ответа к одному вопросу

Пиление заготовок из древесины

Проверь себя

1 2 3 4

Выбери правильный ответ.

Стусло служит для

- ☐ надёжного закрепления заготовки из древесины при пилении
- ☐ точного распиливания заготовки под необходимым углом (45° или 60°)
- ☐ распиливания заготовки в заднем зажиме верстака
- ☐ точного распиливания нескольких заготовок строго по разметке

Правильный ответ

?

Проверить



ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ.

Задание с выбором ответа

Выбор нескольких ответов к одному вопросу

Соединение деталей клеем

1

Выбери верные утверждения.

- ☐ Клеем можно склеивать только листы бумаги
- ☐ Склеиваемые поверхности необязательно очищать от пыли
- ☐ Работать с клеем нужно только в хорошо проветриваемом помещении
- ☐ Клей на склеиваемые детали надо наносить толстым слоем
- ☐ После склеивания детали сжимают струбциной и оставляют высыхать в течение суток

Правильный ответ

?

Проверить



ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ.

Задание на установление соответствия Перетаскивание ответа в заданные области

Заключительный этап включает контроль и испытания готового изделия, окончательный подсчёт затрат на его изготовление. Определять затраты ты будешь пока в упрощённом виде, учитывая в основном стоимость материалов, из которых изготовлено изделие. Конечно, цена такого же изделия в магазине будет значительно выше, чем получившаяся в твоих расчётах, потому что она включает не только затраты на изготовление, но и затраты на электроэнергию, заработную плату рабочим, доставку товара в магазин и др.

После этого, если необходимо, проводят испытания изготовленного изделия и разрабатывают варианты его рекламы.

На заключительном этапе выполняют анализ того, что получилось, а что нет. Заключительный этап завершается *защитой (презентацией) проекта*. К защите нужно подготовить доклад об основных достоинствах проекта, пояснительную записку к проекту, а также представить готовое изделие.

Подготовку документации и презентации проекта также целесообразно выполнять с помощью компьютера: набирать текст, вставлять рисунки и таблицы, выполнять расчёты затрат и др.

Примеры выполнения пятиклассником творческих проектов из древесины и металла приведены в учебнике по завершении соответствующих тем, а банк объектов (изделий) — в конце учебника, в Приложении.



Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный), защита (презентация) проекта.



1. Из каких этапов состоит работа над творческим проектом?
2. Для чего выполняют оценку стоимости материалов для изделия?
3. Как ты думаешь, что должно содержаться в обосновании темы проекта?
4. Каким образом оценивают достоинства и недостатки различных вариантов проектного изделия?
5. Что нужно подготовить к защите проекта?
6. Как компьютер может помочь тебе при подготовке к презентации проекта?

9

Творческий проект

1

Определите, какие действия относятся к заключительному этапу выполнения проекта.

Оценка внешнего вида Проверка на целостность Получилось ли изделие эстетически

Заключительный этап готового изделия	Испытания изделия	Анализ того, что получилось, а что нет	Защита проекта

Правильный ответ ? Проверить

Творческий проект

1

Определите, какие действия относятся к заключительному этапу выполнения проекта.

Окончательный контроль готового изделия	Оценка соответствия размеров чертёжным размерам	Проверка на целостность	Оценка соответствия качества поверхностей требованиям чертежа
---	---	-------------------------	---

Оценка внешнего вида Разработка вариантов рекламы

Есть ошибки, попробуй ещё раз.

OK

Правильный ответ ? Проверить

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ.

ЗАДАНИЕ С ВЫБОРОМ ОТВЕТА

ВЫБОР ИЗ ВЫПАДАЮЩЕГО СПИСКА

Виды оформления окон

Виды оформления окон

1 2 3 4

Выберите правильный ответ.

Как называется этот вид
оформления окон?



☐ Штора

☐ Жалюзи

☐ Гардина

☒ Ламбрекен

?

Проверить



ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ.

ЗАДАНИЕ С ВВОДОМ ОТВЕТА

ВВОД ОТВЕТА ПОСЛЕ ТЕКСТА

Физиология и гигиена питания

1

Вещества, содержащиеся в продуктах растительного и животного происхождения, необходимые человеку для жизни.

Строительный материал клеток и тканей организма.

Один из источников энергии для организма, содержащийся в крупах.

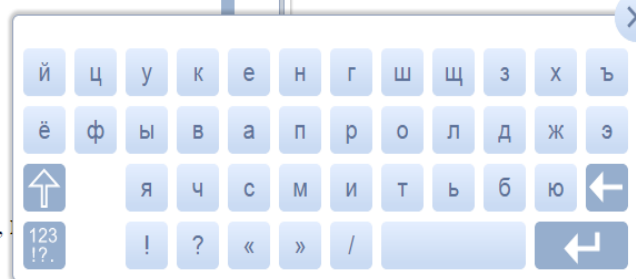
Вещества – поставщики энергии, содержащиеся в сливочном и растительном масле.

Приём необходимого количества пищи в определённое время.

Правильный ответ

?

Проверить



A semi-transparent Russian QWERTY keyboard overlay is positioned on the right side of the interface. It includes standard Cyrillic letters, a numeric keypad, and navigation keys like backspace and enter. A small 'X' icon is located in the top right corner of the keyboard overlay.

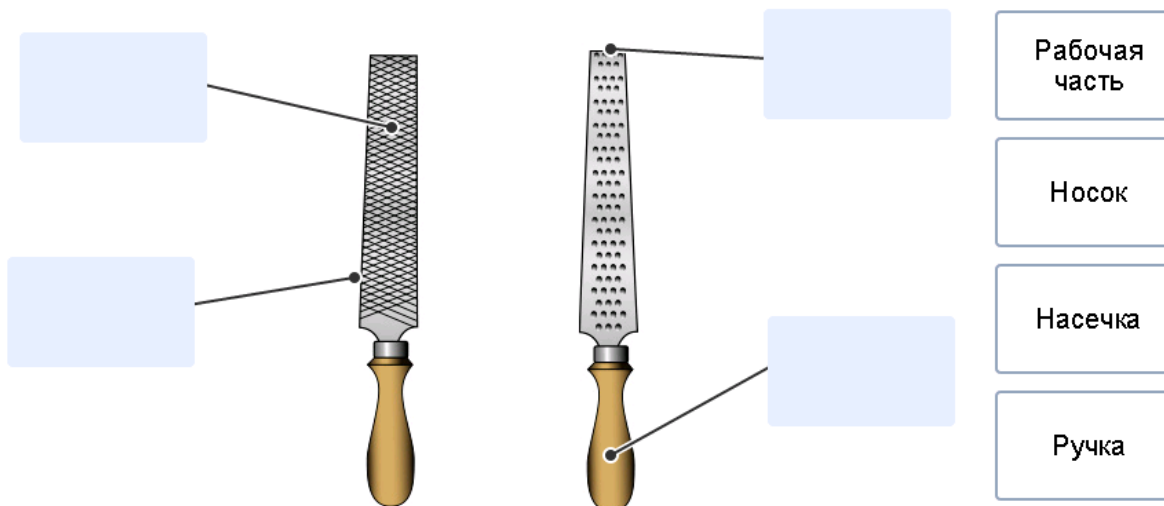
ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ.

Задание с перетаскиванием подписи к изображению
ЦЕПОЧКА ИЗ БЛОКОВ ДЛЯ ВВОДА ТЕКСТА

Зачистка поверхностей деталей

1

Укажи названия крепёжных элементов.



Правильный ответ

?

Проверить



ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ.

Задание на установление правильной последовательности

Восстановление правильной последовательности событий

Индустриальное производство

1

Определите правильную структуру технологического процесса в индустриальном производстве.

Сборка

Разработка технологического процесса для конкретного производства

Изготовление отдельных деталей

Выбор, добыча сырья

Готовая продукция

Реализация

Правильный ответ

?

Проверить



***IX Всероссийский интернет-конкурс учебных проектов
в образовательной области «Технология»
имени М. И. Гуревича***

***В помощь участникам Всероссийского конкурса учебных
проектов организуются консультации на кафедре теории
и методики обучения технологии и экономики***

ГОУ ДПО НИРО

вторник и четверг с 10 до 14 час.

тел. (831)461-09-01

***Основанием для участия в конкурсе является
представление в электронном виде учебного проекта
по адресам : tande@niro.nnov.ru
или vebarmina@yandex.ru***

Авторы



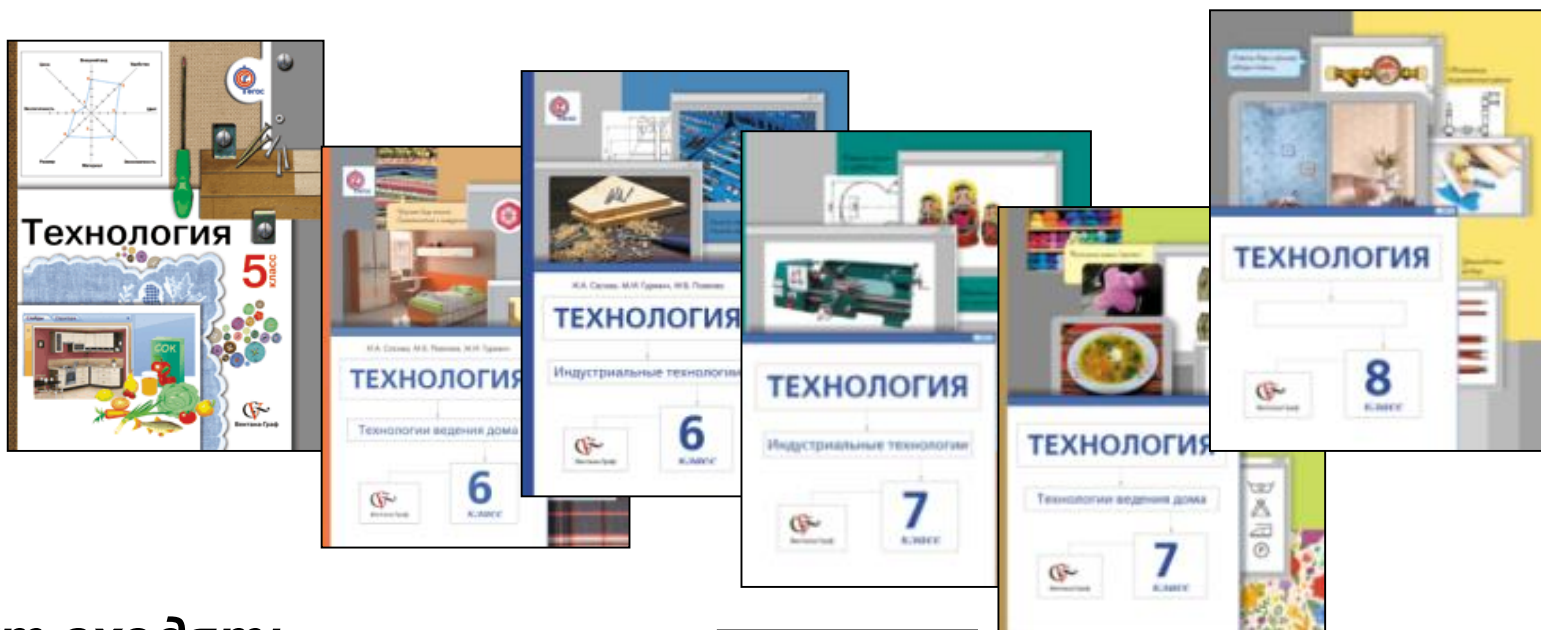
Сасова Ирина Абрамовна (1934-2013) – доктор педагогических наук, член-корреспондент РАО, крупный ученый педагог в разработке проблем экономического образования школьников, руководитель авторского коллектива учебников «Технология», реализующих проектный метод обучения учащихся, автор учебников по экономике.



Гуревич Марк Иосифович - доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой технологии и трудового обучения Нижегородского института развития образования

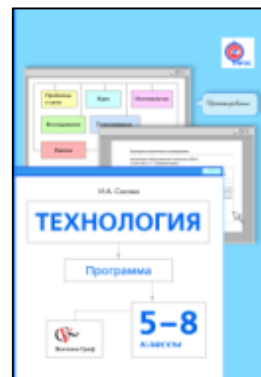
Линия УМК «Технология. Метод проектов» 5-8 классы.

Два направления технологии :
• *индустриальные технологии*
• *технологии ведения дома*



В комплект входят:

- учебники
- программа с приложением на CD
- методические рекомендации
- рабочие тетради
- ЭФУ





ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

вентана
граф

Рубрики: аппарат навигации

В учебнике приняты условные обозначения:



Форма выполнения упражнений



Необходимые материалы



Цель упражнения



Ищем нужную информацию



Знакомимся с профессиями



Вопросы и задания для проверки знаний



Любопытно

Содержание учебника

Содержание

Введение	4
1. Технологии в жизни человека и общества	7
2. Технология проектной и исследовательской деятельности	12
Основные компоненты проекта	12
Что надо знать и уметь для выполнения проекта	17
Презентация проекта на компьютере	40
3. Чертёж, эскиз, технический рисунок	44
4. Кулинария	50
4.1. Технология обработки пищевых продуктов	50
Кухня	50
Посуда и оборудование на кухне, уход за ними	52
Общие сведения о пище	59
4.2. Приготовление блюд. Сервировка стола.	68
Правила поведения за столом	68
Проект «Воскресный завтрак»	68
Горячие напитки	69
Бутерброды	73
Блюда из яиц	77
Салаты	87
Проект «Новая пицца»	91
Сервировка стола к воскресному завтраку	97
Обычаи, традиции, правила поведения	102
5. Создание изделий из текстильных материалов	108
Технология обработки ткани	108
Текстильные волокна и ткани	108
Назначение и устройство швейной машины (элементы машиноведения)	119
Изготовление швейного изделия	131
	237

6. Художественные ремёсла	142
Проект «Прихватка»	142
7. Технологии ведения дома	149
Интерьер жилых помещений	150
8. Создание изделий из конструкционных материалов	153
8.1. Технология обработки древесины с элементами машиноведения	153
Общие сведения о древесине	153
Оборудование мастерской по обработке древесины	158
Проект «Подставка для карандашей, ручек и бумаги»	169
Способы обработки древесины	176
8.2. Технология обработки металла с элементами машиноведения	192
Оборудование, инструменты и приспособления для работы с металлом	193
Устройство и управление сверлильным станком	197
Способы обработки тонколистового металла	202
Проект «Флюгер»	210
Изделия из проволоки	229
Заключение	234
Приложение	236



Особенности УМК:



- содержит специальные технико-технологические упражнения, развивающие творческие и интеллектуальные способности учащихся, самостоятельность, ответственность, мотивацию к обучению;
- учебник — не передает ученику информацию, а включает его в разнообразные виды деятельности: исследовательскую, творческую, диалог с персонажами учебника, сопоставление разных точек зрения и подходов, выбор решения из альтернативных.
- овладение учащимися обязательным минимумом содержания технологического образования осуществляется через *учебные проекты*;
- ученики знакомятся с разработкой и реализацией проектов от выдвижения идеи, через планирование, к изготовлению изделия или оказанию услуги.
- содержание курса для каждого класса разворачивается как последовательность проектов, остальная информация носит вспомогательный характер

Традиционная линия УМК «Технология» 5-8 классы.

Авторы



Виктор Дмитриевич Симоненко (23 февраля 1937-27 марта 2006) - доктор педагогических наук, доктор экономических наук, профессор, член-корреспондент РАО, заслуженный деятель науки Российской Федерации. автор свыше 1000 научных трудов, в том числе 200 учебников для школ образовательной области «Технология» (1-11 классы), учебников и учебных пособия для Вузов, статей и научно-популярных книг по технологии.



Синица Наталья Владимировна кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики профессионально-технологического образования Брянского государственного университета имени академика И.Г.Петровского, автор большого количества научных и учебно-методических работ по психолого-педагогическим основам организации учебного процесса по технологии в основной школе.



Тищенко Алексей Тимофеевич кандидат технических наук, профессор, соавтор 6 учебников для школ и 8 учебных пособий. Область научных интересов – «Совершенствование подготовки будущих учителей технологии и педагогов профессионального обучения к работе в условиях новых экономических отношений».

Традиционная линия УМК «Технология» 5-8 классы.

**Н.В.Синица
А.Т.Тищенко
В.Д.Симоненко**

Два направления технологии :

- **индустриальные технологии**
- **технологии ведения дома**



В комплект входят:

- учебники
- программа с приложением на CD
- методические рекомендации
- рабочие тетради
- ЭФУ



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

вентана
граф

Рубрики: аппарат навигации



Знакомимся с профессиями



Помни о соблюдении правил безопасной работы



Проводим исследование



Работаем индивидуально



Работаем в группе



Используем компьютер. Ищем в Интернете нужную информацию



Запоминаем опорные понятия



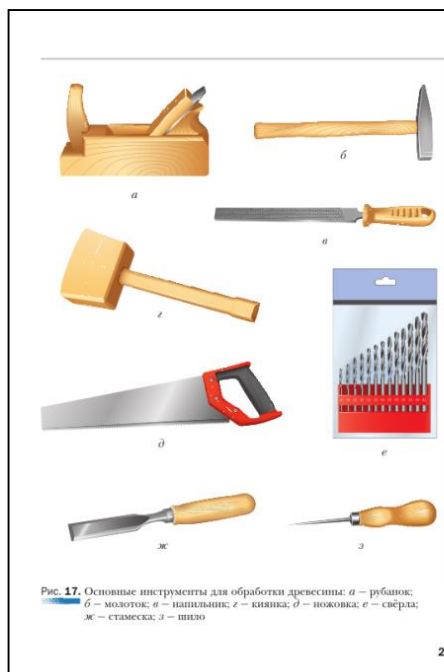
Проверяем свои знания

Учебники содержат разделы :

- Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов
- Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов
- Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов
- Технологии художественно-прикладной обработки материалов
- Технологии ведения домашнего хозяйства
- Электротехника
- Современное производство и профессиональное самоопределение
- Исследовательская и созидательная деятельность

Знакомят:

- с материалами
- с инструментами
- с оборудованием
- с правилами безопасной работы
- со способами обработки различных материалов



Правила безопасной работы

1. Не повреждать крышку верстака режущим инструментом.
2. Чтобы детали зажимов при закреплении заготовок не сломались, не прикладывать излишних усилий к рукояткам зажимов.
3. Забивать клинья в гнезда и выбивать их можно только киянкой.
4. По окончании работы удалять стружку с крышки верстака только специальной щётной-сметкой.



Основная профессия столярного производства — **столяр**. Столяр с помощью столярных инструментов выполняет разметку, пиление, строгание, сверление, сборку, зачистку и отделку разнообразных изделий из древесины: дверей, оконных рам, мебели и др. Заточивание и наладка дереворежущих инструментов также относится к столярным работам. Современный столяр в своём труде широко применяет механические и электрические пилы, рубанки, дрели, шлифовальные машинки.

Практическая работа № 3



Организация рабочего места для столярных работ



1. Ознакомьтесь со столярным верстаком в учебной мастерской, найдите зажимы, гнезда, лоток.
2. Определите, соответствует ли верстак вашему росту.
3. Закрепите заготовку с помощью заднего зажима, как показано на рисунке 15.
4. Закрепите длинномерную заготовку с помощью переднего зажима, расположив её на выдвижной опоре.



Столярный верстак (крышка, задний и передний зажимы, выдвижная опора, отверстия (гнезда), клинья, лоток), столяр.



1. Назови основные части столярного верстака.
2. Для какой цели в крышке верстака имеется несколько отверстий (гнезд)?

24

Учебники содержат разделы:

- Технологии ведения дома
- Электротехника
- Кулинария
- Создание изделий из текстильных материалов
- Художественные ремесла
- Современное производство и профессиональное самоопределение
- Технологии творческой и опытнической деятельности

Знакомят:

- с материалами
- с инструментами
- с оборудованием
- с правилами безопасной работы
- со способами обработки различных материалов
- приемами обработки пищевых продуктов

Проектирование кухни на компьютере

Проектирование кухни с помощью компьютера — это увлекательный и творческий процесс. Для проектирования интерьера кухни создано большое количество программного обеспечения (рис. 8). Его можно найти в Интернете или купить.

Такие программы дают возможность произвести 3D визуальное (объёмное) моделирование кухни. С их помощью можно расставить в помещении с заданными размерами мебель, выбрать её цвет и размеры, посмотреть, как будет выглядеть будущая кухня с разных сторон, т. е. ясно представить реальные размеры кухни и её внешний вид. Это позволяет исключить многие ошибки ещё на этапе проектирования. Кроме того, эта програм-

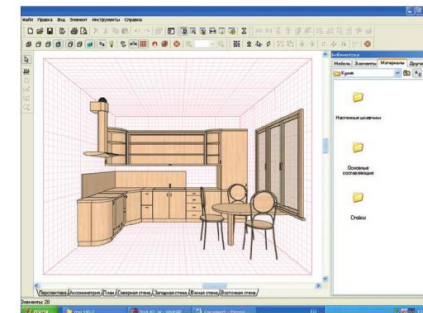


Рис. 8. Экран компьютера во время проектирования кухни

18

ма позволяет создать похожее на фотографию изображение готового проекта кухни, а также список всех деталей с точными размерами для последующего их изготовления.

Практическая работа № 1

Планировка кухни

Тебе потребуются:

- лист бумаги в клетку, шаблоны оборудования кухни, ножницы, клеящий карандаш, фломастер, рабочая тетрадь.
- 1. Вырежи из листа бумаги шаблоны мебели и оборудования для кухни, выполненные в масштабе 1 : 20.
- 2. Начерти в рабочей тетради в том же масштабе план своей кухни.
- 3. Передвигая шаблоны на плане кухни, выполни рациональную планировку кухни с учётом принципа рабочего треугольника.
- 4. Приклей шаблоны на план клеящим карандашом.
- 5. Начерти цветным фломастером с помощью линейки рабочий треугольник.
- 6. Оцени получившуюся планировку.



Запомни понятие «кухня с островом». Узнай в Интернете, как устроена такая кухня и для чего нужен остров.



Интерьер; эргономические, санитарно-гигиенические и эстетические требования к интерьеру; планировка кухни, рабочая зона, обеденная зона, линейная, угловая, параллельная и п-образная планировки кухни; стили кухни: деревенский, классический, модерн, минимализм.



- 1. Почему при планировке кухни нужно размещать оборудование по принципу рабочего треугольника?
- 2. Какой тип планировки выбран для вашей домашней кухни?
- 3. Почему планировку нужно сначала выполнять на бумаге?

19

Особенности УМК:



- предметная линия является преемником изданных ранее учебников по технологии (для 5-8 кл.), подготовленных под редакцией проф. В.Д. Симоненко и прошедших многолетнюю апробацию в различных регионах России, создавалась на основе анализа научно-исследовательских работ в области технологического образования и с учётом рекомендаций учителей школ, а также в соответствии с ФГОС и потребностями новых экономических условий развития России;
- содержание учебников выстроено на основе интеграции со всеми учебными предметами ступени основного общего образования;
- реализует системно-деятельностный подход в обучении;
- обеспечивает формирование навыков самооценки и самоанализа учащихся;
- составлен с учётом полученных учащимися при обучении в начальной школе технологических знаний и опыта трудовой деятельности ;

Универсальная линия УМК «Технология» 5-8 классы.

Н.В.Синица

П.С.Самородский

В.Д.Симоненко и др.



В комплект входят:

- учебники
- программа с приложением на CD
- методические рекомендации
- рабочие тетради
- ЭФУ

Рубрики: аппарат навигации

Условные обозначения



Знакомимся с профессиями



Помним о правилах безопасной работы



Проводим исследование



Работаем индивидуально



Работаем в группе



Используем компьютер. Находим в Интернете нужную информацию



Запоминаем опорные понятия

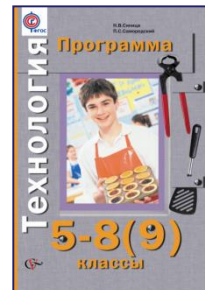


Проверяем свои знания



Выполняем творческое задание

Содержание учебника



- Технологии домашнего хозяйства
- Электротехника
- Технологии обработки конструкционных материалов
- Создание изделий из текстильных материалов
- Кулинария
- Семейная экономика
- Современное производство и профессиональное самоопределение
- Технологии творческой и опытнической деятельности

Практическая работа № 10

Оборудование рабочего места для изготовления изделий из металлов

1. Ознакомьтесь с оборудованием рабочего места слесаря.
2. Потренируйтесь крепить заготовки в тисках.

Изучение устройства и работы сверлильного станка

3. Изучи конструкцию сверлильного станка.
4. Расскажи принцип его работы.
5. Закрепи винтовое сверло диаметром 5–6 мм в патроне так, как это покажет учитель.
6. Закрепи выданную учителем металлическую заготовку в тисках на станке так, как это покажет учитель.
7. Под присмотром учителя включи станок, просверли отверстие в деревянной заготовке и выключи станок.
8. Щёлкой смети стружку в совок.

Ознакомление с тонкими металлическими листами, проволокой, пластмассами

9. Рассмотрите образцы тонких металлических листов и назови их разновидности. Рассмотрите образцы проволоки. Определите, из какого металла они изготовлены.
10. Попробуй изогнуть образцы руками (в рукавицах).
11. Ознакомьтесь с видами пластмасс, их получением и свойствами. Попробуй изогнуть образцы пластмасс и наколоть их шилом, надпилить слесарной ножовкой. Таким образом ты ознакомишься с их свойствами: твёрдость, обрабатываемость, вязкость, хрупкость и т. д.

12. Запланируй выполнение творческого проекта по изготовлению изделия из тонкого металлического листа, проволоки или пластмассы.

Планирование слесарных работ

13. Составь графическое изображение превращения заготовки в деталь (см. рис. 12), маршрутную или технологическую карту на изготовление простейшей металлической детали изделия своего творческого проекта или изделия «ушко» (см. рис. 53).

79

Разметка деталей из тонких металлических листов и проволоки

14. Выполни разметку детали на заготовке из жести по заданию учителя.

Лабораторно-практическая работа № 8

Изготовь шаблон для разметки детали «ушко» (см. рис. 53) и разметь наибольшее число деталей из листа размером 180 × 200 мм. Сколько получается деталей? Эту задачу реши на компьютере с помощью программы Microsoft Office Word. Для этого по горизонтальным и вертикальным линиям рабочей области программы вычерти заготовку размером 200 × 180 мм и деталь размером 50 × 30 мм. Копируй, поворачивая и перемещая детали по заготовке, разметь их наибольшее количество. Схему распечатай.

1. С помощью Интернета выясните, как получают на производстве проволоку способом волочения.
2. В Интернете ознакомьтесь с производством проката в виде тонких металлических листов.
3. Для составления маршрутной или технологической карты используйте таблицу, которую можно создать в программе Microsoft Office Word. Для этого выберите меню «Таблица» → «Вставить» → «Таблица». Укажите «Число строк» и «Число столбцов». Затем нажмите «Ок».

Слесарные операции; слесарь; тонкие металлические листы; проволока; жёсть; тиски; пластмассы; сверлильный станок; операторы станков с программным управлением; чертилка; разметочный циркуль; кернер.

1. Назовите основные различия в работе слесаря и столяра.
2. В какой последовательности планируется изготовление изделий из металлов?

80

Планирование слесарных работ аналогично планированию столярных работ с разработкой графической документации и технологических карт.

В качестве примера приводится чертёж и технологическая карта изготовления изделия из проволоки «чертилка» (табл. 4).

После планирования работ по разработанному эскизу или чертежу выполняют разметку изделия.

Таблица 4
Технологическая карта изготовления изделия из проволоки «чертилка»

№ п/п	Содержание операции	Эскиз	Чертилка	
			Проволока. Сталь 65 Г (нержавеющая)	Масштаб М 1 : 2
1	Выбрать, разметить, надрезать и отломать заготовку из проволоки Ø 3 × 200 мм			
2	Прогнуть заготовку и согнуть кольцо Ø 30			
3	Отгнуть кольцо			
4	Заточить острый			

76



Особенности УМК:

- отличительной особенностью является комбинированная программа, в которой сочетаются два основных направления технологии: «Индустриальные технологии» и «Технологии ведения дома», что дает возможность использования УМК в малокомплектных школах и неделимых классах;
- в основу получения знаний положена проектная деятельность ;
- сквозной линией проходят вопросы экологического и эстетического воспитания школьников;
- предложена система заданий, ориентирующих на различные формы деятельности и помогающих ученикам в выборе своей индивидуальной образовательной траектории;
- предложены практические работы по составлению и анализу технической документации;
- содержание направлено на формирование гражданской позиции обучающихся, осознание российской идентичности;



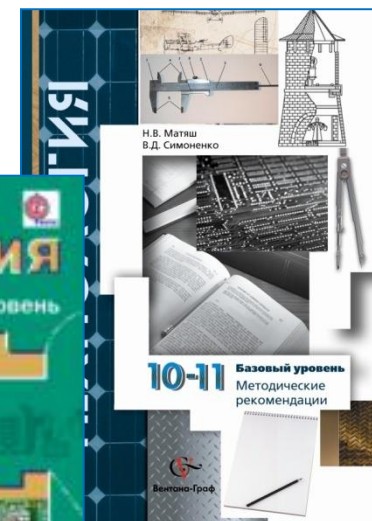


ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

**вентана
граф**

Технология. 10-11 классы. Базовый уровень

*В.Д.Симоненко
Очинин П.С.
Матяш
Н.В.Виноградов
Д.В..*



В комплект входят:

- учебники
- программа с приложением на CD
- методические рекомендации
- ЭФУ

Содержание

Введение	4
-----------------------	---

Раздел 1. Технология проектирования изделий	6
§ 1. Особенности современного проектирования	7
§ 2. Алгоритм проектирования	13
§ 3. Методы решения творческих задач	17
§ 4. Как ускорить процесс решения творческих задач	22
§ 5. Дизайн отвечает потребностям	36
§ 6. Защита интеллектуальной собственности	39
§ 7. Мысленное построение нового изделия	42

Раздел 2. Технологии в современном мире	51
§ 8. Технология и техносфера	51
§ 9. Технологии электроэнергетики	62
§ 10. Технологии индустриального производства	70
§ 11. Технологии производства сельскохозяйственной продукции	73
§ 12. Технологии лёгкой промышленности и пищевых производств	85
§ 13. Природоохранные технологии	95
§ 14. Перспективные направления развития современных технологий	105
§ 15. Новые принципы организации современного производства	127

Раздел 3. Профессиональное самоопределение и карьера	135
§ 16. Понятие профессиональной деятельности. Структура и организация производства	135
§ 17. Нормирование и оплата труда	146
§ 18. Культура труда и профессиональная этика	154
§ 19. Профессиональное становление личности	161
§ 20. Подготовка к профессиональной деятельности	167
§ 21. Трудоустройство. С чего начать?	175



Заключение	181
Словарь	182

Приложения	Учебный дизайн-проект	185
	Примерный творческий проект «Мои жизненные планы и профессиональная карьера»	204



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

вентана
граф

Методический аппарат: дифференциация

- **Ключевые слова**
- **Репродукционные вопросы**
- **Проблемные вопросы**
- **Проектная деятельность**



§ 2 Алгоритм проектирования

Конечно, работа дизайнера не может быть полностью формализована, так как она пронизана творчеством, элементы которого более присущи искусству, нежели прикладным техническим наукам. И пусть слово «алгоритм» не кажется вам посягательством на индивидуальность и таинство процесса творчества, да и алгоритмов дизайна столь много, что им посвящено множество книг.

Содержание основных этапов, их последовательность не являются догмой, но всё-таки есть принятый стандарт, т. е. последовательность проектирования (табл. 1).

Алгоритм дизайна

Последовательность действий	Цель поиска
Анализ существующего состояния	Что уже есть? Что хорошо и что плохо?
Определение потребности в усовершенствовании	Что нужно было бы сделать?
Банк идей и предложений	Как можно было бы сделать?
Определение цели	Чего добиваемся в наших условиях?
Выработка концепции проекта	Какие идеи будем использовать в конкретных условиях?
Разработка вариантов	Можно сделать так..., а можно — так... и так...
Выполнение проекта	Рисунки, схемы, чертежи, выбор материалов, макетирование и др.
Экспертиза вариантов	Что и как получилось?
Выбор базового варианта проекта	Что принимаем за основу?
Подробное выполнение базового варианта проекта	Рисунки, схемы, чертежи, выбор материалов, научные исследования
Макетирование	Всё ли понятно на рисунке или чертеже?

Таблица 1

Определительная таблица
механического состава почвы

Внешний вид образца почвы	Тип почвы
Не скатывается ни в шарик, ни в шнур	Песчаная
Скатывается в шарик, который при надавливании легко растрескивается	Супесчаная
Скатывается в шарик быстро и легко. При раскатывании шарика образуется шнур: — с рваными концами, в кольцо не сгибается, даёт трещины и рвётся; — с острыми концами, в кольцо сгибается, но даёт трещины	Легкосуглинистая Среднесуглинистая
При раскатывании образуется тонкий шнур, который сгибается в сплошное кольцо без трещин	Глинистая

5) Нарисуйте в рабочей тетради карту-схему исследуемого участка (парка или пришкольного участка), отметьте на схеме места отбора почвенных проб.

6) Придумайте условные обозначения для разных типов почв (цветом или пиктограммой). Под схемой сделайте расшифровку условных обозначений.

7) На карте-схеме в местах отбора почвенных проб пиктограммой или цветом обозначьте тип почвы.

1. В Интернете найдите информацию о процессах сбора, заготовки и разведения лекарственных растений.
2. Подготовьте сообщение о правилах составления рациона и кормления сельскохозяйственных животных.

Сельское хозяйство, земледелие, растениеводство, агротехнологии, животноводство, промышленные технологии животноводства.

1. Проанализируйте основные отрасли сельского хозяйства.
2. Охарактеризуйте процесс исторического развития земледелия.
3. Какие основные технологии земледелия вы знаете?
4. Проанализируйте основные отрасли растениеводства, приведите примеры выращиваемых растений.
5. Перечислите последовательность приёмов выращивания растений.



Агропромышленный комплекс (АПК) — совокупность отраслей народного хозяйства, связанных между собой технологически, экономически и организационно.

Агротехнологии — это система приёмов возделывания сельскохозяйственных культур или технологии растениеводства.

Безотходная технология — это такой способ производства продукции, при котором наиболее рационально и комплексно используются сырьё и энергия в цикле: сырьевые ресурсы — производство — потребление — вторичные сырьевые ресурсы. Это позволяет сделать минимальным воздействие на окружающую среду и не нарушать её нормального функционирования.

Животноводство — одна из основных отраслей сельского хозяйства, занимающаяся разведением животных для производства животноводческой продукции.

Земледелие — это отрасль сельского хозяйства, разрабатывающая и внедряющая приёмы возделывания почвы для сохранения и повышения плодородия, которые создают условия для получения высоких урожаев сельскохозяйственных культур.

Клаузура — это сравнительно большой лист бумаги, на котором образ будущего изделия представлен свободными рисунками, а также прорисовками частей, деталей, элементов. Лист должен иметь законченную композицию и выразительность, допускает надписи, выделения цветом, даже наложение изображений, «рентгеновские рисунки».

Лёгкая промышленность — совокупность специализированных отраслей промышленности, производящих главным образом предметы массового потребления из различных видов сырья.

Машиностроение — производство технических устройств, работа которых основывается на использовании механизмов и механического движения.

Мониторинг — информационная система наблюдения и анализа состояния природной среды, в первую очередь уровней загрязнений и эффектов, вызываемых ими в биосфере.

Наноматериал — это материал, содержащий микроскопические искусственно синтезированные структурные элементы, геометрические размеры которых хотя бы в одном измерении не превышают 100 нанометров (нм).

Нанотехнологии — это совокупность методов и приёмов, обеспечивающих возможность создавать и модифицировать объекты с размерами менее 100 нм.

182

Составление технологической карты

Важным этапом в проектировании изделия служит составление технологической карты. Она состоит из колонок, в которых последовательно, шаг за шагом схематично представлены этапы выполнения (изготовления) изделия (табл. 2).

Технологическая карта изготовления
мягкой скамейки

Таблица 2

№ п/п	Описание операции	Графическое изображение	Оборудование, инструменты и приспособления
1	Подготовить 4 деревянных бруска: 90×90×600 — 2 шт; 90×90×370 — 2 шт.	 	Ножовка по дереву, фуганок, штангенциркуль, линейка, карандаш

**Расширение информационного поля УМК.
Достижение личностных, метапредметных
и предметных результатов обучения.**

Приложения

Приложения

Учебный дизайн-проект

Предложенный проект может служить справочным материалом при создании творческого проекта в 10 классе. Авторы выбрали в качестве примерного проект достаточно простого для уровня старшеклассников изделия (скамейка), для того чтобы, не отвлекая внимания на технические сложности, показать на этом издании весь ход дизайнерской работы в полном объёме. Нам не хотелось бы, чтобы учащиеся копировали данный проект, он должен служить только подсказкой в работе, «канвой», по которой вы «вышьете» собственный узор.

Выбор объекта проектирования

Определение предметной сферы

Рассмотрите предлагаемые вам пять наиболее распространённых предметных сфер.

1. Мебель: стулья, лавки, кресла, стеллажи, шкафчики для обуви, полки.
2. Игры и игрушки: компьютерные игры, развивающие и развлекательные игры, мягкие игрушки.
3. Авто- и робототехника: мини-модели: машинки на батарейках, луноходы, роботы, игровые автоматы.
4. Осветительные приборы: светомузыка, люстры, абажуры, бра, торшеры, рекламное освещение, различная подсветка.
5. Украшения и аксессуары: из бисера, кожи, чеканка, макраме; украшения для дома: флористика, различные вазы.

Допустим, вы выбрали первое направление — мебель.

Теперь необходимо перейти к выбору объекта (изделия), который вы можете сами спроектировать и изготовить.

Требования к выбору объекта

1. Объект должен быть вам хорошо знаком, понятен и интересен.

185



Оформление и презентация проекта

После проведения самостоятельной оценки качества вашего изделия и его рецензирования проводится **презентация и защита проекта**.

К защите должны быть представлены:

1. **Пояснительная записка**, в которой отражён путь от замысла до воплощения. Записка представляет собой текстовое обоснование проекта с прилагаемыми схемами, рисунками, чертежами, выполненными на листах формата А4. Записка должна быть оформлена соответствующим образом: иметь титульный лист, содержание, список использованной литературы.
2. Выполненное вами **проектное изделие** или, если оно не может быть представлено на презентации, его макет, фотографии, видеofilмы и т. д.
3. **Устный доклад**, раскрывающий суть вашего проекта.

Защита проекта проводится по следующей схеме:

- объявить название выполненного проекта, показать его;
- назвать причины, побудившие взяться за выполнение данного проекта, и указать цели и задачи, поставленные перед его выполнением;
- назвать оборудование и средства, используемые при изготовлении проекта;
- назвать разделы программ предмета технологии и дополнительную литературу, задействованную при выполнении проекта;
- рассказать о выбранной модели изделия, отделе;
- обосновать выбор материала с учётом его свойств, соответствия назначению и форме модели;
- указать на положительные и отрицательные особенности модели, т. е. выявить недостатки и достоинства выполненной модели, которые сказались при выборе оборудования, материала, отделки, конструирования, методов обработки изделия и др.;
- необходимо указать, что можно изменить из вышеперечисленного в случае повторного выполнения проекта с целью улучшить его качество и эстетическое восприятие;
- рассказать о новых знаниях и умениях, полученных при выполнении проекта, об использовании прогрессивных методов обработки, если они имели место;
- объявить окончательную сумму затрат на изделие и сделать вывод о целесообразности его выполнения и правильности выбора изделия;
- учащийся может самостоятельно объективно оценить выполненную практическую работу, выслушать мнения одноклассников и оценку учителя.

202



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

вентана
граф

Особенности УМК:



- описания технологических процессов в промышленности;
- описание технологии производства сельскохозяйственной продукции;
- наличие материала по методам решения творческих задач ;
- практические работы, включающие элементы исследования и имеющие связь с повседневной жизнью и будущей профессией;
- учебный материал исторического, экологического и прикладного характера, содействующий мотивации к обучению и развитию познавательных интересов обучающихся;



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

вентана
граф

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ» осуществляет методическую поддержку выпускаемой литературы.

Ежемесячно в различных регионах страны проходят выездные **семинары** с участием авторов и методистов издательства.

В субъектах Российской Федерации, где литература ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ» распространена наиболее широко, наши специалисты проводят широкомасштабные **методические мероприятия**: конференции, дни издательства, конкурсы педагогического мастерства.

Среди мероприятий общед федерального значения необходимо отметить **курсы повышения квалификации** для методистов регионов, проводимые Издательским центром совместно с РАО, АПКППРО, РГПУ им. Герцена в Москве и Санкт-Петербурге.

Подробная информация по методической поддержке размещена на интернет-сайте издательства (страница «Методическая поддержка»): <http://www.vgf.ru>. Здесь можно найти полезную информацию о литературе, отзывы учителей-экспериментаторов, отчеты педагогов, методические статьи и многое другое.



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

вентана
граф

ГДЕ КУПИТЬ?

Литературу, выпускаемую Издательским центром «ВЕНТАНА-ГРАФ», можно заказать и приобрести в большинстве республик, краев и областей России.

Вы можете приобрести наши издания и в интернет-магазине ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ»

Подробную информацию по вопросам приобретения наших изданий вы можете получить:

- на интернет-сайте издательства: <http://www.vgf.ru>
- по телефонам: (495) 611-44-00, 611-23-59, 234-07-53
- по почте: 127422, г. Москва, ул. Тимирязевская, д. 1, стр. 3
- по e-mail: sales@vgf.ru, pr@vgf.ru, metod@vgf.ru

ВНИМАНИЮ АВТОРОВ!

Предложения о сотрудничестве и авторские разработки просим высылать по электронной почте: red@vgf.ru



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

**вентана
граф**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



Ведущий методист по технологии
ИЦ «ВЕНТАНА ГРАФ»:

Остахова Ольга Африкановна

metod@vgf.ru

ostahovaoa@vgf.ru

тел: 8(495) 234-07-53,

тел: 8(499) 641-55-29