

Нет ничего прочнее семейных уз

«Единственная ценность жизни — это семья. Как только погибнет семья — погибнет мир...» Эти слова старца Паисия Святогорца заставляют нас еще раз задуматься о том, насколько важно сохранить семью — то, что раньше было извечным и незыблемым, а сейчас стало хрупким и во многих случаях недолговечным. Наталья БЕЛЯЕВА, учитель русского языка и литературы МБОУ «Школа № 1» города Семенова, рассказала, как школьное сообщество дорожит семейным единением и любовью.

Величайшее счастье — быть семьей

К сожалению, не все современные семьи осознают свое счастье. Загруженные работой родители уделяют детям недопустимо мало времени: согласно исследованиям британских социологов, работающие родители проводят со своим детьми 17—19 минут в день. Ребята находят утешение в компьютерных играх. Общение по телефону и через интернет стало преобладать над живым общением. Даже когда все члены семьи дома, все равно каждый сам по себе, со своими делами, своими мыслями, то есть каждый занят своей жизнью и каждый одинок. И порой семья собирается у телевизора, чтобы побыть вместе и... вместе помолчать.

Что может сделать для преодоления этой беды современная школа? Много. Имея возможность общаться с детьми и их родителями, учителя могут стать связующим звеном между ними, повернуть их лицом друг к другу. Я хочу поделиться опытом работы по поддержке семейных ценностей в нашей школе.

Уже третий год в школе № 1 Семенова в майские дни проходит фестиваль «Связь поколений». Это грандиозный общешкольный проект, который с каждым годом приобретает все более крупные масштабы. В программу фестиваля входят различные акции («Открытие ветерану», «Забота» — когда дети оказывают помощь ветеранам войны и пожилым людям города), конкурс плакатов ко Дню Победы, ежегодный концерт «Связь поколений», обязатель-

ным условием которого являются концертные номера военной тематики, причем приветствуется семейное исполнение. Но самое любимое, самое ожидаемое событие — семейная благотворительная ярмарка. Теперь уже трудно представить, что этой традиции несколько лет назад у нас не существовало, но все уверены: теперь она никогда не прервется.

Ярмарочный день

Как зачастую бывает с нововведениями, это тоже было хорошо забытым старым. Помните советские ярмарки солидарности? Забытую идею решили облагородить, внося, говоря словами Толстого, «мысль семейную». В один из субботних майских дней 2014 года было решено провести ярмарку, на которой дети и



родители будут продавать выпечку и поделки, изготовленные совместными усилиями. Поначалу результат получился очень скромным. Не было никаких специальных условий, требований к оформлению выставок классов. Первая ярмарка расположилась в нижнем зале школы и проходила в течение одной-двух перемен, но вызвала интерес и явное

оживление школьного сообщества. На вырученные деньги (около 7 тысяч рублей) было решено купить игрушки для детского приюта.

На второй год в нижнем зале стало тесно, и торговля шла уже в фойе и одном из коридоров. Третья же ярмарка, проходившая в мае 2016 года, побила все рекорды. В этом году семеновское предприятие «Хохломская роспись» праздновало столетний юбилей, и организаторы внеклассной работы в школе решили использовать этот беспроблемный семеновский козырь. Условием участия в ярмарке стало оформление выставки класса в хохломском стиле. Фантазия не ограничивалась. Не была забыта и идея связи поколений: продавать можно только то, что было приготовлено усилиями семьи, вместе с мамой, бабушкой, папой. Родители приглашались на ярмарку в качестве помощников и покупателей. Вот тогда-то все, наконец, встало на свои места: традиционный, веками существующий семейный промысел, идея общего семейного дела, идея благотворительности. Все это, вместе взятое, сложилось в фантастически яркое, многолюдное, запоминающееся надолго событие, оставляющее теплый след в душе.

Стоит ли говорить, что нашей старушке-школе (а ей уже больше ста лет!) едва хватило всего первого этажа, чтобы разместить



ярмарочные экспозиции? Шары, разноцветные ленты, русские традиционные костюмы и везде — хохлома! В коридорах было не протолкнуться, глаза разбегались от изобилия домашних вкусностей, общее количество которых трудно себе представить. Бабушкины пироги и плюшки с маком, морсы и компоты, мамыны блинчики, коржики и вафли, тыквенные и морковные торты, имбирное печенье, домашние конфеты, неизменные леденцы на палочке... И сами мамы с бабушками тоже здесь — в роли русских красавиц, мастериц и искусниц в кокошниках и сарафанах, цветных русских платках. Дети — гордые собой продавцы и одновременно абсолютно счастливые покупатели.

В общем, семейная ярмарка — это здорово! Это повод проявить фантазию и реализовать творческие способности в оформлении выставки, постоять вместе у плиты и перенять секретный семейный рецепт, одеться в традиционный русский костюм вместе с мамой и приглашать народ на выставку, как это делали скоморохи-завывалы. Наконец, это повод своими руками сотворить добро.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования Нижегородской области.

Выходит 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2016

Редактор Д.С. СУФЛИДИ.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции, издателя и типографии: 603122,

Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203, ГБОУ ДПО

«Нижегородский институт развития образования».

Телефон (831) 468-08-03. E-mail: shkola1994@yandex.ru

Номер подписан в печать 25 ноября 2016 года, по графику в 17.00, фактически в 15.00.

Верстка О.Н. БАРАБАШ.

Тираж 300 экз. Заказ № 2368.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО. Дата выхода в свет 30 ноября 2016 года.

16+

ISSN 2500-3038

№ 21—22 (471—472)
Декабрь 2016 года
(спецвыпуск)

Школа

Выходит с 15 августа 1994 года

ГАЗЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Издание Нижегородского института развития образования

16+



«Воспитание россиян на традиционных духовно-нравственных ценностях как основная идея миссионерского служения Городецкой епархии в просветительской деятельности»

Уважаемые участники Рождественских чтений!

Менее года отделяет нас от вековых юбилеев сразу трех важных событий, которые оказали большое влияние на дальнейшую судьбу российской государственности и духовное развитие нашего общества. Это столетие свержения самодержавия, установления советской власти и возрождения патриаршества в Русской Православной Церкви.

В XX веке отношения между новой государственной властью и Церковью складывались непросто. Большевики предприняли безжалостную попытку навсегда покончить с религией, за тысячу лет ставшей одной из духовных скреп российского общества. Вместе с тем, несмотря на тяжелые годы гонений, Патриарший местоблюститель Сергей (Страгородский), как когда-то Сергей Радонежский, в первый же день Великой Отечественной войны призвал всех верующих встать на защиту Отечества, напомнив им о святом чувстве патриотизма, изначально присущем российскому народу.

Всем нам еще предстоит глубоко осмыслить как отрицательные, так и положительные стороны отношений государства и Церкви в советский период. А главное — осознать трагизм российской смуты начала XX века и сделать все возможное, чтобы она не повторилась.

Сейчас стране как никогда нужны гражданское примирение и общенациональное согласие. Большое значение в их формировании имеет эффективное сотрудничество государства и Русской Православной Церкви в деле воспитания и просвещения подрастающего поколения. В последние годы такое сотрудничество активно осуществляется и в нашей Нижегородской области, как на уровне регионального министерства образования и науки и Нижегородского института развития образования, с одной стороны, и Нижегородской митрополии — с другой, так и между образовательными организациями и благочиниями на местах. Пример тому, в частности, Городецкая епархия, осмысление опыта миссионерского служения через просветительскую деятельность которой и стало основной темой очередных, XI Рождественских образовательных чтений.

Желаю всем участникам чтений плодотворной работы!

Сергей НАУМОВ,
министр образования Нижегородской области



Дорогие единомышленники!

Тема истории нашей страны в прошедшем XX веке — не просто повод для очередного разговора. Совершенно очевидно, что век двадцатый — переломный век для мирового сообщества, для нашего народа и более того — для человеческого самосознания.

Ведь не секрет, что некоторые недобрые силы особенно сейчас пытаются переписать нашу историю. Привычной реальностью стало открытое и беспринципное извращение самых известных фактов прошлого. Более того, подобные «историки» легко называют черное — белым и белое — черным, невзирая на то, что за фактами истории всегда стоят человеческие судьбы. И если теперь мы достигли чего-либо в развитии страны или общества — то во многом это оплачено страданиями и жизнями миллионов людей. Утверждать обратное — значит закладывать бомбу под фундамент русской и мировой цивилизации. Ясно, что и нашим детям сразу же передается такой разрушительный заряд сознания, транслируемый на поколения вперед.

Поэтому одна из важных задач Церкви сегодня — не дать, прежде всего, молодому человеку обольстить свое сознание ложью, не допустить отклика людских душ на разрушительные установки в вопросах истории нашего народа, дать четкие критерии различения добра от зла, особенно там, где речь идет о роли русского человека в мировой истории.

Призываю сегодня всех нас к глубокому пониманию и осмыслению непростой, но все же Богом данной истории нашего народа и государства в ушедшем XX столетии.

ГЕОРГИЙ,
митрополит Нижегородский и Арзамасский



«Время разбрасывать камни, и время собирать камни...»

Тема *Международных Рождественских образовательных чтений — «1917—2017: уроки столетия»* — мотивирует осмыслить события XX века, которые расцениваются по-разному. Свой взгляд на них излагает епископ *Городецкий и Ветлужский АВГУСТИН*. Он отмечает, что две мировые войны, три революции (1905 года, Февральская и Октябрьская 1917 года) фактически до основания разрушили все то, что было накоплено русской культурой за 950 лет ее творчества в симбиозе Православной Церкви и государственной монархии.

Безжалостный вихрь эпохи

Российская культура складывалась через Законы Бога и природной среды, право, образование, здравоохранение, искусство, науку, воинские доблести и реализовала все это через выдающихся личностей в литературе, поэзии, живописи, музыке, театре, в открытиях и изобретениях, фундаментальной и прикладной науке. Феномен российской культуры живет до сих пор в музеях мира, на сценах театров и концертных залов и продолжает восхищать, поражать и призывать новые поколения к подражанию и продолжению тех замечательных российских школ.

Мировые войны и революции XX века раскололи, разорвали и сломали хребет уникальной русской культуры. Но всех рожденных в истории Руси и России объединяло феноменальное явление — Образование: домашнее, родовое, частное, государственное, дошкольное, гимназическое, лицейское, семинарское, профессиональное.

В менталитете народного сознания, народной нравственности и духовности, национальной культуры и в целом творчества как реализации талантов замечательных людей жило и действовало многое из сокровищниц европейских народов. Наша религия, православное христианство, навеки связала многонациональное население страны с Богом-Творцом и заложила фундаментальное основание для формирования особых образов нравов, духа, морали, особых качеств личности: терпения, любви, как безопасного, творческого и жертвенного служения. Через эти основания и начала разные образовательные структуры формировали особые типы личности для брачно-семейной, патриотической, государственной и профессиональной деятельности.

Революция 1917 года уничтожила в российском населении



эпиту и прервала генетическую память о Боге, Церкви, своих родовых корнях. В XX веке Россия потеряла десятки миллионов жизней, и то, что до 1940 года была уничтожена дореволюционная элита общества, и то, что в 1990-х годах потеряла свой статус советская элита, — все это не прошло даром. Россия как государственная геополитическая система сложилась в свое время в православном церковном информационном пространстве, православной системе нравственных и моральных ценностей. Но в течение семи-восьми десятилетий XX века в стране были восприняты и коммунистические ценности и идеалы, которые формировали советского человека.

В советский период государство обрело всю полноту власти над гражданином и его частной жизнью. Устраняя влияние Церкви на общественную и личную жизнь, подавляя религиозное сознание, Советское государство само стало претендовать на роль новой вселенской церкви. Спектр жизненных смыслов был сжат до веры в коммунизм и служения коммунистической партии. Советская школа через партийное образование давала государственное обучение и воспитание одновременно. Советская эпоха в отечественной истории сформировала высокий педагогический идеал, эталон — воспитание всесторонне развитой личности — и дала примеры массового патриотизма, героического служения, вплоть до самопожертвования во имя будущего своей страны и своего народа, пре-

небрежения материальным во имя идеального. Оказывается, в программу коммунистической партии, в основу ее идеологии были введены шесть заповедей Моисея, среди которых: «Чи отца и мать твою, не убий, не прелюбодействуй, не укради, не лжесвидетельствуй...»

Следование этим заповедям рождало тип личности советских людей-победителей.

Обращение к истокам

В 90-х годах XX века мировоззренческий фундамент исчез из российской жизни, в том числе из образования. В сегодняшней системе российского образования отсутствует устойчивое государственное мировоззрение и, соответственно, идеология. Сейчас в системе образования мы видим огромное количество одаренных детей и педагогов, которые прекрасно учат детей языкам, искусствам, ремеслам, наукам. Я считаю, что Православие нужно адаптировать к различным предметам общеобразовательного цикла. Это очень важный момент, и эта работа только начинается. Необходимо проанализировать, насколько нынешний образовательный процесс уходит от реальности, и сделать так, чтобы изучаемые предметы помогали разрешать насущные, жизненно важные задачи, в первую очередь нравственные.

Сегодня мы наблюдаем возвращение православного сознания и православных ценностей в информационное пространство России. Мы пытаемся обрести наши сокровища духа. Однако самой большой задачей в системе образования остается то, каким образом передать от учителя к ученику истинные ценности, чтобы они были восприняты не просто как очередная информация, а стали необходимыми для человека. Школа и есть та самая важ-

ная арена борьбы за чистоту детской души. Особенно ценно, что это понимают первые лица государства.

Необходимо продолжать деятельно искать и находить способы возвращения Православия в российский образ жизни, начиная с институтов воспитания и образования. Предлагаю квалифицировать религиозный фактор как объективный закон, устойчивый в пространстве и времени, так как в основание личности человека должен быть заложен такой фундамент, который бы не менялся. Именно таким основанием является религия.

Религия имеет целью изменить эгоистическую природу человека и сформировать новый тип человека и новый тип его поведения, такого, как служение и жертвенность. Это улучшение человеческой природы должно начинаться с изменения качества речи, языка, мыслей, поступков, желаний. Именно человек духовно-нравственный, способный управлять своими потребностями и возможностями как в социуме, так и по отношению к среде обитания. По мысли преподобного Максима Исповедника, человек может превратиться в «рай всю землю, когда он будет носить рай в себе самом». Смысл и суть предлагаемой системы образования человека я бы выразил фразой из Псалтири: «Отойди от зла и сотвори благо».

Все мы дети школы. У России есть великое будущее. Наша страна обладает огромнейшей территорией, несметными природными ресурсами, талантливым населением, славной историей дореволюционной Российской империи и советского периода. Имея такой фундамент, как православное христианство, которое несет основы совершенной нравственности и духовности, Россия вернется к своей великой славе.



На страже вечных ценностей

С целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, согласования воспитательных воздействий на ребенка семьи и детского сада и при участии в экспериментальной площадке НИРО «Духовно-нравственное воспитание детей в системе дошкольного образования» у нас появилась идея: создать проект «Семья — хранительница ду-

В нашей группе уже традиционным стал социальный проект, посвященный Светлой Пасхе. И этот год не стал исключением. Мы с ребятами с огромным удовольствием готовились к этому чудесному празднику: проводили беседы о его традициях и обычаях, организовывали выставки, разучивали пасхальные песни, танцы, слушали аудиозаписи колокольного звона. Празднование Пасхи не обошлось без подвижных игр. Это замечательная

«Вера и семья — есть основа бытия»

О необходимости сотрудничества педагогов, родителей и детей, о важности трансляции семейных ценностей сказано много. Но как же организовать такую непростую работу? Елена СОЛОВЬЕВА, воспитатель МДОУ «Детский сад № 6 «Елочка» Ветлуги, уверена, что одним из эффективных методов взаимодействия семьи и школы является реализация социально-педагогических проектов. Духовно-нравственное воспитание дошкольников — важная часть образовательного процесса, а инновационные подходы помогают педагогу создать лично ориентированную среду для развивающего сотворчества детей, их родителей и воспитателей.

Помогаем пернатым

Для формирования у дошкольников духовно-нравственных ценностей я разработала и выполнила несколько проектов:

- ✓ «Рождественские чудеса»;
- ✓ «Помогите птицам зимой»;
- ✓ «Светлая Пасха»;
- ✓ «Русская матрешка»;
- ✓ «Великая Победа»;
- ✓ «Семья — хранительница духовных и нравственных ценностей народа».

Первым опытом стал проект «Помогите птицам зимой». Во время прогулок, наблюдая за птицами, мы с воспитанниками заметили, что птиц стало меньше и они ведут себя беспокойно. Мы решили, что птицам надо помогать. Так появилась идея создать информационно-творческий проект. В ходе реализации проекта дети и их родители заботились о пернатых, ребята расширили и систематизировали знания о видах птиц, узнали, какие корма они предпочитают и какие разнообразные кормушки можно сделать своими руками, используя разные материалы. Дети научились организовывать природоохранную деятельность, взаимодействовать с социумом, работать в коллективе, прислушиваться друг к другу. Родители тоже принимали активное участие в проекте. Эта работа принесла ребятам большую радость и удовлетворение. Они поняли, что участвуют не только в интересном, но и в полезном деле.

Большую роль в реализации проектов играет привлечение родителей. Значение семьи в формировании духовно-нравственного развития трудно переоценить. Приобщая взрослых к работе над проектом, я создаю в группе дополнительные возможности для раскрытия индивидуальных способностей детей, выявления творческого потенциала всех участников проекта, расширения возможностей его реализации. И какую бы сторону развития ребенка мы ни рассматривали, всегда окажется, что главную роль в становлении его личности играет семья.

Ховных и нравственных ценностей народа». За время реализации проекта уровень сформированности положительного образа семьи у детей значительно повысился: они узнали о своих корнях, что такое род, родословная, семья. Педагоги и дети ближе познакомились с семьями воспитанников, их семейными традициями, особенностями воспитания. Благодаря этому проекту укрепились детско-родительские отношения, расширился кругозор и обогатился словарный запас ребят. Особенность этого проекта, на мой взгляд, в том, что вместе с семьей мы не только познаем и осваиваем новое, но и активно трудимся и отдыхаем в одной команде «воспитатели — дети — родители», где родители не наблюдатели, а активные участники жизни детей в детском саду. И главный результат заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, любви к родным и близким, добра. Преимуществом данного проекта является создание мобильного мини-музея «Русская изба». Музей помогает не только узнать историю вещей, но и объединяет детей и взрослых в процессе его образования, помогает ребятам с малых лет понять, что они — часть великого русского народа.

Праздник чистоты и света

Народные праздники приобщают детей к существующим традициям и обычаям, помогают донести до ребенка высокие нравственные идеалы. Мы, взрослые, должны познакомить их с историей нашей Родины, научить пользоваться богатством культурных традиций. В связи с этим были разработаны и реализованы такие проекты, как «Рождественские чудеса», «Светлая Пасха». Они направлены на формирование у детей интереса к основам православной культуры, создание благоприятного эмоционального климата для раскрытия духовно-нравственных качеств каждого ребенка.

возможность разучить русские народные игры и игры других национальностей. Итогом мероприятия стал праздник Пасхи — «Пасхальная радость», на который мы пригласили священника отца Павла. Он рассказал о дне Воскресения Христова и обратился ко всем с пожеланиями: «Пусть ваши сердца наполняются любовью, пусть милосердны будут к вам ваши близкие, пусть дела каждого дня будут только добрыми!»

Девушка-краса

Проект «Русская матрешка» был нацелен на развитие интереса к истории России, народному творчеству на примере русской национальной игрушки. Проект посвящен изучению возникновения матреш-



ки и ее использования. Наши исследования помогли узнать традиции русского народа и еще больше полюбить матрешку. Анализируя результаты бесед с детьми, опросов воспитанников и их родителей можно проследить положительную динамику уровня духовно-нравственного развития ребят.

При проведении православных праздников стало традицией приглашать священнослужителей. Интересным событием в жизни детей было посещение храма, принятие Святых Христовых Тайн. Благодаря такой планомерной работе, как проектная деятельность, дети будут расти воспитанными, добрыми, послушными, культурными, настоящими патриотами своей страны.

Тематическое погружение как одно из средств православно-патриотического воспитания

(Окончание.
Начало на с. 8)

Система наших тематических погружений всегда выстраивается таким образом, чтобы каждый из нас (педагоги, дети и родители), в какую бы эпоху, событие, явление он ни погружался, непременно возвращался к родным истокам: в свой родной край, в отчий дом, в свою семью.

Лейтмотивом гимназического тематического погружения 2015/2016 учебного года «Это

все мое родное...» стали слова известной песни:

*Это все мое родное,
Это где-то в глубине,
Это самое святое,
Что осталось во мне.
Это нас хранит и лечит,
Как Господня Благодать,
Это то, что не купить
и не отнять.*

Традиционно погружение выстраивалось по трем тематическим блокам, теснейшим образом связанным друг с другом:


✓ «Небесные покровители

Нижегородского края, покровители семейного очага, семьи»;

✓ «Это русская сторонка, это Родина моя»;

✓ «Времен связующая нить. Моя родословная».

Логическим продолжением погружения «Это все мое родное...» станет тематическое погружение 2016/2017 учебного года — «Родная речь — Отечеству основа». Хочется верить, что новый проект — это путь, пройдя которым, ученик получит важные ценностные ориен-

тиры, прикоснувшись к сокровищницам духовной мудрости святоотеческого наследия, откроет тайны, возможности и музыку родного слова, приобретет огромное духовное богатство, хранящее язык, осознает необходимость бережного отношения к родной речи как к одному из путей формирования нравственных идеалов, духовности, патриотизма, ближе познакомится с творчеством писателей и поэтов родного края. 

Рождественское чудо

Детство всегда с надеждой обращено в будущее, как бы ни было беспощадно настоящее. И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые показали путь, который определит их жизнь. Призовем ли мы их к Свету или оставим во тьме неведения — от этого зависит наш завтрашний день. Учителя начальных классов МБОУ «Уренская средняя общеобразовательная школа № 2» Елена БАРХАТОВА и Татьяна ВЕСЕЛОВА организовали для своих учеников праздник Рождества Христова и создали удивительную атмосферу добра и радости.

Все мы, взрослые, желаем детям добра. Нам необходимо уберечь их от всего нечистого и дурного. Нет единого на все случаи жизни совета, как воспитывать ребенка. Каждый ребенок уникален, как и наши с ним отношения. Однако необходимо приложить максимум усилий для того, чтобы в формировании личности ребенка преобладали духовно-нравственные качества: доброта, любовь, гуманность, милосердие, чуткость, толерантность.

Проблема воспитания толерантности и нравственных ценностей подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всем мире и в нашей стране в частности. В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», который знакомит школьников с основами различных мировоззрений и опирается на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

В рамках данного курса нами был разработан сценарий мероприятия «Рождественская сказка», который можно использовать в работе не только с младшими школьниками, но и с детьми дошкольного возраста.

Рождество. Вряд ли найдется на земле человек, не знающий

этого прекрасного христианского праздника, в котором сокрыта непостижимая тайна, а за ней — великое чудо. Рождество Христово... Вот уже более двух тысяч лет человечество неустанно пытается осмыслить событие, изменившее мир.

«Рождественская сказка» — это театрализованное представление, повествующее зрителям о том, как появился светлый праздник Рождества Христова, о легендах, связанных с ним, и о том, как принято его отмечать.

Почему именно театрализованное представление? Известно, что для того чтобы воспитать какое-либо положительное качество, необходимо показать детям его образец. Театр и стал таким образом. Сильный воспитательный эффект обусловлен тем, что ребенок, сопереживая положительным персонажам, самостоятельно избирает пример для подражания, приходит к какому-либо выводу, формирует ориентиры собственного поведения. Сила воздействия на личность этих самостоятельно добытых, прочувствованных ценностей столь велика, что нередко проявляется в его реальной жизни и деятельности.

В данном представлении актерами выступили учащиеся 4-х



классов Уренской средней общеобразовательной школы № 2.

7 января, в день Рождества Христова, по предложению помощника благочинного Татьяны Маховой учащиеся выступили в храме Трех Святителей города Урени. Подготовленное детьми театрализованное представление увидели все прихожане, собравшиеся на Великий праздник. Выступление ребят было тепло встречено. Дети красочно и увлекательно показали добрую историю и преподнесли Емуже свои подарки и волхвы из далеких стран, и звездочки, и растения, и животные. Ребята выступали в роли простых пастухов, светлых ангелов, волхвов и рассказали о Рождестве Христове. Они не просто говорили заученные слова — они этой историей жили.

Представлением «Рождест-

венская сказка» были открыты Детские Рождественские чтения, проводимые РУО Уренского муниципального района. Дети, увлеченные удивительными событиями, замечательно представили своих героев: яркие костюмы ребят, выполненные руками их родителей, мультимедийная презентация, музыкальное сопровождение, декорации... Благодаря прекрасной игре детей-актеров все присутствующие в зале окунулись в атмосферу рождественского чуда.

Кроме того, с данной методической разработкой мы приняли участие в районном конкурсе «Живая тайна воспитания, или духовные уроки для детей», на котором заняли второе место.

Как говорил Дмитрий Лихачев, «не должно быть глухих к слову, черствых к добру, беспомощных к прошлому и слепых к красоте, а для этого нужны Знания, дающие образование». Курс для младших школьников «Основы религиозных культур и светской этики» пронизан добротой и любовью. Надеемся, что они поселятся в сердце каждого нашего ученика. 

Сто лет — это мало или много? Таким вопросом задался Даниил СЕМИКОПОВ, кандидат философских наук, заведующий кафедрой церковной истории и проректор по научной и учебной работе Нижегородской духовной семинарии. Когда-то, на заре человеческой цивилизации, время текло медленно, поколения за поколениями рождались и умирали, так и не почувствовав вкуса истории. Но те времена давно прошли, и сейчас даже самый смелый и умный фантаст не сможет предсказать, что будет через сто лет. Ученый высказывает свое мнение о событиях минувшего века.

В стране невыученных уроков, или Как оглянуться в прошлое и не увидеть будущее

Диалог с историей

Приближается столетие Революции 1917 года. В эти сто лет произошло столько, что ни один ум не может охватить смысла всех событий, безнадежно изменивших мир. Безусловно, необходимо всенародное осмысление нашего страшного и великого столетнего цивилизационного эксперимента, начало которого было положено в 1917 году. Находясь в мощном историческом потоке, невозможно выплыть, не осознав его направленности и не оценив собственных сил. А такой осознанности нам всем не хватает, так как мы — общество, разделенное на людей разных политических пристрастий, не имеющих четких исторических ориентиров и цивилизационных идеалов. Скажем честно, у нас их просто нет, и связано это с двумя историческими переломами — 1917 и 1991 годов.

Сначала нас вывели из многовекового самодержавного терема на социалистическую стройку, и вот когда мы, пусть несколько криво, отстроили коммунальный народный дворец, его снесли и нас заставили строить капиталистический рынок. Поневолу растеряешься. Поэтому сейчас мы никак и не можем понять, что же нам надо строить — то ли храм, то ли торговый центр, то ли космодром, чтобы, наконец, улететь далеко-далеко и не видеть всего этого безобразия. Оттого и историческое самосознание у нас столь причудливое, что мы даже не можем решить, какие нам нужны памятники. Действительно, кому бы мы ни поставили памятник (Александру Невскому, Ивану Грозному, Колчаку или Сталину), всегда найдутся недовольные таким культурно-историческим акцентом. Интеллигенция недовольна памятниками, поставленными государственными деятелями, так как все они были палачами. Коммунисты недовольны памятниками, поставленными царям и белым генералам, потому что все они были врагами народа. Либералы недовольны памятниками, поставленными коммунистам — врагам человечности. Поэтому без проблем памятник можно поставить разве только Пушкину, его любят все.

Мир — мир!

Не надо быть пророком, чтобы предсказать, что грядущий 2017 год вряд ли принесет единство и примирение в общество. Но нам жизненно необходимо на-

учиться слышать друг друга и выработать правила культурной дискуссии, в которой каждая из сторон использовала бы надежные и веские аргументы, основанные на фактах. Пора перестать спорить друг с другом, используя стиль телевизионных ток-шоу, в которых выигрывает самый голосистый. Надо учиться слушать друг друга, правильно ставить вопросы и отвечать на них. Не

в последнюю очередь это относится и к православной общественности.

Действительно, осмысление событий 1917 года вовсе не вносит единство в православную среду и ставит перед верующим человеком ряд вопросов и даже парадоксов. Обозначим некоторые из них.

Материя и дух

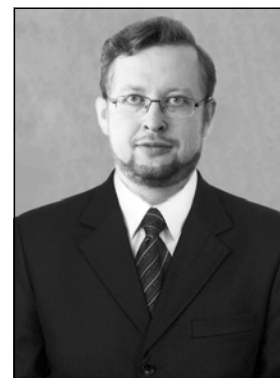
«Революция, ты научила нас верить в несправедливость добра», — поет музыкант Юрий Шевчук. Марксизм как философское учение известен прежде всего научностью и практическим акцентом. Фактически марксизм предлагает именно научную модель исторического процесса и общественного развития. Наука, как известно, не очень-то дружит с этикой, поэтому добром в марксистской науке объявляется общественная целесообразность. Хорошо то, что полезно для общественных масс, а не для отдельного индивидуума.

Исторический процесс порождает жертвы. Они оправданы, если ведут к общественной пользе, и не оправданы, если приводят к экономическому застою и культурной реакции.

Но можно ли этот критерий использовать в христианской этике? Можем ли мы оправдать преступления государственного человека, совершенные не ради личной выгоды, а ради общественного блага? Тут мы, кажется, можем однозначно ответить «нет». Но это только кажется.

Pro et contra


Возьмем, к примеру, одну из самых неоднозначных фигур — Сталина. Православных, любящих Сталина, не так уж много, но и они есть. Таковые обычно говорят, что именно Сталин уничтожил в ходе террора революционеров-романти-



ков, пытавшихся сделать Россию хворостом для разжигания огня мировой революции. Он же повернулся к РПЦ в 1943 году и спас ее от окончательного истребления. Мы сейчас не будем обсуждать правильность или ошибочность данного мнения. В факте репрессий и расстрелов невинных никто не сомневается. Сомневаются в том, было ли это оправданно или нет. Сама возможность такого осознания рождается в

виду существования представления об исторической перспективе. Мы живем ради будущих поколений, если от наших действий им будет хорошо, то наши действия оправданы, даже если для современников они были трагедией. Жизнь ради грядущего, ради прогресса — вот историческое оправдание преступлений в настоящем. Идея прогресса — краеугольный камень не только марксистского, но и всего современного мировоззрения. В коммунистической идеологии прогресс оправдывает любые жертвы, что очень ярко выразила одна из них — поэт Осип Мандельштам:

*За гремучую доблесть
грядущих веков,
За высокое племя людей
Я лишился и чаши на пире отцов,
И веселья, и чести своей.
Мне на плечи кидается
век-волкодав,
Но не волк я по крови своей,
Запихай меня лучше,
как шапку, в рукав
Жаркой шубы сибирских степей.*

Заметим, что обратная логика очень часто господствует в оценке царя Николая II, противники канонизации которого ссылаются на то, что он был плохим государем, приведшим страну к катастрофе. Опять-таки, мы не беремся оценивать, так ли это. Нас интересует другая нравственная коллизия: может ли христианский правитель идти на нарушение этических заповедей, если он знает, что в противном случае общество подвергнется угрозе? Может ли он казнить одного, дабы спаслись тысячи? Сторонник марксизма уверен, что может. Но данная нравственная коллизия изобретена вовсе не марксизмом. Вспомним времена 

Управление личностным развитием детей средствами уклада православной гимназии

Деятельность православной гимназии направлена не только на получение детьми полноценного среднего образования, но и на воспитание их на основе духовно-нравственных традиций Православия. Мария ФЕДОРОВСКАЯ, директор Православной гимназии имени святого благоверного великого князя Александра Невского Городецкой епархии, рассказала об особенностях образовательного процесса и укладе гимназии.

Воспитание души

Православная гимназия как особый тип образовательного учреждения призвана соблюдать двусторонние требования: ФГОС и Стандарта православного компонента. Поэтому в гимназии Александра Невского были созданы программы «Дорога к храму», пропедевтический курс для 1-го класса, и «Основы православной веры» для 2—4-х классов. Обе программы имеют экспертные заключения Нижегородского института развития образования. Программа «Основы православной веры» прошла экспертизу в Синодальном отделе РПЦ, ей присвоен гриф «Одобрено Отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви».

Совместно с кафедрой начального образования НИРО были разработаны учебные пособия и рабочие тетради для 1—4-х классов. Издание УМК осуществляется на средства грантового конкурса «Православная инициатива».

По благословению и под руководством епископа Городецкого и Ветлужского Августина мы работаем над осмыслением проблемы управления процессом формирования личности средствами уклада гимназии в течение ряда лет.

Уклад — это некий устав, порядок. В нашем понимании уклад строится на мировоззренческом базисе православной цивилизации. Основными его составляющими являются:

- ✓ предметно-пространственная среда;
- ✓ локальная субкультура отношений;
- ✓ педагогический процесс;
- ✓ календарь событий.

Осознание того, что целью образования является восстановление Образа Божия, воцерковление, восстановление иерархии и целостности гимназистов, направление их воли к Добру, определяет тип выпускника:

- ✓ гражданин — знает и соблюдает законы государства, на территории которого находится;

✓ патриот — знает традиции своей страны и умеет в них жить, готов пожертвовать жизнью за Отечество;

✓ семьянин — знает и хранит традиции рода;

✓ воин — умеет разделять грех и добродетель, готов встать на защиту веры, семьи, Родины;

✓ профессионал — обладает необходимыми знаниями, умениями, навыками.

Кроме того, формируются и принципы построения уклада:



✓ храмовость в предметно-пространственной среде;

✓ соборность, доверие и иерархия в отношениях;

✓ использование технологий православной педагогики в педагогическом процессе, интеграция обучения и воспитания;

✓ приоритет церковного календаря в годовом гимназическом круге событий, осознанное участие гимназистов в литургической жизни Церкви.

Остановимся на ключевых составляющих уклада: педагогическом процессе и календаре событий.

С раннего детства ребенок должен учиться ценить, любить, чтить свою семью, знать историю рода, земли, где он родился и живет. Поэтому в гимназии сложилась традиция изучения учащимися начальных классов жития Александра Невского и погружения ребят среднего звена в историю Федоровского монастыря, на территории которого находится гимназия. Эти два направления совместной деятельности объединились в первый гимназический проект «Земная и небесная жизнь Александра Невского».

История Федоровского монастыря».

В течение месяца разновозрастные группы детей — исследовательские команды — добывают знания, оформляют гимназическую ленту, делятся знаниями и умениями друг с другом. Сплочение коллектива в совместной поисковой деятельности решает важнейшие образовательные задачи не только в развитии познавательной активности и качества профессионала, но и в формировании любви и уважения друг к другу, готовности жить в традициях своего народа.

Почитание православных традиций

Первостепенное значение имеет церковный календарь, в соответствии с ним год делится на четыре периода, границами которых являются следующие праздники:

✓ Рождество Богородицы (блок «Семья»);

✓ Рождество Христово (блок «Служение ближним»);

✓ Пасха (блок «Торжество жизни»);

✓ Троица (блок «Всякое дыхание да хвалит Господа»).

Реализация блока «Семья» начинается с соборной молитвы на Литургии в праздник Рождества Пресвятой Богородицы. Особое внимание в этот период уделяется Матери. Задача педагогического коллектива на протяжении всего периода образования гимназистов — показывать детям связи всего со всем, целостную картину мира. Так и в блоке «Семья» все связано: личная семья каждого гимназиста, большая, многодетная гимназическая семья, церковная семья.

Блок «Служение ближним» начинается с празднования Рождества Христова и продолжается до Пасхи. Это период интенсивной интеллектуальной работы, а также время, когда каждый гимназист может поделиться резуль-

татами своего интеллектуального, творческого труда с ближним. Рождественскую радость дети несут в общество слепых, интернат, речевую школу. Гимназисты учатся служить людям своими талантами. Важно сформировать у детей потребность отдать свое, поделиться частичкой себя и ощутить от этого большую радость. Для того чтобы чем-то служить, нужно что-то уметь. Поэтому ключевыми задачами этого периода являются воспитание ответственного отношения к делу, познавательная и творческая активность.

«Торжество жизни» — это Пасха, День Победы, День славянской письменности и культуры. В этот период важно сформировать у гимназистов благодарность Богу, предкам, родителям за подаренную жизнь.

Блок «Всякое дыхание да хвалит Господа» реализуется в весенне-летний период. Время, когда просыпается природа и человек стремится к исполнению своего первоначального назначения — возделыванию сада. Ключевой деятельностью гимназистов среднего звена в период летних каникул становится уход за гимназической территорией. Педагогический коллектив гимназии стремится, чтобы учащиеся ко всему подходили с разумением, поэтому прежде работы практической дети изучают растения в рамках работы экологического клуба, защищают свои проекты озеленения. Блок завершается в сентябре общегимназической детской научной конференцией, которая включает разбалансированных за время каникул детей в учебную деятельность.

Жизнь в гимназической семье, церковной семье и собственной приучает ребенка к соблюдению традиций, формирует потребность в сохранении иерархии во всем. Готовность встать на защиту убеждений, веры воспитывается в совместном посещении храма, через исповедь, причастие.



Более 70 лет прошло со дня окончания Великой Отечественной войны, но мы трепетно храним память о высокой цене победы, за которую наша страна заплатила миллионами жизней и разбитых судеб. Поколение ветеранов уходит, а значит, мы должны сделать все, чтобы вместе с ними не ушли трагические уроки истории и имена героев. Для того чтобы детские души и сегодня так же чутко отзывались на воспоминания об ужасных событиях войны и помнили тех, кому они обязаны жизнью, Екатерина НОСОВА, учитель русского языка и литературы МБОУ «Уренская СОШ № 1», использует невероятную силу литературы.

«Все, что было не со мной, — помню...»

Эхо прошедшей войны

«От нашего класса у меня остались воспоминания и одна фотография. Групповой портрет с классным руководителем в центре, девочками вокруг и мальчиками по краям. Фотография поблекла, а поскольку фотограф старательно наводил на преподавателя, то края, смазанные еще при съемке, сейчас окончательно расплылись; иногда мне кажется, что расплылись они потому, что мальчики нашего класса давно отошли в небытие, так и не успев повзрослеть, и черты их растворило время», — так начинается самая пронзительная история Бориса Васильева «Завтра была война» о целом поколении, которое жаждало подвига и ушло на полях Великой Отечественной войны в вечность.

Так же начиналось мероприятие, которое мы провели с ребятами в канун Дня Победы. Проблема нравственного воспитания актуальна для школы, на любом этапе развития, и дело здесь вот в чем...

«Расцвели и опали...»

Сказать, что поколение, рожденное в 2000-х годах, мало понимает роль Великой Отечественной войны, — значит не сказать ничего. К сожалению, для большинства из них это страшное событие случилось очень давно, как Бородинская битва или Русско-японская война. И если мы успели застать последних ветеранов, то на их долю такой возможности практически не осталось. Но мы должны противостоять разрушающей силе времени, противопоставив ей память. Не случайно лейтмотивом мероприятия «А завтра была война» стали строки, которые начинают произведение Бориса Васильева.

Для придания колорита советской эпохи мы украсили зал красным флагом СССР, расставили парты, на школьной доске было написано «За Сталина!». Под звуки песни «За того парня» (музыка Михаила Фрадкина, слова Роберта Рождественского) на сцену поднимались ученики, одетые как школьники предвоенной эпохи: Кирилл Комаров, Юлия Сундарева, Артем Румянцев, Андрей Белов, Мария Воробьева, Алина Тимохина, Ксения Веселова, Екатерина Комарова.

Оформление зала и внешний вид юных артистов были выдержаны в духе одного времени, чтобы зрители полностью прочувствовали и прониклись теми траги-

ческими строками, которые им предстоит услышать. Когда музыка затихла, вышел Кирилл Комаров с фотографией в руке, из которого практически никого не осталось. Зал замирает. Зрители во все глаза смотрят на мальчика, словно он действительно пришел к ним с поля боя и рассказывает об одноклассниках. После него выходит Юлия Сундарева, которая читает стихотворение Булата Окуджавы «Ах, война...». Фоном звучит тихая музыка, которая усиливает ощущение шемящей тоски от потери самых молодых поколений. И ребята-зрители вдруг начинают меняться в лице. Как-то неуловимо взгляд их де-



лается задумчивее, строже. А стихотворение о мальчиках, которые быстро повзрослели и не боялись идти в бой за Родину, продолжается. Стихотворение Давида Самойлова «Сороковые, ровные...» в исполнении ученика 8 «а» класса Артема Румянцева звучало бодро, четко. Его голос сурово резал зал. Никто не остался равнодушным, и ребята разразились аплодисментами.

Поэзия, что трогает сердца

Мероприятие прошло на одном дыхании. Звучали стихотворения Юлии Друниной «Зинка», где девочки в военной форме времен Великой Отечественной войны словно и были одна — той Зинкой и другая — автором; «Майор привез мальчишку на лафете» Константина Симонова, бессмертное стихотворение Анны Ахматовой «Мужество», Семена Гудзенко «Мое поколение». Завершающим аккордом литературно-музыкальной композиции была песня «И все о той весне», которую исполнили все участники.

Главные задачи мероприятия — формирование патриотического сознания молодого поколения на основе героических событий истории своей страны средствами

литературного образования; развитие и сохранение чувства гордости за свою страну; содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности. При анализе и сопоставлении задач и конечного результата было видно, что задачи решены полностью. Учитывая психолого-педагогические особенности развития школьника в среднем звене, мы сделали литературно-музыкальную композицию с элементами театрализации. Метод театрализации активно привлекался на репетициях с детьми: вживание в роль героя стихотворения, проработка образа, поиск костюмов и элементов декораций. Но кроме конечного результата нам был важен и сам процесс. В ходе мероприятия изучается большой объем литературного материала, что способствует расширению кругозора, увеличению эмоционального опыта и благоприятно сказывается на подрастающей личности.

Отклик юности

Важно направить внимание детей на осознание своих качеств личности через интерес к поступкам литературных героев, а затем через оценку собственных качеств. Также важно ориентировать ребят на нравственный образец, самоанализ своих поступков и мыслей. Так как формирование нравственного опыта школьников не может быть ограничено только их учебной деятельностью, нами была избрана форма внеурочной деятельности.

Таким образом, нравственное воспитание в современной школе имеет специфические цели и задачи. Они определяются господствующими требованиями эпохи, общественными отношениями и духовными ценностями. Дети воспитываются родителями, которые пережили противоречивость ценностных тенденций девяностых годов. Педагогам необходимо сформировать нравственно устойчивую, цельную личность, которая отвечает требованиям современной эпохи. Это определяет направление и организацию всего процесса нравственного воспитания.

Педагогу важно видеть, подчеркивать и эффективно использовать нравственный аспект в любом виде деятельности. Только так мы получим реальную возможность эффективно управлять нравственным воспитанием и сделать его органической частью целостного процесса воспитания детей.



Дорога к храму

Поиск нравственных ориентиров в стране в целом и в сфере образования в частности приводит нас к осознанию необходимости воспитания нового поколения на ключевых истинах предков. В основе организации учебно-воспитательного процесса лежит воспитательный идеал, который исходит из традиционных национальных ценностей и понимается как высшая цель образования. О взаимодействии школ и Уренского благочиния рассказала Татьяна МАХОВА, руководитель РМО кураторов по духовно-нравственному воспитанию Уренского района.

Соработничество школы и Церкви

Реализовать данную концепцию возможно только в тесном соработничестве светских и религиозных организаций. Поэтому целью деятельности РМО координаторов по духовно-нравственному воспитанию Уренского района стало совершенствование системы работы по нравственному воспитанию учащихся и развитие партнерских взаимоотношений между управлением образования, Уренским благочинием, общеобразовательными организациями и образовательными организациями среднего профессионального образования. На пути к общей цели реализуется ряд задач:

- ✓ разработать и апробировать современные модели взаимодействия образовательных организаций с семьей с целью повышения родительской культуры воспитания и снижения рисков неблагополучия среди молодых семей;
 - ✓ приобщить учащихся к базовым национальным ценностям российского общества;
 - ✓ сформировать систему компетентностей координаторов в профилактике деформации личности в условиях воздействия на нее новых технологий глобального общества.
- Для решения этих задач мы выделили три основных модуля:
- ✓ «Дорога к храму»;
 - ✓ «Домострой»;
 - ✓ «Личность и глобальное общество».
- Оперативное взаимодействие координаторов осуществляется через портал Дневник.ру.

Признание — лучшая награда

Первый модуль «Дорога к храму» реализуется по нескольким направлениям. Одно из них — обобщение опыта и участие в Рождественских чтениях и профессиональных конкурсах для педагогов.

Наши координаторы принимали активное участие в работе



VI—VIII Нижегородских Рождественских образовательных чтений. В частности, был представлен опыт работы по темам:

- ✓ «Формирование системы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания учащихся в образовательном пространстве района»;
- ✓ «Школа — центр духовно-нравственного становления личности»;
- ✓ «Организационно-методическое сопровождение районных детских Рождественских чтений»;
- ✓ «Христианская сказка: формирование этической системы у детей и подростков».

Практически ежегодно педагоги образовательных организаций и воспитатели дошкольных учреждений принимают участие в региональном этапе Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя».

В 2014 году в епархиальном конкурсе православных детских театров «Весь мир — театр» приняли участие учащиеся 4—8-х классов Арьевской СОШ. Они заняли I место (руководитель кукольного театра — помощник благочинного при Арьевском храме Рождества Иоанна Предтечи Надежда Напольских).

Ежегодно проводится районный конкурс педагогического мастерства «Живая тайна воспитания, или Духовные уроки для детей». Лучшие разработки публикуются в онлайн-журнале Уренского управления образования «Методический вестник».

Самые активные участники

Второе направление — практическая деятельность учащихся.

С 2008 года в Уренском районе проводятся детские районные Рождественские чтения. В 2015 году они стали межрайонными и были посвящены 70-летию Великой Победы. Общая тема этих чтений звучала так: «И помнит мир спасенный...».

В 2016 году мы подводили итоги Года литературы. Чтения были посвящены православным мотивам в русской литературе. Учащиеся писали исследовательские работы о творчестве Н. Гоголя, А. Пушкина, Ф. Достоевского. Здесь впервые, достаточно успешно, была опробована дискуссионная трибуна для старшеклассников.

В декабре 2016 года стартует первый, заочный этап третьих межрайонных детских Рождественских чтений, которые приурочены к 100-летию революции в России и носят название «Весь мир насилья мы разрушим...». В межрайонных чтениях принимают участие учащиеся Уренского, Краснобаковского, Тонкинского и Ветлужского районов.

Большую помощь Уренское благочиние оказывает и в реализации модуля «Домострой». По приглашению протоиерея Валерия Юшкова мастер-классы для педагогов и родителей в нашем районе в разное время проводили В.В. Воскресенская, Н.А. Лобастов, А.В. Елисов.

Дошкольные организации ведут активную работу с родителями. На открытых родительских собраниях и детских праздниках с участием родителей присутствуют координаторы по духовно-нравственному воспитанию и священники. На классные часы в 10—11-х классах педагоги городских школ часто приглашают иерея Вячеслава Степанкова. Он разработал цикл лекций по семейному воспитанию старшеклассников.

Подготовленные наставники

В рамках модуля «Личность и глобальное общество» для координаторов был проведен семинар на тему «Профилактика вовлечения детей и молодежи в деструктивные тоталитарные секты». О распространенных молодежных сектах Нижегородской области рассказал протоиерей Валерий Юшков. В плане работы РМО на 2016/2017 учебный год содержится цикл лекций для координаторов под общим названием «Профилактика деформации личности учащихся в условиях воздействия на нее новых технологий глобального общества». Педагогов познакомят с технологией «окна Овертона», через которую в массовое сознание молодежи внедряются идеи, совершенно чуждые национальным традициям и российскому менталитету.



Материалы работы РМО находят отражение в местной прессе. Мы активно сотрудничаем с газетой «Уренские вести». При поддержке газеты, нашего благочиния и Арьевского детского кукольного театра в 2015 году РМО организовало праздник для учащихся 4—5-х классов городских школ — «Праздник Николы Зимнего близ храма, или Познавательные истории для детей».

Многолетний опыт работы РМО свидетельствует: чем теснее сотрудничество в области нравственного воспитания детей школы и Церкви, образования и учреждений культуры, тем ощутимее и значимее будут результаты.



Вместе с умением читать, которое мы приобретаем еще в детстве, к нам отнюдь не приходит дар понимать прочитанное, проникать в глубь текста и видеть за буквальным смыслом сокрытый. Этот талант может проявиться с годами, с обретением жизненного опыта и мудрости, а может и вовсе затеряться за ненужностью в будничной суете. Именно грамотный читатель способен не только в полной мере оценить философскую глубину мировой литературы, но и открыть для себя уникальный творческий путь. Елена МАЛЫШЕВА, учитель русского языка и литературы и заместитель директора по воспитательной работе Православной гимназии имени Александра Невского Городецкой епархии, помогает своим ученикам развить навыки грамотного чтения и проявить талант.

Кто такой грамотный читатель, или В двух шагах от творчества

Познаем глубинный смысл

«Конечно, писать не каждый может», — эту фразу можно часто услышать от родителей или самих учащихся. Действительно, они ее произносят, а не пишут, то есть не создают свой авторский литературный текст. А умеют ли эти люди читать?

Не в том смысле, знают ли они алфавит. Умение читать — это самая первая и самая главная ступенька к творчеству, как писала Марина Цветаева: «Чтение — прежде всего сотворчество». Прежде чем ты сам решишься на создание своего произведения, тебе предстоит стать талантливым читателем. Да, да, именно читателем, человеком, который способен к изучению не одного мира, а множества. А это крайне интересно и увлекательно.

Первый этап, который ребенок проходит вместе с учителем: прочитал текст и не все там понял (вот здесь начинается трудная, но очень интересная аналитическая работа на языке литературы).

Постепенно переходим на второй этап: прочитал текст и понял, что там написано. Зачем же обсуждать, анализировать произведение, если в нем все понятно? Для того чтобы перейти на третий этап: прочитал текст и понял даже то, что в нем не написано (а вернее, то, что тщательно спрятано).

Тайной любого литературного произведения является механизм создания художественной реальности. Разгадкой — ответ на вопрос, как автор сотворил мир, героев, сюжет, заставил нас поверить ему, сопереживать, размышлять. Именно умение анализировать художественное произведение, понимание особенностей его построения помогут детям в собственном творчестве.

Вдохновение и созидание

Что еще необходимо для рождающегося автора? Конечно же, умение грамотно выразить свою мысль. Чтобы овладеть литературным языком, воспитать в себе чуткость и вкус к слову, необходимо читать классическую литературу, а чтобы

добиться ясности и благозвучия, читать нужно вслух. Поэтому на уроках литературы дети учат не только стихи, но и отрывки из прозаических произведений.

Ну а теперь вперед, в поисках вдохновения! Давайте вспомним классический пример: увидел на песчаном берегу след людоеда, Робинзон испугался. Почему испугался, ведь это не сам людоед? Потому что воображение дорисовало ему все остальное: как этот людоед здесь ходил, что он тут делал и что может сделать с самим Робинзоном. Или вот эти пушкинские строки: «Цветок засохший, безуханный, забытый в книге вижу я...» Цветок дал путь воображению поэта, и тот стал размышлять: «Где цвел? когда? какой весной? И долго ль цвел? и сорван кем...» Эти примеры учат ребят, что замысел рождается из сильнейших душевных потрясений, он может быть подсказан жизненным и духовным опытом, богатым внутренним миром.

«Все это так далеко от меня», — скажут многие. Но послушайте, разве в весеннюю пору вас не растрогал купающийся в луже растрепанный воробей, разве в вас не врезался на большой скорости огромный майский жук, разве вы не видели, как отчаянно удирают кошки от собачьей погони? Каждую минуту вокруг вас происходят события, свидетелями или участниками которых вы являетесь. Будьте внимательны, доверяйтесь воображению, а теперь за работу.

Творческий опыт

Первое, что необходимо преодолеть человеку, который еще не почувствовал внутри себя дар литературного творчества, — страх писать неправильно. Из-за этого страха зачастую тяжело удержаться от плагиата: взять хорошее произведение, может быть, малоизвестного автора, кое-

что в нем поменять и выдать за свое. Но мы будем работать вместе, чтобы этого искушения избежать.

Также затрудняет работу творческого полета мысли посадка в кабине как во время урока. Решаем эту задачу следующим образом: вооружившись ручкой и тетрадкой, выходим в коридор, на улицу, идем в парк. Если же остаемся в классе, смело двигаем парты по своему усмотрению. Но для того чтобы сосредоточиться, чаще всего хочется найти какой-то укромный уголок: кто-то из детей садится к окошку, кто-то отгораживается комнатным цветком. Итак, всем комфортно, списать неоткуда, внимательно слушаем задачу.

Нам необходима интересная идея, тогда создание текста не будет мукой. Но интересная идея должна быть обозначена в рамках понятной детям темы. Где же эти темы брать? Везде: выглянуть в окошко, забраться в собственный портфель, поймать снежинку на ладошку, улечься в сугроб, пробежать под дождем. Тему рождает день, в который мы садимся творить. Например, всю неделю шел дождь, а сегодня ярко светит солнце — дети получают тему: «У зонтика — выходной».

Герой произведения понятен. Теперь детская фантазия создает ему характер, герой приобретает внешность. Словами эпитетов, антонимов, синонимов помогают детям создать яркую миниатюру с художественными достоинствами.

У зонтика — выходной

Любит зонтик свою работу. Ходит по аллеям, паркам — весело ему, щекотно от теплого дождя. Ирает со зонтиком, шумным осенним дождем. Какой ласковый, веселый друг у доброго зонтика! Но вот вышел зонтик на улицу, а дождя нет. Скучно тросточке без любимого друга. Хочется поспать от теплых капель, поговорить с мокрым озорником. Но на улице скучно и сухо. Как хорошо, что завтра снова обещают долгожданный болтливый дождь!

Егор БОБРОВ, 5-й класс

(Окончание на с. 6)



Кто такой грамотный читатель, или В двух шагах от творчества

(Окончание.
Начало на с. 6)


Тексты читаются самими авторами или учителем, по желанию детей. Каждый может высказаться, чем услышанный текст его удивил. Если у кого-то возникает желание что-то в тексте поправить — делаем смело: здесь можно черкать, исправлять, и никто тебя за это не накажет. Конечно же, лучшие работы получают оценку «5». Хорошо, когда на первом занятии как можно больше детей получают эту оценку, тогда в следующий раз страхов и волнений будет меньше. Еще одной наградой за хорошую работу становится ее публи-

кация в гимназическом альманахе «Родники».

А на родительском собрании можно предложить экспрессную работу по созданию художественной миниатюры, чтобы потом показать им, что талантливые дети — у талантливых родителей. Эта мотивация к совместной работе очень нужна, чтобы и у родителей чувство сопричастности укреплялось.

Что же воспитывают такие занятия, ведь не каждый может и должен стать писателем? Правильно, не каждый им и станет, но человек, привыкший в письменном слове отражать свои мысли, в первую

очередь становится внимательным, начинает шире видеть мир, глубже понимать его закономерности, стремится к творчеству.

А можно ли говорить о духовно-нравственном развитии детей на таких занятиях? Сам процесс — это не только словотворчество, но и сложная внутренняя работа, которая совершается в сердце ребенка. «Игрушка, забытая в детстве», «Ледяная радость Крещения»: учитель должен предлагать для детского ума и души именно такие темы, на которые ребенок с радостью откликнется. 

Через естественные науки к православному мировоззрению

«Мама, как я появился на свет?» — вопрос, который рано или поздно прозвучит из уст каждого малыша. И, конечно же, ему захочется понять происхождение улитки с ее удивительным домом на спине, узнать, почему трава и листочки то зеленые, то желтые. «Почему?» — будет твердить малыш. И ответ на этот вопрос должен быть безупречным в устах взрослого, который правильно понимает законы природы. Так рассуждает Наталья ДЕГТЯРЕВА, учитель химии и биологии Православной гимназии имени Александра Невского Городецкой епархии.

Природоведение, биология, экология, химия и другие естественные науки позволяют познать устройство окружающего мира. Каждый шаг по тропе этого познания не может не восхитить поразительной целесообразностью организации всего живого. Будем ли мы рассматривать строение тела и разных систем жизнеобеспечения насекомых, рыб, пресмыкающихся, земноводных, птиц, млекопитающих либо заглянем внутрь самой живой клетки: все это так удивительно разумно устроено! В зависимости от среды обитания (от морей до прибрежных зон и далее вглубь суши) строение живых организмов усложняется. Рыбы совершеннейшим образом приспособлены к существованию именно в водном пространстве. Им не требуется механизм терморегуляции, у них простой способ передвижения, и устройство относительно несложное. Обитателям прибрежных зон и болот (пресмыкающиеся, земноводные), в отличие от рыб, приходится ползать, поэтому вместо элементарно устроенных плавников они наделены конечностями с пальцами, да и чешуя пресмыкающихся приспособлена к другим условиям. Обитатели суши могут ходить и бегать, у них бо-

лее стройные конечности, а шерсть наилучшим образом защищает их от жары и холода. Птицам для полетов даны крылья. Существование творческого плана очевидно. О каждом животном позаботился Господь! Птицы выют гнезда, высидят птенцов, а когда приближаются холода, улетают на юг или селятся ближе к человеку — так им комфортнее. А вот глухари зимуют с нами и для сна ныряют глубже в снег — там тепло и безопасно. Кто всему этому научил птиц?

А муравьи? Каждый муравейник — это целый город, можно сказать, отдельный мир со своими правилами, обязанностями и правами. А пчелы? И даже мельчайшие вирусы и бактерии — это все чудесно устроенная Вселенная. И чем больше мы познаем окружающую среду, тем сильнее восхищаемся ее устройством!


Бог создал удивительно прекрасный мир! Он красив особой благородной красотой. И нельзя не согласиться со словами Сергея Вертьянова, который писал, что «многообразие мира растений невозможно вписать в русло зо-

люции. Цветковые растения появляются в летописи окаменелостей сразу в большом количестве и полностью сформировавшимися. Сами ученые-эволюционисты приходят к выводу, что “если быть непредвзятым, ископаемые останки растений свидетельствуют в пользу сотворения мира”.



А если посмотреть внутрь растений, то можно увидеть сложнейшие химические процессы по превращению солнечной энергии в энергию органических веществ — запасов питательной кормовой базы. Фотосинтез — это непростой многоступенчатый химико-физический процесс. А строение хлоропласта с мембранами тилакоидов будет покруче любого завода, спроектированного по последним современным технологиям! Попробуйте заставить воду (H₂O) отдать один

электрон от ее водорода — не отдаст она его просто так! А в хлоропластах под действием света этот процесс идет неустанно, и благодаря ему ежегодно из атмосферы поглощаются миллиарды тонн углекислого газа, выделяется кислород. Из кислорода образуется озоновый слой, защищающий живые организмы от коротковолновой ультрафиолетовой радиации. И дай Бог, чтобы эти процессы остались неизменными, а иначе гибель грозит всему живому на Земле.

Химико-физический аспект необходим для познания организации жизни на Земле, но, как сказал Макс Борн в труде «Физика в жизни моего поколения», «...ни в коей мере не достаточно для изображения фактов жизни, не говоря уже о фактах мышления», а директор Института мозга, академик Н.П. Бехтерева добавила: «Возникновение такого чуда, как человеческий мозг, невозможно без Творца». И действительно, наш мир — это чудо. Православие ни в коем образе не отвергает науку. Наоборот, познание нового больше и больше убеждает нас в разумной организации нашего бытия, где хорошо всем вместе и  каждому в отдельности.

Нормативная база

Понятие «духовно-нравственное воспитание» давно и прочно укрепилось в педагогике и нашло свое место в официальных документах: ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования, Стратегии развития воспитания в Российской Феде-



является содействие развитию профессиональной компетентности педагогов в вопросах духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, приобщения их к социокультурным ценностям в разных видах деятельности в соответствии с ФГОС ДО. Также разработано УМК к программе в виде презентаций, видеofilмов, проектов, раздаточных материалов по темам. Программа апробирована на базе ресурсного центра Канавинского

Соработничество в деле духовно-нравственного воспитания

Задачи образования и воспитания подрастающего поколения являются первостепенными в любом обществе: от сознания человека, его духа и душевного настроения зависят здоровье и будущее нации. Поэтому настоящее образование всегда было духовным, включает Ирина КОЛЬЦОВА, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования НИРО, кандидат культурологии. Она делится своим опытом по осуществлению инновационной деятельности, направленной на духовно-нравственное воспитание дошкольников.

рации на период за 2025 года, Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО).

В соответствии с п. 2 ст. 4 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование является первым уровнем общего образования. Именно дошкольное детство играет особую, непреходящую роль в становлении личности, формировании духовно-нравственного облика человека. В связи с этим, по словам И.А. Ильина, «необходимо позаботиться о том, чтобы пробуждающие впечатления имели характер благостный, чтобы они исходили от духа и будили в младенческой душе духовные состояния». В соответствии с ФГОС ДО приобщение дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства является одним из основных принципов дошкольного образования.

В настоящее время необходимо обеспечить объединение обучения и воспитания в целостный единый процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе норм и правил поведения в интересах человека, семьи, общества (ФГОС ДО, п. 1.6.5).

Одним из способов решения данной проблемы является работа кафедры теории и методики дошкольного образования в рамках инновационной деятельности ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».

Приобщаем к нравственным идеалам с детства

Под научным руководством Ирины Кольцовой осуществляется инновационная деятельность по темам:

✓ «Разработка и апробация модели духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в образовательном

пространстве ДОО» (МБДОУ № 404 «Ростки» Советского района Нижнего Новгорода);

✓ «Программно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогов в сфере духовно-нравственного образования дошкольников в условиях ресурсного центра» (МБДОУ № 18 «Паровозик» Канавинского района Нижнего Новгорода).

На базе МБДОУ № 404 была разработана и апробирована модель духовно-нравственного воспитания. В рамках инновационной деятельности была создана программа дошкольников «Мы россияне, мы нижегородцы», апробация которой осуществляется в настоящее время. Цель программы — приобщение к духовно-нравственным и социокультурным ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в традиционной национальной культуре.

Программа духовно-нравственного воспитания «Мы россияне, мы нижегородцы» включена в вариативную часть образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 404, формируемую участниками образовательных отношений, и реализуется в группе старшего дошкольного возраста (5—6 лет). Эта парциальная программа позволяет обеспечить организацию педагогической работы в таких образовательных областях, как социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие (ФГОС ДО, п. 2.6).


Совместная работа

На базе МБДОУ № 18 разработана программа повышения квалификации для педагогов, обучающихся в условиях ресурсного центра «Духовно-нравственное воспитание дошкольников в образовательном пространстве ДОУ» (авторы: И.Н. Кольцова, И.Е. Королева). Целью программы

района МБДОУ № 18 для педагогов ДОО района и города.

С 2015 года совместно с Нижегородской епархией начала осуществляться инновационная деятельность по теме «Разработка и апробация учебно-методического обеспечения программы А.В. Бородиной «Культура и творчество в детском саду»» (МБДОУ № 8, 18, 46, 151, 167, 368 Нижнего Новгорода; МАДОУ детский сад № 11 Бора). Участниками инновационной деятельности проанализирована программа А.В. Бородиной и составлены тематические планы.



Результаты инновационной деятельности в виде докладов с презентациями, мастер-классов, практических занятий распространяются на курсах повышения квалификации ГБОУ ДПО НИРО (модульный курс «Духовно-нравственное воспитание дошкольников в современных социокультурных условиях» и модуль к этому курсу — «Система работы ДОО по духовно-нравственному воспитанию»). Практики делятся своими интересными формами работы по данному направлению. Дети также являются активными участниками данных мероприятий и охотно проводят экскурсии по своим группам, демонстрируют экспонаты, участвуют в мастер-классах и играют вместе со слушателями. 

Гордость и слава России

«Что такое хорошо и что такое плохо?» Этот вопрос из стихотворения Владимира Маяковского входит в разряд вечных, то есть тех, что не имеют точного и однозначного ответа. Как же тогда нам, взрослым, научить детей правильным заветам: что считать главными национальными святынями, ради чего жить, чему служить? Предпринималось немало попыток теоретического осмысления этой проблемы, но бесспорным всегда оставалось одно: нет ничего действеннее и эффективнее в духовно-нравственном воспитании, чем приобщение детей к наследию предков, личное знакомство с участниками исторических событий, изучение прошлого родного края. Этими установками и руководствуется Эдуард ИТКИН, старший научный сотрудник кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО, заслуженный учитель России. В рамках деятельности «Ассоциации детских морских объединений Нижнего Новгорода» он учит ребят любить и уважать свою Родину, чтить ее прошлое.

Единая концепция

Вместе с распадом СССР ушла в историю и советская идеология. В современной России после долгих дискуссий была принята Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Обретая этот документ, общественность с облегчением вздохнула: наконец-то ликвидирован вакуум в системе национальных ценностей и получены ориентиры для воспитания подрастающего поколения. Впрочем, тут же нашлись скептики, которые заявили, что концепция духовно-нравственного развития устарела, не успев выйти из типографии.

В качестве доказательств они указывали на наличие в стране экстремистских объединений, существование террористических угроз, наплыв мигрантов, сохранение на высоком уровне негативных социальных и духовно-нравственных деформаций, распространение в сфере массовых коммуникаций вредной информации, разрушающей традиционные нравственные ценности. На этом основании делался вывод: положения концепции утопичны, не соответствуют современной ситуации, а значит, требуется нечто иное, нежели социальная солидарность, гражданственность, труд, творчество.

И все же следует признать, что в целом положения концепции верны. Ее ценность в том, что она дает нам ясные ориентиры, без которых у российских граждан невозможно сформировать важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности, развить основные социально значимые качества. Относительно же благостных призывов продолжить дискуссии и ради этого отказаться от предложенных концепций установок можно с уверенностью сказать, что это приведет к очередному духовно-нравственному вакууму, а как следствие —

к утрате значительной частью общества этических и гражданских основ со всеми вытекающими из этого политическими, экономическими, моральными, правовыми и прочими потерями.

В единстве памяти

Другой проблемой формирования духовно-нравственных ценностей является вопрос, заданный героем комедии «Горе от



ума»: «Где, укажите нам, отечества отцы, которых мы должны принять за образцы?»

Где в воспитательной работе найти позитивные примеры поведения, иллюстрирующие предложенные концепцией ценности? Всего лет тридцать назад советская педагогическая наука предлагала в качестве таковых воспользоваться примерами из жизни и деятельности героев революции, войны, передовиков производства. А кого в наше время можно предложить молодежи в качестве образцов для подражания?

Хочется поделиться опытом работы по духовно-нравственному воспитанию на инновационной площадке «Ассоциация детских морских объединений Нижнего Новгорода» (АДМОНН), в которой сливаются детские общественные объединения школы № 44 — отряд «Наследники Победы под Андреевским флагом» и музей «Морская слава нижегородцев», школы № 52 — «Морячок» и «Речные огнеборцы», школы № 123 — военно-патриотический клуб морской пе-

хоты «Багира», школы № 179 — «Музей боевой славы горьковчан-черноморцев и истории Российского флота» и городской военно-спортивный клуб морской пехоты «Пантера», объединяющий учащихся школ № 6, 15, 37, 130, 169, 179. В программе ассоциации записано, что целью АДМОНН является создание условий для духовно-нравственного и военно-патриотического воспитания обучающихся посредством их приобщения к традиционным российским и православным ценностям, к героической истории страны, российского флота и малой родины.

Личный пример военной доблести


В блоке «Мы чтим вас, ветераны» программой АДМОНН предусмотрено сотрудничество с Нижегородской областной общественной организацией «Ветераны Флота» и организацией «Жители блокадного Ленинграда» Нижнего Новгорода. Общась на уроках Мужества с участником Советско-японской войны 1945 года контр-адмиралом Аркадием Ганрио, моряками — ветеранами Великой Отечественной войны Владиленом Чебаном, Сергеем Раковым, Константином Ерохиным, Любовью Кузнецовой, Петром Курцыным, Виталием Мокшиным, контр-адмиралами послевоенного поколения Николаем Анохиным, Геннадием Яковлевым, Анатолием Медведевым, Василием Мельником, Александром Ивлиевым, ветеранами подразделений особого риска — участниками ликвидации аварии на атомном подводном ракетном суде «К-19», кавалерами ордена Мужества Валерием Шестиковым, Львом Гавриловым, Владимиром Герсовым, Влади-

миром Дудкиным, Виктором Разумовым, учащиеся приобщаются к таким понятиям, как патриотизм, самоотверженность, служение Отечеству, верность боевым традициям Российских Вооруженных Сил.

Живыми легендами блокадного Ленинграда предстают дети войны: Наталья Курелина, Олег Кобранов, Тамара Капитанова. Не у них ли прямо из первых рук дети могут узнать о таких проявлениях социальной солидарности, как доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство, которые помогли им выдержать ужасы блокады, выжить, сохранив любовь и верность, уважение к родителям, заботу о старших и младших?

«Не позволяй душе лениться!»

Составной частью программы АДМОНН является блок «Душа обязана трудиться», посвященный святым небесным покровителям Военно-морского флота России. Совершая экскурсию в храмы и часовни, общаясь с их настоятелями, дети знакомятся с подвигами святого великомученика Георгия Победоносца — покровителя Российских Вооруженных Сил, Святытеля Николая Чудотворца — небесного покровителя моряков и всех путешественников, с жизнью благоверного князя Александра Невского — святого покровителя морской пехоты, святого праведного воина — непобедимого адмирала Феодора Ушакова — небесного молитвенника и заступника за Российский флот. Из бесед со священнослужителями дети узнают о духовно-нравственных ценностях, присущих этим святым и вполне соответствующих нашим представлениям о добре и зле, верности долгу, мужестве, справедливости, милосердии, чести и достоинстве, честности, добросовестном

служении Отечеству. 



Истинная любовь к Отечеству

Во-первых, дети должны знать и любить свою малую родину — Городецкий край. Поэтому при изучении той или иной темы их внимание постоянно обращается на объекты, находящиеся в нашей местности (природные объекты и явления, ландшафт, народы, языки, экономические объекты). Не нужно бежать за программой, сворачивая интересный разговор о том, что ребята видят и знают не понаслышке

тернет позволяет ответить на любой вопрос. Работа с картой противопоставляется этому. Ведь для того чтобы что-то узнать из цифровых карт, нужно иметь представление об общепринятом языке картографии. Таким образом, мы отвлекаем подростка от губительного влияния постоянного использования гаджетов и не только формируем образность мышления и графические навыки, но и укрепляем волю, воспитываем упорство.

Ступенями географии к воспитанию Человека

Наш мир полон тайн, которые недоступны даже многим взрослым, что уж тут говорить о детях. Природная любознательность ребят побуждает их открывать все новые и новые знания. И на уроках географии они получают уникальную возможность постичь удивительный мир разных стран и народов, узнать об исторических событиях и экзотических традициях. Ученикам Православной гимназии имени Александра Невского Городецкой епархии на этом нелегком, но увлекательном пути помогает учитель географии Елена ДУДАРЕВА.

Путешествуем по великой стране сидя за партой

Изучение географии в 5—7-х классах вызывает у детей удивление и восхищение устройством нашей планеты, неисчислимым многообразием природы, народов, языков и многого другого. География прекрасна тем, что сама создает у детей мотивацию к изучению, самостоятельному расширению и углублению знаний. Роль учителя сводится к тому, чтобы своими действиями (излишней строгостью или равнодушием) не разрушить этот искренний интерес учеников.

В 8—9-х классах, в важнейший период формирования мировоззрения подростка, мы переходим к изучению географии России. Восхищение величием нашей страны охватывает при знакомстве с любым разделом этого курса. Постепенно через удивление, сопоставление приходит понимание своей исключительности, так как пространство, вверенное нам Господом, несравнимо ни с каким другим в мире.

Физические аспекты — площадь России, протяженность ее границ, количество соседних государств, многообразие типов климата и природных зон.

Изучение исторического формирования территории России позволяет показать учащимся величие и благородство русского народа. Здесь мы наблюдаем стойкость воинов, волю и силу духа исследователей и первооткрывателей и исконно русские традиции народа.

Невозможно не сказать о том, что при огромном количестве народов, населяющих нашу страну, ее государственной религией долгое время является Православие. Православная вера сплотила Россию, объединила множество этносов, и не позволила разделиться в годы лихолетий.

Как же воспитать настоящего патриота?

(экосистема Волги, особенности работы предприятий района и многое другое). Открытые в таких беседах знания запомнятся намного лучше, чем те, что прочитаны в учебнике, а их воспитательный потенциал трудно переоценить.

Все вышесказанное приводит к осознанию важности курса краеведения в 8—9-х классах. Подробное изучение физической географии нашей области в 8-м классе и знакомство с экономикой области в 9-м позволяет ученику почувствовать себя гражданином, человеком, ответственным за будущее своей страны.

В современной картине мира ярко угадывается недружелюбность многих стран по отношению к России, что, несомненно, волнует учеников старших классов. Здесь важно отвечать на многочисленные вопросы ребят с осторожностью, чтобы, развивая чувство патриотизма, не сформировать национализм в нестабильном мировоззрении подростка. Нужно всегда помнить, что Православная вера — это Любовь, а не ненависть.

По неизведанным дорожкам


Наилучший способ поддержания познавательного интереса — экспедиция или экскурсия. Летние экспедиции стали традиционными в гимназии. К сожалению, на каждом уроке организовывать исследовательские выходы невозможно. Кроме того, многие красивейшие объекты нашей Родины находятся далеко. На помощь приходят средства ИКТ и наглядный материал. Зрительные образы впечатляют гимназистов, вызывают восхищение, гордость, любовь к России.

Знание географической карты и умение работать с атласом и контурными картами — это основная позиция в преподавании предмета в целом. Современный мир диктует свои правила: школьники не хотят зубрить множество сложных определений, ведь круглосуточный доступ в ин-

Юные исследователи

Во внеурочной работе нельзя не отметить важность индивидуальной проектной и исследовательской деятельности учеников. Через работу с историческими источниками: старинными картами, литературой — к подростку приходит понимание многих процессов, происходивших в нашей стране. Разделение истории и географии во многом искусственно: в какой науке можно встретить такое огромное количество карт, как не в истории? Работы наших гимназистов показывают, что, изучая многие географические аспекты, дети вынуждены обращаться к историческим сведениям.

Например, работая над темой «Нижегородская ГЭС», ученик познакомился с историей становления энергетики в нашей стране, проанализировал положительные и отрицательные стороны в работе гидроэлектростанций. Работа «История под водой» раскрыла перед автором величие замысла гидроэнергетики СССР и трагедии людей, происходившие при создании водохранилищ в 30—50-х годах XX века. Более подробное и глубокое изучение событий новейшей истории нашей Родины помогает понять величие России во все времена, поддерживает связь поколений, не позволяет подростку оторваться от своего рода, считая себя вершиной эволюции, а своих предков — темными необразованными «неандертальцами».

В заключение хочется отметить, что учитель, на мой взгляд, не может научить тому, что не знает и не умеет сам. География — чрезвычайно динамичная наука. Статистические данные часто обновляются, постоянно совершаются новые открытия, поэтому важно заниматься саморазвитием. А формировать в ученике личностные качества проще всего личным примером. Поэтому люди, не испытывающие любви к своей стране, патриотов воспитать никогда не смогут. 

Тематическое погружение как одно из средств православно-патриотического воспитания

Кто из нас не мечтал хоть раз побывать в другой эпохе? Сходить в военный поход с князем Олегом, познакомиться в Петром I или позать руку маршалу Жукову. Учащиеся Семеновской православной гимназии под руководством заместителя директора по научно-методической работе Евы БЕЛЯЕВОЙ каждый год совершают подобные путешествия во времени. Они получают бесценные нравственные уроки прошлого в исторической обстановке, идентичной времени изучаемого события. Интересно, как же все это происходит?

На праведном пути

Нравственное воспитание в системе православных духовных ценностей — самый устойчивый и совершенный путь, на котором никогда не изменяют и не теряют своего значения основные понятия: добро, зло, вера, любовь, долг, Отечество. Когда мы говорим о православных духовных ценностях, то имеем в виду те самые качества человеческой души, которые много веков были присущи русскому человеку, составляли неотъемлемую часть его жизни. Вся история страны, ее герои, святые, цари и простой люд, в невероятных испытаниях сохранившие наше государство, нашу веру, культуру и традиции, показывают, как жить достойно, что значит быть истинно русским православным человеком.

Воспитание в системе православных духовных ценностей позволяет сформировать целостное историческое сознание, более полно осмыслить личностную связь с историей своего народа и понять религиозные духовно-нравственные мотивы патриотизма и героизма наших предков. Патриотизм не сводится просто к любви к Родине: в православном понимании он проявляется и в готовности отстаивать свою страну, и в решимости, в случае необходимости, отдать за нее жизнь.

Православно-патриотическое воспитание предполагает:

- ✓ православное осмысление того, когда и почему могут быть попускаемы беды Отечества и что нужно делать верующему человеку, чтобы с чистой душой молить Господа о спасении Отечества;
- каким должно быть отношение к земному Отечеству православного человека;
- как эта проблема осмысливается в святоотеческом наследии;



какие примеры отношения к родине православных людей мы знаем;

что такое служение Отечеству;

как относиться к войнам, миру, защите Отечества;

✓ чувственное переживание:

веры, надежды на Господа во всех случаях жизни и тогда, когда это касается Отечества;

ответственности за свою страну, за ее духовно-нравственное состояние, славу, безопасность и процветание, так же как и за ее беды и недостатки;

любви к родине, гордости за нее;

✓ действия на пользу Отечества:

молитвы о Родине, о живых и усопших;

служение (интеллектуальное и практическое), чтобы знать и сохранять традиции, святыни Родины, преумножать ее богатство и славу.

Полное погружение

Одним из способов реализации православно-патриотического воспитания в гимназии является система духовно-нравственных тематических погружений. Технология погружения позволяет сосредоточить внимание на каком-то событии, явлении, историческом периоде и дать возможность коллективу педагогов, учащихся и их родителей прожить, прочувствовать этот момент, который, бесспорно, запомнится надолго.

Первое такое погружение состоялось в 2012/2013 учебном году. Оно называлось «Недаром помнит вся Россия» и было посвящено 200-летию Отечественной войны 1812 года. Исторические реконструкции, единичные классные часы по теме «Жизнь во славу

Отечества», Свято-Никольские образовательные чтения «Святые защитники Руси», конкурсы исследовательских работ «Гремят истории колокола, взывая к памяти...», интеллектуальные марафоны с 1-го по 11-й класс, диспут старшеклассников «Так кто же нам в войне помог — Барклай, зима или русский Бог...», гимназический спектакль для родителей и гостей о герое Отечественной войны 1812 года Александре Алексеевиче Тучкове и его жене Маргарите Михайловне Тучковой (урожденной Нарышкиной), творческие мастерские и выставки работ (рисунки, поделки) по теме «Гроза двенадцатого года...», вечер в литературной гостиной «Ваш образ незабвенный нам память сохранит...», яркие, незабываемые интегрированные уроки — вот лишь частичный перечень мероприятий этого тематического погружения. А завершилось оно поездкой в Свято-Бородинский монастырь и на Бородинское поле.

Духовно-нравственное тематическое погружение 2013/2014 учебного года мы назвали «Лето Господне». Проект предусматривал путешествие по годовому кругу православных праздников и изучение традиций и быта русского народа и родного края. Погружение состояло из трех тематических блоков:

✓ «Святые защитники Руси. Святые земли Нижегородской»: традиция почитания святых угодников на Руси;

✓ «Вспомним русские обычаи, вспомним нашу старину»: быт и православные традиции русского народа;

✓ «Всему начало здесь, в родном краю...»: родные истоки.

Паломнические поездки в Дивеево и Троице-Сергиеву Лавру стали заключительным аккордом данного тематического погружения.

2014/2015 учебный год прошел под знаком Великой Победы. «Поклонимся великим тем годам...» — так назывался проект-погружение этого года. Есть события, над которыми не властно время, которые навсегда останутся в памяти народной. Таким событием стала Великая Отечественная война, небывалая по своим масштабам, массовому героизму на полях сражений, самоотверженному труду в тылу.



Проект-погружение «Поклонимся великим тем годам...», под девизом которого «Я помню! Я горжусь!» гимназия прожила полгода, был призван сохранить преемственность поколений, научить ребят уважать военную историю России, показать истинную цену Великой Победы, воспитать в учащихся патриотическое чувство гордости за свое Отечество.

(Окончание на с. 14)

Помочь обществу, раскрыть свой творческий потенциал, подарить заботу и любовь тем, кто в этом нуждается, внести свой вклад в сохранение окружающей среды: именно такие возможности дает добровольческая деятельность. Участие в волонтерских миссиях развивает в детях прекрасные качества добросердечности, чуткости, терпения и трудолюбия. Коллектив Центра детского и юношеского туризма и экскурсий Балахны (МБУ ДО «ЦДЮТЭ») более 25 лет ведет активную работу, направленную на развитие и популяризацию социального служения.

Служить другим и делать добро

Социально ориентированные проекты

Духовно-нравственное воспитание в контексте просветительского проекта «Балахнинский Благовест» объединяет в себе несколько составляющих: личностную, социальную и семейную культуру. На формирование социальной культуры в значительной степени влияет социально ориентированная деятельность обучающихся.

В основе реализации социально ориентированных проектов лежит полисубъектность воспитания, заключающаяся во множественности взаимодействующих друг с другом субъектов. За основу работы педагогов ЦДЮТЭ взята мотивация детей, ведь в зависимости от их непосредственного участия и личного отношения и формируется разносторонне развитая личность.

В сентябре 2011 года на базе Центра создано молодежное добровольческое движение «Дыхание» под руководством бывшего директора ЦДЮТЭ Ирины Кузнецовой. Движение объединяет педагогов, подростков и молодежь в возрасте 14—20 лет. Деятельность участников осуществляется по нескольким проектным направлениям:

✓ «Дорога к храму»: совместно с Балахнинским благочинием ЦДЮТЭ организует работу по восстановлению и уборке храмов и прилежащих к ним территорий.

✓ «ПриродныйНИК»: шестфо над родниками Балахнинского района, разработка экологических и туристических маршрутов к родникам.

✓ «ЗДРАВствуй, мир!»: экология здоровья человека, формирование ценностного отношения к собственному здоровью.

✓ «Знакомься! Это ТВОЙ город!»: разработка виртуальных и очных экскурсий по родному городу, пополнение экспозиций музея Центра через исследовательскую деятельность.

✓ «МЫ НУЖНЫ друг другу»: социальная значимая и благотворительная деятельность.

Найди свою дорогу

С сентября 2011 года реализуется проект «МЫ НУЖНЫ друг другу». В рамках проекта волонтеры района вместе с центром «Милосердие» при благочинии Балахнинского района организуют благотворительные акции «Подарим детям Рождество» и «Пасхальные дни Милосердия». Они

навешают семьи детей-инвалидов, поздравляют их с праздниками. География проекта обширна: от поселка Большое Козино до поселка Совхозный.

Успешно продолжает действовать проект «Дорога к храму», начатый в 2008 году совместно с общественной организацией «Балахнинский уезд», Балахнинским благочинием, Нижегородской кадетской школой-интернатом, Советом ветеранов Балахны, а также образовательными организациями района. В рамках проекта создаются трудовые десанты по уборке, очистке и благоустройству Троицкого некрополя.

Еще один проект, реализованный коллективом ЦДЮТЭ, — «Донести до потомков наследие предков». Его целью стало восстановление духовной памяти о значимых личностях, живших в Балахнинском уезде в XVIII—XX веках. Проект позволил объединить усилия всех заинтересованных структур в вопросах возрождения прошлого, восстановления светлой памяти о людях, которые внесли свою лепту в историю Балахны. Все это было направлено прежде всего на то, чтобы юные балахнинцы не выросли «людьми, не помнящими родства».

От плана к действию

Условно механизм реализации проекта можно разделить на два этапа:

✓ организация тематического образовательного лагеря для учащейся молодежи в июле 2014 года;

✓ исследовательская и методическая работа, а также издательская деятельность — до ноября 2014 года.

Работа в лагере распределяется по трем содержательным блокам: трудовому, образовательному и культурно-досуговому.

Ежедневно в утренние часы по предварительному разработанному и согласованному с благочинием плану были организованы трудовые десанты. В итоге на территории Троицкого некрополя были выполнены следующие виды работ: очистка территории от мусора, спил деревьев и покос травы, обрезка и уборка веток, очистка территории от сухостоя, подготовка мест захоронений к покраске, покрасочные работы, прополка и полив клумб около храма.

На Курзинском кладбище очищены от сухостоя и травы захоронения двух священнослужителей, один из которых был узником ГУЛАГА (иерей Георгий Морозов), а также могила Героя Советского



Союза времен Великой Отечественной войны Николая Павловича Кожанова.

Кроме того, в рамках одного из походов был организован экологический десант по очистке Рыловского карьера.

Никто не забыт

Для реализации образовательного блока проекта «Донести до потомков наследие предков» методистами ЦДЮТЭ был разработан план организации обучающих занятий, которые проводились во второй половине дня.

Ежедневно, после обеда, для участников лагеря проводились мастер-классы по балахнинским промыслам и работе с архивными материалами, учебные занятия, тренинги на развитие коммуникативных навыков и социальное взаимодействие.

В рамках культурно-досугового блока были организованы пешие экскурсии, встречи с интересными людьми, велопоходы по святым местам, поход выходного дня, спортивные мероприятия. В работе учитывались индивидуальные и возрастные особенности ребят, пришедших в лагерь. По итогам такой разноплановой образовательной деятельности дети и педагоги собрали богатый информационный и фотоматериал, который впоследствии систематизирован и оформлен в исследовательские работы и итоговый сборник.

В процессе реализации социально ориентированных проектов, участвуя в благотворительных акциях, подростки и молодежь имеют возможность самоутвердиться и самореализоваться. Они видят результат своих действий, чувствуют себя людьми, делающими нужное дело. Задача нас, взрослых — «учить каждого из ребят не быть ханжой, не быть лжецом и трусом; дать ему возможность познать труд, как необходимый способ совершенствования» («Живая Этика о школе и школьном воспитании», Н.П. Баныкин).