

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
НИЖЕГОРОДСКАЯ ЕПАРХИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ: ОПЫТ СТАНОВЛЕНИЯ ГРАЖДАНИНА

■
*Материалы IV Нижегородских
Рождественских образовательных чтений
22 января 2010 года*

Часть 1

Нижний Новгород
Нижегородский институт развития образования
2010

УДК 908(470.341)
ББК 26.89
Д85

Составители:

М. Н. Крайникова, канд. пед. наук,
начальник научно-исследовательского отдела
ГОУ ДПО НИРО;

В. К. Крючков, канд. филос. наук, доцент;

Н. П. Махова, главный специалист
научно-исследовательского отдела ГОУ ДПО НИРО

Д85 **Духовно-нравственное** воспитание: опыт становления
гражданина : материалы IV Нижегородских Рождествен-
ских образовательных чтений / Мин-во образования Ниже-
гор. обл.; Госуд. образоват. учрежд. доп. проф. образования
«Нижегородский институт развития образования»; Ниже-
гор. епархия Рус. православной церкви. — Ч. 1. — Н. Нов-
город : Нижегородский институт развития образования,
2010. — 427 с.

ISBN 978-5-7565-0431-6

В сборнике представлены материалы IV Нижегородских Рождественских образовательных чтений, в которых освещается опыт педагогов и образовательных учреждений по духовно-нравственному воспитанию детей и подростков.

Издание адресовано педагогическим работникам и всем, кто заинтересован в воспитании и становлении гражданина нашего Отечества.

УДК 908(470.341)
ББК 26.89

ISBN 978-5-7565-0431-6

© ГОУ ДПО «Нижегородский институт
развития образования», 2010
© Нижегородская епархия Русской право-
славной церкви, 2010

РЕЗОЛЮЦИЯ
IV Нижегородских Рождественских
образовательных чтений
«Духовно-нравственное воспитание:
опыт становления гражданина»

Нижний Новгород

22 января 2010 года

IV Нижегородские Рождественские образовательные чтения «Духовно-нравственное воспитание: опыт становления гражданина» проводились в Нижнем Новгороде 22 января 2010 года по инициативе Нижегородского института развития образования при поддержке Министерства образования Нижегородской области и Нижегородской епархии Русской православной церкви (Московского патриархата).

В работе Рождественских образовательных чтений приняли участие министр образования Нижегородской области С. В. Наумов, управляющий Нижегородской епархией Русской православной церкви (Московский патриархат) Его Высокопреосвященство Высокопреосвященнейший Георгий, архиепископ Нижегородский и Арзамасский, более 400 ученых, преподавателей, представителей учреждений образования, руководителей и специалистов органов, осуществляющих руководство в сфере образования муниципальных районов и городских округов Нижегородской области, работников муниципальных методических служб, священнослужителей.

Главная цель состоявшегося мероприятия заключалась в отражении и обобщении опыта, накопленного в образовательных учреждениях и муниципальных образовательных комплексах по реализации основных направлений региональной Концепции гражданского образования в Нижегородской области на 2009—

2013 годы в части формирования региональной системы гражданского становления личности, духовно-нравственной культуры и разработки содержательных параметров взаимодействия с конфессиональными организациями в лице Русской православной церкви (Московского патриархата).

В ходе двух пленарных заседаний, работы 7 педагогических мастерских, 5 диалог-клубов, 2 научно-практических семинаров и круглого стола, организованных в рамках Рождественских образовательных чтений, выступили более 80 представителей учреждений системы образования, Русской православной церкви, научных организаций.

В докладах и выступлениях участники чтений поднимали вопросы правового регулирования, методологии, теории, организации и обеспечения многоплановой работы по формированию пространства духовно-нравственной культуры в образовательных учреждениях области.

В рамках педагогических мастерских был представлен опыт становления муниципальных систем гражданского образования и духовно-нравственного воспитания в Уренском, Сергачском, Арзамасском, Воскресенском, Лукояновском, Балахнинском, Кулебакском районах, городе Дзержинске, которые по праву можно считать ресурсными центрами ДНК в Нижегородской области.

В ходе работы диалог-клубов участники чтений дали положительную оценку проделанной в образовательной сфере работе по разработке содержания, методик и организации изучения православной культуры в базовом социально-гуманитарном образовании и воспитании школьников, межконфессиональному сотрудничеству, обеспечению законных интересов граждан на свободное и добровольное приобщение детей к духовно-нравственным отечественным традициям в светской школе, защите права на воспитание детей в процессе получения ими общего образования, сохранению культурной идентичности, недопущению навязывания атеистических взглядов под видом научного знания, решению вопросов подготовки учителей православной культуры и др.

Организованные в рамках Рождественских образовательных чтений научно-практические семинары стали площадками обобщения практического опыта использования нового содержания образования в процессе реализации задач, определенных реги-

ональной Концепцией гражданского образования, разработки методов реализации этого содержания и системы подготовки учителя, способного реализовать новое содержание адекватными методами обучения и воспитания, в целях развития творческого потенциала детей, обеспечивающего их социализацию в интересах государства, общества и самой личности.

Особый интерес у участников чтений вызвали вопросы, обсуждаемые в ходе круглого стола, организованного для руководителей учреждений образования, муниципальных методических служб, благочинных Нижегородской епархии, помощников благочинных по вопросам образования.

Тематика круглого стола отражала проблемы проектирования условий и механизмов взаимодействия школы и Церкви в современных условиях. Его участники высоко оценили итоги деятельности координационного совета по взаимодействию Министерства образования Нижегородской области и Нижегородской епархии Русской православной церкви (Московский патриархат) в области духовно-нравственного воспитания и образования, положительную оценку получил опыт сотрудничества Нижегородского института развития образования и епархиальных образовательных структур, приобретенный в ходе совместной разработки содержания образования, подготовки региональных учебно-методических комплексов, формирования региональной системы повышения квалификации педагогических кадров, православного педагогического просвещения и др.

По итогам состоявшихся обсуждений намечены актуальные задачи для педагогического сообщества Нижегородской области, государственных, муниципальных и епархиальных образовательных структур на 2010 год:

— Продолжить сотрудничество Нижегородской епархии Русской православной церкви (Московский патриархат) и Министерства образования Нижегородской области, Нижегородского института развития образования с участием других региональных научных и образовательных центров (Нижегородского государственного университета имени Н. И. Лобачевского, Нижегородского лингвистического университета, педагогических вузов Нижегородской области, Нижегородской духовной семинарии и др.) в целях:

— развития учебно-методической базы преподавания региональных учебных курсов, отражающих тематику гражданского

становления личности и духовно-нравственной культуры, обновления и подготовки новых учебных пособий, учебно-методических комплектов (УМК) по всем годам обучения в школе, прежде всего для основной и старшей ступеней общего образования;

— формирования эффективной региональной системы подготовки и повышения квалификации педагогических работников в области гражданского становления личности и духовно-нравственной культуры, в том числе педагогов епархиальных образовательных учреждений на бюджетной основе;

— привлечения специалистов Нижегородской епархии Русской православной церкви (Московский патриархат) к экспертизе учебников, пособий, образовательных материалов в области духовно-нравственной культуры для средней школы.

■ Активизировать процессы взаимодействия региональных органов государственной власти и местного самоуправления с епархиальными структурами в сфере образования и воспитания подрастающего поколения, а также развития гражданских структур, деятельности общественных педагогических и родительских объединений, выражающих интересы православного общества как коллективного участника образовательного процесса в государственной школе и заказчика образовательных услуг, информирования родителей обучающихся о возможности изучения их детьми отечественной православной культуры, способах ее реализации.

■ Разработать и направить в образовательные структуры муниципальных районов и городских округов Нижегородской области информационно-методические материалы по вопросам организации преподавания в государственных и муниципальных школах религиозно-культурологических, философско-религиоведческих и иных мировоззренческих учебных курсов с едиными правилами организации преподавания таких курсов, направленных на гражданское и духовно-нравственное становление личности ребенка, формирование его мировоззренческой, этнокультурной и этноконфессиональной идентичности.

■ Обеспечить информационную поддержку процессам формирования системы гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в образовательных учреждениях, просветительской деятельности в целях:

— изучения, обобщения и распространения передового педагогического опыта, внедрения эффективных инновационных практик духовно-нравственного воспитания в сфере образования на основе взаимодействия заинтересованных сторон;

— противодействия лицам и объединениям, чьи действия, публичные выступления по вопросам гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в российской школе противоречат действующему законодательству или возбуждают в обществе вражду;

— предотвращения распространению ложных сведений в отношении Русской православной церкви, священнослужителей, православного сообщества;

— организации разъяснительной работы среди должностных лиц, неисполняющих или превышающих свои служебные полномочия (препятствование введению преподавания курсов православной культуры при наличии образовательного запроса, навязывание обществу юридически или фактически необоснованных мнений о том, что следует, а что не следует изучать в российской школе о религиях т. п.).

■ Формирования православной позиции в отношении представителей религиозных конфессий, общественных объединений, выступающих с заявлениями, которые можно трактовать как пропаганду дискриминации граждан России православного христианского вероисповедания, ущемление их прав на свободу вероисповедания, в частности на свободное и добровольное приобщение своих детей к православным христианским духовным ценностям и нравственным традициям в общедоступной российской государственной школе.

Для реализации поставленных задач участники IV Нижегородских Рождественских образовательных чтений считают необходимым рекомендовать:

Министерству образования Нижегородской области:

а) рассмотреть на координационном совете по взаимодействию Министерства образования Нижегородской области и Нижегородской епархии вопросы поддержки епархиальных образовательных учреждений в части их интеграции в единое образовательное пространство Нижегородской области;

б) опубликовать материалы IV Нижегородских Рождественских чтений «Духовно-нравственное воспитание: опыт станов-

ления гражданина» отдельным сборником с целью распространения среди педагогической общественности.

Нижегородскому институту развития образования:

а) продолжить конструктивное сотрудничество с традиционными религиозными организациями для подготовки педагогических кадров, повышения квалификации работников образования, учебно-методического обеспечения, проведения мониторинговых исследований по учету запроса граждан на изучение курсов гражданской, духовно-нравственной направленности, православной культуры и других религий, составляющих неотъемлемую часть исторического и культурного наследия народов России, в государственных и муниципальных образовательных учреждениях;

б) продолжить работу по формированию региональной ресурсной базы гражданского образования и духовно-нравственного воспитания, разработать типологию образовательных учреждений — ресурсных центров ГСЛ и ДНК.

Органам власти, осуществляющим руководство в сфере образовательной деятельности муниципальных и городских округов Нижегородской области, совместно с представителями Нижегородской епархии:

а) обеспечить полноценную реализацию разработанного Министерством образования и науки Российской Федерации «Примерного соглашения о сотрудничестве органа управления образованием субъекта Российской Федерации и централизованной религиозной организации — епархии Русской православной церкви (Московский патриархат)»;

б) сравнить действующие соглашения о сотрудничестве Нижегородской епархии и муниципальных органов власти в сфере образования с «Примерным соглашением», при необходимости обновить соглашения для полноценной реализации возможностей всех направлений сотрудничества;

в) определить муниципальных координаторов взаимодействия муниципального органа образования с образовательными структурами и учреждениями Нижегородской епархии Русской православной церкви (Московский патриархат);

г) при содействии министерства образования Нижегородской области провести в марте — апреле 2010 года совещание координаторов по обсуждению вопросов реализации алгорит-

мов взаимодействия епархиальных, государственных и муниципальных образовательных структур по решению задач, определенных в региональной Концепции гражданского образования на 2009—2013 годы.

Участники IV Нижегородских Рождественских образовательных чтений считают необходимым направить настоящую резолюцию в адрес региональных и муниципальных законодательных и исполнительных органов власти, органов, осуществляющих управление в сфере образовательной деятельности муниципальных районов и городских округов Нижегородской области, епархиального управления Нижегородской епархии Русской православной церкви (Московский патриархат) и разместить на сайтах заинтересованных организаций для информирования педагогического сообщества с учетом высказанного педагогической общественностью в ходе настоящего мероприятия мнения.

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
IV НИЖЕГОРОДСКИХ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЧТЕНИЙ
«ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ:
ОПЫТ СТАНОВЛЕНИЯ ГРАЖДАНИНА»

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО
к участникам IV Нижегородских
Рождественских образовательных чтений

С. В. Наумова, *министра образования Нижегородской области*

*Уважаемый владыка Георгий!
Уважаемые учителя!*

Нынешний год в Российской Федерации объявлен Годом учителя. Это означает, что государство считает решение проблем образования подрастающего поколения приоритетной задачей своей внутренней политики.

Молодежь — это будущее нашей страны, которое создается сегодня. А то, какой она будет, и то, каким будет наше будущее, зависит прежде всего от образования и обучения, которые неразрывно связаны между собой. Во главе процесса воспитания и образования ребенка стоит наравне с родителями учитель, от нравственного облика, гражданской позиции которого многое зависит, так как личность воспитывается на примерах. Следование примеру — это сознательное и ответственное поведение. Надеемся, что для многих молодых людей именно учитель станет примером нравственного поведения, высокой духовности, трудолюбия.

Ставшие традиционными Нижегородские Рож-

дественские образовательные чтения являются форумом учителей, которые считают своим долгом давать не только знания ученикам, но и воспитывать в них чувство глубокой любви к своему дому, к родителям, к Отечеству.

В нынешнем году учителя собрались на Чтения, чтобы поделиться накопленным опытом работы по духовно-нравственному воспитанию, рассказать о взаимодействии различных институтов, в том числе и Нижегородской епархии Русской православной церкви, в образовании наших детей. Событие это не рядовое, так как три года назад разговор этот еще только начинался, сейчас же мы являемся регионом, который такой опыт может представить не только на региональном уровне. Ставший значимым и важным для педагогов области конкурс «За нравственный подвиг учителя», который проводит министерство образования Нижегородской области совместно с Нижегородской епархией, уже заявил опыт нижегородцев на федеральном уровне.

В регионе успешно складывается система работы по гражданскому образованию обучающейся молодежи: утверждена Концепция гражданского образования на 2009—2013 годы, разрабатываются образовательные программы и курсы, призванные содействовать духовно-нравственному воспитанию учащихся, налажено конструктивное сотрудничество с традиционными религиозными организациями в целях подготовки педагогических кадров, повышения квалификации работников образования Нижегородской области.

Возглавить эту работу призван Учитель, Наставник, с которого и начинается для многих детей дорога к познанию самого себя как одной из высших ценностей.

Правительство Нижегородской области поддерживает учительство: принят план мероприятий по проведению Года учителя в Нижегородской области, в который включен целый комплекс мероприятий по созданию позитивного облика российского учителя.

Надеемся, что Нижегородские Рождественские образовательные чтения дадут учителям новый импульс для творческой работы.

Успехов вам!

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО к участникам IV Нижегородских Рождественских образовательных чтений

Н. Ю. Бармина, ректора Нижегородского института
развития образования

Уважаемые участники Нижегородских Рождественских образовательных чтений!

Уважаемый владыка Георгий!

Духовно-нравственное воспитание на современном этапе развития общества обрело особый статус: оно вошло в число приоритетных направлений современной педагогики. Воспитание нравственного сознания и поведения, онтологический подход в воспитании, формирование духовных потребностей у старшеклассников — все это многочисленные векторы решения обозначенной проблемы, которая составляет основное содержание темы Рождественских образовательных чтений.

В последние десятилетия произошли поистине стремительные изменения в социально-экономической и общественно-политической жизни не только России, но и мирового сообщества. В условиях глобализации социокультурных проблем, всеобщей технологизации, экологических катастроф, религиозного экстремизма, международного терроризма и т. д. мир стал перед «проблемой “человечности” современного человека»: «Современный человек, оказавшись в плену многих зависимостей, не имеет опыта осознанной жизни. Он много знает о мире, но он мало понимает о своих отношениях с этим миром». «Тотальный потребитель», «объект слепых экономических сил», «массовый человек» — так определяют нравственное состояние современного человека известные философы, ученые. Вместе с тем многим откровенно бездуховным проявлениям человек пытается придать вид и смысл культурных ценностей. Так в разное время родились такие явления и выражения, как социа-

листический реализм, массовая культура, клиповое мышление и т. д. Как пишет И. А. Ильин, «человечество попыталось создать культуру без веры, без сердца, без созерцания и без совести, и вот налицо несостоятельность ее и распад». Он же заключает: «Переживаемый нами кризис касается не столько политики или экономики, сколько духа».

Система образования не могла остаться в стороне от выше-названных процессов в силу своей специфики. Многолетнее отчуждение человека от подлинной духовной культуры, национальных корней и традиций от веры привело к кризису общественного сознания... Переживая острый социальный кризис, общество и школа испытывают социальную потребность в духовно-нравственном обновлении и возвышении. Думаю, не стоит объяснять, сколь трудна задача духовного обновления после многих лет духовного выхолащивания.

Сейчас общество делает решительные и важные шаги для изменения ситуации: разработана и активно обсуждается проект концепции духовно-нравственного воспитания. Министерство образования Нижегородской области приняло Концепцию гражданского образования в Нижегородской области на 2009—2013 годы.

Концепция появилась как отклик на социальный запрос. В ней фактически описывается, какого «человека будущего» хочет видеть государство и общество. В качестве базовых ценностей предлагаются патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа и человечество.

Цель школьных лет — не сдача ЕГЭ, а воспитание успешного гражданина России XXI века.

Концепция не только описывает национальный воспитательный идеал, но и является неким «техническим заданием» на разработку учебных программ и внеурочных занятий. Новые задачи, поставленные перед школой, потребуют пересмотра всего содержания образования. Духовно-нравственное воспитание — не задача одного предмета (я имею в виду новый факультатив по основам традиционных российских религий и светской этики). Это касается всех предметов и прежде всего внеурочной работы.

Министерство образования Нижегородской области, рабо-

тая в тесном контакте с общественными и профессиональными организациями, решает эти проблемы. В регионе накоплен опыт, который и станет объектом рассмотрения Четвертых Нижегородских Рождественских образовательных чтений. Это и опыт проведения конкурса «За нравственный подвиг учителя», и опыт реализации образовательного экспериментального проекта «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в системе общего среднего образования», и опыт духовно-нравственного воспитания Уренского, Воскресенского, Арзамасского и Городецкого районов, и опыт проведения районных семинаров по духовно-нравственному воспитанию учащихся.

Надеемся, что опыт образовательных учреждений региона даст импульс большой и важной работе по духовно-нравственному становлению гражданина нашей страны.

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО к участникам IV Нижегородских Рождественских образовательных чтений

Георгия, архиепископа Нижегородского и Арзамасского

Уважаемые участники Рождественских образовательных чтений!

Дорогие отцы, уважаемые коллеги, братья и сестры!

Вот уже в четвертый раз мы собираемся в Нижегородском институте развития образования для того, чтобы в рамках ставших уже традиционными Рождественских образовательных чтений обсудить вопросы образования и воспитания молодого поколения нижегородцев. В этом году тема наших чтений — «Духовно-нравственное воспитание: опыт становления гражданина».

Сегодня эта тема звучит особенно актуально. Современное состояние нашего народа свидетельствует о том, что в настоящее время он переживает не только экономический, но прежде всего духовно-нравственный кризис. Из истории мы знаем, что народы, которые забывали свою историю, свои духовные ориентиры и ценности, со временем исчезали с карты мира. Поэтому сегодня от нас зависит будущее страны, и каждому из нас предоставлена возможность внести свой вклад в укрепление ее духовно-нравственных основ.

Восстановление того, что было некогда разрушено, поистине многотрудное дело, которое должно включать долгий, неленный и ответственный труд. Возможно, немало времени пройдет, пока мы получим ожидаемый результат, но такова специфика образовательной деятельности.

В области духовно-нравственного воспитания нами уже многое делается, но работу в данном направлении нужно вести еще активнее. Мало не научить человека злу, главное — научить его добру. Молодое поколение должно воспитываться в духе ответствен-

ности перед Отечеством и обществом. Главными в воспитании должны стать идеалы материнства, семейных ценностей и конечно христианской нравственности. Острую необходимость такого воспитания показали и проходившие на Нижегородской земле «Александровские дни — 2009», посвященные памяти выдающегося государственного деятеля, защитника земли Русской и прославленного церковью угодника Божия — великого князя Александра Невского. Это масштабное празднование показало, что огромный потенциал патриотических и духовно-нравственных ценностей может проявиться только тогда, когда общество преодолеет внутреннее разделение и вновь осознает себя единым народом с общей историей и культурой.

Наш ежегодный форум — это пространство диалога Церкви и общества, в котором на профессиональном уровне идет поиск новых решений острых социальных проблем. У нас общая цель — воспитывать будущее поколение россиян достойными гражданами и патриотами своего великого Отечества. Сегодня мы возлагаем большие надежды на тех руководителей системы образования, педагогов, ученых, которые ведут профессиональную деятельность на фундаменте отечественных духовных и культурных ценностей.

Мы хорошо понимаем, что сейчас много неразрешенных задач на этом сложном и многотрудном пути, и поэтому нам необходимо объединить наши усилия и действовать в духе единодушия и взаимопонимания. Желаю всем помощи Божией в этом нелегком, благом и богоугодном деле!

МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ *

В. К. Крючков, канд. филос. наук, доцент

Образовательным учреждениям нашей области предстоит решить интересную задачу, необходимость которой продиктовало наше время. Задачу, касающуюся построения новой образовательной среды в конкретном образовательном учреждении, связанную с формированием пространства духовно-нравственной культуры.

Сегодня никого не надо убеждать в том, что воспитание на духовно-нравственных традициях носит актуальный характер. Примечательно, что решение данной проблемы большинство наших соотечественников связывают с деятельностью Русской православной церкви, возлагая надежды на ее поддержку и благодатную помощь в деле возрождения культуры, на решение многих социальных проблем России.

В преамбуле к Федеральному закону «О свободе совести и о религиозных объединениях» признается особая роль православия в истории России, в становлении и развитии ее духовности и культуры.

Сегодня мы можем свидетельствовать о ведущей роли РПЦ, когда четко прослеживается следующая тенденция: инициативы Церкви в плане развития государственно- и общественно-религиозных отношений становятся востребованными рядом других традиционных конфессий на территории России. Принятые в 2000 году «Основы социальной концепции Русской православной церкви» инициировали представителей традиционных российских конфессий (ислама, иудаизма и некоторых иных) сформулировать собственные социальные доктрины. Введение специальности «Теология» в государственный классификатор образовательных направлений и специальностей позволяет в настоящее время представителям других традиционных конфессий вести профессиональную подготовку своих специалистов по государственному стандарту, разработанному в Православном Свято-Тихоновском гуманитарном университете.

*

В статье использованы материалы сайта <http://www.patriarchia.ru/>

Введение учебного курса «Основы православной культуры» (экспериментальная апробация курса «Основы религиозной культуры и светской этики») побудило представителей ислама, иудаизма начать разработку собственных курсов, обучающих школьников духовным основам своих национальных культур.

Но высокий авторитет Церкви в российском обществе обусловлен не только развитием государственно- и общественно-религиозных отношений, инициатором которых является Русская православная церковь, но и верой и убежденностью многих россиян, востребованностью российских духовных традиций в современной жизни.

Область сотрудничества Церкви и государства необычайно широка. Несомненным приоритетом здесь является дело воспитания подрастающего поколения.

Важно заметить, что еще в беседе с Мотовиловым о смысле христианской жизни преподобный Серафим Саровский сказал: «Стяжи дух мирен, и вокруг тебя спасутся тысячи». Соответственно, конечной целью воспитания с точки зрения православия является признание того, что человеку надлежит не «развиться» и «реализоваться», а спастись. И в силу этого в современном образовании неимоверно возрастает роль воспитателя и педагога, его активности и ответственности за последствия тех воздействий, с которыми он обращается к своим воспитанникам.

Это нас объединяет, так как мы считаем, что сегодня современная школа призвана помочь растущему человеку самоопределиваться не только в самом себе и окружении, но и в своем духовном поиске. Важнейшим методом этого самоопределения выступает педагогическая поддержка в подготовке молодого человека к участию в жизни общества, то есть в становлении его гражданской позиции. Эту идею мы предлагаем считать основным принципом нашего сотрудничества.

Говоря о стратегии развития российского образования, Президент Д. А. Медведев подчеркивает особую роль школьного образования, которое, по его словам, «представляет собой один из определяющих и самых длинных этапов жизни каждого человека». В связи с этим в качестве методологического фундамента нашей работы сегодня мы должны в полной мере использовать президентскую инициативу «Наша новая школа», в которой, как вы знаете, обозначены пять направлений:

- обновление содержания образования;
- поиск и поддержка талантов;
- стимулирование лучших педагогов и создание условий для повышения квалификации;
- развитие школы как центра образования, творчества и спорта;
- формирование здорового образа жизни.

Понимая важность каждого из перечисленных направлений, мы все же остановимся на их анализе с точки зрения православного педагога, сгруппировав эти направления в трех системообразующих областях, составляющих общее содержание модели школы духовно-нравственной культуры (школы ДНК):

1. Разработка **содержания образования**.
2. Разработка **методов реализации** этого образования и **подготовка учителя**, способного реализовать новое содержание адекватными методами обучения и воспитания.
3. Развитие **творческого потенциала учащихся**, обеспечивающего их социализацию в интересах государства, общества и самой личности.

Процесс реализации вышеобозначенных целевых установок стратегии «Наша новая школа» в рамках обозначенного нами процесса моделирования возможен при условии комплексного решения ряда социально-педагогических задач, что даст возможность:

- представить в ясном виде то, **для чего существует ОУ**;
- определить, **чем данное ОУ принципиально отличается от всех других**, действующих в педагогическом пространстве;
- создать **критерий для оценки всех действий**, осуществляемых в ОУ;
- **согласовать интересы** всех лиц, связанных с ОУ (субъекты образовательной практики, учредители, партнеры, социум и т. д.);
- **раскрыть цель и назначение ОУ**, что, в свою очередь, повышает уровень мотивации сотрудников;
- определить четкие **ориентиры и принципы руководства**;
- **способствовать пониманию** сотрудниками **смысла и содержания их деятельности**.

Итак, на первом этапе работы предстоит определить по предлагаемой схеме принципиальные исходные положения процесса моделирования школы ДНК, в который, по нашему глубо-

кому убеждению, необходимо включить каждого сотрудника школьной корпорации.

Говоря о содержательной стороне предлагаемой модели, следует определить православный контекст всей стратегии-инициативы «Наша новая школа». Суть его заключается в том, что в настоящее время православная церковь может предложить современному российскому обществу целостную позитивную образовательную систему, апробированную на протяжении тысячелетия.

И речь здесь не о всеобщем воспитании в православии подрастающих граждан России. В современной ситуации речь идет о введении в педагогический контекст (понимаемый широко как воспитание и обучение) духовных основ русской культуры.

В таком контексте православная традиция мировосприятия занимает свое определенное место, чему способствует так называемый **феномен сакрализации** (от лат. *sacrum* — священный). Наличие сакральных ценностей в образовательно-воспитательном процессе позволяет развивающейся личности обретать смысл в постигаемом ею мире. Постигание смысла дает основу для формирования мировоззрения, и только в таких условиях возможно становление подлинно свободной и творческой личности.

Иллюстрируя этот тезис, зададим себе ряд простых жизненных вопросов: что является самым главным для человека? к чему устремлены наши помыслы?

Ответ на эти вопросы чрезвычайно важен. Конечно, существует много разных ответов на вопрос о том, что есть главное в жизни. Но, наверное, если свести к некоему общему знаменателю все частные выборы в пользу того или иного «главного в жизни», то это понятие можно описать одним простым понятным каждому человеку словом **счастье**.

Если спросить учеников: «Что вы хотите в жизни?», один вам ответит: «Я хочу стать министром». А другой скажет: «Я хочу выйти замуж» или «Жениться, иметь большую семью». Третий сообщит: «Я хочу быть богатым процветающим человеком». Ответов может быть множество, но если привести их к общему знаменателю, то ответ один: «Я хочу быть счастливым».

А как мы себе представляем человеческое счастье?..

Конечно же, счастье — это благополучие, это здоровье, это хорошая семья, это материальный достаток, это хорошая рабо-

та, это образование. Из всех этих параметров и складывается некий образ счастливой жизни. И это правильное представление о счастье — счастье действительно определяется многими факторами. Но ведь очень часто бывает так, что человек, приближаясь к концу жизни, не чувствует себя счастливым — жизнь прошла, а самая главная цель не достигнута. В чем тут дело?

Приведем пример. Мы знаем, что необходимой вещью для путешественника является компас. Компас позволяет нам двигаться в правильном направлении. Сегодня очень важно понимать, что является тем компасом, который указывает правильный путь.

Возникает закономерный вопрос, есть ли у наших педагогических коллективов такой компас, который указывает направление к счастью? И, согласимся, ведь порой бывает невозможно разглядеть, что явилось причиной изменения намеченного курса. А курс меняется потому, что на человеческую личность оказывается колоссальное воздействие внешних сил, и оно часто выбивает человека из колеи.

Нам всем хорошо известно, что движущей силой многих общественных изменений было неудовлетворенное чувство справедливости. А почему люди борются за справедливость? Каков критерий справедливости, который точно указывает, справедливы ли общественные отношения или не справедливы?

Нет иного критерия, кроме **нравственного**. А мерилom является **нравственное чувство**, тот самый компас, который точно указывает человеку, куда нужно идти. Поэтому для того, чтобы не потерять ориентир в жизни, чтобы не потерять возможность достичь счастья, реализовать мечту, достичь высоких идеалов, нужно самое главное — **защитить и сохранить свое нравственное чувство**.

Именно поэтому мы считаем, что педагогическая функция образования состоит в буквальном становлении человека в духовном и социальном отношении, в его личностном развитии, освоении им исторического и социального опыта, то есть в поддержке определенных аспектов общезначимого воспитания и развития молодой личности, в частности:

- воспитание гражданственности, осознания себя гражданами единого общества (от местных общин до общенационального уровня);
- воспитание патриотического сознания детей и молодежи,

любви к нашей Родине — России, любви к своей малой родине (деревня, поселок, город, область, родной край);

— воспитание веротерпимости, уважения прав и свобод сограждан в духовной сфере;

— развитие нравственных начал личности, этической культуры, воспитание уважения к традиционным нравственным нормам народа;

— воспитание уважения к семье, к старшим по возрасту, выработка самостоятельности и ответственности в семейной жизни, выработка целомудренного и ответственного поведения в области отношений с противоположным полом с учетом нравственных норм, принятых в традиционной культуре;

— направленность личностного развития на высокие духовные образцы в противовес усилившейся пропаганде безнравственности, асоциальности и приспособленчества.

Иными словами приобщение ребенка к духовно-нравственной культуре составляет основное содержание предлагаемой нами образовательной модели — школы ДНК, когда в процессе встречи педагога и его ученика-воспитанника происходит преобразование социально значимого опыта в индивидуальное сознание, а содержание культуры воплощается в ценности, когда культурные традиции становятся внутренним достоянием ученика, что и обеспечивает его саморазвитие, а вместе с тем — развитие общества.

Понимание культурных основ важно для целостного формирования человеческой личности. Будь вы атеистом, агностиком, православным, иудеем или мусульманином, вы должны обязательно знакомить детей с культурным и историческим наследием, ведь оно относится к базовым знаниям, накопленным человечеством за всю его многовековую историю.

Теперь о целях и приоритетах.

Хотелось бы еще раз подчеркнуть, что сегодня в построении современной модели образования приоритетный характер приобретает духовно-нравственный аспект развития личности, в котором важную роль играет формирование самосознания, позитивного самоотношения, так как формирование активной гражданской позиции во многом зависит от системы отношений, в которую включен молодой человек. Президент в своем Послании к Федеральному собранию РФ 5 ноября 2008 года даже привел цитату по этому поводу из П. А. Столыпина: «Прежде

всего, надлежит создать гражданина, и, когда задача эта будет осуществлена, гражданственность сама воцарится на Руси».

Поэтому сегодня необходимо создавать такие условия обучения и воспитания, в рамках которых ребенок, молодой человек сможет ощущать себя юридически, нравственно и политически **дееспособным**.

Такая постановка проблемы позволяет сформулировать приоритеты новой модели школьного образовательного пространства (школы ДНК), выражающиеся:

— в **интеграции элементов гражданского становления личности (ГСЛ) и духовно-нравственной культуры (ДНК)**, содержащихся во всех образовательных областях;

— в формировании способности успешной ориентации в социальной реальности, в **приобретении опыта освоения социальных ролей** (члена семьи, гражданина, избирателя, собственника, потребителя и т. п.), проявлении уважительного отношения к иному мнению, нетерпимости к ксенофобии, этнофобии, шовинизму, умению реализовать свой жизненный выбор;

— в **оказании педагогической помощи обучающимся** в усвоении ценностей демократического общества, воспитании чувства патриотизма, осознании себя носителями гражданских прав и свобод.

Представленная модель, разработанная специалистами лаборатории гражданского становления личности ГОУ ДПО НИРО, наиболее полно отражает все компоненты деятельности по формированию новой модели школьного образовательного пространства, включая:

- преимущество базовых учебных курсов;
- выделение элементов содержания в базовых образовательных областях;
- включение дополнительных учебных курсов, углубляющих и расширяющих содержательные аспекты ГСЛ и ДНК;
- разработку воспитательных программ, отражающих духовно-нравственную направленность педагогического воздействия.

Данный проект может лечь в основу разработки программы развития образовательного учреждения, базирующейся на принципах гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания, составной частью которой предполагается системная и адресная подготовка преподавательского корпуса.

Еще раз подчеркнем, что необходимо тесно увязать между собой три проблемы: разработку **православноориентированного содержания** образования, разработку **православноориентированных методов** реализации этого образования и подготовку **православноориентированного учителя**, способного реализовать новое содержание образования адекватными методами обучения и воспитания.

Воспитательная традиция православия признает неповторимость каждого человека и неисповедимость путей Господних, но это не означает, что ей не известны окончательные цели воспитания. **Конечной целью воспитания в православии является спасение личности воспитанника.**

Не посягая на божественную свободу человека и благоговея перед его тайной, православный педагог, тем не менее, прилагает усилия для того, чтобы в формировании личности воспитанника возобладали духовно здоровые тенденции.

Еще раз подчеркнем, что иерархический подход к воспитанию, в отличие от гармонического, подразумевает, что человеку надлежит не «развиться» и «реализоваться», а спастись.

И в силу этого в православии неизмеримо возрастает роль воспитателя и педагога, его активность и ответственность за последствия тех воздействий, с которыми он обращается к своим воспитанникам.

Поэтому считаем, что педагог в школе — это не преподаватель, который предлагает знания по биологии, математике, географии, а личность, которая воспитывает собой. Что бы он ни говорил, что бы ни делал, ничего не получится, если дети, а они очень наблюдательны по природе, не увидят, что он и сам следует этим правилам, о которых говорит.

Таким образом, главное для педагога — это спасти душу, причем не чью-нибудь, а вначале свою собственную, потому что если ты будешь заниматься спасением душ других людей, не обращая внимания на свою, у тебя ничего не получится.

Соответственно, самый главный принцип, который нами заложен в модель новой школы — это **формирование личности самого учителя**, который поведет за собой своих учеников.

В этой связи встает вопрос об обеспечении учителя необходимыми знаниями и умениями в процессе повышения его педагогической квалификации, включая специальную подготовку и переподготовку по методике преподавания, психологии,

православно-ориентированной педагогике и психологии, достаточных для эффективной реализации задач, которые общество ставит сегодня перед образовательной сферой.

При этом главным результатом такой работы по сервисному сопровождению педагога следует считать не сумму единиц усвоенной информации, а необходимые изменения, характеризующие педагогическую среду.

Все это обуславливает определенные требования к работникам образования, которым предстоит в ближайшее время на практике реализовывать идеи и содержание новой модели православноориентированного образования. Данный комплекс можно представить в виде следующих показателей, отраженных на слайде, и при использовании оценки «наличие/отсутствие», способных свидетельствовать о характере изменений в педагогическом пространстве:

1. Позитивная динамика достижений обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
2. Позитивные результаты деятельности учителя в качестве классного руководителя.
3. Использование в работе современных образовательных технологий ГСЛ и ДНВ, в том числе информационно-коммуникационных.
4. Обобщение и распространение педагогического опыта ГСЛ и ДНВ на муниципальном и(или) региональном уровне (мастер-классы, авторские семинары, конференции, круглые столы и т. д.).
5. Участие в профессиональных конкурсах, проектах и грантовых программах по ГСЛ и ДНВ.
6. Повышение квалификации и профессиональная переподготовка (в том числе по специальности «Теология»).

Конечным же результатом реализации настоящей модели должно стать обеспечение в образовательном пространстве школы условий эффективной реализации православноориентированного содержания образования, реализуемого общими усилиями муниципальных органов власти и общества в интересах развития личности, ее социализации, воспитания и формирования высокого уровня духовно-нравственной культуры.

Таким образом, проект модели школы ДНК, в основу которой положено гражданское становление личности, базирующееся на ценностях духовно-нравственной культуры, позволит про-

двинуться от имеющейся в настоящее время **относительной возможности** реализации концепции нашей новой школы к **гарантии** реализации ее основных параметров как неотъемлемой части учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях Нижегородской области.

В подтверждение вышесказанного можно привести слова Святейшего Патриарха Кирилла, прозвучавшие в интервью телеканалу «Россия» для программы «Национальный интерес»: «Любая модернизация должна осуществляться на основе фундаментальных ценностей. Перемены не могут разрушать эти ценности, а поскольку самой фундаментальной ценностью является нравственность, то мы должны так модернизировать страну, чтобы одновременно сохранять и укреплять нравственное измерение личной, семейной и общественной жизни».

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ

На IV Рождественских Нижегородских образовательных чтениях «Духовно-нравственное воспитание: опыт становления гражданина» впервые была организована работа педагогических мастерских, в ходе которой представлен опыт восьми муниципальных районов Нижегородской области по духовно-нравственному воспитанию детей и подростков.

УРЕНСКИЙ РАЙОН ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ПО ГРАЖДАНСКОМУ СТАНОВЛЕНИЮ ЛИЧНОСТИ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ _____

*А. А. Смирнов, начальник сектора методической службы
районного отдела образования администрации Уренского района*

Утверждение, что детский сад, школа вместе с институтом семьи определяют мировоззренческие основы жизни детей, не вызывает сомнения. Семья и общество формируют личность ребенка. В этой связи задача школы, учительства заключается не только в том, чтобы давать некую сумму знаний, но и чтобы оказывать существенное влияние на воспитание. Поэтому образовательное пространство современного общеобразовательного

учреждения — это совокупность педагогических условий для воспитания личности, уважающей ценности гражданского общества, традиционные нравственные нормы, ценности иных культур и мировоззрений, мотивированной к познанию и творчеству.

Опыт работы учреждений образования Уренского района позволяет говорить о складывающейся системе духовно-нравственного воспитания на муниципальном уровне через взаимодействие церковных, государственных и муниципальных структур. Системно-комплексный подход является определяющим при разработке, организации и проведении мероприятий по духовно-нравственному воспитанию и гражданско-патриотическому образованию. Содержание деятельности строится по следующим направлениям:

- организационно-административная деятельность;
- формирование нормативно-правовой базы;
- подготовка и повышение квалификации педагогических кадров;
- научно-методическое сопровождение.

Для осуществления эффективного взаимодействия подразделений района по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи создан координационный совет, в состав которого вошли настоятель православного храма, помощник благочинного, руководители отделов образования, культуры, внутренних дел, управления социальной защиты населения, комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, Совета ветеранов, редакции районной газеты. Координационный совет является консультативно-совещательным органом при администрации Уренского муниципального района. В его задачи входит в том числе:

- разработка основополагающих нормативно-правовых актов по духовно-нравственному воспитанию;
- разработка и реализация совместных проектов и мероприятий;
- организация выпуска информационно-просветительских материалов, методических рекомендаций;
- разработка рекомендаций и предложений организациям, предприятиям и общественным объединениям по деятельности, связанной с решением вопросов духовно-нравственного просвещения;
- подготовка ходатайств перед главой местного самоуправ-

ления о награждении, поощрении в области духовно-нравственного просвещения.

Для эффективной организации работы в образовательных учреждениях по духовно-нравственному воспитанию в каждой школе приказом заведующего РОО назначен координатор из числа опытных педагогов ОУ.

Организацию взаимодействия координаторов по духовно-нравственному воспитанию, руководителей ОУ, помощника благочинного осуществляет куратор, назначаемый из числа методистов сектора методической службы приказом заведующего РОО. Среди основных задач его деятельности:

- повышение теоретического, научно-методического уровня подготовки координаторов по вопросам духовно-нравственного воспитания;
- обеспечение выполнения единых принципиальных подходов к организации работы;
- ознакомление координаторов с новыми воспитательными технологиями, современными формами и методами работы;
- курирование планирования, организации и педагогического анализа воспитательных мероприятий духовно-нравственной направленности;
- изучение, обобщение и диссимилиация передового опыта работы координаторов в ОУ.

Руководит деятельностью куратора и контролирует ее начальник сектора методической службы.

В районе созданы и действуют методическое объединение координаторов по духовно-нравственному воспитанию и временная творческая группа из числа педагогов «Духовно-нравственное воспитание в системе образования».

Среди нормативно-правовых документов, актов, регламентирующих вопросы духовно-нравственного воспитания на муниципальном уровне:

- договоры о сотрудничестве между районной администрацией, районным отделом образования и Нижегородской епархией Русской православной церкви;
- районные программы: «Комплексная целевая программа развития образования в Уренском районе», «Патриотическое воспитание граждан Уренского муниципального района», «Молодежь Уренского муниципального района»;

- план работы районного координационного совета по духовно-нравственному воспитанию;
- план работы районного методического объединения координаторов по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи;
- раздел «Духовно-нравственное воспитание» в планах воспитательной работы образовательных учреждений.

Работа по организации подготовки, повышения квалификации педагогов района по духовно-нравственному воспитанию осуществляется совместно с Нижегородской епархией, Нижегородским институтом развития образования, православным просветительским центром г. Кстова.

Педагоги, ведущие факультативы и кружки по духовно-нравственному воспитанию, прошли курсы повышения квалификации при Московской духовной академии в Троице-Сергиевой лавре.

Для учителей, преподающих курс «Религии России», была организована курсовая подготовка Нижегородским институтом развития образования на базе района, преподавателем Нижегородской духовной семинарии протоиереем Андреем Березиным прочитаны лекции по теме «Раскол. История вопроса. Состояние старообрядчества».

Педагоги района ежегодно участвуют в международных образовательных Рождественских чтениях, проходящих в Москве, в Нижегородских Рождественских образовательных чтениях.

Каждый выходной при уренском храме Трех Святителей работает воскресный православный факультатив, где учителя могут получить у отца Валерия необходимые консультации, интересующую литературу или диски с лекциями и фильмами по православной тематике.

Формирование организационно-методической структуры по использованию образовательно-воспитательного арсенала, апробация учебно-методических комплексов осуществляется в режиме экспериментальной деятельности: федеральный эксперимент по теме исследования «Нравственное образование в средней школе» (МОУ «Уренская СОШ № 1»), 4 школы и 4 детских сада являются региональными площадками НИРО по апробации курсов «Религии России», «Нижегородская сторона», авторской программы Э. П. Костиной «Мой родной дом». Сектор методической службы РОО, МОУ «Карповская СОШ», «Го-

ревская СОШ» — участники регионального сетевого образовательного проекта «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в системе общего среднего образования». В рамках данного проекта в режиме муниципальных экспериментальных площадок осуществляют свою деятельность 12 образовательных учреждений.

За три года активной работы в районе создана значительная методическая база по духовно-нравственному воспитанию. Этому в немалой степени способствует деятельность районного методического объединения координаторов и творческой проблемной группы по духовно-нравственному воспитанию, методических объединений учителей русского языка и литературы, истории и обществознания, педагогических клубов «ЭКОстиль», «Истоки».

Формы их работы — семинарские занятия, консультации, проведение круглых столов, мастер-классов, районных мероприятий. Круг вопросов, выносимых на обсуждение, разнообразен: «Применение активных форм работы в УВП по духовно-нравственному воспитанию», «Духовно-нравственное воспитание на уроках истории», «Освоение понятийного аппарата по духовно-нравственному воспитанию», «Евангельские сюжеты и художественная культура» и другие.

Лучшие разработки открытых уроков, внеклассных мероприятий публикуются в педагогических альманахах по духовно-нравственному воспитанию, издаваемых методической службой. Благодаря поддержке Нижегородской епархии и Нижегородского института развития образования вышло два сборника из серии «Духовно-нравственная культура». Материалы уренских педагогов по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения регулярно публикуются в областной газете «Школа», районной педагогической газете «АИСТ». Большую информационную поддержку оказывает районная газета «Уренские вести».

Библиотека сектора методической службы районного отдела образования располагает учебными пособиями и подписными изданиями, ориентированными на преподавание духовно-нравственной культуры. Вся литература активно используется педагогами.

Традиционным стало проведение районных конкурсов «Пасха

красная», «Алтарь Отечества», краеведческих чтений «К истокам земли Уренской», а также экологической конференции школьников «Люблю тебя, мой край родной!», конкурса на лучшее мероприятие по духовно-нравственному воспитанию, конкурса-викторины «История православной культуры — история моей страны».

В 2009 году впервые проведены муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по основам православной культуры, конкурс методических разработок «Православные традиции народного календаря», интернет-игра «Путешествие по родному краю», а также фольклорная экспедиция школьников.

В апреле 2009 года на базе одной из школ района при поддержке Нижегородской епархии и Нижегородского института развития образования состоялись районные образовательные чтения «Традиции. Воспитание. Культура», организованные районным координационным советом по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи. В рамках чтений работало три секции: «Воспитание детей и молодежи на ценностях русской православной культуры: опыт интеграции в образовательное пространство района», «Через экологию — к миру добра и радости», «Сохранение культурно-исторического наследия родного края: векторы взаимодействия», в которых приняли участие более 130 участников из северных районов Нижегородской области и г. Дзержинска.

В соответствии с планом работы районного координационного совета по духовно-нравственному воспитанию в 2010 году будут проведены I Детские Рождественские чтения «Духовный подвиг русского воинства» и II Межрайонные образовательные чтения «Традиции. Воспитание. Культура», посвященные Году учителя.

Говоря о становлении и развитии эффективной муниципальной системы гражданского образования и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, следует помнить, что «...только знание, сопряженное с верой, только знание, сопряженное с развитым нравственным чувством, способно послужить благу и пользе человека». Эти слова, сказанные Патриархом Московским и всея Руси Кириллом в день памяти святителя Филарета Московского, являются руководством к действию для каждого учителя и воспитателя.

ПРЕПОДАВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ИСТОКИ» В РАМКАХ ШКОЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

*Л. А. Ремизова, учитель начальных классов
МОУ «Уренская СОШ № 1»*

Человек начинается с детства. Именно в детстве происходит «посев» добра. Его результат будет виден через годы, и тогда станет ясно, зерна добра взошли или же сорняки зла заглушили его. Задача каждого взрослого — помочь взойти культуре.

Именно этому служит учебный курс «Истоки», который ориентирован на формирование нравственных ценностей у ребенка, познание мира через умение разглядеть в самом обыденном и понятном новый смысл и духовное наполнение.

Курс не принадлежит к какой-либо образовательной области, но по сути он является метапредметным и позволяет осуществлять межпредметные связи с русским языком, литературой, окружающим миром, историей, математикой.

«Как прекрасен этот мир!» — пришли к выводу мы с детьми на интегрированном уроке русского языка и литературы, построенном на материале курса «Истоки». Использование русской классической литературы, в частности отрывка из книги И. С. Шмелева «Лето Господне», поэтических произведений, позволило прикоснуться к традиции празднования Пасхи и одновременно решить образовательные задачи урока.

Символические бумажные колокольчики с добрыми пожеланиями стали памятным подарком для всех детей.

«Дерево, друг, как на меня ты похоже», — не правда ли, глубокий смысл в этих словах. Тема урока по изучению окружающего мира «Части растения» навела на мысль связать многозначность слова «дерево» в разных контекстах с составлением родословной.

Суметь найти на уроках эти связующие нити с духовностью и нравственностью — прекрасная возможность приблизить детей к вечным ценностям — имя, род, семья, слово, книга, вера, честь, терпение, забота. Вряд ли в какой-нибудь из действующих ныне программ общеобразовательной школы есть такая логика духовно-нравственных категорий.

Одно из самых дорогих сокровищ у всякого человека — дар слова.

Дети с удовольствием слушают живое русское слово. Слово, как глубокий колодец-источник. Из него можно зачерпнуть воды сверху — чуть-чуть, можно побольше — целое ведро, а можно много ведер воды достать, и все равно его не вычерпать. Вот так и мы учимся понимать всю глубину слова, все его значения, оттенки. То, что не проходит через чувства, не переходит в убеждения, не проявляется в поведении.

Действительно, невозможно оставаться равнодушными, читая сказки Л. Д. Коротковой, книгу С. Ф. Ивановой «Введение в храм слова», притчи и семейные истории из книг Бориса Ганого «Будем как дети» и «Готово ли сердце?», добрые истории «Зернышки». Анализируя свои поступки, поступки героев прочитанных произведений, учимся понимать всю глубину слова.

С учебным курсом «Истоки» органично связана программа «Воспитание на социокультурном опыте», которая прокладывает верную тропинку к сердцу каждого ребенка.

Мы с ребятами начали работать над своей первой книгой «Мои истоки». Этой увлекательной работой дети совместно с родителями будут заниматься четыре года, и по итогам начальной школы созданная книга станет главным результатом социокультурного развития каждого ребенка. В этой работе много открытий и много радостных минут не только для детей, но и для самых близких для них людей — родителей, для их друзей и учителя. Эта книга может стать семейной реликвией и без труда справиться с задачами портфолио.

Прекрасной традицией стало проведение православных праздников в рамках программы эксперимента «Интеграция традиционной народной культуры в учебно-воспитательный процесс как фактор духовно-нравственного воспитания учащихся».

«Осень, осень, милости просим» — праздник народного календаря, посвященный осенним месяцам. Целью мероприятия стало возрождение народных традиций русской православной культуры.

Радость всегда переполняет души и взрослых, и детей в предвкушении Светлого праздника Рождества. Поздравление помещается на страничку книги «Мои истоки». Дети познают простую истину, что праздник — это не пустое времяпрепровождение. Он приходит как дорогой гость, к встрече которого нужно как следует подготовиться, и взять на себя частичку общего труда.

Поэтому семейный праздник становится не только веселым, но и душеполезным. Детям, учителю и родителям приятно идти вместе истоковской тропинкой познания добра и красоты.

Есть мудрые слова: *«Всему живущему идти путем зерна»*. Заложенные в детстве в каждом человеке зернышки доброты обязательно прорастут в его душе добрыми плодами.

Православный компонент на уроках истории _____

*Т. П. Махова, учитель истории и обществознания
МОУ «Уренская СОШ № 2»*

Затем послал Владимир по всему городу сказать: “Если не придет кто завтра на реку — будь то богатый, или бедный, или нищий, или раб, — будет мне врагом”...и сказали люди: “Если бы не было это хорошо, не приняли бы это князь наш и бояре”».

Это строки из «Повести временных лет». Они о величайшем событии в истории только еще зарождающегося государства Российского. Тема «Крещение Руси» изучается в 6-м классе общеобразовательной школы, но о значении принятия христианства учитель истории будет говорить своим ученикам на протяжении всего курса отечественной истории. Мне хотелось бы остановиться на некоторых наиболее значимых моментах этой работы.

1. Язычество и христианство

Какие ассоциации вызывает у 10-летнего ученика термин «язычество»? Для него это мир русалок и леших с Масленицей и Иваном Купалой. И в силу этого для него не очевиден переход от «веселого» язычества к православию с его заповедями и постами, жесткими требованиями к человеку.

Изучая языческие верования, дети должны усвоить, что языческие боги — олицетворение сил природы: Перун — бог грома и молнии, Стрибог — бог ветров, Макошь — богиня плодородия, символизовавшая плодородную землю, Ярило — олицетворение солнца. Тогда человек — часть этой природы, микрокосм, космическая плесень.

Христианство же ставит человека выше всего, что есть в мире. Преподобный Макарий Египетский писал: «Смотри, каковы

небо, земля, солнце и луна: и не в них благоволил успокоиться Господь, а только в человеке. Поэтому человек драгоценнее всех тварей, не только видимых, но и невидимых, то есть духов».

Можно предложить шестиклассникам вполне доступные для их понимания слова К. Льюиса: «...я никак не проповедую языческое единение с природой, срастание с ней. Природа смертна — Мы ее переживем. Когда погаснут все солнца, каждый из нас будет жить. Церковь переживет вселенную... Мы сохраним в вечности свою сущность, вспоминая галактики, словно старые сказки».

2. Русская икона

Перенимая от Византии православные традиции, в том числе и в сфере церковного искусства, русские мастера тем не менее творчески переосмысливали это наследие. Появилось уникальное в мировой культуре и самобытное явление — русская православная икона.

В 7-м классе, когда учащиеся уже получили первые представления о средневековом искусстве Западной Европы, можно сопоставить «Сикстинскую Мадонну» Рафаэля Санти и Владимирскую икону Божьей матери.

Западное христианство стремилось сделать Благоую весть более доступной и понятной. Мы видим попытку автора приблизить духовное содержание к реалиям земной жизни. Поэтому Дева Мария предстает здесь обычной молодой женщиной с младенцем.

Икона же реализует поднятие самого человека до уровня духовного бытия. Проповедь Евангелия строится здесь по пути восхождения разума и чувств, от видимого — к умозрительному, от изображения — к символу, знаку. Вопросы, которые задают учащиеся при изучении русской иконописи, чаще всего звучат так:

■ Почему нарушены пропорции изображаемых силуэтов? (Сочетание удлинённости, неземной легкости и изящества подчеркивает принадлежность к духовному миру.)

■ Почему фигуры на иконе не объёмные? (Объём создается путем наложения светотеневой проработки. Но горний мир наполнен светом духовным, в нем не может быть тьмы и теней.)

■ Почему нарушены законы перспективы? (В иконе может быть несколько точек схода горизонтальных линий, и они на-

ходятся перед плоскостью изображения. Этим достигается эффект умаления зрителя и одновременно вхождения его в духовный мир, открываемый иконой.)

Не зря работе богомаза (иконописца) предшествовали строгий пост, усердные молитвы в уединении, благословение духовного наставника.

3. Православное воинство

Значительную часть русской истории составляет история военная. В 8-м классе на одном из обобщающих уроков учитель может предложить учащимся наряду с вопросами, касающимися военных событий, вопросы, затрагивающие духовный мир прославленных военачальников.

Ребятам предлагаются три слайда с именами: Александр Ярославович, Александр Васильевич, Федор Федорович.

К каждому слайду нужно поставить правильную фамилию и выбрать номера соответствующих утверждений:

1. Автор книги «Наука побеждать».
2. Разгромил турецкую эскадру в Керченском проливе.
3. Причислен Русской православной церковью к лику святых.
4. Великий князь.
5. Адмирал.
6. Отказался от предложения папы римского о военной помощи в обмен на окатоличивание Руси.
7. Ушел в отставку, протестуя против реформирования армии по прусскому образцу.
8. Принял перед смертью постриг с именем Алексей в Федоровском монастыре города Городца.
9. Называл русских солдат чудо-богатырями, обязательно христосовался с ними на Светлое Христово Воскресение.
10. Отстоял независимость северо-восточной Руси, отразив атаки шведских и немецких крестоносцев.

Обобщая ответы учащихся, подчеркивая высокий духовный уровень жизни прославленных полководцев, учитель может привести здесь слова Ф. М. Достоевского: «Понятие “русский” определяется не составом крови, а отношением к православию. Внедрившись в стихию народной жизни, эти ставшие нашей национальной особенностью начала незаметно и как бы помимо воли определяли миропонимание и поведение каждого и вели человека от рождения до смерти».

В подтверждение слов русского писателя учитель предлагает вспомнить подданных Российского государства, носящих иностранные фамилии, но православного вероисповедания и прославивших свои имена на поле брани.

Это могут быть:

М. Б. Барклай де Толли — прибалтийский немец, первый главнокомандующий русской армии в начале Отечественной войны 1812 года (до Смоленского сражения).

П. И. Багратион — потомок древнего грузинского княжеского рода, герой Бородинского сражения, смертельно раненный на поле боя.

Э. И. Тотлебен — военный инженер, автор укреплений осажденного Севастополя во время Крымской войны.

4. П. Я. Чаадаев — взгляд на православие

Проверить, насколько усвоена тема «Значение принятия христианства», можно при изучении общественного движения в России в 30—50-е годы XIX века. В первом «философическом» письме, опубликованном в журнале «Телескоп», Чаадаев назвал принятие славянами православия в качестве государственной религии страшной ошибкой, изолировавшей страну от католического Запада и мусульманского Востока.

Если вы считаете, что восьмиклассники еще недостаточно подготовлены для диспута по этой теме, можно провести аналогичную работу в 11-м классе. Для подготовки учащихся можно порекомендовать статью священника Владимира Зелинского «Вызов и зов. Православие и глобализация. Взгляд с Запада».

Мною были затронуты лишь некоторые аспекты работы учителя истории в области православной культуры. И если ваши усилия увенчаются успехом, дети с волнением и душевным подъемом будут читать волнующие строки стихотворения Ивана Бунина:

Эти бедные селения,
Эта скудная природа.
Край ты мой долготерпенья,
Край ты русского народа.
Удрученный ношей крестной,
Всю тебя, земля родная,
В рабском виде Царь Небесный
Исходил, благословляя.

АПРОБАЦИЯ УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ «РЕЛИГИИ РОССИИ» В ШКОЛАХ РАЙОНА. ПРОБЛЕМЫ. ПЕРСПЕКТИВЫ _____

*Н. Я. Борисова, учитель истории и обществознания
МОУ «Семеновская ООШ»*

Главное условие правильного выбора — знание законов духовного развития человека. Понятие греха присутствует во всех мировых религиях Спасения. Первый шаг в сторону рая или ада отличается на миллиметр.

Познакомить детей с духовным богатством разных религиозных конфессий — одна из задач курса «Религии России», авторы-составители которого Владимир Александрович Сомов, Вячеслав Константинович Романовский и Геннадий Борисович Гречухин — преподаватели кафедры истории и обществознания Нижегородского института развития образования. Рассчитанный на преподавание в 8—9-х классах, названный курс занимает особое место в образовательном процессе. Находясь на стыке общегуманитарных дисциплин, этот предмет отличается от них культурологической спецификой. Это означает, что при работе над его материалом необходимо, с одной стороны, в доступной форме донести учащимся знания о многообразии религиозных конфессий, с другой — способствовать формированию в школьной среде уважительного отношения к духовному богатству России, через знание о религиях воспитывать у школьников навык и умение быть толерантными к носителям той или иной религиозной культуры.

Учебный курс является экспериментальным в рамках реализации региональной программы «Гражданское образование».

В связи с этим наша Семеновская основная общеобразовательная школа с текущего учебного года выбрана в качестве областной экспериментальной площадки по апробации учебного пособия и рабочей тетради «Религии России» для учащихся 8—9-х классов общеобразовательных учреждений. Экспериментальная работа ведется под руководством заведующего кафедрой истории и обществоведческих дисциплин В. К. Романовского.

Цель эксперимента — оценить учебное пособие с точки зрения возможности использования в учебных целях в ОУ.

Что подлежит апробации?

1. В учебном пособии:

- учебный текст;
- вопросы и задания, таблицы;
- иллюстративный материал.

2. В рабочей тетради:

- предлагаемые задания различных типов, видов и уровней.

Результатом апробации может стать:

1. Положительная оценка разработанных пособий и тетради и рекомендация к использованию их в учебных целях.

2. Заявление о невозможности их использования.

Учебные материалы апробируются по определенным критериям. На основе выводов заполняется дневник наблюдений участника эксперимента, где формулируются основные ключевые оценочные характеристики каждой темы учебного пособия.

С учетом специфики данного предмета я, как педагог-экспериментатор, на уроках использую различные формы и методы работы: от рассказов и лекций до семинаров, практикумов, игровых упражнений и компьютерных презентаций.

При проведении занятий по курсу «Религии России» реализую разные подходы в обучении.

- *Личностно-ориентированный подход* — проявляется в использовании на уроках групповых, парных и индивидуальных форм работы.

- *Деятельностный подход* — предполагает коллективное общение, взаимодействие и сотрудничество. Одним из способов организации взаимодействия учащихся является проектная методика.

- *Социокультурный подход* в обучении создает условия для формирования у учащихся межкультурной компетенции через использование в учебном процессе элементов краеведения.

Один из положительных аспектов курса «Религии России» — возможность изучения его на основе краеведческого материала, благодаря темам «Святые земли Нижегородской», «Наиболее известные монастыри Нижегородской епархии» и так далее. На таких уроках дети выступают с сообщениями и презентациями, подготовленными в ходе исследовательских работ по вышеперечисленным темам. Изучение прошлого своей малой ро-

дины дает возможность пробудить у ребенка интерес не только к истории своего края, но и к общей истории человечества.

При изучении тем в разделе «Православие» обращаюсь за помощью к священнику, которого приглашаю и на учебные занятия.

В выборе идей для уроков неоценима роль «Хрестоматии по экспериментальному курсу», разработанной авторами УМК «Религии России». Тексты хрестоматии часто используются для работы на уроках и для дополнительного чтения учащихся.

УМК дает возможность использовать такие активные формы и приемы работы с учащимися, как ролевая игра, путешествие на «хронолете», мозговой штурм, дискуссия, круглый стол и др.

Для подготовки учащихся к *ролевым играм* применяю задания на составление рассказов от первого лица об исторических событиях от имени их участника: археолога, нашедшего наскальные рисунки, сделанные первобытными «художниками», участника религиозного праздника (например, Святки) и так далее.

На уроках повторения пройденного материала, на обобщающих уроках предлагаю ребятам следующее задание: представьте, что у вас есть возможность отправиться на «хронолете» (современные писатели-фантасты выдвигают идеи создания в будущем хронолета («хронос» — время) — летательного аппарата, способного перенести человека в любую страну и эпоху). По окончании «полета» ученики составляют рассказ об увиденном: описывают внешний вид людей, с которыми удалось встретиться в период путешествия; образ их жизни, религиозные обряды и праздники. Как правило, ученики с интересом воспринимают подобные задания.

Вызывает интерес учащихся и такой прием, как «оживление» учебной иллюстрации. Учащимся предлагается задание: «Постарайтесь озвучить эти иллюстрации, то есть представить и рассказать, кто или что изображено, к какой религии относится» и т. д.

Несмотря на то что данный курс в нашей школе ведется всего второй год, уже можно говорить о первых положительных результатах.

Уровень обученности по предмету составил 100 %, качество знаний — 83 %.

Ребята заняли I место в районном конкурсе «Наш край»,

I место заслужила их работа на муниципальном этапе областного конкурса «Моя семья в истории страны».

Учащимися подготовлена исследовательская работа «Испытание войной» в номинации «Мои православные корни: вера — живая помощь на войне» и представлена для участия в I районных Детских Рождественских чтениях.

Учащиеся так выражают свое отношение к предмету:

— «...урок трудный, но интересный, узнаю много нового...»;

— «...“Религии России” стал для меня одним из любимых предметов, мне нравится узнавать о религиозных праздниках, об истории возникновения разных религий...»;

— «...я бы хотела, чтобы мы глубже проникли в религии России, хорошо если бы у нас были учебники с рисунками, портретами...».

Однако существуют еще проблемы, которые вызывают затруднения при проведении уроков по данному предмету, и среди них такие как:

— отсутствие учебника и рабочей тетради в 9-м классе;

— недостаточная оснащенность УМК дидактическими, аудио- и видеоматериалами;

— недостаточное освещение роли православной религии как государственной и культуuroобразующей составляющей в истории нашей страны.

Мне кажется, что несмотря на выявленные недостатки это пособие успешно пройдет апробацию, потому что идеи, заложенные в учебный курс, направлены на духовно-нравственное развитие подростков, ориентированы на приобщение детей к культурно-историческому наследию России.

Летний оздоровительный лагерь «НАСЛЕДИЕ» _____

*А. М. Королякова, зам. директора по ВР
МОУ «Устанская СОШ»*

Реализация программы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей на базе нашей школы «Наследие» стала одной из составляющих системы работы образовательного учреждения по духовно-нравственному становлению личности ребенка.

Основная идея программы — сохранение самобытного культурного наследия, создание развивающего пространства, где через интеграцию традиций народной культуры в образовательную деятельность лагеря дети осваивают культурный и духовный опыт нашей Родины.

Одним из наиболее эффективных путей реализации программы является **историко-культурологический подход** в образовании и воспитании, который используется в работе лагеря и находит свое отражение в принципах реализации программы.

■ **Принцип Преемственности:** единая линия развития духовно-нравственной личности ребенка должна реализовываться не только в рамках смены летнего лагеря, но и найти свое продолжение в учебно-воспитательном процессе. Данная работа должна носить целостный, последовательный и перспективный характер.

■ **Принцип Единства:** единство оздоровительной, воспитательной и образовательной работы с детьми, взаимосвязь с семьей и социумом.

■ **Принцип Уважения:** признание личности ребенка как главной жизненной ценности, уважение его мнения и выбора.

■ **Принцип Добровольности:** ребенок должен сам определить свое место в системе мероприятий, с учетом своих интересов, потребностей и возможностей.

■ **Принцип Открытости:** каждый ребенок в любое время может обратиться с волнующим его вопросом или за помощью к любому работнику летнего лагеря.

■ **Принцип Событийности:** превращение каждого мероприятия в совместное со-бытие взрослого и детей, «проживание», «прочувствование» исторических событий, культурных явлений.

Наряду с традиционными методами и приемами работы с детьми, основным методом реализации историко-культурологического подхода является **«погружение в культуру»**.

Все мероприятия в летнем лагере предполагают использование данного метода.

Дети сами собирают необходимый материал: изучают традиции, обряды, обычаи, особенности местной речи и другие элементы народной культуры. Благодаря конкурсным программам, народным играм, фольклорным праздникам и другим видам КТД, ребята могут перевоплощаться в участников исторических событий.

Реализация программы летнего лагеря «Наследие» осуществляется путем организации коллективной творческой деятельности детей и взрослых по основным направлениям деятельности — пяти тематическим блокам: «Здоровым будешь — все добудешь!», «Человек среди людей», «Народные традиции в творчестве», «Спешите делать добрые дела!», «Игра — дело серьезное!»

У каждого блока свои задачи, свой девиз, разнообразные мероприятия по данному направлению работы. Все это способствовало приобщению ребят к национальной культуре.

На протяжении всей смены ребята имели возможность посещать кружки по интересам: «Марья-искусница», «Хозяюшка», «Мастерица», «Истоки», «Я — лидер». На них школьники изучали традиционный русский костюм своей местности, получали знания о народных промыслах Нижегородской области, приобретали первоначальные навыки работы с берестой и мочалом, из которых они с удовольствием изготавливали забавные игрушки.

Очень увлекательным занятием стала роспись русской матрешки и разделочных досок.

В результате поисково-краеведческой работы собраны первые экспонаты для выставки «Русская изба» (предметы кухонной утвари и быта, элементы традиционной одежды и изделия народных промыслов).

Ребята оформили альбом старорусских и диалектных слов «Так говорили наши бабушки», начали составлять сборник «Старинные рецепты блюд».

В течение смены проводился цикл теоретических занятий-путешествий, были организованы экскурсии в часовни, церкви и музеи Уренского района и области, где дети получили знания о культурных и духовных традициях Нижегородского края.

В лагере действовала система детского самоуправления и накопительная система бонусов. За проявленную активность воспитанники получали поощрительные бонусы «Россы», в конце смены дети были награждены грамотами с присвоением званий «Активный участник» и «Мастер».

Диагностика настроения, которая проводилась ежедневно в форме знаковой системы, показала, что на протяжении всей смены работы лагеря ребятам было весело и интересно, о чем свидетельствовали отзывы детей и их родителей о его работе.

Творческим итогом работы смены стал «Русский фольклорный фестиваль творчества детей» и выставка детских работ «Ярмарка талантов», где был представлен весь накопленный за смену летнего лагеря материал по традициям русской народной культуры.

СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ЛЕТНЕГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ _____

Е. А. Торопова, зам. директора по ВР МОУ «Арьевская СОШ»

Реализация духовно-нравственного воспитания в нашей школе осуществляется через организацию внеурочной деятельности, в системе дополнительного образования и находит свое логическое продолжение в рамках летней оздоровительной компании. В образовательном учреждении создана и в течение двух лет успешно реализуется программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Дружная семейка в ДОБРОграде».

В названии летнего оздоровительного лагеря отражены основные принципы: Доброта, Отзывчивость, Благодетельство, Радужность, Ответственность. Благодаря совместным усилиям педагогов, ребят и родителей типовое школьное здание превращается в сказочный город. В городе живут семьи ДОБРОнравовых, ДОБРОлюбовых, ДОБРОстроевых. Самыми ценными для семьи являются мир и благополучие, символами которых будут дом, дерево и семья.

Так как юные жители ДОБРОграда принимают активное участие в планировании дел, то скучных и неинтересных форм организации деятельности просто нет. Не даром нашим девизом являются слова Игоря Петровича Иванова «Творчески! А иначе зачем?»

В соответствии с психолого-педагогическими особенностями младших школьников, наиболее эффективной формой работы можно признать сказкотерапию. Сказка способна перед каждым открыть дверцу, за которой свои и чужие радости и

горести становятся осязаемыми, понятными, доступными для ума и сердца.

Сборник Л. Д. Коротковой «Сказкотерапия в школе» — благодатный материал для творческого осмысления детьми основных духовно- нравственных позиций. Во-первых, герои этих сказок в отличие от новомодных киборгов и чудовищ — дети. Во-вторых, эти сказочные персонажи наделены не только положительными качествами, как, например, Золушка или Иван-царевич, а имеют свои слабости, увлечения, как все современные дети. В-третьих, в них заложены символы, которые могут пробудить интерес к истории православной культуры.

Сказкотерапия предполагает нравственный урок, воспитание добрых чувств, предусматривает речевую зарядку, развитие мышления и воображения. Повествование сказки — это способ ненавязчиво и с интересом проводить нравственные беседы, создавать условия для того, чтобы ребята сами сделали нравственные выводы, а также иметь возможность заниматься коррекционной работой с тревожными, конфликтными детьми.

Творческое использование литературного материала книги «Сказкотерапия в школе», а именно инсценирование сказок, помогает решить задачу развития творческих способностей детей: артистических, художественных, технических. В работе над постановкой сказки используются современные педагогические технологии: информационно-компьютерные, игровые, театрализация, коллективная творческая деятельность.

В каждой сказке решается проблема выбора — как поступить в той или иной ситуации. Работа со сказкой очень позитивна, к тому же она предполагает основательную работу над языком текстов, что немаловажно для расширения словарного запаса ребят, дает возможность использовать пословицы и поговорки, углубляет их смысл.

Инсценирование каждой сказки заканчивается ее обсуждением, продумыванием последствий.

Настоящим открытием для ребят стал сборник «Жили-были сказочники...» Самое значительное место в нем заняли сказки уренского сказочника Михаила Ананьевича Сказкина (Лебедева). Багаж этого сказочника поистине феноменален, как в количественном отношении, так и по содержанию. Ребят переполняла гордость за своего земляка. Такое необыкновенное соседство послужило стимулом для собственных детских сочинений.

К работе летнего лагеря мы привлекаем и родителей, среди них нашлось немало умельцев, которые провели занятия для детей по лозоплетению, гончарному искусству, росписи.

В рамках работы лагеря предусматриваются экскурсии в школьный краеведческий музей, знакомство с традиционными русскими играми, конкурс на лучший герб поселка.

Программа летнего оздоровительного лагеря, выстроенная как целенаправленная педагогическая деятельность, представляет собой совокупность условий, при которых каждый ребенок сможет открыть для себя и принять традиции народной культуры как нравственные нормы поведения.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ПРОГРАММЫ ЛЕТНЕГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ «ЛЕСНОЙ СКИТ» _____

Л. И. Комарова, директор ГОУ НПО «Профессиональный лицей № 100»

Любое образовательное учреждение, какой бы статус оно ни имело: школа, лицей, гимназия, училище — это не просто этап в жизни человека, где он получает образование или профессию. В первую очередь оно призвано воспитать, вырастить молодое поколение добрым, честным, трудолюбивым. Вложить в сердце каждого не только зернышко любви к тому краю, в котором он родился и вырос, но и чувство гордости и ответственности за свою Родину, страну, семью, лицей, класс, группу. А без знаний своей истории, традиций, наследия сделать это просто невозможно. Знание своих корней, ценностей русской народной культуры сегодня актуально как никогда. Наше государство лишилось официальной идеологии, общество — духовно-нравственных идеалов. Наша страна переживает в настоящее время духовно-нравственный кризис. А ведь личность не развивается сама по себе, для ее роста необходима опора на идеалы.

Педагоги лицея считают, что одним из важнейших условий духовно-нравственного воспитания учащихся является наличие интересного и необходимого дела, объединяющего детей и взрослых. Таким делом в нашем лицее в рамках организации летнего

отдыха обучающихся стал межрайонный эколого-туристический лагерь «Лесной Скит», организованный педагогическими работниками С. Г. Гусевой, С. А. Груздевой, Л. К. Рябковой, Н. Н. Лебедевой, В. П. Грибановым.

Расположился лагерь в историческом месте. Так о нем писал П. И. Мельников в своем романе «В лесах»: «Манящие лесные дали Заволжья, скрывающие в своих урочищах раскольничьи скиты с их постоянной жизнью, настоящая, исконная, старо-заветная Русь...»

О том, что на одном из изгибов реки Усты три столетия назад находился монастырь, знают многие. О красоте этого места говорит само название — Красноярский Скит, что означает красивый обрывистый берег. В истории Урень-края монастырю отводится особое место. Приютивший старообрядцев, бежавших от реформ Никона и терпевших в XVII—XVIII веках гонения за веру, скит пережил и пожары, и вооруженные нападения.

По скитским преданиям, начало старообрядческих поселений в заволжских лесах началось чудесным образом. Во время «Соловостского сиденья» древний старец инок-схимник Арсений, стоя на молитве, задремал. И, будучи в тонком сне, слышал он голос от Казанской иконы Богородицы: «Греди за мною ничто же сумняся, и где я остановлюся, там поставь обитель...» Так, с легкой руки соловецкого выходца старообрядческие скиты один за другим возникали в лесах Заволжья. Вскоре их появилось больше сотни в Черной рамени, в лесах керженских, в лесах Рымских и за рекой Ветлугой.

И одним из этих скитов был Красноярский монастырь. Сейчас от монастыря ничего не осталось. Только глиняные черепки, которые время от времени находят в обрывистых берегах реки Усты, свидетельствует о том, что монастырь был действительно здесь.

ГОУ НПО «Профессиональный лицей № 100» организовал профильный палаточный лагерь. В нем отдохнули студенты из Тонкинского, Краснобаковского, Семеновского и Уренского районов. В программу лагеря была заложена идея объединения педагогов и студентов профессиональных учреждений на основе общих интересов и возможностей решать задачи экологического и духовно-нравственного воспитания, познания истории, культуры своей малой родины. Участники экологической сме-

ны познакомились с основами экологической грамотности, активно включались в индивидуальные и коллективные творческие дела.

Большая часть времени в лагере была отведена экологическим десантам по очистке леса и поймы реки Усты от мусора и валежников, а также исследовательской работе по изучению состояния воздуха, растительности. Уникальная природа и растительность, чистейший воздух и вода пробудили у всех желание сохранить это место в первозданной красоте и чистоте и ходатайствовать перед администрацией Уренского района об объявлении этой зоны заповедной.

«Яркое солнце над головой, сияющая водная гладь реки Усты с белыми водяными лилиями, неброская красота прибрежных кустарников, мирные взмахи весел и скольжение байдарки...» — такой запомнилась встреча с участниками байдарочного похода по реке Усте журналисту газеты «Уренские вести» Т. Журавлевой. Разработанные байдарочные маршруты от Шаранги до Завода Краснобаковского района позволили включить каждого участника лагеря в активный отдых. Двухдневный поход по реке оставил незабываемое впечатление у всех ребят. «Красота неопишуемая», — восхищался Сергей Романов из Тонкина. «Здорово! — вторила ему Юлия Щербакова из Семенова. — Даже не предполагала о существовании подобных лагерей и безмерно счастлива, что сюда попала».

По итогам исследований создана карта туристического маршрута и стоянок для всех путешественников. Этим летом уже запланировано их благоустройство.

В рамках историко-краеведческой работы были организованы встречи и с работниками библиотеки, музея, художником Ю. Н. Пешехоновым, в чьих работах отражена история Красноярского Скита, настоятелем Семеновской церкви отцом Дмитрием, поездки в художественный зал на выставку картин и пейзажей по роману П. И. Мельников «В лесах», проведен фотоконкурс «Живая природа».

Особое внимание в программе лагеря уделялось работе, способствующей приобщению участников смены к ценностям христианской культуры и возрождению духовности. Архиепископ Нижегородский и Арзамасский Георгий в одном из своих выступлений сказал, что «задача возрождения духовности в обществе не в том, чтобы все его участники стали верующими, а

в том, чтобы дети и взрослые прикоснулись к прекрасной одухотворенной культуре прошлого, и тогда, наверное, восстановленные храмы никто больше не разрушит».

История Красноярского Скита, встречи, беседы, викторины, круглые столы оставили неизгладимый след в душах ребят. Как итог этой работы возникла у участников лагеря идея — установить здесь крест, символизирующий святость данного места.

Реализовать идею ребятам помогли предприниматели района, выделив необходимые пиломатериалы.

Изготовить крест согласились братья Гусевы, жители города Уреня.

А вот освятить его пожелал сам древнеправославный Патриарх Московский и всея Руси Александр, который приехал в сопровождении епископа Верхневолжского Василия и игуменьи Самарского монастыря во имя пророка Ильи и Малиновского Скита в Борском районе Татьяна.

Так через два века священнослужители снова вступили на благословенную землю, обмоленную еще в XVII—XVIII веках. Кратким, но истовым был чин освящения, так как присутствовали на нем бабушки, их дети и внуки. У кого-то от радости выступили на глазах слезы, у кого-то от волнения холодок пробежал по коже. В душах ребят и педагогов осталась радость от причастности к великому делу.

Педагоги и ученический коллектив ГОУ НПО «Профессиональный лицей № 100» стали инициаторами создания общественной организации «Лесной скит», в которую вошли представители различных учреждений, организаций и администрации района.

Планируется летом 2010 года построить часовню, вместе со студентами Нижегородского педагогического университета начать исследование по истории старообрядчества в нашем районе, с экоцентром «Дронт» заняться очисткой и благоустройством родников. Впереди много дел... И мы мечтаем о том, чтобы Красноярский Скит стал одной из жемчужин края, его красой и гордостью.

Прощаясь, владыка Александр сказал нам: «На все хорошее благословляю». Значит, наша мечта обязательно сбудется!

НАПИТАТЬ ДЕТСКУЮ ДУШУ ДОБРОМ

И. В. Карасева, воспитатель МДОУ «Детский сад “Ромашка”»

Детская душа очень восприимчива к родному слову, к красоте нашей природы, к народной музыке, поэтому русская культура должна стать для ребенка началом, порождающим личность. Элементы такой культуры являются составной частью мира взрослых, и в то же время она доступна каждому ребенку. Знакомясь с ней, он осваивает опыт предыдущих поколений.

С 2008 года наш детский сад является районной экспериментальной площадкой по теме «Интеграция традиционной народной культуры в воспитательно-образовательный процесс как фактор нравственного воспитания дошкольников» в рамках областного сетевого образовательного проекта ГОУ ДПО НИРО «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в системе общего среднего образования».

Для реализации проекта организован кружок «Светлячок».

Цель программы кружка: воспитание детей в русских национальных традициях.

Задачи:

— ознакомление дошкольников с традициями народной культуры;

— формирование любви и уважения к близким и родным; гуманных чувств и социально нравственных качеств;

— развитие дружеских взаимоотношений между детьми.

Занятия проводятся раз в неделю, во второй половине дня. Продолжительность занятия — 15 минут.

Используются разнообразные формы и методы работы: праздники, беседы, игровые ситуации, художественное слово. Работа строится согласно календарно-тематическому плану.

Календарно-тематический план работы кружка «Светлячок»

№	Месяц	Тема занятия	Цели занятия
1	Сентябрь	Наша группа	Формировать у детей умение называть друг друга только по имени, чувство группового единства; способствовать эмоциональному сближению детей; развивать у них умение передавать эмоции через пластику

Продолжение табл.

№	Месяц	Тема занятия	Цели занятия
		Зачем говорят «здравствуйте»	Познакомить детей со способами приветствия, формировать вежливость у детей
		Праздник вежливости	Формировать у детей знания о том, что вежливые слова помогают людям поддерживать добрые отношения; расширять их знания о вежливом поведении. Развивать умение оценивать свои поступки и поступки товарищей
		Чтение сказки «Карасишка-хвастунишка»	Формировать у детей знания о том, что хвастаться некрасиво, нужно быть скромным. Развивать положительные социально-нравственные качества детей
2	Октябрь	Игровая ситуация «Научим Хрюшу и Степашку уступать друг другу»	Способствовать формированию дружеских взаимоотношений между детьми; умения уступать друг другу в игре, избегать ссор
		У нас в гостях Марьюшка и Иванушка	Познакомить детей с национальными русскими костюмами; формировать у ребят знания о русской национальной культуре
		В гостях у бабушки-рассказушки	Познакомить воспитанников с деревянными и глиняными игрушками русских мастеров; формировать знания о русской народной культуре
		К чему ведут ссоры в игре	Формировать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать умение оценивать поступки
3	Ноябрь	Беседа о дружбе. Приготовление подарков осенним именинникам	Формировать дружеские взаимоотношения между детьми; способствовать развитию желания сделать что-то приятное своим друзьям
		Развлечение «День именинника»	Познакомить детей со старинным обычаем отмечать именины, формировать интерес к русскому народному творчеству

Продолжение табл.

№	Месяц	Тема занятия	Цели занятия
		Беседа-игра «Как можно пожалеть»	Формировать умение передавать свое эмоциональное состояние при помощи мимики, понимать настроение музыки, передавать настроение в совместном рисунке
		Показ сказки «Репка» детьми	Расширять знания детей о русских народных сказках; формировать умение понять мораль сказки
4	Декабрь	В гостях у Хозяюшки	Познакомить детей с музыкальными инструментами: колокольчиком, ложками, бубном. Развивать умение играть на русских народных музыкальных инструментах
		Беседа-игра «Семьи большие и маленькие»	Формировать знания о своей семье; чувство любви, уважения к своим родным, желание помогать им, заботиться о них
		К нам приехали богородские мастера	Познакомить детей с изделиями богородских мастеров, формировать знания детей о русском народном творчестве
		Колыбельные песенки	Познакомить детей с новой колыбельной песенкой «Уж ты, котенька, коток...» Развивать умение петь знакомые песенки. Формировать интерес к русскому народному творчеству
5	Январь	Показ настольного театра по сказке «Рукавичка»	Формировать интерес к русским народным сказкам, развивать умение понять мораль сказки
		Игровая ситуация «Не будем ссориться»	Формировать у детей умение анализировать поступки. Развивать умение находить причину конфликта
		Игра-сказка «Зайка Курносик»	Формировать социально-нравственные качества у детей; объяснить им значение пословицы: «Добро не умрет, а зло пропадет»

Продолжение табл.

№	Месяц	Тема занятия	Цели занятия
		Круглый стол «Моя семья»	Формировать умение рассказывать о членах своей семьи с любовью и уважением. Способствовать формированию желания помогать взрослым (маме, папе, бабушке), заботиться о членах своей семьи
6	Февраль	Беседа-игра «Мои друзья». Изготовление подарков для зимних именинников	Формировать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение рассказывать о своих друзьях; желание порадовать друзей поделками
		Круглый стол «Мой папа лучше всех»	Формировать любовь к папе, желание рассказывать о нем, порадовать его своим вниманием, поделкой
		Развлечение «День именинника»	Продолжать знакомить детей со старинными обычаями. Формировать интерес к русскому народному творчеству; желание порадовать своих товарищей
		«Не сиди сложа руки, так не будет и скуки»	Познакомить детей с пословицей «Не сиди сложа руки, так не будет и скуки». Расширять знания детей о людях труда. Формировать желание помогать взрослым по мере возможности
7	Март	Круглый стол «Моя мамочка»	Формировать любовь и уважение к маме, желание рассказывать о ней, называть ее ласковыми словами. Развивать желание помогать, делать что-то приятное для мамы
		Развлечение «Масленица»	Формировать интерес к традициям русского народа, обогатить детский словарный запас народными терминами. Познакомить детей с новыми народными играми. Развивать умение участвовать в хороводах. Вызвать радостное эмоциональное настроение у детей
		Беседа-игра «Путешествие»	Продолжать формировать умение заинтересованно слушать знакомые

Окончание табл.

№	Месяц	Тема занятия	Цели занятия
		в сказку»	сказки, называть произведение, прослушав отрывок из него
		Игровая ситуация «У ленивого Федорки — всегда отговорки»	Формировать социально-нравственные качества у детей. Объяснить детям смысл пословицы «У ленивого Федорки — всегда отговорки»
8	Апрель	Берегите книги	Формировать у детей желание беречь книги, бережно к ним относиться. Продолжать развивать умение оценивать свои поступки и поступки своих товарищей
		Праздник «Пасха»	Формировать умение участвовать в русском народном празднике. Развивать умение исполнять народные песни, хороводы, играть в русские народные игры. Вызвать радостное эмоциональное настроение у детей
		Экскурсия по детскому саду «Мой любимый детский сад»	Познакомить детей с достопримечательностями детского сада. Способствовать формированию желания ходить в детский сад, доброжелательно относиться к его сотрудникам
		Беседа-игра «Мой любимый город»	Формировать любовь к своему родному городу, желание поддерживать чистоту и порядок на его улицах
9	Май	Урок дружбы	Продолжать формировать дружеские взаимоотношения между детьми, умение уступать друг другу; правильно оценивать свои поступки и поступки своих товарищей
		Развлечение «День именинника»	Продолжать формировать умение участвовать в празднике, соблюдая русские народные традиции
		Чтение сказки «Лиса и заяц»	Формировать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение оценивать поступки героев сказки
		Итоговое занятие «Наша группа»	Формировать чувство сопричастности к коллективу, развивать доверие друг к другу, дружеские взаимоотношения между детьми

Проведенная в конце учебного года диагностика показала:

- 100 % детей знают свое имя, фамилию, могут назвать членов своей семьи по именам;
- 74 % знают и используют в своей речи потешки, прибаутки, считалки;
- 79 % называют знакомые им русские народные сказки;
- 90 % знают названия некоторых русских народных праздников;
- 74 % называют музыкальные инструменты, умеют на них играть.

Все воспитанники нашего дошкольного учреждения знают названия своего родного города, детского сада. Дети также усвоили элементарные правила поведения в семье и детском саду, могут правильно оценивать свои поступки и поступки своих товарищей, научились понимать эмоциональное состояние другого человека.

СТИМУЛИРУЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ВОСПИТЫВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ ЛИЧНОСТИ: ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ _____

*В. М. Киселев, учитель истории и обществознания
МОУ «Арьевская СОШ»*

Стимулирующая технология воспитывающего обучения личности («СТВОЛ») побуждает обучаемую личность к развитию в направлении, заданном обучающей личностью. *Цель технологии* — создание динамической ситуации успеха посредством воспитательно-обучающих приемов, имеющих характер стимула, то есть побудителя к действию.

Терминологически же оформленная идея воспитывающего обучения личности принадлежит немецкому психологу и педагогу Иоганну Фридриху Гербарту.

Объектом данной технологии является личность в фазе полового созревания (пубертатный период), приходящейся на 9—18 лет. Это поворотный, критический период человеческого развития, когда детский организм превращается в зрелый.

Образное воплощение технологии «СТВОЛ» нашло свое отражение в образе дерева и окружающей его среды, где дерево — это, собственно, и есть «ствол воспитания», ветви же, отходя-

щие от него, и есть объект воспитания — личность. Совпадение образа и названия технологии имеет здесь не то чтобы случайный характер, но более — опосредованно-ассоциативный и удачно наложивший одно на другое.

Мысленно представим этот образ и свяжем его с факторами, способствующими становлению личности в процессе воспитания. Их четыре.

Семейное воспитание — это почва, из которой произрастает древо личности. Корни этого древа — род, родственники личности. На древе в виде червей — три главных человеческих порока — *зависть, жадность, эгоизм*.

Педагог — после семьи это второй по значимости фактор воспитания. Его мы представляем в виде солнца, от которого отходят лучи — главные качества педагога — *справедливость, доброта и требовательность*.

Стимулы — они видятся нам в виде живительных струй дождя, падающих на ветви древа.

Среда — все остальное, к которому относятся знакомые, друзья, одноклассники, средства массовой информации и так далее. Среда в данном случае — суть воздух, без которого существование древа также невозможно.

Наконец, над стволом древа изобразим путеводную **звезду успеха**, к которой тянется ствол. Создание ситуации успеха и есть задача стимулирующей технологии.

Воспитательная модель делится на три уровня: 9—12 лет, 12—15 лет, 15—18 лет. Внутренний мир личности, ее приоритеты заключены в контур символической пирамиды, грани которой — путь к совершенству. В плоскость пирамиды вписана символическая фигура человека, разные части которой характеризуют их значимость для той или иной фазы возраста.

Поначалу (в 9—12 лет) социальная потребность ребенка реализуется в эмоциональном общении со взрослыми, имеющими для него род идеала; затем (в 12—15 лет) растущий человек пытается серьезно осмыслить жизнь, сделать переоценку ценностей; наконец, в старших классах (в 15—18 лет) он достигает уровня самосознания и самоопределения. И верный путь к самоутверждению подростка в обществе взрослых — общественно полезные дела, как этап в развитии социальной активности.

Прокомментирую ряд ключевых терминов-понятий технологии.

В области обучения важнейшую роль играют **карточки-фиксаторы** основных понятий. Высота шрифта надписи на карточках — 2 сантиметра — обеспечивает возможность прочесть с задних парт. В ходе объяснения новой темы карточки вывешиваются на доске.

Проверка знаний и умений

«Желание быть первым в учении, в творческом труде, — утверждал В. А. Сухомлинский, — это благородная человеческая черта, которую воспитателю необходимо всячески развивать у питомцев». Эту цель и преследует технология «СТВОЛ», поощряя и стимулируя индивидуальные мотивы учения ученика, которые зиждутся либо на интересе («Это мне интересно, а стало быть, приятно»), либо на осознании необходимости («Без этого жить нельзя»), либо на выгоде («Этим я утверждаю себя среди других»).

Карточный опрос

Его с успехом могут проводить как учитель, так и учащиеся по составленному вопроснику.

Пример: Вопрос учителя: «Назовите дату принятия христианства на Руси». Ответ — «988 год».

Карточка с правильным ответом оценивается «плюсом», с неверным или вовсе неподнятая — «минусом». Система карточного опроса очень удобна при ликвидации задолженности ученика по причине, например, длительного отсутствия в школе.

Картиночный опрос

Это разновидность карточного опроса с добавлением иллюстративного компонента. Как известно, лучше всего усваиваются знания с использованием наглядности, поэтому образная система подачи их внедряется в сознание учащихся более надежно. К примеру, портрет известной личности вызовет у ученика гораздо больше ассоциаций, нежели устное ее напоминание или буквенное название.

Что же представляют из себя карточки для картиночного опроса? В принципе, это копия карточек лото с рядами «окошечек», число которых варьирует от десяти (в младших классах) до 30 (в старших). Каждому учащемуся выдается, как правило, по одной карточке, особо успевающим, по их желанию, две и более.

Каждое окошечко карточки нумеруется по возрастающей.

Всего может быть несколько сотен окошечек в общем объеме карточек. 400—500 ключевых понятий без особого труда запоминают пяти-шестиклассники.

Производится картиночный опрос по уже знакомой схеме опроса карточного, с той лишь разницей, что учащийся карточку с ответом не поднимает, а называет номер окошечка, в котором находится, по его мнению, правильный ответ.

Оценка «отлично» накапливается при пяти правильных ответах, «хорошо» — при четырех и так далее. Допустимо и исправление полученного «минуса» при ответе на особенно трудный и редкий вопрос. Впрочем, гибкость системы картиночного опроса ничуть не уступает гибкости опроса карточного.

Подробнее расскажем о знаково-цифровой системе оценивания знаний учащихся (ЗЦС) *при устном опросе* учащихся.

Данная система требует, и это единственное ее неудобство, заведения табеля-дубля классного журнала, в который выставляются плюсы-минусы, которые затем трансформируются в виде привычной цифровой оценки в журнал.

Комбинаций при оперировании плюсами-минусами возникает великое множество. Ответ точный и емкий — плюс. Нет ответа — минус. Ответ блестящий — можно и два плюса выставить. Суперответ — не жалко и трех. Упрямо не желаешь отвечать — вот тебе два минуса. Не готов к уроку вовсе — три минуса. Ответ ни то ни се — плюс и минус. Причем ученик принимает в свою копилку все эти плюсы-минусы безропотно, ведь это еще не оценка, и три минуса рядом далеко еще не двойка. Все решается на этапе перевода знаков в оценку.

Три плюса за устный ответ рядом — «отлично», два плюса и один минус — «хорошо», один плюс и два минуса — «удовлетворительно». А вот полученные три минуса подряд можно и разбить, перенеся их в следующие оценочные «гнезда», избавляя ученика от неизбежной двойки.

ЗЦС — еще и средство мгновенного установления тишины в случае излишнего оживления класса, достаточно объявить вопрос «стоимостью» в два плюса или на исправление одного минуса. Объявление же вопроса на три плюса порождает в классе ажиотаж. Знаково-цифровая система допускает и получение учащимися фантастической оценки в 6 баллов. Четыре плюса за суперответ! — вот тебе заслуженная «шестерка» и звание «герой класса».

Воспитывающие приемы и методы

Само название технологии — «воспитывающего обучения» — подразумевает единство процессов воспитания и обучения, и потому разделение стимулов на воспитывающие и обучающие весьма условно. Точно выразился на сей счет В. А. Сухомлинский: «Каждый учитель должен быть умелым воспитателем ума учащихся».

Расскажем подробнее о некоторых приемах.

Создание лица, имиджа класса

В первой фазе создается символика класса (песня класса, эмблема, клич, образное самоназвание — к примеру, «Веселый ветер»).

Во второй фазе закладываются традиции (обкатанные мероприятия, форма приветствия друг друга, детали одежды, бижутерия и так далее).

В третьей фазе формируется стиль жизни класса — на основании всего предшествующего опыта общения, отсеивания ненужного и фиксирования прошедшего испытание временем.

Летописный журнал

В век множительной техники несложно основать собственный журнал тиражом в несколько экземпляров. В классном летописном журнале находят отражение итоги и тенденции успеваемости в виде графических схем, и дисциплинарный рейтинг, и активность участия в мероприятиях, и обязанности детей, поручения родителям, всякого рода анкеты и тесты, хроника текущих событий, достижения класса, персоналии с фотографиями, объявления, сочинительские опыты, фотоподборки и т. д. Словом, все, что присуще детскому изданию.

«Кочующая книга»

Это очень удобный прием заставить ребят прочитать необходимую книгу. Она внедряется в коллектив и ходит по рукам от одного к другому, потому и называется кочующей. Это может быть и художественная, и научно-популярная, и книга по искусству. Главное, чтобы она была из тех, мимо которых нельзя пройти в жизни культурному человеку.

Книга (доска) классных рекордов и достижений

Здесь заносится информация о победах класса в первенствах школы, района, в конкурсах и олимпиадах, личные достижения в спорте и иных видах деятельности.

Скаутинг и туризм

Чрезвычайно большое, считаю, стратегическое значение придается в технологии «пленэрным» видам деятельности, общению с природой. В скаутинге и туризме ребят привлекает романтика путешествий, испытание на выносливость и смелость, и, конечно, скаутская форма с обилием всякого рода знаков доблести и различий. Для активизации деятельности в скаутской организации, называемой «БАРС» (Братство Арьевских Российских Скаутов), ведется так называемая скаутская гонка, в ходе которой росскауты зарабатывают премиальные (или, наоборот, штрафные) «лучи», от количества которых зависит участие в престижных и количественно ограниченных мероприятиях.

Вступающие в «БАРС» дают клятву: «Я скаут и потому не знаю слов “не умею”, “не хочу”, “устал”». Клянусь служить я родному краю, и князь Святослав — мой идеал». Затем они сдают нормативы на проверку различных качеств, поднимаясь от простейших навыков и умений к сложным (подводное плавание, метание копья, стрельба из лука, преодоление скаутской «полосы препятствий» и т. д.).

У росскаутов есть свои заповеди, знамя, герб, песня, эмблемы, кричалка, клич, представительские знаки.

Росскаут, занимая ту или иную позицию в зависимости от количества сданных нормативов и достижений, имеет в организации иерархический статус, приравненный к воинскому званию: рядовой, майор, генерал и так далее. И многие игры росскаутов носят военный характер.

Занятия росскаутов среднего звена в бесснежное время года проводятся на скаутской поляне, в снежное — в помещении. А летом — проживание в палаточном скаутском лагере и походы, походы, походы. Как, впрочем, и в другие времена года тоже. Однодневные и многодневные, пешие и велосипедные. Основная цель походов и экспедиций — изучение и познание родного края, сбор фольклора и экспонатов для школьного музея, археологические раскопки, испытание воли и выносливости. Немаловажен развлекательно-игровой момент. В экологическом плане росскауты — санитары лесов и рек; они ремонтируют лесные пешеходные сооружения и места отдыха. Походов же и экспедиций в течение года совершается до тридцати. За минувшие 15 лет их совершено 493. Сколько нового для себя открыто, сколько полезного для других сделано!

СИСТЕМА КЛАССНЫХ ЧАСОВ ПРОГРАММЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ «ДОРОГА ДОБРА»

*С. А. Устюжанина, зам. директора по ВР
МОУ «Карповская СОШ»*

...Добрый человек из доброго сокровища сердца своего выносит доброе, а злой человек из злого сокровища сердца своего выносит злое, ибо от избытка сердца говорят его уста...

Евангелие от Луки

Характерной чертой сельского образа жизни является воспитание детей «всем миром», то есть забота о развитии ребенка лежит на плечах не только родителей, родственников или педагогов школы, но и сельского сообщества в целом. Ребенок естественным образом связан со своими односельчанами тысячами нитей, которые как бы «пронизывают» его бытие и влияют на формирование его мировоззрения, интеллектуальных, духовно-нравственных и физических качеств.

Карповская средняя общеобразовательная школа считается одной из лучших в районе и области, она широко известна добрыми делами, славными традициями, своими выпускниками и педагогами. Успешно организуя учебно-воспитательный процесс, педагогический коллектив никогда не работал изолированно от социума, он создает воспитательное пространство не только в стенах школы, но и в микрорайоне — сельская школа является социокультурным центром.

В настоящее время наше образовательное учреждение стало информационным и энергетическим центром, организующим плодотворное взаимодействие всех субъектов воспитания для двустороннего развития школьников, реализации их творческих потребностей и способностей, подготовки к самоопределению и самовыражению в будущем.

Двери школы всегда открыты не только для школьников, но и для всех жителей села. Разработанная система организации досуга детей и молодежи во взаимодействии с социумом позволила обобщить опыт работы по данному направлению и спо-

способствовать его пропаганде. Система работы школы как социокультурного центра привела к победам: во Всероссийском конкурсе «Лучшие школы России — 2004», в национальном проекте «Образование», во Всероссийском конкурсе по организации социально-педагогической работы в микрорайоне (2008 г.), на XI Международном фестивале «Детство без границ» (2009 г.) и других.

Но главным результатом работы педагогический коллектив считает высокую удовлетворенность учащихся, родителей и педагогов жизнедеятельностью школы.

С 2009 года коллектив школы участвует в реализации регионального экспериментального сетевого образовательного проекта «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в системе общего среднего образования».

Формируя концепцию экспериментальной работы, мы пошли по пути совершенствования уже имеющегося опыта. Воспитательная система нашей школы имеет гуманистическую направленность и ориентирована на личность ученика. В школе созданы условия для воспитания и разностороннего развития школьников. Ядро воспитательной системы составляют значимые для детей и взрослых ценности: индивидуальность, здоровье, познание, патриотизм, творчество, активная жизненная позиция.

В соответствии с программой развития «Школа — социокультурный центр села» творческим коллективом педагогов была разработана *программа духовно-нравственного воспитания школьников «Дорога добра»*, которая призвана систематизировать деятельность школы в данном направлении.

Программа «Дорога добра» направлена на решение следующих воспитательных задач:

- формирование у школьников морально-нравственных ценностей: Человек, Семья, Отечество, Труд, Знания, Культура, Мир, Любовь;
- развитие у учащихся таких качеств, как любовь к ближнему, долг и ответственность, совесть и стыдливость, искренность, уважение, понимание, сострадание, сотрудничество;
- воспитание любви к родному краю и стране;
- совершенствование культуры речи и культуры общения;
- консолидация и координация деятельности школы,

семьи, общественности, родителей в духовно-нравственном воспитании детей.

Решать задачи духовно-нравственного воспитания детей в школе призваны, в первую очередь, классные руководители. Классный руководитель — это профессионал. Он и педагог, и духовный посредник между обществом и ребенком в привитии культуры, организующий систему отношений через разнообразные виды воспитательной деятельности, создающий благоприятные условия для самовыражения каждого ребенка и влияющий на развитие каждой личности в отдельности и детского коллектива в целом.

Особое внимание в программе «Дорога добра» уделяется классным часам — времени общения педагога и учащихся. Тематика классных часов выстраивается исходя из интересов учащихся, их возрастных и индивидуальных особенностей. Рассмотрение на них актуальных вопросов, возникающих у ребят, проблем, стоящих перед ними, помогает в реальной жизни справиться с трудностями.

Содержание программы духовно-нравственного воспитания школьников «Дорога добра» разделено на пять тематических линий:

- «Край родной, навек любимый...».
- «Я и моя семья».
- «Духовные ценности».
- «В мире этикета».
- «Диалог с самим собой».

Тематика классных часов расширяется и усложняется, укрепляя тем самым базовые знания и умения учащихся.

Результат реализации программы — выпускник школы, обладающий следующими характеристиками:

- это человек, устремленный к социально-позитивным, гуманистическим ценностям, занимающий активную жизненную позицию;
- это человек, умеющий трудиться и адаптироваться к меняющимся социальным условиям, ведущий здоровый образ жизни;
- это человек со здоровым чувством национальной гордости и развитым национальным сознанием;
- это гражданин и патриот, ответственный за порученное дело, за судьбы других, за будущее своего народа;

■ это человек, знающий культуру своего народа и уважающий культуру других народов;

■ это нравственный, добрый и отзывчивый человек, уважительно относящийся к детству, к старости, семейным ценностям;

■ это человек, который бережно и заботливо относится к природе;

■ это человек, приобщенный к основам культурного поведения и речи.

Главным принципом реализации программы «Дорога добра» является организация гуманно-личностного подхода. Составители программы считают, что современные дети — это люди, стоящие на пороге новой жизни, где нет готовых путей. И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые показали им тот путь, которым им предстоит идти по жизни. Призовем ли мы их к свету или оставим во тьме неведения? От этого зависит наш завтрашний день.

Каждый год обучения ребенка в школе — это новый шаг в развитии и воспитании, шаг в познании мира и человека, то есть шаг вперед по Дороге добра. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, и достичь им нужно очень многого: стать добрыми, научиться понимать других, проявлять сочувствие к людям, честно признавать свои ошибки, отвечать за свои поступки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте природы, бережно относиться к ней.

Конечно, сложно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но главное заключается в том, что эти положительные и значимые качества должны закладываться сегодня.

Очень хочется, чтобы будущее наших детей было счастливым. Взгляните на детские рисунки. Там всегда нарисовано большое оранжевое солнце, синее-синее небо, густая зеленая трава. Удивительное восприятие мира у наших детей! И нам, взрослым, важно найти гармонию между взрослой успокоенностью и ребячьей взволнованностью, чтобы не погасли искорки доверия и взаимопонимания.

Сотворчество и сотрудничество педагога и ребят помогут осилить эту дорогу и сделают ее по-настоящему доброй и бесконечной.

ВОСПИТАНИЕ НАВРСТВЕННОСТИ: ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛЫ И НАРОДНОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ТЕАТРА «ВДОХНОВЕНИЕ»

Т. С. Сметанина, директор МОУ «Обходская ООШ»

Воспитание культурного человека — это воспитание человека не только и не столько успешно обучающегося и образованного, сколько нравственного, способного сохранить и развить в себе нравственные ценности семьи, общества и человечества и использовать их в повседневной жизни, демонстрируя это своим поведением, общением, своей жизнью. В настоящее время это совсем не просто. Хаотичные явления в обществе, государстве, понимание личной свободы как вседозволенности приводит к тому, что нравственные приоритеты теряют свою значимость и привлекательность.

Говоря о нравственном воспитании, необходимо отчетливо представлять, что жизнь и общество вкладывают в понятие «нравственность». В словаре С. И. Ожегова мы можем прочесть, что «нравственность — это правила, определяющие поведение, духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил, проявляющееся в его поведении, поступках». Известный писатель и педагог С. А. Соловейчик пишет: «...Нравственность указывает нижнюю границу возможных для человека действий и поступков; через требования нравственности переступить невозможно. Нравственность — границы дозволяемого совестью. А верхней границы нет, верх — духовность, она бесконечна...»

Как бы ни был современен наш мир, как бы технический прогресс ни влиял на развитие общества, вопросы воспитания нравственности были, есть и будут самыми важными и актуальными для становления человека и превращения его в полноценного представителя общества. Если воспитательная система школы не пронизана воспитанием нравственности во всех смыслах, то результат воспитания будет минимален.

Одним из необходимых условий духовно-нравственного воспитания учащихся может стать наличие интересного и необходимого дела, объединяющего детей и взрослых общей заботой и коллективной творческой деятельностью.

Таким делом в нашей школе стало взаимодействие с народным литературным театром «Вдохновение», и в 2010 году ис-

полняется 20 лет данному направлению деятельности школы. Взаимодействуя с театром, мы обеспечиваем выполнение следующих задач:

- воспитание нравственных качеств учащихся;
- привитие интереса и любви к чтению;
- развитие коммуникативных качеств;
- привитие эстетического вкуса и интереса к театральному искусству.

Наш театр уникален тем, что создавался совместными усилиями учителей, учеников и их родителей. Когда перед педагогическим коллективом Обходской основной школы встал вопрос: быть литературному театру в поселке Обход или нет? — учителя, не раздумывая, поддержали идею заведующей сельской библиотекой Валентины Ильиничны Крючковой.

Педагоги с интересом и энтузиазмом взялись за создание такого нового для сельской глубинки дела, как театр. Начинали и тревожились: а поймут ли люди порыв души, стремление ее к прекрасному, а самое главное не для себя хотелось это делать, а для жителей поселка, для своих учеников.

И вот первая премьера, почти все наши односельчане пришли взглянуть на эту новинку. Кто-то шел с недоверием, кто-то с сарказмом, кто-то с любопытством. Зазвучала музыка, раскрылся занавес маленькой сцены, и началось таинство, имя которому ТЕАТР. Зритель, не искушенный, не избалованный столичными премьерами, замер и забыл, что перед ним не актеры, а учителя, только что пришедшие от школьной доски, поменяв строгие деловые костюмы на пышные кринолины, взяв в руки вместо указки и мела изящные веера. Зачем? Все просто! Педагогам хотелось, чтобы дети знали не только закон Ома и про «Пифагоровы штаны», не только таблицу Менделеева и точные формулы, а чтобы они впитали в себя красоту, величие искусства, чтобы сопереживали героям, видели, что хорошо, а что плохо, учились на ошибках сценических образов, осваивали науку добра и справедливости.

С того первого показа прошло немало лет. Ежегодно наш театр представляет на суд зрителя премьерные спектакли. Наряду с классикой ставятся и пьесы современных авторов. Приходя в театр, мы перевоплощались в своих героев и героинь, чтобы донести не только до своих учеников, но и до взрослого зрителя, пришедшего на наши спектакли, те незыблемые истины и

ценности, которые не подвластны времени. Мы стремились через свои образы сказать, что доброта и любовь сильнее зла и коварства, что хамству и грубости нет места в человеческих отношениях.

У школы и библиотеки альянс, его главная цель — сделать жизнь сельского человека-труженика интереснее, увлекательнее. Люди, приходя на театральные премьеры, соприкасаются с культурой и искусством, а уходя домой после спектакля, они уносят в своей душе частицу прекрасного, и жизнь уже не кажется им серой и однообразной.

В 2002 году литературному театру «Вдохновение» было присвоено звание «народный». Воспитательная работа в направлении формирования нравственности ученика предполагает нравственность самого взрослого, его действий и поступков. И вот уже не только мы, учителя, но и наши ученики становятся постоянными актерами театра. Связь поколений на театральной сцене очевидна — рядом с учителем живет в своем образе ученик, а это уже творческое партнерство, и в этом союзе их связь и ответственность взаимна. На протяжении нескольких лет в нашей Обходской школе одна из приоритетных форм творческой деятельности — воспитание театром. Искусство (всякое!) формирует личность. Но театральное особенно, потому что это совместная творческая деятельность, где от усилий и дарований каждого зависит успех всех. Особенностью нашего театра является работа со всеми детьми без исключения, и главная наша задача в этом направлении: развить способности детей к восприятию прекрасного в себе и в другом человеке и в мире и к созданию прекрасного в себе и вокруг себя. Это обязательно граничит и проникает в нравственную задачу — воспитание духовных и нравственных ценностей. И если люди могут жить только сообща, то мы стараемся еще формировать способность к деятельности в группе, то есть коммуникативные способности. Таким образом, наш учительский коллектив, став актерами театра, заразив своим любимым делом своих учеников, нашел весьма увлекательный способ решения воспитательных задач.

Но театр — это не только свет рамп и аплодисменты; еще это постоянное самосовершенствование. Мы убеждены, что воспитанный театром человек вырастает душевно тонким, чутким к искусству, природе и переживаниям других людей, духовно богатым. Доказательством этому служит то, что ученики, уже

вышедшие из стен нашей общеобразовательной и театральной школы, занимают достойное место в обществе, они находят свою роль в театре, название которому «жизнь», поддерживают между собой добрые отношения, становятся яркими незаурядными личностями. Пусть многие из ребят уходят потом в сферы, далекие от искусства, воспитание театром помогает им распознать те «образы и роли», с которыми сталкивает их жизнь. Театр стал для них и школой социализации, ведь он оказывает очень сильное влияние на того, кто познает его изнутри. Ребята, участвуя в постановках, воспринимают театр как модель трудной, но увлекательной деятельности тесно спаянных друг с другом людей, модель жизни. Да, это всего лишь игра, но театральная игра способна оказать на личность ребенка более оптимизирующее действие, чем обычная ролевая игра. На сцене мы видим не Иванова и Сидорова, а Маленького Принца, который готов, а главное может ответить за того, кого приручает, видим гордого Кая и нежную, хрупкую, но упорную в своих поисках Герду, отважного и справедливого Тимура и его верную команду.

Сегодня театр «Вдохновение» — это детские спектакли и театрализованные постановки. Мы, учителя, уже как зрителизираем на юных актеров на сцене и гордимся нашими учениками, которые приняли и умело обрели переданный нами талант быть ответственными, отзывчивыми и настоящими не только на сцене, но и в жизни.

СЕРГАЧСКИЙ РАЙОН ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ИСТОКИ»

ОРГАНИЗАЦИОННОЕ И РЕСУРСНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ СЕРГАЧСКОГО РАЙОНА _____

*Н. В. Ручина, зам. начальника управления образования
администрации Сергачского района*

Третий учебный год в образовательных учреждениях нашего района ведется работа по реализации программы «Социокультурные истоки».

Управление образования видит свою задачу в реализации данной программы в том, чтобы обеспечить ее организационное, учебно-методическое сопровождение, подготовить кадры, выявить передовой педагогический опыт, обобщить его и рекомендовать для распространения в образовательных учреждениях.

В детских садах вся работа по программе «Истоки» хорошо интегрируется в любую комплексную программу. Основная работа с детьми и родителями проводится вне занятий. Весь усвоенный материал обобщается на итоговом занятии, которое проводится раз в месяц. Включить такое занятие (раз в месяц) в учебный план ДООУ в состоянии любой детский сад. В школе это сделать труднее.

У нас используется три варианта ведения «Истоков»:

— 1-й вариант — один урок в неделю за счет обязательной нагрузки.

— 2-й вариант — «Истоки» находятся в пределах учебного плана, но вынесены за пределы обязательной нагрузки в компонент образовательного учреждения, и с детьми проводятся факультативные занятия раз в неделю.

■ 3-й вариант — «Истоки» вынесены за пределы учебного плана и с детьми проводится кружковое занятие раз в неделю.

Важно правильно выбрать форму реализации программы, чтобы она была обеспечена на протяжении всего обучения.

Сейчас по программе «Социокультурные истоки» работает 15 детских садов (11 городских и 4 сельских) и 10 школ (6 городских и 4 сельских).

На сегодняшний день программой охвачено:

1. В детских садах — 821 ребенок (69 % от общего количества детей в ДОУ).

2. На первой ступени обучения в школе — 599 обучающихся (62 % от общего количества обучающихся на первой ступени обучения).

3. На второй ступени обучения в школе — 675 обучающихся (44 % от общего количества обучающихся на второй ступени обучения).

Занятия и уроки пронизаны добротой, любовью и взаимопониманием. Их содержание воспитывает в детях любовь к семье, к родному селу или городу, любовь к Отчизне, любовь и бережное отношение к духовному наследию и традициям своего народа.

В районе отлажены механизмы взаимодействия с партнерами по реализации программы, среди которых — администрация Сергачского муниципального района, Сергачское благочиние, ООО «Учебный центр “Истоки”» (г. Вологда), издательский дом «Истоки» (г. Москва).

Кроме этого, Управление образования взаимодействует с Нижегородским институтом развития образования, с отделом религиозного образования Нижегородской епархии, с управлениями образования и благочиниями других районов области и регионов, которые тоже внедряют программу «Социокультурные истоки» (Нижний Новгород, Арзамас, Дзержинск, Перевоз, Алатырь и др.).

Поскольку муниципальный бюджет выделяет значительные средства на приобретение учебников, рабочих тетрадей, методической литературы, на подготовку педагогов, то мы ежегодно отчитываемся перед Земским собранием и администрацией Сергачского муниципального района о проделанной работе.

Сергачское благочиние помогает нам в организации встреч, семинаров со священниками в целях пополнения педагогами

знаний религиозного характера. Представители благочиния посещают заседания районных методических объединений по истоковедению, проводят беседы с педагогами и детьми, участвуют в проведении праздников.

Важнейшей задачей Управления образования является обеспечение образовательных учреждений учебно-методической литературой и подготовка педагогов к работе по программе «Социокультурные истоки».

В УМК данной программы в дошкольном возрасте входят книги для развития детей и методическое пособие «Истоковедение». Универсальность книг для развития в том, что они с успехом могут быть интегрированы в различные комплексные и парциальные программы для дошкольного образования, а также использованы для душеполезного семейного чтения. Со второй младшей группы разработано тематическое планирование и конспекты занятий с детьми.

В школе в учебный комплекс входят: учебники, прописи, книги для развития, художественная литература, наглядные пособия и методические пособия для учителей «Истоковедение». Дано поурочное планирование и план-конспекты уроков и занятий.

Ежегодно каждое образовательное учреждение в апреле подает заявку в ИДК на необходимую учебно-методическую литературу. Методист ИДК по библиотечному фонду обобщает заявки, оформляет договоры ОУ с издательским домом «Истоки», работает с централизованной бухгалтерией по оплате счетов. Литература централизованно завозится из Москвы, а затем так же централизованно распределяется по образовательным учреждениям. В этом году закупка учебно-методической литературы на 2010/11 учебный год произошла раньше, в декабре 2009 года. Всего на УМК затрачено 1 млн 44 тыс. рублей.

Уроки и занятия по программе «Истоки» требуют очень много наглядного материала. В связи с тем, что учебно-наглядных пособий у нас еще мало, образовательные учреждения активно используют в своей работе мультимедийное оборудование. Уроки становятся насыщенными как наглядными, так и звуковыми образами.

Детские сады, к сожалению, пока не располагают таким оборудованием, поэтому их обеспечивает по заявкам районный информационно-диагностический кабинет.

В целях подготовки педагогов учебный центр «Истоки» г. Вологды провел на базе нашего района серию обучающих семинаров.

Пять педагогов (один — из учреждений дошкольного образования, два — из начального звена школы, два — из среднего звена школы) защитились и получили квалификацию методиста программы «Социокультурные истоки» и теперь имеют право обучать педагогов работе по данной программе.

На обучение педагогов за три года в целом затрачено 114 тыс. 800 рублей.

Договоры на обучение и оплата идет через образовательные учреждения. Вся организационная работа лежит на Управлении образования и ИДК.

В 2010 году в весенние каникулы учебный центр «Истоки» планирует провести обучающий семинар для зам. директоров по воспитательной работе и для классных руководителей ««Социокультурные истоки» как воспитательная система».

Управление образования и образовательные учреждения нашего района ежегодно участвуют в работе Международных Рождественских образовательных чтений в Москве, в рамках которых проводятся конференции, учебно-методические семинары, организуется работа секций по программе «Социокультурные истоки».

Кроме этого, ведется работа по повышению квалификации педагогов на районном уровне. Организовано три районных методических объединения по истоковедению:

1. РМО воспитателей детских садов.
2. РМО учителей начальных классов.
3. РМО учителей второй ступени обучения в школе.

В рамках работы РМО проводятся семинары, открытые уроки и занятия, детские праздники, совместные праздники детей и родителей, родительские собрания. На РМО используются активные формы работы с педагогами. Все это помогает педагогам лучше освоить методику истоковедения и организовать взаимодействие с родителями. На этих мероприятиях выявляется передовой педагогический опыт работы.

Поскольку наш район первым в области стал работать по программе «Социокультурные истоки» и активно взаимодействует с учебным центром «Истоки» г. Вологды, нас часто просят поделиться опытом работы, несмотря на то что он у нас

пока небольшой. Мы представляли свой опыт работы по программе «Социокультурные истоки» на областном семинаре по духовно-нравственному воспитанию «Православноориентированные УМК» в Нижнем Новгороде, на семинаре в Арзамасе, на Кирилло-Мефодиевских чтениях в г. Алатыре.

На базе своего района, при проведении обучающих семинаров по программе «Социокультурные истоки», мы неоднократно принимали педагогов из Нижнего Новгорода, Дзержинска, Перевожа, Алатыря и других городов.

Как итог обобщения передового педагогического опыта работы нашего района по программе, а также в целях его распространения по инициативе Нижегородской епархии и лаборатории гражданского становления личности ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» в 2009 году был издан сборник «Реализация программы “Социокультурные истоки”» по освещению опыта работы учреждений образования Сергачского района.

Если говорить о значении внедрения программы «Социокультурные истоки», то следует отметить, что за эти три года изменения произошли не только в детях, но и во взрослых участниках педагогического процесса — педагогах и родителях.

Занятия благотворно действуют на души детей и взрослых. Результаты анкетирования учащихся и их родителей показали, что урок «Истоки» является одним из любимых предметов. Поэтому дети и родители хотели бы продолжить изучение данного предмета.

Методика преподавания учебного курса «ИСТОКИ». **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ**

О. Н. Мишина, учитель МОУ «Сергачская СОШ № 3»

«...**У**бежден, что этот предмет не только позволит расширить кругозор школьников и повысит их общий гуманитарный уровень, но также послужит воспитательным и патристическим целям. Знакомство с нравственным учением православия будет способствовать обретению молодыми людьми твердого морального основания, даст им возможность руковод-

ствоваться шкалой ценностей, основанных на вневременных принципах, укорененных в Божественной воле и проверенных опытом двух тысячелетий», — такую оценку предмету «Истоки» дал Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II в своем слове о преемственности православных ценностей в 2007 году во время посещения Вологодской епархии.

Курс «Истоки» концентрирует в себе духовно-нравственные ценности русского народа, российской цивилизации и решает тем самым, оставаясь в рамках светского предмета, проблему религиозной образованности, которая является необходимой частью национальной культуры.

Курс «Истоки» (авторы — профессор ВГПУ А. В. Камкин и профессор РАЕН И. А. Кузьмин) развивается по спирали. В **начальной школе** внимание акцентировано на развитии главных ценностей жизни человека: от понимания *слова, образа, книги* к знакомству с ближайшей средой, в которой живет и развивается ребенок: «Родной очаг», «Родные просторы», с основными видами и направлениями человеческой деятельности: «Труд земной», «Труд души», с истоками ценностей внутреннего мира человека: Вера, Надежда, Любовь, с истоками традиций Слова, Образа, дела и праздника (1—4-е классы).

В **основной школе** внимание акцентировано на развитии социокультурных истоков Отечества — от понимания духовного и социокультурного контекста Слова и Образа Отечества («Память и мудрость Отечества», «Слово и образ Отечества») к истокам мастерства, творчества и духовного искания («Истоки дела и подвига», «Истоки творчества», «В поисках истины»), к «Истокам управленческой культуры» и «Истокам традиций Отечества» (5—11-е классы).

В программе учебного курса «Истоки» задумано научить детей открывать глубокий смысл в самом простом и очевидном. Нужно, чтобы уже семилетний ребенок смог увидеть, почувствовать и осознать свою укорененность в этой земле, кровное родство с ней. В детское сознание закладывается не взгляд потребителя, а позиция сотрудничества с землей-матушкой, с другими людьми. Кроме того, учитель помогает прочесть КОД родной культуры: осознать, какие чувства и образы пробуждает в русском человеке лес, река, нива, поле и т. п.

Курс «Истоки», по словам учителей, ведущих этот предмет, сближает детей и родителей, делает семью крепче, дети

глубже понимают нравственные ценности. «Истоки» укрепляют чувство патриотизма, приходит осознание укорененности и привязанности к родной земле, а через это — уважение к другим народам, культурам и религиям.

В помощь преподавателям существует учебно-методический комплект, основанный на активном методе «Истоков».

Согласно социокультурному системному подходу к истокам в образовании, для развития духовно-нравственных ценностей необходимо выполнение нескольких начальных условий.

Первым начальным условием является наличие продуманного для каждого возраста детей категориального ряда, подготовленных или тщательно отобранных текстов, учитывающих особенности восприятия мышления. Это учебные пособия в комплекте с рабочими тетрадями по учебному курсу «Истоки», подготовленные авторским коллективом для 1—8-х классов общеобразовательной школы.

Вторым начальным условием является наличие специфического инструментария, отвечающего за развитие системы духовно-нравственных ценностей и социокультурного опыта. Этот инструментарий называется в социокультурном системном подходе *активными формами обучения и воспитания*.

Третьим начальным условием является наличие новых методик и технологий обучения.

В соответствии с методологией социокультурного системного подхода изменения в организации процесса обучения ориентированы на поиск новых способов преподавания, опирающихся на самостоятельную познавательную активность учащихся и направленных на приобретение способности самостоятельного хода мысли, решения проблем, прежде всего, в коллективной работе, групповой дискуссии.

Важное место в программе «Социокультурные истоки» занимают вопросы *выбора методики образования*, отвечающей требованию развития ребенка не только как субъекта учебной деятельности, но и как субъекта социокультурного слоя общества. В этой системе процедура обучения, способ связи обучающего и обучаемого, учителя и ученика заключается в создании условий, при которых становятся возможными процессы приобретения знаний самим обучающимся в результате его активного и продуктивного творчества. Урок ориентирован на собственный жизненный опыт ребенка, его семьи и близких. Благодаря со-

вместной активности учитель и ученик начинают функционировать с одной скоростью, жить в одном темпе, попадают в один и тот же взаимосогласованный темпомир. Учитель и ученик сотрудничают друг с другом, каждый из них учит другого.

Ключевым элементом социокультурного системного подхода являются *активные формы обучения*.

В каждом активном занятии выделяется 5 аспектов:

■ **содержательный аспект** — освоение социокультурных и духовно-нравственных категорий учебного курса «Истоки» и воспитательной программы. Он позволяет освоить знания не на информационном уровне, а на уровне личностного развития детей дошкольного и школьного возраста;

■ **управленческий аспект** — развитие способности выделить главное в содержании и в личностном развитии согласно первоначальному контексту категории и ценностей истоков;

■ **межличностное общение** — дети постепенно учатся слушать и слышать друг друга, приходиться к согласию, уважительно и тактично общаться с преподавателем и людьми старшего возраста. Этот аспект позволяет создать в группе добрую, доверительную атмосферу, так необходимую для духовно-нравственного воспитания;

■ **развитие личности с учетом особенностей восприятия и мышления;**

■ **социокультурный аспект** — позволяет учащимся осознать смысл служения Отечеству.

Знакомясь с истоками, ребенок впитывает сердцем отечественное достояние, понимает, что является хранителем и носителем отечественных традиций.

Пять аспектов в системе активных занятий по истоковедению позволяют выйти на новый уровень качества образования.

Суть активных форм обучения состоит в организации учебного процесса таким образом, что практически все учащиеся, независимо от ведущего типа восприятия, оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала предполагает, что каждый вносит в него свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки. Система активных форм

обучения предполагает организацию на уроках и развитие диалогового общения, которое способствует взаимопониманию, взаимодействию, совместному решению общих, значимых для каждого задач. Такое обучение исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другим.

Активные формы обучения обеспечивают развитие системы духовно-нравственных ценностей личности ребенка, преподавателя, родителей. В этом их главное предназначение.

Система активных форм обучения и воспитания, являясь ключевым элементом социокультурного системного подхода к Истокам в образовании, представлена в *рабочих тетрадях*. Она раскрывает и дополняет основные идеи учебного пособия, логично продолжает замысел его автора, приводит учащихся к пониманию смысла тех видов человеческой деятельности, которые были основаны на вечных ценностях и поэтому не утратили своего значения до наших дней. Рабочая тетрадь (7-й класс) помогает учащимся увидеть признаки каждого сословия, специфику труда, где у каждого было чувство собственного достоинства, но при этом он ощущал себя частью сообщества, вновь возвращает учащихся к понятию «слово», с которым они уже познакомились в 1, 2, 6-м классах. Теперь это понятие учащиеся рассматривают с иной позиции, в другом аспекте, но неизменно связанным с главной идеей «Истоков».

Основными видами активных занятий в 5—7-х классах являются:

- ресурсный круг;
- работа в паре;
- работа в четверке;
- активный выбор;
- мнемотехника;
- работа в семерке;
- активный экзамен.

Большая часть занятий выполняется *в ресурсном круге и в четверке*. Алгоритм работы в ресурсном круге уже хорошо освоен учащимися и позволяет на практике добиться высоких результатов.

Занятия в четверке актуализируют работу группы со сменным лидером, где каждый ученик становится способным организовать общение в группе и представлять полученные результаты классу.

Работа в семерке позволяет учащимся закрепить полученные навыки общения в группе большего состава, совершенствует управленческие навыки, учит умело использовать понятия и категории.

Для того чтобы работа проходила успешно, учащиеся должны уметь:

- слушать друг друга;
- проявлять терпимость к иной точке зрения в ходе обсуждения;
- приходить к единому мнению;
- структурировать время, выделенное на выполнение задания;
- доказательно представлять результаты работы классу;
- делегировать полномочия лидера членам группы.

Активный экзамен позволяет определить уровень социокультурного развития учащихся по всем аспектам качества социокультурного образования (содержательный, коммуникативный, управленческий, психологический, социокультурный). Проведение активного экзамена дает возможность не только объективно, на основе самооценки, взаимооценки, экспертной оценки, увидеть и оценить развитие каждого ученика, но и выйти за рамки микрогруппы, создать единый контекст восприятия, осмысления, прочувствования изучаемых социокультурных категорий ценностей у всех без исключения учащихся класса.

Все активные занятия делятся на две группы: *развивающие* и *оценивающие*. Цель развивающих занятий — определение и приращение результатов социокультурного развития учащегося, цель оценивающих — выявление уровня усвоения содержания учебного материала, овладения коммуникативными и управленческими навыками, развитие духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Помимо активных занятий, рабочая тетрадь содержит тексты для размышлений и письменные задания, направленные на самостоятельное решение и развитие творческих способностей. Отрывки из литературных произведений иллюстрируют основные идеи учебного пособия. Их яркий и выразительный язык, а также язык поэзии помогает учащимся прочувствованно освоить категории курса. Богатый иллюстративный ряд учебных пособий, а также рабочих тетрадей знакомит учащихся с историей и культурой нашего Отечества. Учитель может творчески

использовать эти иллюстрации на уроке, формулируя дополнительные вопросы для обсуждения и создавая задания для творчества.

В коллективной деятельности преподавателя и учеников мы получаем насыщенную активную среду, в которой формируется *креативная личность*. Использование активных форм и методов обучения, как показывает практика, уменьшает нервную нагрузку школьников, дает возможность менять формы их деятельности, переключать внимание детей на главные вопросы занятий.

Ресурсный круг как одна из активных форм обучения по программе «Социокультурные истоки»

*Л. В. Соколова, учитель словесности
МОУ «Сергачская СОШ № 3»*

Развитие единого контекста в группе обеспечивается проведением ресурсного круга, позволяющего выйти на аналоговое восприятие, осмысление и прочувствование основных социокультурных категорий предмета «Истоки».

Ресурсный круг проводится как в начале урока с целью актуализации имеющихся у учащихся опыта и знаний, так и в его заключительной части, для того чтобы воспринятая и осмысленная информация была прочувствована учениками, и у них появилась мотивация к ее применению.

Работа в ресурсном круге требует от учителя умения вести беседу, вовремя направлять ее в нужное русло, подводить итог того, что было сказано.

Очень важно научиться общаться с учащимися на вербальном и невербальном уровне. С этой целью используются предикаты разных модальностей, позволяющие увидеть, услышать и прочувствовать воспринимаемую информацию.

Необходимо следить за интонацией, темпом речи, тембром голоса, мимикой, жестами — теми компонентами общения, которым до настоящего времени в учебном процессе не уделяется достаточно внимания.

В ресурсном круге необходимо предоставить возможность

высказаться каждому ученику. Детям всегда есть что сказать, они охотно делятся своими мыслями и переживаниями, но для этого должна быть создана особая доверительная атмосфера в классе. Когда минуты урока буквально «бегут», трудно бывает порой удержаться от того, чтобы не остановить разговарившего ученика, не сделать какое-либо замечание, но только сохраняя терпение, можно создать на уроке атмосферу доверия, что является задачей гораздо более важной, нежели формально «пройти» содержание учебника.

Ресурсный круг «Седмица и день»
(Развитие целостного восприятия)

Остановимся на основных этапах работы.

1. Подготовительный этап

Все участники находятся в круге.

Учитель: Очередной седмичный круг завершился и начался новый...

Вновь пришло воскресение — день радостного труда души. Раньше воскресный день начинался с хождения в храм всей семьи. В этот день вспоминалось и прославлялось Воскресение Христово, которое, по вере православной, победило смерть и открыло людям путь к вечной жизни.

Самое главное воскресенье года — Пасха. Остальные воскресные дни иногда именуют малой Пасхой, чтобы подчеркнуть их особенно праздничный и радостный характер. Представьте себе, что сегодня воскресенье. Расскажите о том, что вы видите, слышите и чувствуете.

2. Основной этап

1) Первый круг: один ученик начинает со слов: «*Я вижу...*», другой — со слов: «*Я слышу...*», третий — со слов: «*Я чувствую...*»

2) Второй круг: один ученик начинает со слов: «*Я слышу...*», другой — со слов: «*Я чувствую...*», третий — со слов: «*Я вижу...*»

3) Третий круг: один ученик начинает со слов: «*Я чувствую...*», другой — со слов: «*Я вижу...*», следующий за ним — со слов: «*Я слышу...*»

3. Рефлексия

Удалось ли создать целостный образ происходящего?

Какие чувства при этом возникли?

Помимо выяснения этимологии названия дней недели, за-

нятие помогает учащимся раскрыть глубокий духовный смысл дней недели, который определяет устремления человека, труд души, делает дни более осмысленными.

Если образ пространства нашего Отечества более доступен для восприятия, то образ времени — одна из самых неопознанных философских категорий. Задача учителя — помочь учащимся открыть для себя понятие времени и по-новому взглянуть на эту целостную категорию.

Краеведение как средство духовно-нравственного воспитания. Категория «Родные просторы»

*Е. М. Парфенова, учитель начальных классов
МОУ СОШ № 6 г. Сергача*

Краеведческий подход в образовании младших школьников дает возможность гуманизировать воспитательный процесс.

Именно в начальной школе закладываются основы познавательного интереса к изучению родного края, города, села, деревни как окружающего ребенка микромира; создаются условия для формирования нравственных чувств, этики поведения. Ребенок в уже привычном, знакомом открывает все новые стороны. У него начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатство.

Но мало воспевать свой край. Надо вслушиваться в голос истории, осмысливая ее связь с современностью.

В этой связи огромное значение имеет ознакомление младших школьников с природой, историей, культурой, экономикой, бытом родного края.

Мы, учителя, не случайно обратились к проблеме использования краеведения на уроке и во внеурочной деятельности. Анализируя работу по изучению окружающего мира, по развитию устной и письменной речи на уроках чтения и русского языка, то есть преподаванию основных предметов, пришли к выводу, что учащиеся мало знают о малой родине, родном крае, незнакомы в достаточной степени с его прошлым и настоящим.

Но даже имеющийся небольшой объем материала носит абстрактный характер. Неконкретность приводит к сложности восприятия и понимания данного материала.

Не менее важным этапом работы по краеведению является целенаправленная внеклассная и внешкольная воспитательная работа. Большое значение имеет связь с социосредой (родителями, учреждениями города, способными помочь в освоении социальной, культурной, природной среды родного края). Такая организация краеведческой работы («Я — мой город»), осознание значения Нижегородской области в истории и культуре России («Я — мой город, мой край, мое Отечество») не позволяет скатиться на позиции местничества при изучении края и в то же время содействует формированию гражданственности.

Краеведение предполагает комплексное изучение родного края. Широкое поле деятельности предоставляет изучение предмета «Истоки». Здесь, на наш взгляд, есть все возможности систематизировать и расширить представления учащихся о своем крае, об особенностях взаимодействия человека и природы. Со второго класса учебный курс «Истоки» начинает вводить младшего школьника в круг основных социокультурных ценностей, присущих российской цивилизации. В его рамках происходит интегрирование получаемых в школе и семье знаний о среде, в которой живет и развивается ребенок, а также приобретает первый опыт целостного социокультурного ее восприятия. Одной из главных целей этого курса является раннее и относительно системное приобщение ребенка к истокам родной культуры, духовных ценностей и образа жизни.

Рассмотрим это более подробно на примере изучения раздела «Родные просторы», где изложена элементарная социокультурная характеристика родной природы. Избраны те основные объекты, которые соучаствовали в становлении российской цивилизации. Одни из них человеку пришлось *осваивать* и включать в среду обитания — ЛЕС, ПОЛЕ, РЕКА, МОРЕ-ОКЕАН. Другие же — *создавать* заново, собственным трудом: ПУТЬ-ДОРОГА, НИВА.

В текстах учебника описано хозяйственное, нравственно-образное и духовно-мифологическое освоение и восприятие природы. ХОЗЯЙСТВЕННОЕ освоение человеком природы наиболее очевидно. Его итоги можно сформулировать в довольно простых наблюдениях: «Русского человека лес издавна согревает,

кормит и лечит», распаханное и засеянное поле «становится нивой»; «одна вода разлучает, а другая соединяет»; в море-океане «ловят рыбу и охотятся на морского зверя»; «не поле кормит, а нива»; «множество дорог, больших и малых, пересекает нашу Родину» и т. п.

Теме хозяйственного освоения природы в дидактическом материале посвящено несколько заданий: «Расскажи, как лес помогает человеку», тренинг «Человек и море».

Нравственно-образное восприятие родных просторов. Данное восприятие формировалось веками. При этом каждый из природных объектов занял в них свое место.

ЛЕС ярче всего напоминает о смене времен года («Он все время меняет свой наряд»). Палитра его красок вдохновляет творчество уже не одного поколения русских живописцев. К тому же лес мог создавать ощущение защищенности от внешних врагов: в леса уходили в годину иноземных нашествий.

Гладь **РЕКИ** с ее медленным течением располагает к задумчивости, лирике, откровенности («От реки веет покоем»). Вспомним, например, русскую песенную лирику: признания в любви, страдания, измена, грусть, все это чаще всего связано с образом родной речки. Река обладала способностью звать в далекий путь — именно по реке столетиями переселялись русские крестьяне, заселяя и осваивая пространства Восточно-Европейской равнины и Сибири.

ПОЛЕ вызывает зрительный образ необъятного пространства («Поле радуется своими просторами»). С ним связано русское ощущение «воли», которое отличается от европейского понимания «свободы», четко сформулированной и очерченной конституцией и гарантированной законами («В чистом поле — четыре воли»). С полем же (как вариант — степь) издавна в русской исторической памяти связаны тревога и ожидание опасности. Степи опоясывали с юга русские земли и именно оттуда, через степи, налетали на русские города и села степняки-кочевники. У В. Васнецова именно в чистом поле стояли богатыри-защитники («В поле проверялись сила и дух человека»). Если лес давал ощущение тыла, то поле (степь), напротив, делало русского земледельца беззащитным для врага, открытым.

МОРЕ для большинства русского народа, в основном континентального и отрезанного от морей, было чем-то очень далеким, не всегда конкретно-образным. Море представлялось

завершением обжитой земли («У Белого моря заканчивается русская земля»), за пределами которой есть неведомая опасность. В этом смысле оно было сродни полю («Поморы уходят в море, кажется, что тают вдали, в каком-то ином, неведомом мире»). Море символизировало непредсказуемую стихию, в чем-то чужую («Знали: солдату умереть в поле, а матросу — в море»).

ПУТЬ-ДОРОГА связана в народном сознании с гаммой многообразных переживаний. Разлуки и встречи, первые шаги и последний путь, путь к успеху и путь к бесславию... Отмечая, что многие века были отданы заселению огромных и необжитых пространств, великий русский историк С. М. Соловьев писал, что история России — это история страны, которая непрерывно колонизируется («Наши предки не раз искали путь к счастью»). Русские дороги бесконечно длинны, располагают к раздумью, созерцательности («Не теряй времени в пути — посмотри вокруг»). Они создали в русской истории особую культуру дороги, вобравшую в себя немало поучительных обычаев гостеприимства, пицелюбия, общительности и т. п.

НИВА прежде всего была мила взору земледельца. Весной она пьянила запахами вспаханной земли, потом радовала нежным цветом растущих колосьев. Но для русского крестьянина не было ничего прекраснее образа золотой нивы, покрытой спелым и крупным зерном («Осенью по ней разлито золото урожая... С нею связаны надежды на жизнь в достатке»). Вид родной нивы, которая подходит прямо к деревенской околице, был для русского человека не менее дорог, чем вид самой деревни и отчего дома. Нива выводила на первый план нравственного облика человека **ТРУДОЛЮБИЕ**.

Нравственно-образное восприятие природы в дидактическом материале проходит через задания типа: «Вспомни лес, в котором ты любишь бывать», «Нарисуй дорогу из дома в школу», «Прочитай стихотворение С. Вукулова. Какие новые впечатления оно пробуждает?», «Каким предстает море в стихах А. С. Пушкина?», «По каким из этих дорог ты совершал путешествия?», тренинги «Лес» и «Река». Важно, чтобы при выполнении этих заданий прозвучало не только образное осмысление родных просторов, но и их нравственное восприятие. Так, например, лес не только красив и полезен, но и постоянно нуждается в нашей заботе. Нравственно направленными являются задания типа: «Что роднит слова...», «Как автор оценил труд пахаря?», тренинги «Чем похожи поле и школа», «Как море воспитывает человека».

Духовно-мифологическое восприятие родных просторов. Оно является результатом сложного процесса соединения образа родных просторов с духовными идеалами и религиозными представлениями человека.

ЛЕС занимал большое место в мифологическом сознании русского человека. С дохристианских времен сохранилось восприятие леса как места обитания **НЕЧИСТЫХ СИЛ**. Они могли открыть человеку дары леса, а могли и скрыть. По мере укорененности в сознании людей христианской картины мира эти персонажи из сферы мироздания все больше перемещались в **СФЕРУ СКАЗОК** и постепенно утрачивали свой устрашающий характер.

Вековые деревья ассоциировались с **БЕССМЕРТИЕМ**, **ОБРАЗОМ ВЕЧНОСТИ**. Такая ассоциация подкреплялась и библейским образом райского **ДЕРЕВА ЖИЗНИ** («В лесу есть вековые деревья. Они... кажутся бессмертными... напоминают “дерево жизни” из Библии»). В православии проводится аналогия между райским деревом жизни, как источником бессмертия, и **КРЕСТОМ** из дерева, на котором был распят Спаситель. Дерево и в этом случае стало соучастником дара бессмертия, ибо вслед за распятием последовало воскресение Иисуса Христа, а с ним утвердилось и надежда на бессмертие каждого. Неудивительно, что в русском быту изделия из дерева пользовались предпочтением, а сама древесина наделяется признаком жизни (В деревянном доме легче дышалось. Верили, что и он дышит). Разумеется, немалую роль в этом предпочтении играют конструктивные и гигиенические свойства древесины, однако и особое восприятие дерева как символа жизни (кстати, именно в таком качестве присутствует оно на иконе) вносит в него немалый вклад.

Образ **РЕКИ** прежде всего ассоциируется с образом **ВРЕМЕНИ** («Когда прошло много времени, говорят: сколько воды утекло... Река неостановима, как время»). Достаточно вспомнить, например, одну из самых популярных песен Л. Зыкиной «Течет река Волга», где медленное течение реки сравнивается с **НЕОБРАТИМЫМ** ходом времени. И таких ассоциаций в отечественной культуре великое множество. Важно и то, что неостановимое течение реки напоминает человеку о постоянном **ОБНОВЛЕНИИ** всего видимого мира («Течет вода в реке... Меняется, обновляется»). Широко известно высказывание древнего философа о том, что нельзя дважды войти в одну реку.

Общеизвестно, какое огромное значение в христианском мировидении отводится ВОДЕ — особой природной стихии, которой дана способность все ОЧИЩАТЬ И ОСВЯЩАТЬ. Дохристианская мифология выработала понятие «живая вода», известное нам по русскому сказочному фольклору. Христианское же сознание связывает особые свойства воды с крещением Иисуса Христа в Иордане, когда Бог-Сын своим погружением в воды земные освятил их. С тех пор подобное освящение воспроизводится священниками посредством креста и молитвы. В православной традиции самое значительное ВОДОСВЯТИЕ проводится в праздник Крещение Господне (19 января по современному календарю), после которого верующие разносят по домам СВЯТУЮ ВОДУ, используют ее для исцеления и освящения. В освященной воде совершается и православное таинство КРЕЩЕНИЯ.

Духовно-мифологическое восприятие **НИВЫ** оформилось в ходе становления земледельческой культуры русского народа. Постепенно нива, дарующая человеку хлеб и жизнь (сравните: жатва, жито, жнивье, жизнь), становится местом, где труд превращается в СВЯЩЕННОДЕЙСТВИЕ, а трудолюбие становится мерилom человеческих добродетелей («На ниве совершается самый важный и тяжелый труд человека... Человек признает ниву священной»). Хлебородную ниву особым образом отмечали («...ставили часовни — малые деревянные церкви. Иногда их отмечали памятным крестом»). Перед первой бороздой ниву святили, служили молебен. Освящалась нива и ПОТОМ пахаря.

ПОЛЕ — в силу своей открытости, простора — воспринималось как место для правой и честной БИТВЫ, поливалось и освящалось КРОВЬЮ война.

МОРЕ-ОКЕАН в мифологической картине мира как бы отделяло «свою», обжитую землю от «иногo» мира — неизвестного, а потом наделяемого фантастическими признаками. В самом выражении «там, за морем» привычно скрывается что-то непривычное, чем-то поражающее и удивляющее. («Поморы знают, какие опасности таит море»). Море подвергало человека испытаниям и обладало некой НЕПРЕДСКАЗУЕМОСТЬЮ поведения, было своего рода СМЕРТНОЙ ОБЛАСТЬЮ («На душе становится тревожно... Иногда люди не возвращаются на берег — тогда говорят: “Их взяло море”»). Одновременно оно обладало способностью перерождать человека: Садко начинает

свою новую жизнь на дне морском, а юноша-помор, впервые побывавший в длительном морском промысле, возвращался домой взрослым мужчиной.

Православное мировоззрение требовало освоения и умирения моря. Это могло состояться через ОСВЯЩЕНИЕ. Островные монастыри, самым знаменитым из которых стал Соловецкий, а также корабли, носящие имена христианских святых, огромные кресты на безлюдных островах и берегах должны были включить море в СФЕРУ ХРИСТИАНСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ, сделать его «своим». Расцвет Соловецкого монастыря должен был символизировать ПРЕОБРАЖЕНИЕ моря, а сам монастырь стать образом «нового мира».

ПУТЬ-ДОРОГА символизировала вечную проблему человечества — СВОБОДУ ВЫБОРА. Не случайно в русском фольклоре весьма часто в ответственный момент возникает перекресток и герой становится перед проблемой ВЫБОРА ПУТИ. Православие внесло в эту проблему новую окраску — выбор пути означал выбор между ДОБРОМ и ЗЛОМ, СПАСЕНИЕМ или ГИБЕЛЬЮ.

В дидактическом материале есть ряд заданий, призванных пробудить у детей духовно-мифологическое восприятие природы, а также вызвать потребность в своего рода «детской философии». Таким может быть задание «Вспомни, что было интересным на твоей дороге жизни?», тренинги «Значимые цели жизни», «Вода — живая вода — святая вода». Мифологические образы можно пробудить и в раздумьях над стихами, включенными в рабочую тетрадь, а также над сюжетами известных сказок. Имеется ряд заданий, расширяющих образовательное поле учебного пособия. Так, продолжено расширение пропедевтических представлений по истории («Поле брани»), окружающему миру («Подпиши рисунки», в дополнение к учебному пособию с помощью рисунка дается представление о луге; «Раскрась рисунок с обитателями морских глубин»). Многие задания пропедевтического характера предполагают семейное выполнение.

Обобщающий тренинг «Почему родные просторы значимы для человека?» дает возможность оценить, насколько глубоко прочувствовано содержание категории «Родные просторы».

Таким образом, предмет «Истоки» открывает широкие возможности по краеведению. Нами была представлена лишь малая часть — категория «Родные просторы», но и другие разделы

курса — «Родной очаг», «Труд земной», «Труд души» (2-й класс), «Родные образы», «Умелые дела», «Заветные слова» (4-й класс) — помогают младшим школьникам узнать свои истоки, познакомиться с историей родного края и историей России, изучить обычаи и традиции русского народа, стать богаче духовно и нравственно, что, собственно, и является целью изучения данного предмета.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине — месту, где человек родился. Любимый край и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир. С родного уголка земли начинается для маленького человека огромная страна, гражданином которой, он, повзрослев, осознает себя.

РЕСУРСНЫЙ КРУГ — ОДНА ИЗ АКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ» В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

*О. Е. Кузмичева, учитель начальных классов
МОУ «Сергачская СОШ № 3»*

Задача учебного курса «Истоки» — дать представление о самом важном в жизни человека, развить духовно-нравственные ценности ребенка. Известно, что мир духовных ценностей личности не может быть привнесён кем-то извне, это результат активной деятельности самого ребенка. Поэтому основой процесса обучения в «Истоках» являются активные формы. Они позволяют учителю избежать монотонности, монологичности, назидательности и построить совместную деятельность на деятельное общение (общение на уровне «взрослый — взрослый», в позиции «рядом»).

Одной из активных форм обучения (АФО) и воспитания является ресурсный круг, при проведении которого участники сидят (стоят) в круге лицом друг к другу, что позволяет убрать коммуникативный барьер. Ресурсный круг имеет следующие этапы.

1. *Подготовительный этап* — этап присоединения, создания атмосферы доверия, взаимоуважения, мотивации учащихся на

предстоящую работу. В ходе его создаются условия для того, чтобы дети захотели и смогли высказаться. На данном этапе важно сформировать спокойную, доброжелательную обстановку, выразить надежду на успех. Большую активность проявляет учитель. Работа строится в форме беседы, диалога. Используется музыкальное оформление, визуальный ряд, стихи и т. д. В речи учителя должны звучать фразы с использованием различных модальностей и стратегий мышления (Что мы видим? Прислушайтесь... Что вы почувствовали?). По времени этот этап достаточно короток (5 минут), но очень важен для дальнейшей работы.

2. **Основной этап.** Активность передается учащимся. Роль учителя — направляющая, поддерживающая, корректирующая. Начинается данный этап с короткой паузы, во время которой идет осмысление вопроса, поиск ответа, актуализация своего опыта. Затем дети по кругу высказывают свое мнение, отвечают на вопрос учителя и передают слово стоящему слева взглядом и прикосновением (можно передавать по кругу какой-либо предмет). Если ребенку трудно высказаться, то он может просто передать предмет или присоединиться к кому-то из ребят в круге (Я присоединяюсь...). Активное занятие может продолжаться 15—20 минут.

3. **Заключительный этап** (рефлексия). Учитель и дети совместно оценивают работу и ее результаты, подводят итоги. Выделяются наиболее глубокие и точные высказывания.

Есть несколько видов ресурсного круга.

■ **Ресурсный круг на развитие мотивации** (на взаимодействие, на появление положительного отклика, на мотивацию работы на уроке, на мотивацию применения полученных знаний в жизни). В зависимости от целей, которые ставит учитель, ресурсный круг может проводиться в начале урока или в его конце.

■ **Ресурсный круг на развитие целостного восприятия.** Данная форма работы позволяет формировать у учащихся целостный взгляд на предмет и явления, прочувствованное восприятие создает единый контекст в группе.

Освоение технологии такого ресурсного круга идет постепенно в течение года. Обучающиеся учатся видеть и представлять визуальные и звуковые образы, называть возникающие у них ощущения, чувства.

Рассмотрим все этапы проведения ресурсного круга на развитие целостного восприятия на примере.

Ресурсный круг «Праздник» (2-й класс)

Цель: сформировать у учащихся целостное представление о празднике; развить коммуникативные способности детей.

1 этап (подготовительный). Дети и учитель сидят в круге. Учитель демонстрирует фотографии, репродукции картин, рисунки с изображением праздников (Рождество, Крещение, Масленица, Троица, Пасха и т. д.). В процессе беседы задаются вопросы: Что вы видите? Когда это бывает? Как назвать Рождество, Пасху, Троицу и т. д. одним словом? Кто из вас любит праздники?

2 этап (основной). Первый круг: учитель предлагает детям закрыть глаза и представить себе праздник. После небольшой паузы дети по очереди в круге описывают представленный образ, начиная фразу со слов: «Я вижу...» (при этом они передают какой-либо предмет). Например, «Я вижу украшенную елку», «Я вижу подарки», «Я вижу праздничный пирог» и т. д. Учитель тоже участвует и говорит о своем визуальном образе.

Второй круг: учитель предлагает соединить образ со звуками: «А теперь прислушаемся. Что вы слышите?» По очереди учащиеся называют звуки, которые ассоциируются у них со словом «праздник». Начинают они свое высказывание со слов «Я слышу...» («Я слышу песню», «Я слышу веселую музыку» и т. д.)

Третий круг начинается со слов «Я чувствую...». Учащиеся говорят о своих ощущениях, запахах, связанных с образом праздника. Учитель задает детям вопрос: «А что вы чувствуете, ребята?» («Я чувствую запах хвои», «Я чувствую радость» и т. д.)

3 этап (заключительный). Учитель предлагает детям снова закрыть глаза и представить свой самый любимый праздник. После этого задает вопрос: «У вас стало радостнее на душе? Ведь не зря говорят, что «в праздник душа радуется». Учитель спрашивает, приятным ли было общение, и предлагает детям поблагодарить друг друга за работу улыбками.

Применение активных форм обучения повышает активность учащихся во время занятий. При этом идет подлинный обмен ценностями, а не навязывание знаний и оценок взрослого. Активная форма обучения положительно влияет на эмоциональное состояние детей (снижается чувство напряженности, тревоги и беспокойства). Кроме того, то, что прочувствовано, запомнится надолго, станет личностно значимым, проявится в конкретной ситуации.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ПО ПРОГРАММЕ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»

*Н. Н. Нужнова, ст. воспитатель МДОУ «Детский сад № 1
“Улыбка”»*

Мать и отец, папа и мама — это первые два авторитета, на которых для ребенка зиждется мир, зиждется вера в жизнь, в человека, во все честное, доброе и святое.

(Г. Медынский)

Согласно социокультурному системному подходу, воспитание есть творческий процесс взаимодействия детей и взрослых. В основу программы «Социокультурные истоки» заложены категории: вера, надежда, любовь, доброта.

Педагоги и родители — важнейшая сила в процессе становления и развития творческой личности ребенка. *Цели* программы «Социокультурные истоки»:

- обеспечение духовно-нравственного развития всех участников педагогического процесса, в первую очередь — родителей;

- объединение усилий семьи и детского сада в духовно-нравственном развитии дошкольников, создание единого контекста воспитания и развития на основе общности целей, содержания и педагогических технологий.

Идея активного воспитания — одна из ведущих в социокультурном системном подходе. Поэтому в работе с семьей должно быть взято направление на вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами учебно-познавательную, культурно-досуговую, спортивно-оздоровительную, игровую и продуктивную деятельность, на приобщение семьи к социокультурным категориям, на основе использования активных форм воспитания и взаимодействия детей и взрослых.

Взаимодействие дошкольных учреждений и семьи должно носить характер вспомогательного союза, в котором обе стороны осознают роль каждого и стремятся творчески объединить усилия в духовно-нравственном воспитании детей на принципах системности, интерактивности.

Главные *задачи* работы с родителями:

- повысить уровень педагогической культуры родителей в вопросах духовно-нравственного воспитания детей;
- способствовать формированию и сохранению у родителей положительного отношения к духовно-нравственным ценностям семьи;
- формировать и развивать мотивацию родителей на сотрудничество с педагогами и детьми;
- организовать активное взаимодействие между всеми участниками педагогического процесса «родитель — ребенок — воспитатель».

Решение этих задач осуществляется с помощью следующих методов взаимодействия и форм работы с родителями:

- совместные занятия с родителями в ДОУ;
- обучение родителей активным формам по системе «Моя семья»;
- создание информационного листка «Наши истоки» с рекомендациями для родителей;
- работа в семье с книгами для развития по программе «Социокультурные истоки»;
- домашние задания;
- родительские собрания в нетрадиционной форме;
- праздники, развлечения.

Остановимся на некоторых формах подробнее. Впервые взаимодействие детей с родителями и сверстниками осуществляется на основе активных форм обучения: ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, в микрогруппах.

В процессе общения со взрослыми у ребенка возникает чувство его исключительной ценности для окружающих. Общение со сверстниками и родителями позволяет ребенку реально оценить себя, свои возможности.

В ресурсном круге каждый ребенок получает возможность высказаться, дети учатся слушать друг друга, соблюдать очередность выполнения действий, приобретают опыт взаимопонимания и взаимопомощи.

Кто, как не мама, является первым помощником малыша. Поэтому во второй младшей группе дети в ресурсном круге сидят на коленях у мамы — это очень сближает, располагает к общению. В общении со взрослыми в качестве главного мотива выступает сотрудничество. Совместное выполнение с детьми

работ (аппликация, работа с книгами) создает условия для удовлетворения потребности ребятишек в общем с родителями деле и получение огромной радости от такой деятельности.

В средней группе уже используется ресурсный круг с делегированием, в котором происходит диалог детей и их родителей и делегирование ответа детям.

Использование на занятиях таких активных форм обучения, как работа в паре, в микрогруппах предполагает необходимость прийти к единому мнению, договориться, вместе представить результат, подготавливает ребенка к участию в коллективной деятельности, способствует приобретению коммуникативных умений.

Программа «Социокультурные истоки» предусматривает проведение системы занятий с родителями «Моя семья». В содержании этих занятий заложена система ценностей и категорий, реализуемая в программе.

Разработка системы занятий «Моя семья» предполагает четыре года совместной работы педагогов и родителей, состоит из двадцати занятий (по пять занятий в течение каждого года). Занятия с родителями проводятся начиная с трех-четырехлетнего возраста их детей, предваряя детские занятия по программе. Данные занятия проводятся в вечернее время, как и родительские собрания. Для того чтобы создать благоприятную обстановку, педагог организует работу в ресурсном круге, в паре, в микрогруппах. Это способствует приобретению всеми участниками воспитательного процесса коммуникативных и управленческих навыков. Родители учатся слушать и слышать друг друга, у них формируется умение приходить к согласию, принимать совместные решения, они перенимают опыт, имеющийся у других родителей в воспитании детей. На этих занятиях дается рекомендация по работе с книгами для развития, с которыми родители работают дома с детьми. Книги для развития детей являются составной частью комплекта «Социокультурные истоки». Комплект состоит из 17 книг, в него входят: три книги для детей 3—4 лет («Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга»); четыре книги для детей 4—5 лет («Дружная семья», «В добрый путь», «Добрая забота», «Любимая сказка»); пять книг для детей 5—6 лет («Верность родной земле», «Радость послушания», «Светлая надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово»); пять книг для детей 6—7 лет («Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы»,

«Семейные традиции»). Основная цель книг данной серии — создать условия для приобщения детей и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации, а также единого контекста воспитания и общения в ДОУ и семье. Книги для развития являются эффективным средством формирования системы духовно-нравственных ценностей у детей и их родителей.

Основные задачи, реализуемые в процессе освоения книг для развития:

- формирование и закрепление знаний детей об основных нравственных понятиях программы;
- формирование эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды;
- формирование личностного отношения к окружающему миру и духовно-нравственное развитие ребенка.

Универсальность книг для развития в том, что они с успехом могут быть как интегрированы в различные комплексные и парциальные программы для дошкольного образования, так и использованы для душеполезного чтения.

Чтобы привлечь внимание родителей, поместить объявление о теме развивающего занятия месяца в каждой возрастной группе, рекомендовано создать информационный листок календаря «Наши истоки». Цель его создания — способствовать объединению усилий родителей и педагогов в духовно-нравственном воспитании детей, обогащению опыта родителей умениями организовывать эмоционально-насыщенное взаимодействие с ребенком в семье, возвращению традиции полезного семейного чтения.

Информация, размещенная на стенде, должна быть динамичной, эстетически привлекательной. Раз в месяц материал обновляется полностью, в течение месяца вносятся коррективы, дополнения. На стенде могут быть и такие разделы:

- Слово для родителей (материалы из книг для развития).
- Народная мудрость (пословицы, поговорки, раскрывающие тему занятия месяца).
- Поэтическое слово.
- Будем рады встрече с вами (приглашение на собрание, занятия, праздники).
- Наши родители предлагают (советы из опыта семейного воспитания).

Программа «Социокультурные истоки» предполагает обновление форм педагогического сотрудничества с родителями, так, например, родительские собрания стали проходить в нетрадиционной форме — в ресурсном круге, в котором педагог ориентирует родителей на доброе отношение друг к другу.

Самые любимые детские праздники Новый год, Рождество, Пасха. Присутствие на праздниках в классах родителей, представителей церкви делает Пасху «праздником праздников, торжеством из торжеств».

Предварительная подготовка к праздникам включает изготовление костюмов, разучивание стихотворений, приготовление угощений для стола — все это сближает детей, родителей и педагогов.

Программа «Социокультурные истоки» поможет детям и родителям соотнести главные ценности жизни с собственным опытом, выбрать то, что они считают самым важным для своей семьи и для себя. Главная задача педагогов, приобщающих детей к социокультурным категориям, — не только воспитывать и развивать самих детей на основе лучших образцов русского народного творчества, но еще и убеждать, просвещать и настраивать родителей на реализацию идей, заложенных в программе. Главная задача родителей — воспринять и совместно с воспитателями реализовать эти идеи, скорректировать свои представления о способах приобщения детей к лучшим образцам русской культуры.

Объединение всех перечисленных категорий поможет добиться результативности в работе с родителями по программе «Социокультурные истоки»:

- Первоначальное освоение воспитателями, детьми и их родителями социокультурных категорий и ценностей.
- Приобщение детей и их родителей к базовым ценностям российской цивилизации.
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходиться к согласию).
- Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов).
- Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов).

РЕСУРСНЫЙ КРУГ «РАДОСТЬ ПОСЛУШАНИЯ». СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КАТЕГОРИЯ «НАДЕЖДА»

*А. Н. Лулева, воспитатель МДОУ «Детский сад № 12
“Солнышко”»*

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека.

Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребенком *социокультурного опыта* в виде эмоций и способов их выражения, а не знаний и умений.

Важнейшим условием психоэмоционального развития детей является общение. Потребность ребенка в общении определяется стремлением к познанию и оценке других людей и через них и с их помощью к самосознанию и самооценке.

В процессе общения «ребенок — ребенок» у детей появляется возможность реально оценить себя, увидеть свои возможности; при общении «взрослый — ребенок» у ребенка возникает чувство его исключительной ценности для окружающих.

Готовность детей к познавательному и личностному общению осуществляется на основе активных форм обучения (ресурсный круг, работа в паре) и являются основой процесса обучения в «Истоках», так как это ступенька в приобретении социокультурного опыта.

Активные формы обучения имеют следующие разновидности:

- ресурсный круг;
- работа в паре;
- работа в микрогруппе.

Ресурсный круг — активная форма обучения, при которой дети сидят в круге лицом друг к другу.

Активные формы обучения имеют следующий алгоритм проведения:

- подготовительный;
- основной (индивидуальная работа, работа в паре, работа в группе);
- рефлексия.

Ресурсный круг в воспитательном занятии имеет следующие этапы:

1. Подготовительный.
2. Основной (диалог, делегирование).
3. Рефлексия. Итоги.

Подготовительный этап — этап присоединения к теме, мотивация детей на предстоящую работу, где на доступном примере необходимо раскрыть суть задания, объяснить его значимость. Нужно найти точные, понятные выражения, вызвать прочувствованный отклик и желание выполнить задание. На подготовительном этапе важно сформировать спокойную доброжелательную обстановку, выразить надежду на успех. Длительность этапа не более 5 минут.

За подготовительным этапом следует *основной*. На этом этапе активность требуется от детей. Начинается с короткой паузы. Затем ребятам предлагается посоветоваться с родителями. Этот диалог длится 2—3 минуты, после чего идет работа в круге: детям делегируется право высказать совместное семейное решение («делегирование»). Высказывается каждый ребенок, слово соседу передается легким прикосновением левой руки к его правому плечу. Если ребенок волнуется, отвечают родители. Воспитатель также озвучивает свой социокультурный опыт.

Заключительный этап — *рефлексия*. На данном этапе идет анализ и оценка результата работы воспитателем, детьми, родителями. При анализе делается акцент на положительные результаты, определяется то, чему предстоит научиться в будущем. Подводится общий итог.

Примером работы основного воспитательного занятия в старшей группе может служить **ресурсный круг с делегированием «Радость послушания»**. Проводится совместно с родителями. Данный ресурсный круг закрепляет положительный опыт взаимодействия детей с родителями, мотивирует детей на послушание взрослым.

В работе выделяется несколько этапов.

1. *Подготовительный*. Воспитатель, родители, дети сидят в круге. Дети образуют внутренний, а родители — внешний круг. Присоединение осуществляется в ходе разговора с детьми по содержанию русских народных сказок.

1. Присоединение.

Звучит музыка. Детей встречает сказочный герой Л и с а.

Здравствуйте, ребята!
Я лисичка, рыжая сестричка,
К вам из сказки я пришла,
Вам загадки принесла.

Лиса загадывает загадки по сказкам (отгадки на слайдах; иллюстрации к сказкам).

■ **«Гуси-лебеди»**

Слушайте загадку.

Птицы налетели
И на землю сели.
Крылья распустили,
Братца подхватили.

- Что произошло с героями этой сказки?
(*Машенька не послушалась родителей, и гуси-лебеди унесли братца к Бабе Яге*)
- Чему учит эта сказка?
(*Послушанию*)
- Как вы думаете, Маша оставит еще брата одного?
(*Нет*)

■ **«Маша и медведь»**

Загадаю вам еще одну загадку.

Сидит в корзине девочка
У мишки за спиной.
Он, сам того не ведая,
Несет ее домой.

- В чем в этой сказке проявляется непослушание?
(*Маша не послушалась бабушку и дедушку, отстала от подружек и заблудилась в лесу*)

■ **«Кот, петух и лиса»**

Следующая загадка:

Несет меня лиса
За темные леса,
За высокую гору,
В темную нору.

- Что произошло с героями этой сказки?
(*Кот не послушался петуха, выглянул в окошко, и его унесла лиса*)

■ **«Волк и семеро козлят»**

Такая загадка.

Козлятушки-детятушки,
Отопритесь, отворитесь.
Ваша мать пришла,
Молочка принесла.

— Что случилось с козлятами?

(Козлят унес волк)

— Почему?

(Потому что они не послушались маму и открыли дверь чужому)

■ **«Царевна-лягушка»**

И последняя загадка.

Летела стрела и попала в болото,
А в том болоте поймал ее кто-то.
Кто распротился с зеленою кожей
И сделался мигом красивой, пригожей?

— В чем проявилось послушание Ивана-царевича?

*(Пустил стрелу, женился на Царевне-лягушке, как велел
государь его отец, выполнял его просьбы)*

Л и с а:

— Умницы, вы порадовали меня, много знаете сказок. А мне пришла пора прощаться с вами, меня ждут и другие ребята. До свидания.

В о с п и т а т е л ь:

— Чему учат нас эти сказки? *(Дети отвечают)*. Да, русские народные сказки — это всегда торжество добра и справедливости, они учат нас послушанию, мудрости с раннего детства.

Ребята, а какие вы знаете пословицы о сказках, о послушании? *(Дети называют пословицы о сказках, о послушании)*

В о с п и т а т е л ь:

— Родители любят своих детей и поэтому желают им добра, учат их добрым поступкам. Мамы и папы уже многое знают, поэтому помогают своим детям, подсказывают, как поступать в разных ситуациях.

2. *Основной этап.* Объявляется вопрос ресурсного круга: «Расскажите, пожалуйста, когда вы послушались взрослых: маму, папу, бабушку, дедушку и воспитателя или кого-то другого из взрослых? Предлагаю вам вспомнить и обсудить это с вашими мамами».

■ Диалог детей и родителей. Дети обсуждают с родителями свои варианты ответа на предлагаемый вопрос. Отводится социокультурное время (2—3 минуты), которое определяется по песочным часам.

■ Делегирование ответа детьми. Дети по кругу, слева направо высказывают свои обсуждения (при необходимости детям помогают родители).

■ Воспитатель рассказывает о своем опыте послушания.

3. *Рефлексия.* — Что вы почувствовали, когда послушались взрослых?

А как вы думаете, что почувствовали взрослые, когда вы их послушались?

А давайте спросим наших мам, что почувствовали они?

Социокультурный текст. Конечно, ребята, очень важно прислушиваться к советам старших. Они уже многое знают, их жизненный опыт богаче, чем у вас, поэтому они помогают своим детям, подсказывают им, как следует поступать в разных ситуациях, умеют отличать добро и зло, учат только добрым поступкам, страхуют от ошибок на жизненном пути. Ребята, я надеюсь, что вы всегда и во всем будете слушаться старших. Ведь они в вас верят.

Результативность таких занятий определяют тем, что дети проявляют большой интерес к деятельности взрослых, приобретая социокультурный опыт, начинают ориентироваться на принятые в их среде образцы поведения. Это отражается прежде всего в играх, которые носят преимущественно сюжетно-ролевой характер и воспроизводят мир взрослых, но уже не действия, а отношения людей.

АРЗАМАССКИЙ РАЙОН
ОПЫТ РАБОТЫ РАЙОНА ПО ГРАЖДАНСКОМУ СТАНОВЛЕНИЮ
ЛИЧНОСТИ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ

СИСТЕМА РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
АРЗАМАССКОГО РАЙОНА ПО ГРАЖДАНСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ _____

А. А. Кураев, начальник управления образования и молодежной политики администрации Арзамасского района

Система образования Арзамасского района — одна из самых больших среди сельских в Нижегородской области. В настоящее время мы переживаем активный процесс реструктуризации.

Муниципальная система образования Арзамасского района

Наименование ОУ	Кол-во ОУ (на 01.09.2008)	Кол-во ОУ (на 01.09.2009)	Предполагаемое количество ОУ (на 01.09.2010)
Дошкольные образовательные учреждения	8	8	21
Средние общеобразовательные школы	22	19	13
Основные общеобразовательные школы	8	11	9
Вечерняя школа	1	1	1
Начальная школа — детский сад	1	1	2
Учреждения дополнительного образования	3	3	3

Сокращается количество средних школ, многие из них переводятся в статус основных; в 2010 году в районе планируется

закреть 6 основных школ и 1 начальную школу — детский сад. Произойдет отделение дошкольных групп, которые ранее функционировали в рамках школы, в муниципальные дошкольные образовательные учреждения. Изыскиваются возможности уменьшения неэффективных затрат. В общем, время сложное, но мы понимаем, что без перемен решить задачи модернизации образования невозможно.

Больше тревожит другое: способна ли школа сегодня исправить те перекосы в воспитании, которые произошли в 90-е годы, а плоды их мы пожинаем сегодня?

Прежде чем представить опыт образовательных учреждений Арзамасского района, кратко остановлюсь на мировоззренческих основах нашей модели гражданского образования.

Почти ежедневно мы сталкиваемся или слышим из новостей о вопиющих фактах: человеческая зависть и бессмысленная жестокость, брошенные на дороге младенцы, криминальный бизнес, террористические угрозы, нелепая гибель людей. Все это заставляет государство изменять способы побуждения граждан к исполнению ими правовых и моральных норм. Отчетливо выявилось уязвимое место в гражданском образовании — отсутствие ясности в ценностных ориентациях. На смену коммунистической системе ценностей приходит новая. Какая? Государство и общество вновь обращаются к вечным истинам, историческим корням национальной культуры, которые и в советское время не исчезли совсем. Отодвинутые на второй план, они свято хранились во многих семьях и сегодня вновь востребованы обществом.

Арзамасцы бережно сохраняли эти традиции, и проблемам духовно-нравственного воспитания всегда уделялось большое внимание. Поэтому принятие в Нижегородской области Концепции гражданского образования считаем закономерным и необходимым процессом. В современных условиях школа должна решать задачу гражданского образования, содействуя усвоению нравственных добродетелей, прошедших проверку временем. Из школы ребенок должен вынести более или менее ясное понимание того, что такое он сам, что такое жизнь вокруг него, каковы задачи его деятельности. Он должен научиться понимать другого человека, толерантности, коммуникативным действиям, которые могут быть психологическим основанием предупреждения конфликтов. Главные качества личности, которые

должны быть развиты в наших детях, — ответственность, самостоятельность, инициативность, способность к самовыражению и духовность.

В Концепции гражданского образования духовно-нравственное воспитание трактуется как вопрос, имеющий приоритетный характер. Что же такое духовность? Возможно ли в условиях светской школы воспитать это качество? Вопрос самый главный. И пока мы, руководители школ, педагоги не найдем на него ответ, проблемы воспитания нам не решить.

Выдающийся русский философ Иван Александрович Ильин в статье «О воспитании в грядущей России» писал: «Кто мечтает воспитать ребенка, тот должен пробудить и укрепить в нем духовность». Объясняя, что такое человеческий дух, он говорил, что «дух — это потребность *священного*, радость и *смысл поющего сердца*, жилище *совести*, место рождения художественного *искусства*, источник *правосознания*, истинного *патриотизма* и национализма — это главная основа здоровой государственности и великой культуры». Посмотрите на выделенные слова, кто же не захочет, чтобы его чадо обладало этими качествами?

При этом не ставится цель воспитания детей в духе религиозного мировоззрения. Но изучение религиозной культуры в общеобразовательной школе выдвинулось как объективная необходимость. Это сегодня, как показывают исследования, потребность не специфически настроенных людей, а фактически востребовано всем современным российским обществом.

Мы исходим из того, что школа, как институт, выполняющий социальный заказ и заказ государства, должна создать такую воспитательную систему, в которой *гармонично будут сочетаться* механизмы формирования духовно-нравственной, правовой и политической культуры обучающихся.

На этом пути сделано в нашем районе немало. Мы определили партнеров по реализации задач гражданского образования и активно взаимодействуем с ними. Здесь и НИРО, АГПИ, учреждения культуры, прокуратура, военкомат, здесь и отдел религиозного образования Арзамасского округа Нижегородской епархии. Большое значение имеет тот факт, что работа проводится при активном участии и под руководством главы администрации Арзамасского района М. В. Рыбина и его заместителя по социальной политике В. И. Лезовой.

Реализуются следующие районные программы:

- «Одаренные дети Арзамасского района» на 2009—2011 годы.
- «Семья» на 2007—2010 годы.
- «Патриотическое воспитание граждан» на 2007—2010 годы.
- «Физическая культура, спорт и туризм в Арзамасском районе» на 2006—2010 годы.
- «Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних Арзамасского района» на 2007—2010 годы.
- «За здоровый образ жизни во имя семьи и детей» на 2007—2009 годы.
- «Комплексные меры профилактики злоупотребления наркотиками и их незаконного оборота».

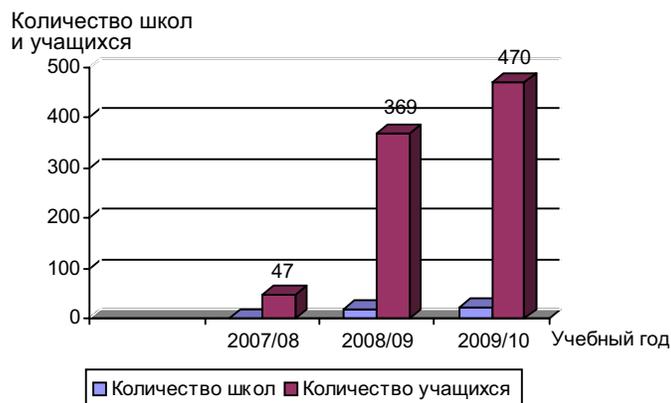
Заключен вот уже второй договор между администрацией и Нижегородской епархией Русской православной церкви, создан Координационный совет по реализации данного договора.

Традиционно мы проводим мероприятия для учащихся, вовлекая их в активную исследовательскую, проектную, игровую, спортивную деятельность. Большое значение придается в районе патриотическому воспитанию. Ежегодно массово отмечаются День народного единства, праздник Победы. В Новоселковской, Ломовской школах активно действуют военно-патриотические клубы, в Выездновской, Б.-Тумановской, Красносельской школах не прекращается поисково-исследовательская работа на базе школьных музеев боевой славы. В Пустынской, Пошатовской, Морозовской, Чернухинской, Шатовской, Березовской школах активно ведется экологическая исследовательская деятельность учащихся. Никольская школа знаменита созданной системой духовно-нравственного и трудового воспитания.

Изменяется и содержание образования: в учебных планах многих школ мы видим курсы «Право», «Гражданское образование», «Религии России», «Основы православной культуры», «Истоки». Религиоведческие курсы не введены повсеместно, по указке «сверху», этот вопрос мы решаем деликатно, исходя из запросов родителей, соблюдая преемственность и при наличии подготовленных кадров. Но очевидно, что количество классов и учащихся, изучающих религиоведческие курсы, ежегодно возрастает. Это наглядно демонстрирует приведенная ниже таблица. В настоящее время религиоведческие дисциплины введены в одном-двух классах 70 процентов школ.

**Количество школ (и учащихся),
в которых изучаются религиоведческие дисциплины**

Название курса	2007/08 уч. год Количество школ/ количество учащихся	2008/09 уч. год Количество школ/ количество учащихся	2009/10 уч. год Количество школ/ количество учащихся
Религии России		9/96	16/287
Основы право- славной культуры	1/47	10/160	9/113
Истоки		6/113	6/70
Религиоведчес- кие курсы Итого:	1/47	18/369	23/470



В проекте президента «Наша новая школа» говорится: «Важной задачей является усиление воспитательного потенциала школы, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося. Профилактика безнадзорности, правонарушений, других асоциальных явлений должна рассматриваться как необходимая и естественная составляющая деятельности школы». Мы убеждены, что поставленные государством задачи школа может решить, соединив усилия многих общественных организаций и структур, в том числе налаживая сотрудничество с Русской православной церковью.

Говоря о системе мероприятий, проводимых в целях гражданского воспитания, следует остановиться на цифрах детской преступности и правонарушений, которые характеризуют эффективность работы школ Арзамасского района.

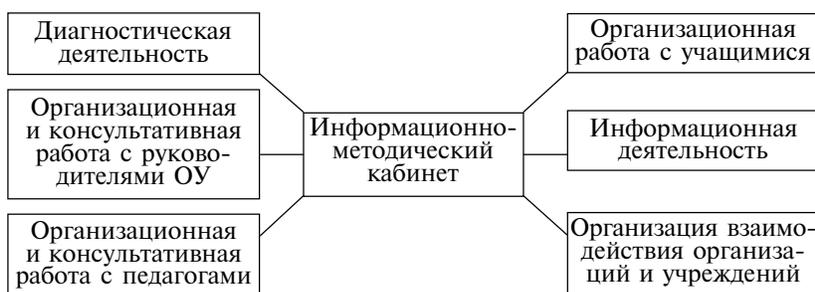
Показатели	Год		
	2007	2008	2009
Количество преступлений с участием школьников	20/15	13/17	7/8
Количество правонарушений с участием школьников	34/27	43/39	35/20

МОДЕЛЬ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА МУНИЦИПАЛЬНОМ УРОВНЕ _____

Н. Н. Мишина, зав. информационно-методическим кабинетом управления образования и молодежной политики

В Концепции гражданского образования, принятой в Нижегородской области, «под гражданским образованием понимается целостная система формирования **духовно-нравственной, правовой и политической культуры обучающихся**, что дает основу для развития социальной активности личности, наделенной гражданским самосознанием, обладающей чувством собственного достоинства, знающей и уважающей права и свободы человека, готовой отстаивать и защищать их». Таким образом, перед муниципальной системой образования и каждым образовательным учреждением ставится задача: создать условия «для становления активной гражданской позиции, гражданской компетентности и обретения опыта общественно-полезной гражданской деятельности в контексте непрерывного образования».

В Арзамасском районе в последние годы сложилась модель методического сопровождения гражданского образования, в которой шесть главных звеньев-направлений деятельности ИМК.



Начнем с диагностической основы работы по гражданскому образованию. Активная работа началась в 2005 году, когда по инициативе информационно-методического кабинета состоялось анкетирование людей старшего поколения и учащихся школ по проблеме духовно-нравственного воспитания. Всего в анкетировании приняли участие около 2 тыс. человек. Результаты оказались довольно интересными.

На задание анкеты «Отметьте 3 наиболее характерных качества современной молодежи» 67 % людей старшего поколения указали безответственность, иждивенчество, грубость, безнравственность. Лишь около 20 % выделили ответственность, общительность, уважение старших. Абсолютное большинство людей старшего поколения отметили, что особенно важно сформировать у юного поколения уважение к русским традициям, к старшим, любовь к труду, чувство долга, патриотизм, нравственные идеалы. Кумирами людей старшего поколения в молодые годы были В. И. Ленин, В. П. Чкалов, П. Корчагин, И. В. Сталин.

В анкете для учащихся 7—11-х классов необходимо было указать три желания. Около 40 % учащихся хотели для себя много денег, квартиру. Примерно столько же — хорошее образование, крепкую семью, верных друзей. Главные добродетели, по мнению учащихся, — жизнь, справедливость, вера и верность, любовь, дружба. Лишь небольшая часть респондентов выделила сострадание, внимание к старшим, выдержку и труд.

Интересным был ответ на вопрос анкеты: «Чем вы готовы пожертвовать, чтобы получить миллион долларов и реализовать свои главные мечты?» Больше половины готовы пожертвовать своим здоровьем или пойти на нарушение закона.

Предлагалось перечислить христианские заповеди, и для большинства учащихся оказалось возможным вспомнить только «не убий», «не укради».

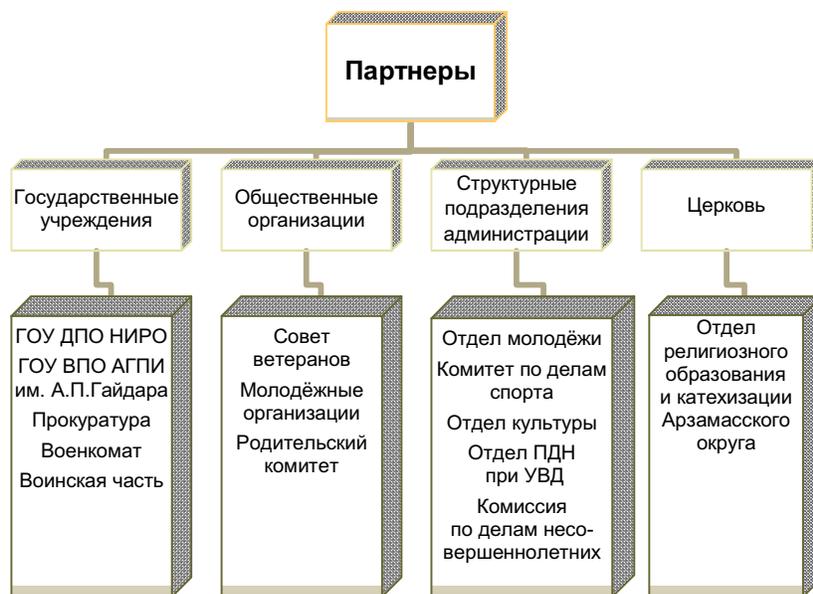
Кумирами или образцами для подражания у молодежи, как показала анкета, являются родители (16 %), популярные певцы и актеры (около 40 %), герои Великой Отечественной войны (около 20 %). Более 15 % не смогли ответить на этот вопрос.

Следует сказать, что в целом результаты анкетирования для нас не стали неожиданными, но они четко показали, как изменилась система ценностей молодого поколения по сравнению с предыдущим поколением и как плохо дети знают о нацио-

нальных, истинно русских святынях и моральных установках. Уже тогда было решено системно и целенаправленно вести работу по духовно-нравственному, патриотическому, правовому воспитанию учащихся.

В дальнейшем анкетирование родителей и учащихся стало проводиться регулярно. Анкеты для родителей позволяют выявить их отношение к введению в учебные планы религиоведческих предметов, изучить наиболее острые проблемы, волнующие родителей и учащихся. Согласно последним исследованиям, от 70 % до 100 % родителей и учащихся большинства школ положительно оценивают введение религиоведческих курсов. Есть и школы, где родители в силу разных причин не высказывают таких пожеланий (села, где проживают староверы различных направлений, или села, где сильны традиции советского периода).

Мы определили для себя, с кем работать в процессе реализации задач гражданского образования, выстроилась система партнерства и система совместных действий по формированию позитивной системы ценностей и преодолению негативных явлений в подростковой среде.



Одними из самых активных, неравнодушных среди наших партнеров стали представители РПЦ, священники, которых мы неоднократно приглашали на заседания РМО учителей истории, литературы.

Также было определено, на кого направлено воздействие методической службы. Это руководители ОУ, педагоги, учащиеся и их родители. Причем, сложнее оказалось изменить сознание не детей, а взрослых — руководителей, педагогов.



Их опасения можно описать строками Бориса Гребенщикова: «Ох, не хило быть духовным — в голове одни кресты». Причины, препятствующих внедрению православных курсов в учебные планы школ, много. На наш взгляд, главная причина кроется в том, что многие из нас глубоко убеждены — школа не должна заниматься тем, чем занимается церковь. Мы по-прежнему наивно надеемся, что, отказавшись от государственной идеологии и не прививая духовности, сможем решить проблемы воспитания наших детей.

Большую роль в работе с руководителями ОУ сыграла заинтересованность администрации района в усилении взаимодействия с церковью. По инициативе зам. главы администрации В. И. Лезовой состоялось совместное заседание районного ро-

дительского комитета и представителей духовенства Арзамаского округа. Глава администрации М. В. Рыбин устроил прием представителей Нижегородской епархии и педагогов, изъявивших желание преподавать религиоведческие курсы. В этих условиях перед методической службой встала задача организовать курсовую подготовку, постоянно действующие семинары, решить вопрос об учебных программах.

Специально созданный оргкомитет разработал план мероприятий по подготовке к изучению религиоведческих дисциплин. В 2008 году были организованы курсы в АГПИ имени А. П. Гайдара «Основы православной культуры и религии России», их прошли 22 человека. В 2009 году организованы выездные курсы кафедры истории НИРО для педагогов, преподающих курс «Религии России». Всего обучено 39 человек.

Через отдел религиозного образования мы закупаем учебники, используя средства Нижегородской епархии: УМК «Истоки» в 2008 году наши школы получили безвозмездно.

При ИМК создана проблемная группа, в центре внимания которой особенности теории и методики преподавания религиоведческих курсов. В плане ее работы теоретические семинары, консультации с представителями РПЦ, открытые уроки. Так, в октябре 2009 года состоялся открытый урок по курсу «Религии России» в Ломовской школе, на котором присутствовал руководитель отдела религиозного образования по Арзамасскому округу иерей Александр Шишков. Мы очень дорожим дружбой с ним, ценим его советы и консультации. Сейчас проблемная группа работает над созданием портфолио учителя и наиболее отличившихся в данном направлении учащихся.

По плану проводятся семинары авторов курса «Истоки». По договору с Нижегородским институтом развития образования лабораторией гражданского становления личности проведены курсы.

Узловой проблемой является определение содержания образования в области религиозной культуры. Эта проблема еще слабо исследована, в том числе не определены критерии отбора материалов из религиозного культурного наследия именно в связи с реализацией воспитательных задач светской школы. Здесь на первый план выходит задача создания авторских курсов, факультативов, спецкурсов в рамках государственных программ, программ дополнительного образования. Перед муниципальной

методической службой ставится задача проведения семинаров, консультаций по вопросам создания и экспертизы авторских программ по духовно-нравственному воспитанию.

В этом учебном году районным экспертным советом были рассмотрены: авторская программа «Методическое руководство к кружковой работе “Духовное развитие и религиозное православное обучение школьников”» учителя истории Выездновской школы Л. А. Самохваловой; авторская образовательная программа дополнительного образования детей «Клуб любителей истории Отечества (КлиО)» учителя Новоселковской школы И. В. Зубковой.

Большую роль играет информационная деятельность методического кабинета. Важно, чтобы лучший опыт был осознан учителем и передан другим. По итогам конференции по проблемам духовно-нравственного развития школьников лучшие выступления публикуются в сборниках. В 2008 году, изучив нормативную документацию по религиозному образованию, мы издали *методическое пособие для руководителей ОУ*, которое помогло нашим школам сделать этот шаг в рамках закона, не нарушив светский характер образования.

Следующее направление нашей деятельности — самое творческое и интересное — организационная работа с учащимися. В ходе реализации задач гражданского образования перед муниципальной системой и каждым ОУ ставится задача: в работе с детьми найти такие формы, где бы дети с интересом, активно включились в полезную гражданскую деятельность.

Ежегодно мы проводим конкурс ученических проектов, в 2009 году в нем приняли участие около 100 детей. Проекты, представленные на конкурс, касались вопросов благоустройства сел, заботы о ветеранах, пропаганды правильного питания, борьбы с вредными привычками. Взрослые и дети как бы поменялись местами: дети учили взрослых, как улучшить жизнь. В этом году на конкурс планируется пригласить глав сельских администраций, чтобы они познакомились с социальными проектами учащихся. Рассчитываем на внедрение некоторых из них в жизнь.

В Арзамасском районе накоплен опыт формирования правовой культуры подростков. Ежегодно с 2001 года для учащихся 9—11-х классов совместно с прокуратурой, ПДН, комиссией по делам несовершеннолетних проводится районная правовая игра, в ходе развивается правовое самосознание школьников.

Формы игры изменяем ежегодно, чтобы поддержать интерес и некоторую интригу игры. Есть серьезные испытания, в ходе которых дети общаются с представителями прокуратуры и правоохранительных органов, как бы сдавая экзамен по правовым знаниям, а есть станции, где нужно побыть следователем, Шерлоком Холмсом, адвокатом.

Формированию политической культуры способствует проведение активных форм уроков, таких как деловая игра «Выборы президента», урок-суд над терроризмом, уроки-дебаты, семинары по современным проблемам международной жизни для старшеклассников. С опытом работы по данным темам педагоги района ежегодно выступают на районных заседаниях МО и на областных конференциях, проводимых кафедрой истории НИРО (И. В. Зубкова, Е. А. Гребнева, Г. А. Раштанова).

Ежегодно учащиеся района принимают участие в областном конкурсе по избирательному праву «Я — будущий избиратель». Так, в ноябре 2008 года учащийся МОУ «Чернухинская СОШ» занял 4-е место в данном конкурсе, в декабре 2009 года учащийся той же школы занял 9-е место среди 45 участников. Ежегодно школьники района участвуют во Всероссийском конкурсе «Моя законотворческая инициатива», проводимом под эгидой Государственной думы, в конкурсах «Овеянные славою флаги наш и герб», «Моя семья в истории страны» и др. В ноябре 2009 года комиссия при губернаторе Нижегородской области по правам человека и содействию развитию институтов гражданского общества и государственно-правовой департамент Нижегородской области провели конкурс «Декларация прав ребенка. Что я знаю об этом?», в котором приняли участие более 50 школьников, 3 стали призерами, 8 получили почетные грамоты за участие.

Необходимо отметить, что на пути духовно-нравственного воспитания можно использовать множество форм работы. Перед различными педагогическими сообществами (районными методическими объединениями, педагогическими коллективами школ) могут быть поставлены задачи по отработке самостоятельных моделей, которые достаточно легко могли бы адаптироваться в образовательную среду и в целом представляли бы собой систему духовно-нравственного воспитания детей в районе.

Главное, чтобы заработали рычаги взаимодействия различных ведомств, организаций, чтобы объединились усилия всех,

кто равнодушен к судьбе наших детей, к будущему России. В заключение я хочу привести слова Андрея Платонова, которые можно считать девизом нашей работы: «Все возможно — и удастся все, но главное — сеять души в людях».

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНИНА РОССИИ

*А. И Кочеткова, директор МОУ «Никольская СОШ»,
заслуженный учитель Российской Федерации*

Наша школа — самая обычная сельская общеобразовательная школа. В ней учится 131 ученик, 25 из них возим в школу на школьном автобусе из пяти окрестных сел. Радиус социума школы — 20 км.

Более десяти лет школа работает по программе развития «Социализация личности, основанная на сочетании общечеловеческих ценностей и этнокультурных традиций местного социального контекста», имеющей несколько подпрограмм, в частности подпрограмму «Этнокультура и православие», цели и задачи которой вытекают из программы развития.

Основная задача подпрограммы развития. Обеспечение на основе базового образования социально-культурного, духовно-нравственного воспитания личности.

Основная цель. Создание условий для развития личности, способной жить и самореализоваться в социально-экономической ситуации, личности, обладающей духовным богатством, основанном на сочетании общечеловеческих ценностей и этнокультурных традиций русского православного человека.

Специфические задачи. Формирование патриотизма, системы знаний о культуре русского человека. Приобщение к этнокультуре, искусству, ремеслам, формирование ЗУНов по ним.

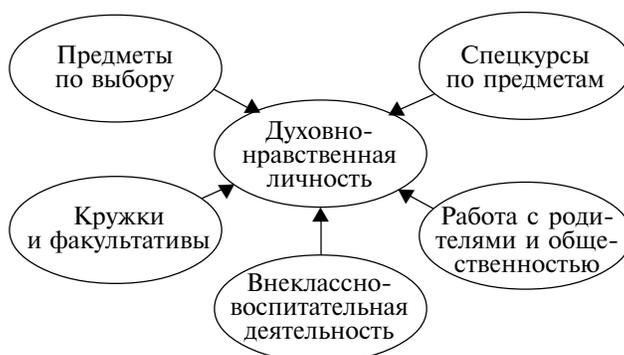
Выполнение подпрограммы «Этнокультура и православие» не только становится реальным фактором возрождения крестьянства, села, что отвечает целям социально-экономического развития России, но и способствует возрождению и укреплению русских национальных традиций, духовно-нравственному развитию личности ребенка как гражданина России.

Именно сельская школа должна выполнить социально-восстановительные функции по отношению к селу как духовной основе России. Лишь только в этом случае можно надеяться на духовно-нравственное возрождение всей России.

Работа ведется системно и охватывает все стороны учебно-воспитательного процесса.

Формирование содержания образования

В учебном плане школы сохраняется в необходимом объеме содержание, являющееся обязательным на каждой ступени обучения. Наряду с этим в школе введена система учебных и внеклассных занятий, формирующих модель выпускника «Хозяин и хозяйка сельской усадьбы»: спецкурсы, введенные в предметы федерального компонента, предметы по выбору учащихся, кружки и факультативы, внеклассная воспитательная деятельность. Также проводится целенаправленная работа с родителями.



Предметы и факультативы, которые учащиеся могут изучать и посещать по выбору

Предмет	Класс	Кол-во часов по предмету или факультативов по выбору	Кол-во часов в неделю
Основы православной культуры Рукоделие	5	2	1 1
Основы православной культуры Резьба по дереву	6	2	1 1
Основы православной культуры	7	1	1

Окончание табл.

Предмет	Класс	Кол-во часов по предмету или факультативов по выбору	Кол-во часов в неделю
Краеведение	9	1	1
Основы православной культуры Технология работ в крестьянском хозяйстве Швейные работы. Рукоделие Трактор и с/х машины Общеобразовательные предметы	10	9	1 2 2 1 3
Основы православной культуры Швейные работы. Рукоделие Основы предпринимательской деятельности Общеобразовательные предметы	11	10	1 1

Творческие объединения (кружки)

Творческое объединение (кружок)	Класс	Кол-во часов в неделю
Основы православной культуры	1—4	3
Народное православие	7—9	2
Рукодельница	9—11; 1—8	2
Сподвижники земли Русской	8; 11	1
Русские народные игры и забавы	7	1
Русская православная кухня	9—11	2
Народные промыслы и ремесла:		
■ вязание	3—6	1
■ вышивание	7—9	1
■ резьба по дереву	7—8	1
■ бисероплетение	1—6	1
■ художественная роспись	5—8	1
■ духовная музыка	5—9	2

Спецкурсы по предметам базового компонента

Направление	Предмет	Класс	Кол-во часов	Тема
Православие	Гражданское образование	1	4	Православные праздники Новый завет
		3	6	
	Литература	5, 6, 7	4	Православная лирика русских поэтов XIX века
		8	6	Праведники Арзамасского края. Сказание о житии и чудесах старца о. Софрония
		9	6	Православная лирика русских поэтов XIX—XX веков
		10 11	6 6	Тема промысла Божия в произведениях русских писателей XX века
	История	8	6	Православная культура нашего края
МХК	10 11	6 6	Православное искусство. Православные иконы. Православные храмы	
Этнокультура	Окружающий мир	1	5	Моя малая родина. Крестьянский дом
		2	5	Моя малая родина. История наших сел
		3	5	Моя малая родина. Обычаи и традиции русского человека
	Литературное чтение	4	6	Сказки Арзамасского края. Фольклор Никольской земли
	Математика	5	4	Старинные русские меры
	ИЗО	7	6	Художественная роспись
	Физкультура	1—9	6	Русские народные игры
	Музыка	4—7	16	Обрядовые песни нашего края

Окончание табл.

Направление	Предмет	Класс	Кол-во часов	Тема
История и краеведение	Биология	7	4	Экономические проблемы малой родины
	География	7	6	Карта малой родины. Топонимика. Экология
	История	11	4	Великая Отечественная война в истории сел: Селемы, Никольского, Костылихи, Котики
Труд	Технология	1	3	Огородные работы
		6	34	Швейное дело
		7	34	Швейное дело
		10	34	Трактор
		11	34	Трактор
	Природоведение	5	4	Экология и сельское хозяйство
	Математика	6, 7	4	Текстовые задачи на тему «Личное подсобное хозяйство»
	Химия	8	5	Минеральные и органические удобрения для с/х
	Физика	8	4	Электробытовые приборы
	Экономика	9	4	Экономика в личном подсобном хозяйстве

Внеклассная воспитательная деятельность

Внеклассные мероприятия в школе традиционны и несут духовно-нравственный потенциал.

■ Сентябрь — благотворительная Никольская ярмарка школьной сельхозпродукции, выращенной на пришкольном участке и школьном поле.

■ Октябрь — историко-краеведческие чтения «Сподвижники земли Русской».

■ Ноябрь — фестиваль народного творчества.

■ Декабрь — этнокультурная программа «Православные праздники» (от Новолетия до Рождества).

- Январь — этнокультурная программа «Православные праздники» (от Рождества до Сретения).
- Февраль — этнокультурная программа «Русская старина».
- Март — празднование дня памяти старца Софрония, архимандрита Высокогорского (21 апреля).
- Апрель—май — этнокультурная программа «Православные праздники» (Пасхальный цикл праздников).
- Июнь — фестиваль русских народных игр.
- Июль — походы по малой родине с целью сбора экологического материала для музея.
- Август — паломнические поездки в монастыри Нижегородской области.

Также установлена в школе традиция проведения в понедельник перед началом учебных занятий нравственных бесед по творениям святителя Тихона Задонского.

Темы еженедельных нравственных бесед в 2006/07 уч. году: Гордость и гордыня. Вера и добрые дела. Смирение и самолюбие. Наказание. Заботиться о душе больше, чем о теле. Праведники и праведницы. Совесть. Зависть. Зло и добро. Исповедь. Ложь. Лицемерие. Помощь ближним. Милостыня. Благодарение. Праздность — мать всех грехов.

Темы лекций для родителей и общественности в 2006/07 уч. году: Православие и культура. Наука и религия. Великие русские святые. Христианские заповеди. Христианские храмы. Христианские таинства. Православные семьи.

Темы практических семинаров с родителями в 2006/07 уч. году: Послушание ребенка. Чти отца и мать свою. Доброта спасет мир. Пагубные привычки.

Тематика родительского лектория на 2007/08 уч. год

Срок	Тема	Ответственный
Сентябрь	Семья в условиях современной жизни	В. И. Мазурова
Октябрь	О причинах дурного воспитания в наше время.	Е. А. Шеметова
	О воспитании послушания	И. М. Хорева
Ноябрь	Воспитание правдивости	Л. Ю. Зеленова
Декабрь	Воспитание чувства стыдливости	Т. В. Соколова
Январь	Воспитание самоограничения	О. А. Кочеткова

Окончание табл.

Срок	Тема	Ответственный
Февраль	Детская зависть, пути ее преодоления	Н. А. Оревина
Март	Родительская бдительность Борьба с главным пороком ребенка	А. М. Тюмина
Апрель	О наказании как воспитательном средстве	А. И. Шаматова
Май	Семейные традиции и праздники	Л. А. Пузанова

Материальная база

Для воплощения в жизнь целей и задач программы развития и подпрограммы «Этнокультура и православие» для всех учителей школы Арзамасским пединститутом проведены курсы, после которых получены удостоверения, дающие право преподавать курсы «Основы православной культуры» и «Религии мира» (108 учебных часов).

Только за 2006 и 2007 годы закуплено учебной, методической, художественной, научно-популярной литературы, аудио-, видеоматериалов по духовно-нравственному воспитанию и обучению на сумму более 200 тысяч рублей.

Школа использует в обучении и воспитании современные компьютерные технологии (все педагоги владеют компьютером) и компьютерные средства, имеющиеся в школе в полном объеме. Также широко используется аудиовидеоаппаратура (мульти-видеосистемы).

Школа имеет оборудованный кабинет этнокультуры.

Результативность работы школы по духовно-нравственному воспитанию

■ В школе высокий уровень воспитанности учащихся.

Результаты диагностики, проведенной Арзамасским педагогическим институтом 01.02.2007 г.

Исследуемый фактор	Ожидание (запросы) родителей (в %)	Проявление качеств у детей (в %)			
		1 кл.	2—4 кл.	5—8 кл.	9—11 кл.
Патриотизм	80	10	70	80	100
Трудолюбие	100	20	50	74	100
Скромность	75	30	48	74	98
Доброта. Милосердие	100	70	80	84	100

Окончание табл.

Исследуемый фактор	Ожидание (запросы) роди- телей (в %)	Проявление качеств у детей (в %)			
		1 кл.	2—4 кл.	5—8 кл.	9—11 кл.
Честность. Порядочность	84	38	56	84	100
Почитание родителей, наставников	100	60	80	100	100
Здоровый образ жизни. Отрицание:					
— курения		98	96	98	100
— алкоголя		100	98	94	100
— наркотиков	100	100	100	100	100

■ Школа — неоднократный победитель многих конкурсов, проводимых в Нижегородской области: «Народное творчество», «Сельский музей», «Школьный краеведческий музей», «Ярмарка талантов», «Моя семья», «Моя родословная», «История костюма», «Мой край родной», «Пасхальные песнопения», «Знатоки церковнославянского языка», «Лучший пришкольный участок», «Секреты старых мастеров — детям». «Урожай-2003 (2004, 2005, 2006)», «Христианство и культура».

■ Наше образовательное учреждение — победитель областного этапа конкурса «Лучшие школы России» в номинации «Школа — центр этнокультурных традиций».

■ Школа — победитель конкурса образовательных учреждений, активно внедряющих инновационные образовательные программы по национальному проекту «Образование».

■ Наше ОУ — победитель конкурса проектов «Православная инициатива (2007 г., автор проекта А. И. Кочеткова). С 01.02.2007 г. проект уже начал воплощаться.

■ По инициативе школы проведены районные семинары-практикумы по духовно-нравственному воспитанию для директоров — (2001 г., 2004 г.), зам. директоров по воспитательной работе — (2003 г.), классных руководителей — (2007 г.).

■ Опыт работы школы по духовно-нравственному воспитанию представлялся в 2006 году на коллегии департамента образования Нижегородской области, руководителям районных департаментов образования Нижегородской области.

■ Школа работает совместно по духовно-нравственному православному воспитанию с Арзамасским государственным педагогическим институтом с 2006 года.

■ Наше ОУ принимает участие в научно-практических конференциях, проводимых на базе пединститута, по православной и этнокультурной направленности.

■ Фольклорный, этнокультурный материал, собранный школой, опубликован в книгах «Сказки Арзамасского края», «Народное православие», изданных Арзамасским государственным пединститутом в 2002—2006 гг., и журнале «Арзамасская сторона» за 2006 год № 8—9.

■ Работа школы постоянно освещается в газетах «Арзамасская правда» и «Арзамасские ведомости».

■ В школе создан краеведческий музей по истории села, края. В его фонде около 4 тыс. экспонатов к экспозициям: «Культура села конца XIX — первой половины XX века», «История школы», «История Селемской и Никольской церквей», «Православный уголок», «История костюма», «Промыслы и ремесла Никольского края» и др. Собирается летопись сел. На 1 марта 2007 года собрано 83 тома летописи.

Модель выпускника средней школы (2005, 2006, 2007 гг.) (кроме базового уровня)

Здоровье

■ Здоровый образ жизни. Отрицание негативных проявлений (курения, употребления алкоголя, наркотиков).

Знания, умения, навыки

■ ЗУНы, связанные с этнокультурой малой родины.

Юноша

1) Управляет сельскохозяйственной техникой (лицензия на профессиональную подготовку)

2) Плетет корзины, занимается ивоплетением

3) Изготавливает предметы из дерева, в том числе занимается резьбой по дереву

4) Производит ремонтные работы в доме

5) Владеет основами сельскохозяйственной профессии

Девушка

1) Шьет

2) Вышивает

3) Вяжет (крючком и на спицах)

4) Плетет из бисера

5) Знает русскую кухню

6) Занимается рукоделием

7) Владеет основами сельскохозяйственной профессии

Культура личности. Жизненная и нравственная позиция

■ Будущий хозяин села, осознающий ответственность за его будущее, возрождающий национальные традиции русского крестьянства, наделенный духовно-нравственными ценностями христианской культуры, знающий общечеловеческую культуру.

Психолого-педагогический портрет

■ Интеллектуальная, социальная и моральная зрелость. Патриотизм. Творческая активность. Трудолюбие. Честность. Порядочность. Уважительность, почитание родителей, наставников. Скромность. Доброта, милосердие.

Опыт проведения факультатива «Основы православной культуры» в начальной школе

*Е. Н. Матвеева, учитель начальных классов
МОУ «Водоватовская СОШ»*

Чтобы понять, как возникли предпосылки к введению в нашей школе факультатива «Основы православной культуры», надо иметь представление о нашем селе.

Согласно архивным источникам, Водоватово упоминается впервые в 1585 году. Наш край привлекал охотников и рыбаков того времени, никто не уходил отсюда без богатой добычи. Существует предположение, что первое поселение здесь основал один мордовский охотник, имя и фамилия его остались неизвестны. У него была семья, но он заболел и скончался, оставив жену вдовой. В ее адрес шла добрая молва. Вдова была добра и гостеприимна. Охотники говорили так: «Мы были у вдовы, поехали к вдове-то».

На основании этого и поселение стали называть Водоватовым.

Первая небольшая деревянная церковь была построена в Водоватове в 1652 года, зимняя церковь из кирпича — в 1772 году. Колокольня достроена в 1861 году. Летняя церковь появилась здесь в 1903—1916 годах.

В 30-х годах XX века храм был разрушен. Но религиозная жизнь в селе не прекратилась. Крестить и венчаться стали ездить

в село Выездное и другие села, а церковные службы проходили в домах водоватовцев. Жителей села считали «отсталыми». Молодежь часто стыдили за то, что в Великий пост на дискотеки не ходят, в конкурсах не участвуют (не поют, не пляшут). Но село строилось и процветало. Когда гонение на церковь ослабло, водоватовцы решили восстановить храм. В 90-х годах прошлого века силами водоватовцев храм был восстановлен.

Долгие годы церковь была оторвана от государства, от школы. Когда встал вопрос о преподавании факультатива ОПК, не все родители приняли это однозначно. С одной стороны, многие родители сами ходят в церковь, водят туда своих детей. Сохранились многие традиции: большинство водоватовцев постятся (кто не постится, тот этим не гордится), на Рождество дети ходили из дома в дом и ходят до сих пор Христа славить, на Пасху яйца собирают, в Великий пост Дом культуры в селе дискотек не проводит, там никого, кроме приезжих нет. А с другой стороны — в школе произносить слово «Бог» считалось даже как-то неприлично. Наверное, еще не забылось время, когда учителя проводили атеистические беседы и шарили по шеям учеников в поисках крестиков. Не торопились доверять родителям учителям в вопросах духовного воспитания детей.

Начинать работу пришлось с беседы с родителями на одном из родительских собраний о *целях и задачах курса ОПК*.

В статье 9 Закона РФ «О свободе вероисповедания» говорится: «Преподавание религиозно-познавательных, религиозно-философских дисциплин, не сопровождающееся совершением религиозных обрядов и имеющих информативный характер, может входить в учебную программу государственных заведений».

На основании этого Закона составлено письмо МО РФ № 47/20-11п от 19.03.1993 г. «О светском характере образования в государственных образовательных учреждениях Российской Федерации».

Опираясь на эти документы, решили начать в школе факультативное преподавание предмета «Основы православной культуры».

Цели курса

Отсутствие в течение последних десятков лет религиозного компонента в образовании привело к тому, что сформировалось поколение людей, дезориентированное в мировоззренчес-

ком плане. Строго говоря, в «атеистическое время» атеистов не было, были люди, лишенные каких-либо знаний в вопросах религии.

Задача преподавателя не стремиться прививать детям религиозное мировоззрение. Люди созданы по образу Божию, им присуща свобода воли, и их духовный выбор должен быть свободным и ответственным. Проще говоря, «невольник не богомольник».

Школа не может учить духовности. Если духовность — это путь к небу, к Богу, то не дело светскому заведению быть путеводителем на этом пути и подменять собою Церковь, и брать на себя религиозные функции. Что может делать школа? Она может рассказать о духовности в порядке «экскурсии». Необходимо различать религиозное просвещение, воспитание и просвещение на религиозную тему. Дело в том, что есть знание Бога и знание о Боге. Знание Бога — это реальное ощущение присутствия Божия, Его участия в нашей жизни, нашей связи с Ним. Это и есть вера. Ее сотворяет Сам Бог, взаимодействуя с неповторимой душой данного человека. Поэтому я не имею цели возводить в душе ребенка здание веры. Такое строительство — дело бесперспективное. «Если Господь не созиждет дома (души), напрасно трудятся строящие его» (Пс. 126).

Знание же о Боге, Священном Писании и Предании Церкви — необходимый элемент культуры. **Нужно, чтобы у людей вообще было представление, что же это за вера такая — православие и что оно значило для нашей страны, на чем основаны многие наши традиции, моральные принципы.** Вовсе не обязательно, что человек, обладающий такими знаниями, захочет стать православным. Но у него, по крайней мере, будет информация о православии из первых рук, он будет судить о нем не на основе бытовых стереотипов. Это сделает его более ответственным в собственном религиозном выборе и поможет отличать подлинное учение Церкви от подделок и спекуляций. Например, от оккультизма в православной оболочке. От фашизма, косящего под православие. От всевозможных сект.

Говоря иным языком, **цель курса ОПК — дать возможность осмысленного выбора между верой и неверием на основе религиозных знаний.**

Учитель ОПК ставит перед собой также **задачи нравственного воспитания детей.**

Заботиться о нравственности подрастающего поколения счи-

тает необходимым и светская школа. Но иногда ни разговоры о благородных героях, ни картины великих подвигов не мешают человеку говорить неправду, оставаться эгоистом, творить жестокость и подлость. Ребенок, молодой человек или девушка рассуждает так: «А мне-то все это зачем, мне это невыгодно, мне хочется жить лишь для себя...» Вслух, может, и не скажет, а убеждение такое составит, хотя бы на интуитивном уровне.

И попробуй, учитель, переспорь. К сожалению, не получится, потому что всякая, не связанная с верой в Бога система нравственных ценностей, не подкреплена четкими аргументами, почему хорошо — это хорошо, а плохо — это плохо.

На мой взгляд, лишь в христианстве мораль получает обоснование. Жизнь по законам милосердия, справедливости, чести обретает смысл перед лицом вечности, когда человек верит в бессмертие своей души; знает о своей ответственности в жизни вечной за то, как он прожил жизнь земную; понимает, что каждый день жизни дается нам для обретения хотя бы частицы добра и радости, остающихся в душе навсегда. Христианин все делает с оглядкой на вечность...

Ребенок же, который не верит в бессмертие своей души, может, по крайней мере, почувствовать справедливость слов Иисуса Христа: «Итак во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними» (Мф. 7 : 12) и понять, что соблюдение данного закона — необходимое условие доброй и мирной жизни людей.

Преподавание ОПК предусматривает *культурное развитие* детей.

В лучших творениях деятелей культуры прошлого не могло не найти своего отражения мировоззрение христианина. Услышать гениев прошедших лет невозможно без восприятия основ христианства.

Растленье душ и пустота,
Что гложет ум и в сердце ноет...
Кто их излечит, кто прикроет? —
Ты, риза чистая Христа...

Смрад, безобразье, нищета,
Тут человечество немеет;
Кто ж это все прикрыть сумеет?
Ты, риза чистая Христа!

Ф. И. Тютчев

Все великие творения христианской культуры светятся отраженным светом Библии. Нельзя считать картину Феофана Грека только портретом молодой женщины с ребенком — он писал Матерь Божию.

Еще более необходимо для русского человека *осознание своих духовных корней*. Опыт православия, имеющего тысячелетнюю историю, вошел в кровь и плоть языка и культуры русского народа. Строительство общества обновленной России невозможно без понимания своих основ и особенностей характера. Тот, кто считает себя человеком русской культуры и гражданином России, должен знать основы православия, уметь читать священные для православных книги, понимать смысловое значение икон, уметь вести себя в православном храме во время богослужения, понимать суть православных традиций и праздников. Эта позиция отнюдь не исключает познания мировой культуры, но дает устойчивость на родной почве, укоренение на ней. Кто любит родное, тот будет стремиться узнать и полюбить весь мир.

В дореволюционной России сходные задачи решались с помощью предмета «Закон Божий». Преподавание состояло в пересказе сюжетов Ветхого и Нового Завета, от учеников требовалось их механическое запоминание. Такой подход к предмету чаще всего отталкивал от христианства. И сейчас, конечно, не может проложить путь к сердцу современного ребенка.

Основная проблема — подготовка преподавателей. Это даже более серьезная проблема, чем разработка хороших учебников и программ. Самый лучший учебник в руках замотанного и задерганного учителя обернется ясно чем. Тупой долбежкой, казенщиной. «Иванов! Прекрати шептаться с Васильевой и перечисли десять заповедей! Петров, опять не выучил, что такое первородный грех? Два! Дай дневник! Сидоров, как ты смеешь вертеться, когда я рассказываю о Нагорной проповеди! Завтра чтоб мать пришла в школу!»

Один немец, изучающий русский язык и литературу, как-то сказал, что «во всех языках есть три интонации: повествовательная, вопросительная и восклицательная, но в русском языке есть четвертая интонация — интонация советской учительницы». Упаси Господи идти с этой интонацией к детям.

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл сказал: «...Сегодня, когда обозначился заметный прогресс в деле утвержде-

ния дисциплины ОПК в учебных планах российской школы, мы должны серьезно задуматься о том, каким станет ее преподавание. Ибо мы не имеем исторического права вторично наступить на одни и те же грабли».

Итак, перед православными педагогами на уроках курса «Основы православной культуры» стоит очень трудная задача: влюбить в православие, не призывая к этой любви!

После беседы было проведено анкетирование, касающееся изучения мнения учащихся 1-го класса и их родителей о введении предметов православно-ориентированного содержания в школе (в классе 16 человек).

Отношение к православному образованию

№ п/п	Вопросы	Результат
1	Полностью поддерживаю, оно необходимо	9
2	Скорее одобряю, чем осуждаю	7
3	Затрудняюсь ответить	0
4	Безразлично	0
5	Не одобряю и не поддерживаю его распространение	0

Целесообразная форма распространения православного образования

№ п/п	Вопросы	Результат
1	Создание православных общеобразовательных учреждений	0
2	Факультативные занятия для школьников по курсу «Основы православной культуры»	11
3	Обязательный для всех учащихся курс «Религии России»	2
4	В рамках внеклассной и внешкольной работы	2
5	Воскресные школы при православных храмах	1

Родителями были написаны заявления с просьбой ввести во 2-м классе факультатив «Основы православной культуры». Так, в 2008 году в нашей школе (пока в одном классе) был введен факультативный курс ОПК.

Данный курс реализуется посредством следующей модели:

- факультатив «Основы православной культуры»;
- интеграция факультатива ОПК с другими общеобразовательными предметами;
- организация внеклассной работы по ОПК;
- организация экскурсий по святым местам;
- сотрудничество с настоятелем Воскресенского храма отцом Владимиром (Сушковым);
- проведение родительских собраний духовно-нравственной направленности;
- взаимосвязь с воскресной школой для детей при Воскресенском храме села Водоватово.

В педагогической деятельности основная опора:

- образовательные программы, рекомендованные Министерством просвещения Российской Федерации (*Шевченко Л. Л. Православная культура: Концепция и программа учебного предмета. 1—11 годы обучения. — М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008*);
- Священное Писание;
- православное богословие;
- традиции и опыт воспитания детей в семье и школе, накопленный христианством за 2000 лет своей истории.

Крайне важно показать православие в конкретной культурно-исторической перспективе русского народа и российского общества; сделать предмет *эмоционально и информационно насыщенным*, разносторонним, увлекательным для всех, независимо от уровня христианской подготовленности учащихся.

Хочется остановиться на возможностях использования компьютерной техники на уроках по основам православной культуры.

- Создание аудио- и медиатеки: «Жития святых», «Закон Божий», «Энциклопедия православного христианина», «Устройство храма», «История Русской православной церкви» и др.
 - Виртуальные экскурсии по храмам, монастырям: «Валаам», «Троице-Сергиева лавра» и др.
 - Возможность увидеть иконы, в том числе чудотворные, альбомы икон (презентации), фильм «Мерная икона».
 - Слушание церковных песнопений, колокольного звона.
 - Наглядный материал: презентации, фотоальбомы, слайды.
- На уроках ОПК дети знакомятся с основными религиозными

понятиями, историей и традициями русского народа, раскрывают содержание и смысл православной религии. Активно используются межпредметные связи: литературное чтение (духовные рассказы и стихи), изобразительное искусство (рисование и раскрашивание), технология (поделки и открытки к Рождеству, Новому году, Пасхе и др.).

Была проведена работа по созданию православной библиотеки: приобретены духовная детская литература, детские православные журналы.

Курс, кроме знакомства с православной культурой, предназначен еще и для того, чтобы заинтересовать яркой подачей, живой беседой и вызвать желание продолжить начатое на уроках ОПК.

Дети разные. Пробуждаемых, отзывчивых можно и за три часа пробудить. А дальше надо проявить тонкость и такт для того, чтобы не перестараться, не сделать надоевшим все христианское, православное. Это та каша, которую запросто можно испортить маслом. Глухих к слову спасения и за двадцать лет не пробудишь, ради них не надо увеличивать количество часов, в которые «бисер будет метаться перед свиньями», святыня будет отдаваться на поругание. ОПК — предмет особого психологического взаимодействия, здесь важно вовремя остановиться, а объем и тематику преподавания необходимо индивидуально применять к ситуации и к данной детской аудитории. Здесь очень сильно может навредить всему делу жесткая скованность рамками программы, невозможность остановиться, если еще все, что по программе, не выдано. Здесь страшно, если программа будет значить больше, чем душевное состояние детей и честность учителя пред Богом в желании не навредить.

Для меня же самой программа — это шкаф. Попробую пояснить. В программе упорядоченно хранятся необходимые темы. Учитель же, ведущий христианский урок, обязательно строит его как беседу, пробуждая личные вопросы детей о вечном и помогая им находить ответы на эти вопросы в своей совести. Поэтому искусство учителя ОПК — прежде всего слышать, и уже потом говорить. И услышав, какова душевная потребность ребенка в данный момент, надо дать востребованное. Это в математике нельзя умножение изучать раньше сложения, а последовательностей для богословских тем — бессчетное множество (как в мозаике, можно начать с любого пазла, присоединять

самыми различными вариантами, а получается целая картина), в нашем случае — личный мир веры.

Результат работы — глаза детей, с неподдельным интересом внимающих рассказ о православной культуре. Та необыкновенная тишина, установившаяся в классе, то огромное желание поговорить на вечные темы. Сегодня детям так необходимы примеры положительных героев, примеры подвига и жертвенного служения (подвиг молодого солдата Евгения Родионова, не снявшего с себя креста и принявшего мученическую смерть, производит неизгладимое впечатление на ребят, заставляет поверить в то, что и в наше время есть место подвигу). Каждый раз чувствую такую мощную эмоциональную, душевную отдачу, идущую от ребят, что это дает необыкновенный стимул для работы, вселяет уверенность в необходимости данного предмета.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

А. Г. Воробьева, директор МОУ «Кичанзинская начальная школа — детский сад»

Наше учреждение начальная школа — детский сад находится в центре села Кичанзино, что в семи километрах от города Арзамаса. В последние годы жизнь в селе меняется в лучшую сторону. Молодежь остается жить в родном селе, есть приток жителей из города Арзамаса, а также других регионов.

В начальной школе обучается 28 учащихся, в дошкольном отделении — 27 воспитанников. В учреждении работают 8 педагогов, все имеют высшее образование, более 50 % — первую категорию.

В соответствии с результатами проведенной диагностики 43 % детей относится к высшему уровню развития, и все они в последние годы активно включены в исследовательскую деятельность.

А началось все с обычного урока чтения. В окно 1-го класса влетела синичка. Учитель предложила поговорить о птичке, потому что пока еще писать и читать дети не умели. И поэтому свое отношение к синичке они изображали цветом. Цвета у всех

получились разные. Поэтому первая тема исследования была «Я и окружающий мир». В результате самой лучшей оказалась работа «Я и солнышко», в которой дети сами сделали вывод: «Хорошо, когда светит солнышко, так же хорошо, когда мама рядом». Работа была представлена на региональный конкурс «Я-исследователь» и получила поощрительную грамоту.

Этот первый успех позволил сделать важные выводы. Исследовательская работа:

- содержит в себе огромный потенциал для интеллектуального развития детей;
- сплачивает детей, родителей, педагогов в единых творческий коллектив;
- способствует воспитанию гуманного, творческого, социально активного человека, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию человечества.

Мы также пришли к выводу о необходимости направить работу детей 6—11 лет на формирование любви к родному селу, на изучение традиций и святынь односельчан. Что дорого каждому? Чем мы вправе гордиться? Заключив договор с АГПИ о научном руководстве исследовательской деятельностью учащихся, в 2007 году получили статус муниципальной инновационной площадки.

Вторая тема исследования была посвящена арзамасскому луку, изображение которого имеется на гербе нашего района.

В селе Кичанзино всегда занимались выращиванием лука. Темы у детей были различны: окрашивание луком, лечение луком, сорта лука, орудия труда для выращивания лука.

Семья Поташовых собрала интересный материал местного фольклора «Луковые страдания», с которым продолжила участие в олимпиаде «Эрудит» и получила диплом III степени.

Участвуя в конкурсе «Моя семья в судьбе страны», Дима Воробьев занял I место с сочинением на тему «Мой огород», где подробно описал, как выращивают арзамасский лук.

Дальнейшая исследовательская деятельность детей привела нас к активному взаимодействию с настоятелем церкви Покрова Божьей Матери отцом Михаилом.

Мы получили от батюшки благословление на выполнение проекта, посвященного истории праздника Покров Пресвятой Богородицы. Это престольный праздник нашего села. Батюшка

и сам стал участником этого проекта. Отец Михаил провел для воспитанников и учащихся экскурсию по храму, помог собрать информацию об истории создания нашего храма. В этом году престольный праздник мы провели совместно с отцом Михаилом, преподавателями Арзамасского государственного педагогического института — кандидатом педагогических наук, доцентом В. Ф. Миронычевой, кандидатом педагогических наук, доцентом И. В. Кузиной, кандидатом педагогических наук, доцентом В. Н. Соколовой. Программа фестиваля была составлена под руководством научного руководителя — доцента АГПИ имени А. Гайдара Ф. А. Сулеймановой в виде фестиваля «Мы родом из Кичанзино».

На фестивале присутствовали гости: представители европейского фонда «Управление качеством» А. А. Сафонов и Д. Ю. Брюханов, которых очень заинтересовала исследовательская деятельность младших школьников по духовно-нравственному направлению.

С родителями мы провели беседу об изучении курса «История» во 2—4-х классах. Родители письменно выразили свое согласие с тем, чтобы дети ближе познакомились с православной культурой.

Следующий этап исследования — храм в селе Кичанзино, построенный в 1790 году и являющийся памятником архитектуры XVIII века.

Историю создания храма дети решили исследовать, участвуя в конкурсе творческих работ «Духовные традиции Арзамасского края».

Наш опыт приобщения дошкольников и младших школьников к духовно-нравственному воспитанию опубликован в журнале «Начальная школа», № 9 за 2009 год.

При этом мы не останавливаемся на достигнутом. Дети предлагают новые темы для исследования. По просьбе родителей с января 2010 года будут организованы занятия на духовно-нравственные темы. Настоятель сельского храма согласился помогать нам в этом.

Проводимая работа благодатна. Раскрываются души детей навстречу добру и полезному, и, значит, мы на правильном пути.

ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ КАК СВЯЗУЮЩЕЕ ЗВЕНО В СИСТЕМЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ _____

А. В. Потороев, учитель истории МОУ «Березовская СОШ»

С 2008/09 учебного года в 5-х и 6-х классах МОУ «Березовская СОШ» преподается факультативный курс «Основы православной культуры». Работа ведется по программе А. В. Бородинной «Мир вокруг и внутри нас». Все школьники обеспечены учебниками, есть необходимая методическая литература. Перед началом курса было проведено общешкольное собрание, на котором родители учащихся познакомились с концепцией программы ОПК, целями и задачами предмета. Особое внимание обращалось на реакцию родителей о целесообразности введения факультатива в школьную программу. По итогам проведенного анкетирования было решено начать преподавание «Основ православной культуры» с 5-го класса и согласно заявлениям родителей в прошлом году пять учащихся стали изучать данный предмет. В этом году к ним присоединилось еще столько же учеников. Получается, что из 34 школьников 5-х и 6-х классов лишь десятерым родители разрешили посещение данного курса — составляет около 30 %. Но в плане духовно-нравственного воспитания важно, конечно, не количество, а качество. Отрадно видеть, что и другие школьники под впечатлением рассказов своих товарищей стали добровольно приходить на наши занятия.

К сожалению, большинство ребят почти ничего не знают о своей религии и культуре. Приходится начинать практически с нуля. На уроке мы не просто стремимся пройти программу, прочитать и пересказать учебник. Я стараюсь объяснить значение различных церковных праздников, знаменательных дат, важных событий РПЦ. Преподавание ОПК должно быть непосредственно связано с практикой, без этого оно обречено на неудачу. Дети задают много вопросов, касающихся организации духовной жизни: зачем поститься, как вести себя в храме, как вести себя в школе, чтобы не нарушить заповеди Божии и т. п. Поэтому общение на уроке строится исключительно диалогично, он проходит в атмосфере доверительности, доброжелательности. Дети 10—12 лет еще открыты для общения со взрослыми, это тот возраст, когда реально посеять в их души семена православной культуры. Уроки ОПК не должны быть скучны-

ми, иначе дети начнут их воспринимать как нечто обязательно-принудительное. Поэтому занятие на 50 % состоит из импровизации учителя. Тем более что к шестому уроку, когда начинается занятие, ученики устают. Приходится каждый раз оценивать их эмоциональное и физическое состояние. Чтобы пробудить в детях интерес к изучаемому материалу, использую компьютерные презентации, иллюстративный материал, эмоциональную беседу. Иногда нужно просто поговорить с ребенком, понять причину его плохого настроения, подсказать выход из создавшейся ситуации, используя сюжеты Священного Писания или короткие рассказы из житийной литературы.

Нужно отметить, что преподавание ОПК в 5-м и 6-м классах идет параллельно курсам всеобщей и русской истории, где большое внимание уделяется религиозным взглядам древних народов, а также взаимоотношениям католической и православной церкви. Школьники, посещающие ОПК, легче ориентируются в историческом материале. Они понимают отличие язычества от монотеизма, католицизма от православия. Им проще разобраться в вопросах «почему христианство победило язычество», «почему русские князья боролись с засильем латинской веры» и т. п.

Преподавание ОПК, конечно, не ограничивается факультативным курсом. Как учитель истории, я стараюсь в каждом классе коснуться темы патриотизма и духовности. Частица православного мировоззрения присутствует на любом занятии, будь то урок или внеклассное мероприятие. Многие ученики именно на уроке истории впервые услышали о Боге, о православии, о роли Русской православной церкви в судьбе России. Ребята с удовольствием включаются в исследовательскую деятельность, изучают историческое краеведение, помогают в оформлении кабинета. Несколько лет назад силами учеников было создано несколько стендов «Золотое кольцо Арзамаса», на которых изложена история и судьба всех 36 арзамасских церквей. Вместе со старшеклассниками в текущем учебном году в кабинете истории мы еженедельно стали оформлять стенд «Мир глазами православия». Он состоит из трех блоков: религиозные праздники, святые заступники христиан и наиболее злободневная, актуальная информация по материалам Интернета. Многие ученики с интересом читают статьи, обсуждают их, задают вопросы. Главной целью преподавания ОПК я считаю формирование в

ребенке духовно-нравственного стержня, основанного на православии и патриотизме, что поможет ему сориентироваться во взрослой жизни, не даст сбиться с пути. Отраднo видеть, что многие мои ученики, включая выпускников школы, регулярно посещают храм, участвуют в церковных таинствах, становятся полезными обществу. Хочется верить, что семена духовности, посеянные в душах сегодняшних пятиклассников, со временем принесут добрые плоды.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ШКОЛЬНОГО ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО КЛУБА «ВИКТОРИЯ»

*А. А. Зубков, преподаватель-организатор
МОУ «Новоселковская СОШ»*

Мне очень близко определение патриотизма у Н. М. Карамзина: «Патриотизм есть любовь к благу и славе отечества, желание способствовать им во всех отношениях. Патриотизм характеризует духовный и нравственный климат общества».

В нашей школе действует подпрограмма по патриотическому воспитанию, одной из задач которой является обеспечение функционирования ВПО «Виктория», созданного в 2005 году на базе МОУ «Новоселковская СОШ». Участниками объединения стали ученики 8–11-х классов, а затем и выпускники школы. Ребята активны в военно-спортивных соревнованиях «Нижегородская школа безопасности — “Зарница”», «Мужество и отвага», «Мальчишник», в соревнованиях по стрельбе, полиатлону, в смотрах-конкурсах военно-патриотических клубов Нижегородской области и России, несут караульную службу у огня вечной славы и памяти на Посту № 1, они участвуют в социальном проектировании и вечерах-встречах с ветеранами Великой Отечественной войны и участниками локальных конфликтов.

Задачи у военно-патриотического объединения «Виктория» следующие:

- укрепление здоровья и содействие привитию здорового образа жизни;
- воспитание патриотизма;
- подготовка общественного актива организаторов военно-спортивной работы;

- формирование активной жизненной позиции;
- подготовка к службе в рядах вооруженных сил.

Данные задачи решаются через реализацию программы ВПО. «Курс молодого бойца», а также раздел «Солдат в бою» непосредственно готовят молодых людей к службе в армии, дисциплинируют их, помогают подготовиться к ежегодной игре «Мужество и отвага», которая сначала была разработана для школы, а затем стала основой для районной военно-спортивной игры. Примечательно, что раз в два года в школе проводятся специальная подобная игра для девушек по их просьбе. И расхожее выражение «Есть такая профессия — Родину защищать» перестает быть избитым и наполняется смыслом. Многие выпускники школы выбирают карьеру военного или работают в милиции. 90 % юношей проходят службу в армии, причем почти все возвращаются с благодарностями от командования части.

Формированию здорового образа жизни как основы естественного бытия способствуют такие разделы, как ОФП, «Школа выживания». Кем бы ни стал нынешний школьник — инженером, рабочим, шахтером, фермером, врачом, — всегда наряду со знаниями ему будут нужны здоровье, выносливость, умение приспосабливаться к быстро меняющимся условиям жизни.

Но если перечисленные разделы отвечают больше за «здоровое тело», то за «здоровый дух», нравственно развитую, патриотически-настроенную, граждански активную личность отвечает героико-патриотическая работа, включающая и занятия по военной истории России, и встречи с ветеранами войн, и несение почетной вахты на Посту № 1 г. Арзамаса, а также социальное проектирование совместно с клубом любителей истории Отечества нашей школы. Такие проекты, как «Память», «Дети войны», не разовые акции, они имеют продолжение и являются важнейшим стимулом развития гражданственности и патриотизма подростков и молодежи.

Данная Программа и итоги ее реализации получили признание на областном конкурсе педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям».

Главное в работе военно-патриотического объединения «Виктория» — это включение ребят в разнообразные виды практической деятельности и формирование у них навыков и привычек, опыта патриотического поведения.

Способы и приемы развития духовно-нравственного, творческого потенциала личности, гражданственности и патриотизма учащихся в рамках работы клуба любителей истории Отечества

И. В. Зубкова, учитель истории МОУ «Новоселковская СОШ»

Виды и формы внеклассной работы по истории и обществознанию многообразны. Внеурочная совместная деятельность учителя и учащихся очень важна и актуальна для формирования личностной ориентации и гражданской позиции.

Первоначально возникла идея создания историко-драматического кружка, но оказалось, что удержаться только в данных рамках достаточно сложно, поскольку не все обучающиеся могли проявить свои творческие способности. Поэтому кружок превратился в Клуб любителей истории Отечества (КлиО), а затем была создана и его программа.

Данная программа создает реальные условия не только для дополнительного образования, но и для воспитания и самовоспитания, развития и саморазвития разновозрастных групп учащихся общеобразовательной школы. Определяющим в работе КлиО является воспитание нравственных черт личности и осуществление профессиональной ориентации и гражданской социализации школьников.

Немаловажную роль в деятельности КлиО играет взаимодействие с различными организациями и учреждениями, среди которых музеи города Арзамаса, района и области, учреждения дополнительного образования, СМИ, ВПО «Виктория», Дом культуры Бебяевского сельского совета, архив г. Арзамаса, библиотеки и др.

Любая деятельность должна иметь итог и возможность быть оцененной.

Формы работы Клуба любителей истории

Разделы программы	Формы подведения итогов	Основные критерии
История Нижегородского края	Школьные и районные конференции учащихся. Школьные, муниципальные, региональные и рос-	Сформированность исследовательских умений и практических навыков работы с источниками, культура оформ-

Окончание табл.

Разделы программы	Формы подведения итогов	Основные критерии
История Отечества. «Белые пятна» истории	сийские викторины, конкурсы и интернет-проекты. Предметные олимпиады. Диспуты и дискуссии. Недели истории общественных дисциплин в школе. Круглые столы, открытые заседания клуба. Составление творческого портфолио и др.	ления работ, умение защищать свою точку зрения, терпимость к чужому мнению, креативность, коммуникабельность, ответственность, умение рефлексировать и др.
Моя родословная. История семьи	Защита родословной до 5—7-го колена. Районные, областные, российские конкурсы «История семьи в истории страны», «Человек в XX веке» и др. Открытые заседания клуба совместно с родителями	Умение работать с семейным архивом. Соблюдение правил хранения фотографий и документов. Обобщение, анализ поисковой работы. Развитие устной и письменной речи. Привлечение к составлению росписей семьи
Историко-драматическое направление	Исторические вечера, уроки-реконструкции, вечера-встречи с ветеранами войн, тружениками тыла, старожилыми, праздники, устные журналы, ролевые игры, информационно-просветительские и творческие проекты	Развитие творческих способностей личности, нравственности, ценностных ориентиров, умение работать в группе и т. д.
Социальное проектирование	Реализация проекта, его презентация и рефлексия	Самостоятельность, актуальность и значимость, социальная активность и развитие гражданственности, умение аргументировать, работать в команде, презентовать результаты и др.

В процессе пятилетнего пребывания в клубе школьники закаливаются нравственно, учатся находить факты для отстаивания своей точки зрения, излагать логически материал, работать с

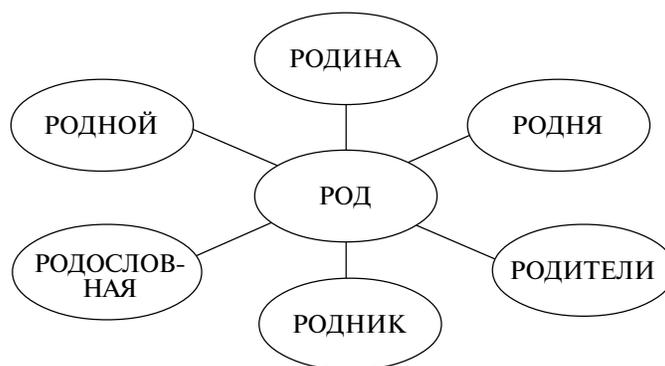
архивными источниками, проявлять настойчивость и терпимость, самостоятельность и гражданственность, социальную и духовную зрелость.

Способы и приемы организации работы в Клубе любителей истории Отечества

I. *Первый год обучения.* Раздел II. Родословие. История моей семьи. Сама тема благодатная для развития духовно-нравственного и творческого потенциала личности школьника. Начинаем занятие по-детски просто и вместе с тем серьезно.

1. Тема занятия: «Что изучает наука генеалогия? Что такое родословная?» Фрагмент занятия. Составление схемы (кластера) вокруг понятия «род», а затем с каждым из понятий отдельно.

Цель: показать, что изучение своей родословной одно из самых необходимых для любого человека занятий, чтобы не потерять свои корни, знать, кто ты и к чему тебе стремиться.



2. Тема занятия: «Загляните в семейный альбом». Открытое заседание клуба с приглашением родителей, братьев и сестер, дедушек и бабушек. Фрагмент занятия: демонстрируются снимки царской семьи и снимок детей, аудитории предлагается определить время, социальный статус и придумать маленькую «легенду», то есть историю создания снимка.

Цель: обратить внимание на важность бережного отношения к старым снимкам, выполнения правил их хранения; показать, что интересный снимок необязательно должен быть парадным, бывает, что он просто дорог как память.



II. *Третий год обучения.* Раздел VIII. Экспозиция «Родная старина». Тема занятия: «История села. Дорога к храму». Фрагмент занятия: «Представьте, что вы житель деревни Бебяево начала XIX века, газет, радио, телевидения нет. Как вы утром узнали, не выходя из дома, что началась война с Наполеоном? Или такой вопрос: работая в архиве с метрическими книгами наших церквей, вы обратили внимание, что при крещении ребенка вписывались не только имена родителей, батюшки и дьяка, но и еще двух людей. Кто они такие, какова их дальнейшая роль в судьбе младенца?»

Цель данного занятия показать важное место церкви в жизни наших прародителей, в духовном становлении личности.

III. Начиная со *второго* года обучения. Раздел IX. Социальное проектирование. Тема занятия: «Поиск и формулировка социальной проблемы, актуальной для местного социума». Показ фотографии вывески с датой основания Бебяево и страницы текста документа с другой датой основания деревни. Формулировка проблемы и возможного названия проекта.

Цель: привлечь внимание общественности к истории селения и воспитывать гражданственность и патриотизм не только у учащихся, но и у жителей Бебяево.

IV. Организация и проведение вечера-встречи трех поколений «Это наша с тобою судьба, это наша с тобой биография!»

Цель: показать, что вне зависимости от политического режима, существующего в стране, важна гражданская позиция молодежи для страны, для общества, ее активность и способность к созиданию.

Занимаясь в КлиО, учащиеся приобретают навыки исследовательской работы, развивают историческое мышление, воспитывают в себе творческую и гражданскую инициативу, самостоятельно трудятся над развитием собственной нравственности.

Модель выпускника можно представить в следующем виде:



ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ВНЕКЛАССНОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е. А. Гребнева, учитель истории МОУ «Шатовская СОШ»

Изменения, происходящие в обществе, определяют новые требования как к системе образования, так и к системе воспитания подрастающего поколения. На сегодняшний момент важнейшими задачами учебно-воспитательного процесса являются успешная самореализация личности в период обучения и после его окончания, а также ее социализация и адаптация к существующим условиям общества. Усиление воспитательной функции образования, формирование гражданской ответственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, семьи рассматривается как одно из основных направлений государственной образовательной политики.

В рамках нашего образовательного учреждения около де-

сяти лет назад была разработана воспитательная программа школы, основу которой составляли такие направления воспитательной деятельности, которые отвечали за реализацию модели выпускника, имеющего четкую гражданскую позицию.

- *Экологическое направление*, способствующее формированию ответственного отношения к окружающей среде, активной деятельности по изучению и охране природы своей местности.

- *Патриотическое*, направленное на формирование национального самосознания, чувства любви к Отечеству и гордости за принадлежность к своему народу, уважения национальных символов и святынь, готовности к достойному служению обществу и государству.

- *Политико-правовое*, выраженное в осведомленности и ориентации учащихся в политических событиях в обществе и государстве, в знании своих прав и свобод и умении их отстаивать.

- *Ценностно-ориентированное*, предполагающее уважение прав других людей, толерантность, самоуважение, признание права на свободный и ответственный выбор каждого человека.

Таким образом, выпускник, покидающий стены школы, должен обладать качествами социально активной, социально зрелой личности: соотносить свои поступки с интересами окружающих, направлять свои действия на реализацию общечеловеческих ценностей, ответственно относиться к исполнению своих обязанностей, проявлять самостоятельность в нахождении способов решения поставленных задач, творческую инициативу, гуманность.

Следует отметить, что воспитание гражданственности школьников должно опираться на предоставление им широких возможностей проявления социальной активности в соответствии с ценностными ориентациями, идеалами, интересами и другими мотивами, присущими разным возрастным группам.

Практика показала, что наиболее благоприятными для самостоятельной проектной деятельности являются младший подростковый (11—12 лет) и юношеский (16—17 лет) возраст.

В рамках учебно-воспитательного процесса мы используем различные формы и методы гражданского воспитания: обсуждение на уроках проблем, связанных с гражданственностью и патриотизмом, создание проблемных ситуаций, проведение тематических классных часов, встречи с ветеранами, просмотр фильмов, экологическое просвещение в туристических походах и спортивных мероприятиях, выпуск газет и др.

Но особо хочется выделить внеурочную проектно-исследовательскую деятельность учащихся, которой достаточно активно мы занимаемся последние три года, с выходом на районный и областной уровень. Какие преимущества дает проектная деятельность для формирования гражданской позиции?

Во-первых, в основе проекта лежит деятельность учащихся. Она может быть игровой, познавательной, трудовой, творческой, то есть такой, которая отвечает интересам и особенностям ребят. А ведь только в деятельности укрепляются и изменяются отношения между учащимися. И в этой связи очень важно организовать ее таким образом, чтобы ученик раскрывался с разных сторон и развивал свои личностные качества.

Во-вторых, обучение проектированию формирует умение находить решения различных проблем, которые постоянно возникают в жизни человека, занимающего активную жизненную позицию, воспитывает самостоятельную и ответственную личность, развивает творческие начала, умение работать в команде и т. д.

Таким образом, данный метод является успешным для формирования таких ключевых компетентностей учащихся, как учебная компетентность социального выбора, социального действия, коммуникативная и исследовательская, которые в свою очередь составляют основу гражданской компетентности, заложенной Концепцией региональной системы гражданского образования на 2009—2013 годы.

В нашей школе в проектно-исследовательскую деятельность активно включены дети среднего и старшего звена.

Так, в рамках *экологического* направления в 2009 году ученицы 10-го класса подготовили проект «Будущее реки Тешы». Целью его было привлечение общественности к состоянию реки, некогда полноводной и функциональной. Задача заключалась в том, чтобы показать, какой река стала сейчас и что в наших силах сделать для ее улучшения. В процессе исследовательской деятельности было обнаружено, что жители Шатовки имеют прямое отношение к данной проблеме: рядом с очистными сооружениями выросла мусорная свалка, а само здание находится в нерабочем состоянии. Для решения проблемы учащиеся вышли на главу местной администрации. Кроме этого, был придуман эскиз рекламного щита для жителей города и района и напечатаны буклеты с географией реки Теша, а также объявле-

ния по организации очистки реки. Весь процесс работы был оформлен в виде презентации, которую показали в школе в рамках экологической недели, а также на районном конкурсе учебных проектов. Данная деятельность формирует активную гражданскую позицию: это и участие в общественной жизни малого сообщества (города, района, села), реализация установок здорового образа жизни, забота о месте своего постоянного проживания, стремление сделать его чистым, уютным и привлекательным.

Проектная деятельность в рамках *правового* направления осуществляется ежегодно в виде творческих работ учащихся: стихотворений, рисунков, защиты плакатов на знание прав и обязанностей. Кроме этого, ребята имеют представление, в каких жизненных ситуациях они смогли бы применить свои знания на практике.

Формирование гражданской позиции неразрывно связано с воспитанием *патриотизма* и любви к Родине. Условиями развития патриотической позиции личности выступает изучение истории Отечества, ее героического прошлого, места и роли России в мировом историческом процессе, понимание особенностей традиций и культуры наших народов. Проектная деятельность учащихся в рамках данного направления была представлена в виде литературно-музыкальной композиции, посвященной 300-летию основания Санкт-Петербурга. Данный проект готовили ребята 5—11-х классов. Ими, под руководством учителей литературы и истории, был придуман сценарий, отражавший главные периоды жизни города на Неве: его основание, пушкинский и гоголевский Петербург XIX века, и век XX, в котором центральное место занимала героическая блокада Ленинграда. Ребята читали стихи, пели песни, показывали сценки о славных и героических страницах истории города. Большая работа была проведена по поиску и пошиву костюмов, соответствующих разным эпохам, музыкальному оформлению и оформлению сцены. Данный проект готовился несколько месяцев, был показан на районном конкурсе творческих работ и в местном ДК в день празднования Дня Победы. Удовлетворение от работы и показа было огромным. По лицам участников проекта, а также зрителей было видно, что все без исключения как бы оказались участниками тех далеких теперь событий и почувствовали впервые не по книгам, что такое война. Вой сирены, взрывы

бомб, звук метронома, выдержки из дневника Т. Савичевой, стихи об Охтинском кладбище и проникновенный голос Ю. Левитана никого не оставили равнодушными, многие плакали.

Подобные мероприятия, посвященные героическим страницам истории Отечества, в большей степени формируют гражданские качества подростков: патриотическое сознание, основанное на любви к Родине и ответственности за ее настоящее и будущее; гордость за культурные достижения своего народа, ее могущество и независимость, признание ценности человеческой жизни, государственной безопасности.

Наиболее эффективным средством формирования патриотического сознания является краеведческая работа. На протяжении нескольких лет мы принимали участие в районных краеведческих чтениях. Так, в 2008 году ученица 9-го класса выступила с исследовательской работой, посвященной жизненному пути нашего земляка А. А. Шпагина. Толчком к исследованию послужили фотографии А. А. Шпагина и письма его дочери к ученикам 5-го класса, чей отряд носил имя ее отца. Как выяснилось в ходе исследований, А. А. Шпагин был участником трех революций XX века, депутатом II Государственной думы, участником гражданской войны и активным общественным и политическим деятелем, пострадавшим от сталинских репрессий. Результаты работы оказались настолько интересными, что возникла потребность рассказать о них в рамках школьного краеведческого мероприятия. Впечатления были удивительными: во-первых, ребята осознали то, что простой полуграмотный парень из глухой деревушки, упорно занимаясь самообразованием, сумел многого добиться, оказаться в центре событий страны, принимать в них самое активное участие, общаться с первыми лицами государства: В. И. Лениным, А. В. Луначарским, А. М. Коллонтай, Н. А. Семашко, М. Ф. Владимирским; во-вторых, поняли, что историю страны можно изучать не только по учебникам, но и на примере истории жизни своих земляков.

Данные исследования позволяют учащимся понять, насколько тесно связан их родной город, село, деревня с историей страны, они помогают осознать, что и их жизнь, так же как жизнь их семьи, города или края, является частью истории, что и историю делают люди, живущие рядом с ними, и они сами. Понимание этого и обеспечивает основу формирования гражданственности.

Огромным духовно-нравственным потенциалом обладает русская традиционная культура. В ней воплощены образы-идеалы, веками служившие основой воспитания людей разных поколений. В настоящее время группа учащихся 7-го класса занята в проекте «Я — гражданин России», в основе которого лежит исследование культурных традиций и особенностей русского народа. Так, например, ребята исследовали историю появления гармони, своеобразного символа русской национальной культуры. Для них было открытием, что ни один музыкальный инструмент не вошел так глубоко в жизнь и быт простых людей и не сыграл такую большую роль в их судьбе, как гармонь. Кроме того, был найден большой материал о русском платке как неотъемлемой части женского национального наряда; русской кухне; народных промыслах, существующих и поныне. Изучая традиционную русскую культуру, ребята приобщаются к тем ценностям жизни общества, которые являются актуальными и сегодня. Прежде всего это ценность семьи и традиционных семейных отношений, построенных на уважении к родителям, взаимопомощи и сопереживании; ценность родной земли; ценность здорового образа жизни и духовной красоты человека. С данным проектом мы планируем выступить на районном и областном уровне.

В завершение еще раз отмечу, что разработка и внедрение воспитательных программ по формированию гражданской позиции личности актуальны, социально значимы и соответствуют изменившимся стандартам образования — от чисто «знаниевых» к развитию личности учащегося как гражданина России.

ФОРМИРОВАНИЕ У УЧАЩИХСЯ ПОТРЕБНОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО И ДУХОВНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ _____

*А. В. Комшилин, учитель истории и физической культуры
МОУ «Слизневская СОШ»*

Учителем физической культуры работаю в сельской школе 14 лет, хотя по образованию — историк. И уже второй год преподаю факультативный курс «Основы православной культуры». Некоторое время назад задумался о возможности интеграции этих,

казалось бы, не связанных друг с другом предметов, о том, можно ли сформировать у учащихся потребность физического и духовного совершенствования через православное мировоззрение.

Наши предки любили повторять: «Без Бога не до порога» и были, конечно, правы.

Как часто в нашей жизни вроде бы самые высокие цели заводят отдельных людей или общество в тупик. В погоне за всеобщим материальным благополучием увеличивается количество нищих и беспризорных детей, в погоне за высокими результатами в спорте мы не гнушаемся употреблять вредоносные для физического и психического здоровья наркотики, желание некоторых представителей власти объединить нацию вокруг футбола еще больше увеличило всплески разрушительного футбольного фанатизма. Учителя физической культуры прекрасно знают, сколько страстей зачастую рождают в наших и детских душах обычные соревнования районного уровня. Сколько неистовых криков и нецензурной брани звучит там, где должны вроде бы действовать высокие олимпийские принципы. Все это результаты движения без Бога, движения в никуда.

Богу было угодно соединить духовное и физическое в единой богочеловеческой личности Господа Иисуса Христа. Поэтому и физическая культура, и все сферы деятельности человека должны строиться на этом сочетании. Развитие физической сущности человека должно обязательно сопровождаться духовным окаймлением.

Когда возникла идея совместить физическое воспитание с православным, появилась необходимость узнать отношение церкви к физической культуре и спорту. Выяснилось, что существуют разные взгляды на данную сферу деятельности. Есть мнение, что «спорт способен разжигать страсти, потворствует развитию тщеславия и раздражает душу», является по сути «бесполезным трудом, который необходим только для реализации амбиций».

Но также оказалось, что в святоотеческих творениях есть положительные высказывания о физической культуре и спорте и даже рекомендации христианам, занимающимся физкультурой, и примеры самих подвижников. Например, знаменитый учитель Христианской церкви Климент Александрийский в своем знаменитом «Педагоге» писал: «Юношам нужно иметь телесное

упражнение. Не будет никакого зла, если они будут упражнять свое тело в том, что полезно для здоровья — лишь бы подобные занятия не отвлекали их от лучшего». Отцы Церкви порицали в спорте то, что уводит человека от Бога, иссушает и убивает его душу, иными словами, то, что противоречит истинным христианским ценностям.

На оздоровительное значение лечебной физкультуры указывал и святитель Феофан Затворник. Он советовал людям ответственного труда заниматься гимнастикой.

И святой праведный Алексей Мечев своему духовному чаду советовал заниматься физическими упражнениями. Он рекомендовал «заниматься гимнастикой, чтобы бороться с праздностью и развивать в себе волю, а некоторые современные миряне, — писал святой, — о физкультуре даже слышать не хотят. Вероятно, это связано с тем, что они неверно понимают христианский аскетизм и в буквальном смысле стараются умертвить свою плоть». Хотя, по выражению преподобного Пимена Великого, «мы убийцы не тела, а страстей».

Мне кажется, в определенном смысле ответом на вопрос о цели занятий физкультурой являются слова святителя Игнатия (Брянчанинова): «Позволительно искать и просить у Бога исцеления при твердом намерении употребить возвращенное здоровье и силы в служение Богу, отнюдь не в служение суетности и греху». Иначе говоря, врачевать движением и поддерживать свой организм в хорошей спортивной форме православным нужно для того, чтобы с полной отдачей служить Богу и близким. Ведь как ни крути, но помочь другим в бытовых нуждах или экстремальных ситуациях в полной мере может лишь тот, кто сам крепок духом, здоров и силен.

Известно, что святая преподобномученица Елисавета занималась спортом, плавала, играла в теннис и нередко, поздравляя своих близких с церковными праздниками, желала им помимо душевного спасения еще и крепкого здоровья, которое необходимо, как писала она, «чтобы были силы молиться». Впоследствии ее физическая подготовка позволяла ей выдерживать очень тяжелые нагрузки настоятельницы Марфо-Мариинской обители.

По сути, здоровье нашего тела, отличные физические данные — это бесценный дар Божий.

Правильнее было бы говорить не о том, мешает ли тело

спасению, а о том, как тело может ему помочь. Огромную радость и уверенность в выбранной стезе внесло заявление Святейшего Патриарха Кирилла от 29 декабря 2009 года: «Я глубоко убежден в том, что физкультура и спорт содействуют гармоническому развитию личности. Конечно, Церковь занимается духовной стороной жизни человека. Однако духовное и материальное — это одно поле, которое человек вспахивает всю свою жизнь. И если этот внутренний баланс нарушается, то страдает личность человека в целом». «Убежден, что развитие и укрепление сотрудничества между Русской православной церковью и российским спортом отвечает нашим общим интересам, — заключил Предстоятель. — Я адресую свои слова тем, для кого остается непонятным участие Церкви в поддержании такого важного направления общественной жизни, как занятия спортом и физической культурой. Под всем этим у нас есть соответствующие мировоззренческие и пастырские установки, и мы будем всячески способствовать развитию этого доброго сотрудничества».

Любой воспитательный процесс не может быть ограничен только уроком. Это и внеклассная работа, и внешкольная, и, самое главное, что он привязан к личности педагога, к его образу жизни и сознанию.

На сегодняшний день в нашем едином неразрывном воспитательном процессе можно выделить три дара, которыми мы дополняем физическое воспитание: *дар слова, дар природы, дар святынь*.

«Дар слова, — писал святитель Игнатий (Брянчанинов), — несомненно, принадлежит к величайшим дарам. Им уподобляется человек Богу...» Слово несет мощный заряд информации. Оно способно исцелять, внушать веру в себя, а может калечить, наносить непоправимый вред физическому и духовному здоровью. Особенно опасны сквернословие и матерщина, что, к сожалению, часто присутствует в нашей соревновательной деятельности. Святитель Тихон Задонский ясно предупредил: «Сквернословие есть яд, умерщвляющий душу» (можно добавить — убивающий телесное здоровье). Подопечным необходимо объяснять происхождение таких слов, большинство которых принижает образ матери и возвышенные образы-символы — родины-матери и матери-Церкви, задевает образ Богородицы, и несомненно, без гнева, исправлять их. Девушкам, с уст кото-

рых слетают ругательства, привожу в пример тропическое растение — скопелию. Его цветы — само совершенство формы и цвета. Но от его палево-оранжевых светящихся лепестков исходит запах гниющего разлагающегося мяса.

На уроках стараемся больше употреблять таких слов, как здравствуйте, спасибо, благодарю, верю, надеюсь, с Богом, которые несут мощную созидательную информацию. Дети чутко реагируют на доброту и возвращают тем же.

В конце урока физической культуры, особенно с элементами соревновательной деятельности, важно проводить рефлексию по взаимодействию духовной и физической работы ребенка и обязательно отмечать, когда ученик, стремившийся к высокому личному результату, отказался от него ради помощи однокласснику, попавшему в какую-либо неприятность.

Дар православного, евангельского слова в форме высказываний святых отцов или притч используем для того, чтобы сформировать приоритет духовных ценностей над физическими и навести учащихся на правильное восприятие роли физической культуры.

П р и м е р ы:

«Здоровье надо беречь. Здоровье — что лошадка. Загонишь — ехать не на чем» (Феофан Затворник);

1. «Тело — храм души. Сильное и здоровое тело — надежный помощник душе на пути к Богу».

2. Без Бога не до порога.

3. Бой с самим собой — есть самый трудный бой.

4. «Победа из побед — победа над собой» (Ф. Логау).

5. Природа во всех ее проявлениях — это перст, указующий нам на Бога.

6. Нам нужна не просто голова, полная фактов, нам нужно сердце, полное веры.

7. У тех, кто ходит во свете, и во тьме душа поет.

8. Если ты знаешь, что Бог есть, покажи это своей жизнью.

9. Истинная свобода — это жизнь для Христа.

10. Радость наша не от того, что мы видим вокруг, а от Того, Кто живет в нас.

11. Если кто-то с вами поступает неправильно, вы поступайте правильно — **ЛЮБИТЕ** его.

12. Живите не для людской славы, делайте все во славу

Божью. Самое малое дело, сделанное для Христа, значит очень много.

13. Воины Христа лучше всего сражаются на коленях.

14. На лозе Христовой не растут яблоки раздора.

15. Евангельское слово, сказанное к месту, надолго остается в сердцах детей.

Дар природы

Бог создал окружающий нас мир совершенным по красоте и разумности. Природа умиротворяет и своей величественностью наводит человека на размышления о Творце. Наилучшими видами спорта, позволяющими раскрывать для себя *дары природы*, давать максимальный оздоровительный эффект (при этом они интересны для большого количества детей с различной физической подготовленностью), являются лыжный спорт и велотуризм. Эти виды циклические по структуре, не вызывают таких страстей, как, например, хоккей или футбол, а спортсмены обычно миролюбивы и спокойны.

Зимой во внеурочное время у нас сложилась традиция совершать лыжные поездки в красивые, интересные для лыжников места, где можно не только зарядиться здоровьем, но и проверить свои душевные качества, спустившись с большого склона или преодолев трамплины.

Несколько раз за зимний период мы совершаем однодневные походы с костром и приготовлением пищи. Такие занятия не только оздоравливают, но и развивают положительные человеческие качества, сплачивают коллектив.

Пять лет назад была заложена еще одна традиция, связанная с целебными свойствами снега и крещенской воды — это традиция закаливания. Часть старшеклассников и выпускников школы оздоравливают свой организм снегом и холодной водой; а на Крещение в проруби сельского пруда, рядом с церковью, совершается купание.

В летнее время для общения с природой существует традиция велопоходов. Много лет мы использовали велотуризм в спортивных, экологических, эстетических целях. В прошлом году приняли решение посетить святыне православные места нашей малой родины, соприкоснуться с *даром святыни*, чтобы получить духовное окормление и познания об этих местах. Первым местом стала Сафрониева пустынь, что расположена в Арза-

масском районе, в лесах за селом Ковакса. Там мы побывали в конце прошлого лета. Духовный настрой детей во время велопохода превзошел всякие ожидания. Проехав за день около 100 километров, ученики 6—9-х классов ни разу не выказали недовольства или каприза. Помогали друг другу исправлять мелкие поломки велосипедов. Промыслом Божиим оказали первую медицинскую помощь нетрезвому мужчине из села Пиявочное, поранившему себе лицо бензопилой, подвезли мальчика домой в соседнее село. Физическая усталость была многократно возмещена радушным приемом монахинь, их рассказом об отце Софронии, монастырским обедом, водичкой из святого источника и, конечно, массой впечатлений от хотя и трудного, но увлекательного пути. По приезду в душе возникло приятное чувство светлой радости. Я поймал себя на мысли, что раньше, после десятков обычных велопоходов, такого чувства не было.

Еще одним святым местом, которое мы посетили на велосипедах, является Марьевский источник, освященный в честь Иоанна Крестителя. Он находится от нас на расстоянии чуть более 20 километров. На подступах к источнику высокий подъем, который сложно преодолеть на велосипеде. Физическая усталость, вызванная дорогой, сразу же проходит после купания в источнике и глотка мягкой марьевской воды, чувствуешь необычную легкость на душе и в теле.

Коллектив физической культуры, сложившийся в школе, играет важную роль в жизни села. Ребята очищают места для купания, места для зимних занятий, приводят в порядок спортивные площадки, благоустраивают памятник, в зимнее время расчищают дорожки к дому ветеранов и одиноких престарелых людей. Человек, идущий по пути веры, должен приносить деятельную жертву во благо своему краю и людям, живущим рядом.

Выполняя любую работу, человек мечтает добиться высокого результата. Возникает вопрос: а от чего зависит результат в воспитании подрастающего поколения? На ум приходят две притчи: одна известная евангельская «Притча о сеятеле» и другая, прочитанная у одного русского классика, «Притча о костре»: идет человек в ненастную погоду по пастбищу и видит, как пастухи, желая погреться и просушиться, разводят костер. Разложили они несколько сухих лучинок и сразу положили сверху сырые дрова, слабый огонь тут же погас. Все это они повторяли

много раз, но костер так и не разгорелся. Тогда шедший мимо них человек объяснил, нужно взять больше сухих лучин, дать им хорошо разгореться, а уже потом постепенно подкладывать сырые дрова. Костер был разведен... Так и человек, желающий согреть души других, должен в своей душе разжечь сильное пламя, а иначе слабый огонек его души быстро погаснет от холодных душ других людей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Новый Завет. — Нижний Новгород : издательство НП ПЦ «Глагол».
 2. *Святитель Иоанн Златоуст. Увещаю вас, возлюбленные* / Иоанн Златоуст // Избранные беседы. — М. : Отчий дом, 2009.
 3. Энциклопедия православной жизни / авторы-составители Г. Калинкина, Г. Стромьинский. — Казань, 2009.
 4. *Протоиерей Артемий Владимиров. От слов своих осудишься: сквернословие* / Протоиерей Артемий Владимиров, Сергей Николаев и др. — М. : издательство Московской патриархии, 2009.
 5. *Тростников, В. Н. Бог в русской истории* / В. Н. Тростников. — М. : издательский совет Русской православной церкви, 2008.
-

**КУЛЕБАКСКИЙ РАЙОН
ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТОВ
ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ
В РАЙОННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ
ПРОСТРАНСТВЕ МУНИЦИПАЛИТЕТА _____

*А. Н. Шаблов, начальник управления образования
администрации Кулебакского района*

Происходящие сегодня в стране политические и социально-экономические изменения оказали серьезное влияние на все стороны жизни и деятельности людей. Сформировались новые ценностные установки, появились непривычные критерии оценок тех или иных фактов, процессов, явлений. Сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что разрушение традиционных для России духовных, нравственных ценностей и идеалов привело к небывалым в истории социальным потрясениям. Стало очевидным, что достижение стабильности и устойчивого развития страны возможно только при возрождении культурной традиции, базовых нравственных ценностей, на которых строилось Российское государство и создавалась великая русская культура. И в этих условиях, как никогда, необходимо объединение всех здоровых сил российского общества в деле духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Учитывая же исключительную роль Русской православной церкви в процессе историко-культурного развития и становления духовно-нравственного потенциала России, нужно особо тесное сотрудничество государства и Церкви в решении задач духовного и нравственного возрождения. Осознание данного фак-

та привело в нашем районе к развитию широкого сотрудничества между администрацией, управлением образования, образовательными учреждениями и Нижегородской епархией, Кулебакским благочинием в деле духовно-нравственного воспитания детей и молодежи Кулебакского района.

Данное сотрудничество строится на основании договора о сотрудничестве администрации Кулебакского района и Нижегородской епархии Русской православной церкви в сфере образовательной, социальной и культурно-просветительской деятельности. Основными направлениями нашей совместной деятельности являются:

- духовно-нравственное воспитание и образование в учреждениях дошкольного, общего, дополнительного, начального и среднего профессионального образования;
- противодействие распространению в среде детей, подростков, молодежи алкоголизма, наркомании, распущенности и насилия;
- нормативно-правовое обеспечение процесса формирования духовного и нравственного здоровья детей и молодежи;
- информационно-просветительская и культурно-просветительская деятельность;
- изучение, обобщение и распространение опыта, накопленного в области духовно-нравственного воспитания;
- совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров (системы образования, здравоохранения, культуры, социальной сферы) по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, духовно-нравственного просвещения населения;
- социальное служение и благотворительные акции.

Остановлюсь на некоторых результатах нашего сотрудничества.

В районе разработана и утверждена Земским собранием районная программа «Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи Кулебакского района» на 2007—2010 годы, которая определила основные цели, задачи, приоритетные направления духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в районе.

В 15 из 17 общеобразовательных школ района в рамках факультативов, кружковой работы ведется преподавание предмета «Основы православной культуры», которым охвачено 732 обу-

чающихся (15 % от общего числа обучающихся в районе). В учреждениях дополнительного образования реализуется несколько авторских программ духовно-нравственной тематики. В районе на базе приходов функционирует четыре воскресные школы.

Ведется активная работа по изучению, обобщению и распространению опыта, накопленного в области духовно-нравственного воспитания. В районе прошли четыре районные конференции по вопросам духовно-нравственного воспитания, на которых был представлен опыт работы педагогов, различных структур социальной сферы района по данному направлению воспитательной деятельности. Последняя конференция, состоявшаяся в апреле 2009 года, проводилась в рамках областного семинара «Духовно-нравственное, гражданское и патриотическое воспитание детей и молодежи в образовательном пространстве Кулебакского района». В данной конференции приняли участие педагоги и духовенство 31 района Нижегородской области. В рамках конференции педагоги района дали 30 мастер-классов по вопросам духовно-нравственного, гражданского и патриотического воспитания детей.

Автор и разработчик курса «Основы православной культуры» Алла Валентиновна Бородина. В целях обеспечения качественного преподавания предмета «Основы православной культуры», проведения просветительской работы среди населения района по вопросам духовно-нравственного становления и воспитания детей в районе проводится большая работа по совершенствованию подготовки и повышения квалификации кадров (системы образования, культуры, социальной сферы) по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи. За 2007—2009 годы курсы повышения квалификации по данной тематике прошли 28 педагогов района, из них: 19 человек — в Московском государственном гуманитарном университете имени М. А. Шолохова на базе Московской православной духовной академии в г. Сергиев Посад; 5 человек — на базе АГПИ имени А. П. Гайдара; 3 человека — на базе НИРО; 1 человек — на базе НГПУ.

Уже четвертый год делегация Кулебакского района, состоящая из представителей педагогической общественности, духовенства, принимает участие в Международных Рождественских чтениях. За эти годы участие в данных чтениях приняли 28 педагогов района.

Педагогические работники являются активными участниками конкурсов, проводимых Московским патриархатом Русской православной церкви. Учитель МОУ «Саваслейская СОШ» А. В. Елисов в 2007 году стал лауреатом конкурса «Серафимовский учитель», а в 2008 году одержал победу в конкурсе «За нравственный подвиг учителя».

В районе осуществляется серьезная просветительская работа по духовно-нравственному воспитанию. Ежегодно проводятся дни православной культуры. Издаются и распространяются через ОУ печатные материалы для родителей по духовно-нравственной тематике. В местной газете «Кулебакский металлист» еженедельно печатаются материалы по основам православной культуры. При управлении образования создана видео- и аудиотека, банк передового педагогического опыта по духовно-нравственному воспитанию детей.

Администрацией района, Кулебакским благочинием, ОУ совместно проводятся различные благотворительные акции (декада милосердия, посвященная Дню пожилого человека, Рождественский марафон «Спешите делать добро», благотворительные Рождественские елки для детей-сирот и детей-инвалидов).

Технологии духовно-нравственного и гражданского образования и опыт их применения в образовательном комплексе Кулебакского района

*Т. М. Лобанова, начальник отдела управления образования
администрации Кулебакского района*

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» и другими нормативно-правовыми актами международного, федерального и регионального уровней в Кулебакском районе духовно-нравственное и гражданское образование рассматривается как целенаправленная деятельность, ориентированная на создание условий для развития духовности детей и молодежи на основе общечеловеческих и отечественных ценностей, на оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении. Для этого в районе

разработаны и реализуются целевые межведомственные программы, ориентированные на обновление содержания образования:

- Комплексная районная программа «Развитие образования в Кулебакском районе» на 2008—2012 гг.
- Районная целевая программа «Патриотическое воспитание детей и молодежи».
- Районная целевая программа «Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи».
- Районная программа «Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
- Районная программа «Одаренные дети».
- Районная программа «Развитие физической культуры и спорта».
- Районная целевая межведомственная программа «Дети-сироты».
- Районная целевая межведомственная программа «Семья».
- Районная целевая межведомственная программа «Социальная поддержка детей-инвалидов».
- Районная целевая межведомственная программа «Ветераны боевых действий».

Чтобы механизм по реализации данных программ заработал, им нужно управлять. Управленческие функции возложены на координационный совет, в который вошли представители всех служб и ведомств, структур и организаций. На протяжении многих лет его возглавляет Ж. В. Глебова, зам. главы администрации по социальным вопросам.

На сегодня в районе 10858 детей в возрасте от 0 до 18 лет (от 0 до 7 лет — 4589 человек, от 8 до 18 лет — 6269 человек). Осуществляет деятельность 49 образовательных учреждений: ДОУ — 21 (1655 человек), школ — 17 (4937 человек), есть также специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья (106 человек), детский дом (24 человека), Кулебакский металлургический колледж (570 человек), ПУ-74 (254 человек), филиал Московского государственного открытого университета (358 человек).

Технологии по духовно-нравственному и гражданскому образованию представляют комплекс закономерностей, принципов, методов, средств и форм воспитательных воздействий и

взаимодействий по обучению, воспитанию и развитию детей и молодежи. Данная работа осуществляется с раннего возраста в детских образовательных учреждениях. Реализация поставленных задач перед дошкольными образовательными учреждениями потребовала модернизации развивающей среды: оборудованы уголки с российской символикой, комнаты русского быта для проведения мероприятий, посвященных красным датам календаря и православным праздникам. Работа строится по тематическому принципу, где основными темами являются «Семья», «Детский сад», «Мой город», «Отечество». Параллельно с этим детей знакомят с понятиями: «Добро и зло», «Щедрость и жадность», «Правда и ложь», «Прощение и обида», «Послушание и упрямство», «Трудолюбие и лень», «Дружба и вражда», «Родина и чужбина». Используются разнообразные формы: тематические занятия и утренники, беседы и ролевые игры, праздники и развлечения. Все это позволяет формировать у детей раннего возраста патриотические и гражданские чувства, представления о духовно-нравственных ценностях, справедливо оценивать поступки товарищей, быть послушным, вежливым, приветливым.

В школах гражданское образование осуществляется в рамках регионального базисного учебного плана за счет часов национально-регионального компонента: на первой ступени ведется обучение по УМК «Кораблик» (2-й класс), «Жар-птица» (3-й класс), «Родная история» (4-й класс), в шести школах экспериментально ведем предмет по литературному чтению «Нижегородская сторона». Линия гражданского образования на второй ступени продолжает курсы «Граждановедения» (5—7-е классы), «Религии России» (8—9-е классы). Ведущим принципом преподавания курса «Религии России» является принцип историзма, позволяющий раскрыть условия возникновения и существования религиозных организаций в России, последовательность смены формирования религиозного сознания. На третьей ступени обучения за счет часов школьного компонента ведется курс «Кулебаковедение» (автор программы учитель МОУ СОШ № 1 Н. С. Ульянов), «Духовно-нравственная этика» — 10-й класс СОШ № 8. За счет часов дополнительного образования в 15 школах, кроме малокомплектных Серебрянской и Михайловской, во 2—7-х классах ведется курс «История религиозной культуры» по УМК А. В. Бородиной. Его изучают 732 человека.

Говоря о технологиях духовно-нравственного и гражданского образования в Кулебакском районе, следует отметить, что пристальное внимание уделяется функционированию и развитию школьных воспитательных систем, где приоритетами являются «семь Я»:

- Я физически и психически здоровый;
- Я образованный;
- Я гражданин и патриот;
- Я способный к труду и творчеству;
- Я стремящийся к самосовершенствованию;
- Я будущий семьянин;
- Я высоконравственный;

Воспитание проводится в системе с 1-го по 11-й класс, начиная с воспитания любви к родной школе, близким людям, любви к родному городу, России, к планете Земля, воспитания чувства гражданского достоинства россиянина, понимания Отечества как переходящей ценности, связи с предыдущими поколениями; формирования гордости за свою страну, любви к ней, настроя на благополучие, безопасность и радость жизни; воспитания в духе демократии, свободы личности, достоинства и законопослушания; готовности к защите Родины и воспитания гражданина с активной жизненной позицией.

Система классных часов по духовно-нравственному и гражданскому воспитанию призвана оказать большое влияние на становление личности учащегося. Они проводятся по 4 блокам:

■ «Истоки» — ориентирован на знакомство с базовыми понятиями гражданственности и патриотизма.

■ «О доблестях, о подвигах, о славе» — ориентирован на знакомство с выдающимися личностями отечественной истории и культуры.

■ «С чего начинается Родина?» — ориентирован на изучение истории прошлого, традиций родного края, истории своей семьи, известных людей малой родины.

■ «Память пылающих лет» — ориентирован на изучение истории страны в период Великой Отечественной войны 1941—1945 годов и героических вех истории.

Проектная и исследовательская деятельность по краеведению внесла инновационную лепту в работу музеев. В районе 10 паспортизированных музеев. Каждый по-своему уникален: исторический музей (школы № 3, 8, Саваслейская), мемориаль-

но-биографический музей имени Героя РФ И. А. Морева (школа № 6), музей культуры и быта Нижегородского края (школа № 7), музей искусства и этнографии (школа № 9), музей боевой славы имени Героя Советского Союза Зои Космодемьянской (школа № 10), историко-краеведческий музей «Моя малая родина» (Тепловская школа), краеведческий музей «Родная старина» (Гремячевская школа), музей «История детского движения» (ДЮЦ).

Духовно-нравственному становлению личности способствует взаимодействие ОУ с Кулебакским благочинием и работа воскресных школ. Их в районе шесть. Каждая школа имеет устав, программы, учебный план, календарно-тематическое планирование учебных занятий. В преподавание включены религиозно-ведческие курсы, изобразительное искусство и художественный труд, музыка и театр. Традиционными мероприятиями стали паломнические поездки по святым местам, конкурс «Мы православные нижегородцы», фестиваль «Пасха красная» и др.

В районе сложилась стабильная система учреждений дополнительного образования. Это Детско-юношеский центр, Центр детского технического творчества, Центр детско-юношеского туризма и экскурсий, Детский эколого-биологический центр и Детско-юношеская спортивная школа. Центры много внимания уделяют патриотическому, гражданскому и духовно-нравственному воспитанию личности. Разработаны комплексы мероприятий, целью которых является формирование у подростков интереса к истории и культуре родного края, своей страны. Проявляются забота и внимание к проблемам позитивного социального становления личности, неуклонного роста лидерского и творческого потенциала ребенка. Возможности самостоятельного выбора той или иной формы объединения позволяют сохранять многообразие организационных форм детской инициативы.

Успешно проходит региональная акция «Я — гражданин России», целью которой является формирование у молодых кулебакчан активной гражданской позиции, чувства ответственности за социальную обстановку в своем микросоциуме.

Ежегодно проводятся творческие конкурсы «Овеянные славою флаг наш и герб», «Мир, в котором я живу».

Разработаны проекты по воспитанию гражданственности и духовному здоровью обучающихся «Родной край — золотые купола», «Свет из кельи монастырской», «Живи, родник, живи»,

«Вот эта улица, вот этот дом». Все это позволяет участвовать нашим детям в региональных, Всероссийских конференциях и конкурсах и побеждать:

1. Международная конференция школьников «VI Харитоновские чтения научно-исследовательских работ» (г. Саров) — I место.

2. Международная научная студенческая конференция «Жизнь провинции как феномен духовности» (Н. Новгород) — I, II, III места.

3. Всероссийский конкурс научно-исследовательских краеведческих работ учащихся — участников туристско-краеведческого движения «Отечество» — I место.

4. Открытая Всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие» (г. Москва) — I, II, III места.

5. Областной конкурс научных работ «Нижегородское ополчение» — I место.

6. Областная этнографическая экспедиция учащихся «Путешествие в историю родного края» — III место.

7. Областной конкурс «Фестиваль ремесел», посвященный 300-летию Саровской пустыни — I, II места.

8. Областной конкурс «Мы православные нижегородцы» — призовые места в разных номинациях.

9. Областной конкурс-фестиваль «Пасха красная» — лауреаты и призеры в разных номинациях.

10. Областной конкурс «Юный экскурсовод» — I место (за раскрытие темы «Храмы Нижегородского края: история и современность»).

Вся проводимая в системе работа дает положительные результаты. Примером тому служат сведения за три года по учету детей, состоящих на профилактических учетах.

Действенным в работе является проведение конференций по духовно-нравственному воспитанию в районе. Их проведено четыре: «Школа и духовно-нравственное возрастание личности» (30 марта 2006 года); «Вера и образование: общество, школа, семья в XXI веке» (28 марта 2007 года); «Возрождение духовно-нравственных ценностей семьи» (26 марта 2008 года); «Духовно-нравственное, гражданское и патриотическое воспитание детей и молодежи в образовательном пространстве Кулебакского района» (29 апреля 2009 года).

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ «НИЖЕГОРОДСКАЯ СТОРОНА» _____

С. А. Лялина, учитель начальных классов МОУ СОШ № 7

В настоящее время стала все более заметной постепенная утрата нашим обществом российского патриотического сознания: любви и уважения к Отечеству, к традициям своего народа, почитания своих предков и желания помогать другим.

Начальная школа — период, наиболее благоприятный для духовно-нравственного становления личности, так как младший школьный возраст — это период интенсивного развития эмоциональной сферы личности. Чистые странички детской души открыты для восприятия окружающего мира.

Необходимо вернуть ныне утерянную сложившуюся на протяжении многих веков систему нравственных ценностей, развивая личность гражданина — патриота Родины на основе отношений человека с природой, исторических ценностей, культурного наследия своего родного края, начиная с младшего возраста.

Благодаря интегрированному курсу по литературному слушанию и чтению «Нижегородская сторона» (авторы В. Ф. Одегова и Н. Н. Морозова) мы можем восполнить утраченное.

Основная цель, стоящая перед курсом «Нижегородская сторона», — формирование духовно-нравственных ориентиров личности младшего школьника в процессе читательской деятельности, на основе создания образа Нижегородского края. Изучая Нижегородскую область, мы знакомимся и со своей малой родиной — Кулебакским районом. Патриотизм — сокровенное чувство, находящееся глубоко в душе. Невозможно стать патриотом, не зная истории своего края, культуры, национально-этнических традиций, богатства человеческих и природных недр. В данном курсе духовно-нравственные ценности и навык чтения формируются на краеведческом материале нижегородских авторов.

Действительно, нам есть чем гордиться, есть что любить. Начиная со второго класса, детям рассказывают об истинных патриотах Родины, отмечая, что о патриотизме судят не по словам, а по делам. Включаясь в исследовательскую деятельность,

ученики подготавливают доклады о наших замечательных соотечественниках: В. П. Чкалове, И. И. Шишкине, Ф. И. Шаляпине, А. С. Пушкине, А. Невском, К. Минине и Д. Пожарском, Серафиме Саровском и т. д. Затем вместе делаем презентацию, знакомя с важными фактами из жизни этих великих людей. Вся их деятельность, да и сама жизнь — это ли не пример трепетной любви к Родине, верного служения Отечеству, душевного отношения к людям, природе, вещам, без которого человек не может считать себя личностью. Подведением итога является дружно разгаданный кроссворд «Галерея славных имен».

Важно, что интегрированным курсом предусмотрены часы для изучения родного города. Ребята побывали в роли журналистов, изготовили книжку-самоделку «Выпускники нашей школы». Выпускники, придя в школу на встречу, увидели результат детского труда, и им это было приятно.

В третьем и четвертом классах ребята открыли для себя новые имена, включая имена кулебакских писателей, художников, музыкантов, спортсменов, которые прославляют наш город.

Важным источником накопления экологических знаний является знакомство школьников с окружающей средой: экскурсии по области, включая исторические и святые места, городу, на производство. При изучении темы «Наши соседи» мы совершили экскурсию в г. Муром. Наш город Кулебаки находится в юго-западной части Нижегородской области. Река Ока разделяет нас с Владимирской областью, городом Муром. Экскурсия на родину русского былинного героя Ильи Муромца, святых Петра и Февронии — являющихся образцом любви и верности, в древний город России с великолепной архитектурой храмов XVI—XVIII веков формирует нравственные чувства школьников на основе интереса и эмоционального положительного отношения к окружающему.

Экскурсия в Болдино оставила в сердцах детей много положительных эмоций. Постоять на знаменитом «горбатом» мостике, по которому некогда прогуливался А. С. Пушкин, увидеть его подлинные рукописные тексты, нарядиться в одежду тех далеких от нас времен — все это не может не вызвать чувство гордости за свой благодатный край. К сожалению, не все дети имеют возможность поехать на экскурсии, поэтому стараюсь сфотографировать каждый предмет, каждое деревце. По приезду делаю презентации. Их часто использую по многим предметам.

Нижегородское Поволжье, с многочисленными монастырями и храмами — это край российской духовности. Со всего мира едут паломники в Дивеево, чтобы поклониться святым мощам Серафима Саровского.

В 4-м классе мы знакомимся и с кулебакскими святынями: церквями, святыми источниками, с Кутузовским монастырем. Краеведение на основе знакомства с культурно-историческими ценностями обогащает духовный мир детей, формирует патриотизм и любовь к Родине, развивает художественный вкус и эстетические чувства.

Вместе с тем Нижегородское Поволжье — край легендарный и героический, который оказывал отчаянное сопротивление многочисленным врагам, пытавшимся захватить его. Об этом свидетельствуют музей г. Сарова, Нижегородский кремль, мемориальный памятник в р. п. Шатки, где дети посетили могилу Тани Савичевой.

Изучая малую родину, ребята выяснили, что кулебакчане внесли достойный вклад в дело Победы, совершив боевой и трудовой подвиги. Более 17 тысяч наших земляков мужественно сражались на фронтах Великой Отечественной войны. В суровые военные годы кулебакские металлурги варили сталь, прокатывали броневые листы, отливали корпуса для снарядов, танков. Словом, делали все для Победы. Улицы нашего города названы в честь Героев Советского Союза, России. Восхищаясь воинскими подвигами русских людей, понимаешь, что каждый этап их жизни интересен нам, потомкам, поучителен. И как важно воспитывать в детях стремление стать достойными столь славных соотечественников, выбирая их как пример для подражания.

День знаний, посвященный А. Невскому, был подготовлен с использованием материала интегрированного курса «Нижегородская сторона», добавлением презентации, кроссворда и отрывка из поэмы К. Симонова «Ледовое побоище».

Экскурсии, произведения нижегородских авторов о героическом прошлом, шедевры устного народного творчества — былины, легенды, сказки, предания — помогают детям понять и оценить нравственные поступки людей. Дети читают и обсуждают статьи, в которых поднимаются в доступной для них форме вопросы справедливости, честности, товарищества, дружбы, патриотизма.

Принцип воспитания на традициях: культурных (сохране-

ние и приумножение культурно-исторических достижений народов Нижегородского края); боевых (самоотверженное служение народу, память о великих для Нижегородского края событиях и датах); трудовых (культура производства, сознательное отношение к труду в интересах человека) — очень важен в патриотическом воспитании школьников.

Содержание раздела «Нижегородские левши» раскрывает перед детьми дверь в мир красоты, созданной нашими земляками — рукодельными мастерами. Благодаря интегрированному курсу мы узнали, что рядом с нами в селе Казакове находится центр художественной обработки металла. Экскурсия в музей, на производство, где прекрасные сотрудники показали ребятам появление филиграни, отношение к труду, множество грамот в различных конкурсах, — способствует рождению гордости за свой край.

Ребятам было интересно узнать, что делают мастера в кулебакской сторонушке. Так они выяснили о народных умельцах: А. Д. Майлате, его расписных матрешках, шкатулках, разделочных досках; художнике, гончаре, музыканте В. П. Безумнове.

Интегрированным курсом «Нижегородская сторона» учащимся предоставляется возможность самим попробовать свои силы в создании хохломской, городецкой росписи, проявить свое творчество в сочинительстве. Вот отрывок из стихотворения о березе, которое сочинила А. Кузина, ученица 3-го класса:

Березка белоствольная —
Красавица лесная,
Люблю тебя за то,
Что ты такая.
Веселая и нежная
В зеленом сарафанчике...

А это уже четвероклассница Д. Баркина:

В белом сарафанчике с зеленой каймой
Стоит береза стройная с распущенной косой.
Стоит такая гордая — красавица Руси,
И статную фигуру видно издали...

Родная сторонушка

Нижегородская сторонушка моя,
Ты собою очень хороша:
Белоствольные березы и пшеничные поля.
Как поют у нас соловушки,
Никому не передать.

Прилетят весною скворушки —
Вот святая благодать.
Есть местечко у нас дивное —
Серафим там жил.
На коленях да на камушках
Богу верно он служил.

Воспитание творчеством, искусством играет огромную роль в нравственном воспитании личности.

В нашем обществе есть еще место для агрессии и непримиримости. Часто причинами нетерпимости являются невежество и страх перед неизвестным: другими культурами, религиями. Младшим школьникам пока еще сложно понять и принять такие требования толерантного отношения к окружающим, как проявление терпимости к чужому мнению или поведению, способность простить обидчика. И здесь на помощь приходит игра. Она очень важна в воспитании детей. Игра воспитывает умение держаться вместе, чувствовать плечо партнера. Знакомясь с народными традициями нижегородцев, школьники участвуют в играх разных народов, проживающих на территории Нижегородской области, что способствует взаимопониманию и укреплению межнациональной дружбы. Д. С. Лихачев в своей книге «Письма о добром» написал: «Нет необходимости ненавидеть каждую чужую семью, потому что любишь свою. Нет необходимости ненавидеть другие народы, потому что ты патриот».

Достичь успеха в воспитании гражданственности и патриотизма моих учеников мне помогают родители. Они участвуют в организации экскурсий, походов, школьных и классных мероприятий, проведении народных праздников. В классе традиционными праздниками стали: «Лесными тропинками», «Новогодняя сказка в лесу», литературная викторина «Читающая семья». Родители активно готовили костюмы детям для маскарада «На балу у Золушки», для фестиваля «Великая Победа». Они помогают и в проектной деятельности учащихся: фотографируют водоемы, помогают детям сделать гербарий и т. д.

При изучении темы «Озеро-святыня. Светлояр», ребята выполнили исследовательскую работу «Водоемы нашего края», тем самым познакомились со святыми озерами нашего района. Первый проект по Нижегородской стороне был на тему «Транспорт Нижегородского края». Ребята создали фотоальбом «Транспорт Кулебакского района», среди прочих видов которого был и гужевой. В далеком прошлом это единственный транспорт

нашего населения. На лошадях кулебакчане перевозили древесный уголь, торф, руду, доломитовый камень, лес. Созданные проекты «Лес просит уважения!», «Первоцветы родного края» не оставляют в сердце ребенка места для жестокого отношения к природе. Выполняя проект «Народный месяцеслов», девочки сделали книжку-самоделку, описав в ней интересные факты из жизни крестьян, обряды, традиции и т. д.

Истинная эффективность и плодотворность восприятия народной культуры возникают тогда, когда дети сами непосредственно участвуют в поисковой работе, знакомятся с историей своего народа.

Любовь к Родине — важнейшее чувство для каждого человека. Начинается она с истока: с детской игрушки, с народной сказки, с первой школьной беседы об окружающем мире или с экскурсии в музей, лес, на речку.

Курс «Нижегородская сторона» предусматривает последние 2—3 часа в учебном году отдать изучению родного города с помощью экскурсий в музей, по улицам нашего города, где множество достопримечательностей, по святым местам.

Музеи, как и храмы, это своего рода целители наших душ. Городской музей у нас ласково называют «наш теремок». Он вобрал в себя историю развития нашего региона, нашего края, всех интересных и примечательных событий кулебакской земли более чем вековой давности. Огромную воспитательную ценность имеет зал с панорамой «Интерьер жилой избы конца XIX — начала XX века», витрины с домашней утварью и одеждой.

Изучая свою малую родину, мы подходим к завершению коллективного проекта на тему: «Кулебаки — моя малая родина». Таким образом мы воспитываем бережное отношение к природным и духовным богатствам родного края, толерантность, пробуждая интерес к малой родине и накоплению знаний о традициях своего народа.

Итоги техники чтения говорят о положительной динамике знаний:

■ 3 «А» класса (не изучался курс «Нижегородская сторона»): 2 учащихся (9 %) — ниже нормы, в норме — 8 учеников (36 %), 12 учеников (56 %) — выше нормы;

■ 3 «Б» класса (изучается курс «Нижегородская сторона») — ниже нормы — нет, 5 учеников (22 %) — в норме, 19 учеников (78 %) — выше нормы.

На вопрос «Тебе хотелось бы продолжить изучение предмета “Нижегородская сторона”?» 98 % учащихся ответили — «да».

А на вопрос «Хотелось бы тебе жить в другой области?» 88 % учащихся ответили — «нет». Они знают предмет гордости — наш славный уголок России.

«Основы православной культуры» в САВАСЛЕЙСКОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПО ПРОГРАММЕ А. В. БОРОДИНОЙ —

*А. В. Елисов, учитель ОПК МОУ «Саваслейская СОШ»,
победитель Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг
учителя»*

Курс «Основы православной культуры» в Саваслейской школе проводится с 2005 года. В 2010 году во взрослую жизнь войдет первое поколение учеников, которые прошли полный курс ОПК в школе. Что он дает детям? В чем его уникальность и нужность в современной школе? Какие трудности приходится преодолевать педагогу, вводя этот курс у себя в школе? Какие результаты апробации курса ОПК уже можно озвучить или промежуточные выводы сделать? Попытаюсь ответить на эти и другие вопросы. Наша цель поделиться с учителями своим опытом введения ОПК в образовательный процесс в качестве дополнительного образования в форме кружковой работы.

О необходимости духовно-нравственного воспитания в образовательных учреждениях говорилось неоднократно на разных уровнях. Спорить и доказывать, что оно нужно как воздух, это уже позавчерашний день. Об этом заявил редактор журнала «Фома» А. Легойда на XVI Рождественских чтениях. В настоящее время актуально спорить и дискутировать о другом: какие формы, какие учебники, методики будут при этом использоваться и как и кому лучше это сделать. Отталкиваясь от имеющихся возможностей, в нашей школе мы стали выстраивать систему духовно-нравственного воспитания в соответствии с законодательной базой, в рамках которой такое воспитание может осуществляться. В основе ее — дополнительное образование в рамках кружка ОПК во всех звеньях общеобразовательной школы, на урочном уровне — преподавание курса «Религии Рос-

сии» в 8—9-х классах, на предметном уровне воспитательная цель на уроках учителей-предметников ставится как основополагающая.

Кружок по ОПК в младшем, среднем и старшем звеньях на протяжении последних пяти лет функционирует по программам А. В. Бородиной, посещают его более 70 учеников. В настоящее время курс преподается в среднем и старшем звеньях. За время преподавания ОПК нам удалось добиться следующих результатов.

1. Большинство учащихся открыто признают свою православную принадлежность и не скрывают интереса к основам православной культуры.

2. Более 50 % учащихся считают, что успешное будущее России напрямую зависит от распространения ОПК, что следует не только преподавать, но и пропагандировать через СМИ православную систему ценностей.

3. 52 % учащихся готовы продолжать изучение ОПК в воскресных школах.

4. 5 % учащихся не исключают для себя возможности приобретения теологического образования в высшей школе.

5. 92 % учащихся считают, что в стране крайне мало людей с православным мировоззрением.

6. 88 % учащихся не против изучать ОПК в качестве предмета в сетке школьных часов на обязательной основе.

7. 48 % учащихся считают, что именно православная культура побуждает их более ответственно относиться к своим мыслям, делам и словам.

8. 25 % учащихся изучающих ОПК регулярно принимают участие во всевозможных конкурсах с духовно-нравственной составляющей (Рождественская елка в храме, конкурсы: православных театров, «Мы — православные нижегородцы», «Пасха красная» и др.).

Таким образом, преподавание ОПК в качестве дополнительного образования способствует развитию в учениках положительной мотивации на жизнь, на поиск в ней своего места, на осознание важности не только дел, но также слов и мыслей. Не секрет, что учащиеся, проходящие этот курс, более мобильны, у них возникает меньше проблем с родителями, учителями и сверстниками, они лучше учатся в школе.

Подтверждают данный вывод и слова ученицы, изучающей

ОПК в школе: «Что бы со мной стало, если бы не было православия»? И хотя сказаны они были в воскресной школе, первым шагом девочки по пути к храму стали «Основы православной культуры» в школе.

Учителю для успешной реализации курса ОПК в качестве предмета необходимо помнить следующее:

- Следует опираться на систему преподавания ОПК, которая строится на определенном соблюдении программы, опираясь на УМК, получивший экспертную оценку специалистов в данной области.

- Перед ним не стоит задача воцерковлять ребенка и выходить за рамки культурологического подхода в преподавании курса.

- Учитель должен подходить гибко к процессу преподавания предмета и не быть заложником учебника или какой-то определенной методики преподавания. Кружковая работа способствует поиску разных методов обучения, так как не «заиклена» на отметке.

- Учителю нужно показать красоту ОПК ученикам через свой предмет, через себя и через методику преподавания.

- Учителю следует найти место данному курсу во внеурочное время, чтобы кружок ОПК в школе не был в тягость ученикам. Поэтому предмет можно преподавать в режиме плавающего расписания, занятия возможны и сразу после занятий в школе, и в вечернее время.

- В процессе подачи материала на культурологической основе педагог должен стараться задействовать разум, сердце и волю учащихся во время изучения ОПК.

- Следует помнить, что ни учебник, ни программа, ни художественное или мультимедийное оформление делает урок успешным. Этого добьется тот учитель, который основы православной культуры несет в себе самом, при этом помня, что он — только палец, указывающий на Истину, Красоту и Любовь, проводник к православной культуре.

Возможные неудачи учительства, которые пробовали вести предмет «ОПК» в школе в качестве кружка, объяснялись следующими причинами:

1. Часто учителям не хватало компетентности в преподаваемом предмете. Мало получить удостоверение о повышении квалификации по преподаванию ОПК, необходимо собственное

воцерковление. Часто учителя, прочитав несколько случайных книг о православии, без благословения священства приступали к преподаванию ОПК, но, не видя результатов своей деятельности, на следующий же год бросали преподавание.

2. Ряд преподавателей из-за неправильно составленного расписания не получали должного результата в преподавании предмета.

3. Некоторые учителя ждут мгновенных результатов в поведении своих учеников и поэтому бросают курс, не доведя его до логического завершения.

4. Курс может прекратить существование в случае, если администрация не выделит на него часов, ссылаясь на то, что детям нужна дополнительная подготовка к ЕГЭ.

5. Часто возникает проблема из-за отсутствия полного комплекта УМК (учебников, рабочих тетрадей, наглядных пособий, хрестоматий) из-за их дороговизны. Такие проблемы лучше всего решать и с родителями, и с приходским священником, и с благочинными, которые могут помочь в приобретении УМК.

Таким образом, 5-летнее преподавание «ОПК» в Саваслейской школе и 2-летнее руководство методическим объединением учителей Кулебакского района показало следующее:

- Интерес к предмету «ОПК» растет и его изучают уже 20 % учащихся.

- Появляются методики нравственного воспитания учащихся, применяемые на ОПК, которые прошли апробацию за эти годы (по УМК А. В. Бородиной).

- Появляются книги по духовно-нравственному воспитанию (в том числе и я являюсь разработчиком книг «Нравственное воспитание учащихся на уроках истории», «Притчи на каждый урок», которые высоко оценены на Всероссийских конкурсах «Серафимовский учитель» и «За нравственный подвиг учителя»).

- Формируются методические объединения учителей по курсу «Основы православной культуры».

- Опыт появления таких методик востребован во всех краях России (автор этих строк шесть раз принимал участие в Рождественских чтениях в Москве, трижды выступал на секции А. В. Бородиной, принимал участие в работе Кирилло-Мефодиевских чтений во Владивостоке и т. д.).

■ Учащиеся с радостью совершают поездки к святым местам.

Практика показала, что в ходе преподавания ОПК растут духовно и ученики и сам учитель. Однако продиагностировать рост духовности в ученической среде трудно, ибо этот процесс глубоко личный, а курс ОПК в школе требуется для того, чтобы ученики знали о православных ценностях. А будут они их исповедовать или нет — это их личный будущий выбор.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ В ГРАЖДАНСКОМ СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ

Н. Н. Сысуева, директор МОУ ДОД «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий»

Воспитание гражданственности и патриотизма — важнейших качеств личности, осуществляется прежде всего при всестороннем познании малой родины и является основной целью краеведения.

В основе краеведческой работы лежат поиск, дерзание, глубокий интерес к прошлому.

«Детская академия краеведения» — один из главных проектов нашего Центра, тема которого — «Краеведение как системообразующий педагогический комплекс решения задач обучения и воспитания детей», а стратегическая цель — создание районной системы краеведения.

Образовательных программ дополнительного образования детей по краеведению, реализуемых Центром, целый комплекс, и он достаточно разнообразен: «Моя малая родина», «Историки-краеведы», «Основы исследовательской деятельности», «Юные диалектологи», «Юные культурологи», «Детская академия русской культуры», «Основы музейного дела», «Школа юных экскурсоводов», «Русская мозаика», «Россыпь народной мудрости», «Основы отечественного родословия и геральдики», «Древо жизни».

Все программы подчеркивают приоритет таких ценностей, как семья, культура, отечество, а их основная цель — формирование уважения к прошлому и настоящему своего народа. По-

этому воспитательный потенциал любого краеведческого курса чрезвычайно высок.

Кроме того, любой краеведческий курс, а также участие в различных краеведческих конкурсах, олимпиадах, конференциях предполагает занятие исследовательской деятельностью. А исследовательская деятельность, как доказала педагогическая практика, есть творческий процесс, результатом которого является передача культурных ценностей и формирование важнейших качеств личности.

В нашем Центре исследовательская деятельность по краеведению реализуется через три основных блока: «Историческое наследие», «Культурное наследие», «Музеи образовательных учреждений».

Блок «*Историческое наследие*» представлен тематическими направлениями: родословие, летопись родного края, земляки, исторические и православные памятники. В рамках данных тематик мы проводим такие традиционные исследовательские конкурсы, как «Моя семья в истории страны», «Это мой город», «Моя родословная», «Путешествие в историю родного края».

Блок «*Культурное наследие*» включает следующие направления: литературное краеведение, фольклор, этнография. Традиционные мероприятия данного блока: этнографическая экспедиция «Восхождение к истокам», различные литературные викторины и конкурсы.

Блок «*Музеи образовательных учреждений*». Как уже было сказано, опыт создания и работы музея позволяет утверждать, что музей — это стержень всей воспитательной работы, база углубленного изучения исторического и культурного наследия родного края. А значит, музей помогает эффективно решать многие педагогические задачи — воспитывать в детских душах чувство любви к малой родине, уважение к опыту предыдущих поколений. Традиционные мероприятия этого блока: конференция активов музеев, исследовательский конкурс «Юный экскурсовод».

Очень ценно, что юные краеведы берут для своих исследований не какие-то отвлеченные темы, а то, что совсем близко в их окружающей жизни. Ведь хорошо известно, что труднее всего найти что-то интересное и значительное в привычном и доступном.

Одним из результатов исследовательской деятельности стали паспорта на экскурсионные объекты города и района.

Большой популярностью пользуются топонимические изыскания. Их итогом стало составление топографических планов местности с показом на них выявленных названий, а также составление различных топонимических словарей: названий улиц города Кулебаки (Екатерина Ануфриева — МОУ СОШ № 1), родников, поселков и деревень Кулебакского района (краеведческие кружки МОУ «Тепловская СОШ» и «Шилокшанская СОШ»).

«Память подобна воскрешению: она возрождает забытое или затерянное в глубинах времен и дает новую неосязаемую жизнь умершему человеку, заслуги и добрые дела которого будут вечны...» Эта цитата из генеалогического исследования учащегося МОУ СОШ № 7 Александра Симонова, ставшего лауреатом районного исследовательского конкурса «Моя родословная», а это лучшее подтверждение тому, какого высокого уровня достигли юные исследователи родословных. За прошедшие годы (начиная с 2000 года) около 300 ребят проявили интерес к истории своей семьи, воплотив его в написании исследовательской работы.

Особое отношение у юных исследователей к изучению православных памятников родного края. Собрано очень много интересного, ценного и значимого материала. Так, например, исследовательская работа учащейся МОУ СОШ № 8 Анны Клоповой «Кутузовский скит: история и современность» получила диплом II степени на областной краеведческой олимпиаде.

Огромный пласт исследовательского материала собран в музеях образовательных учреждений: об истории школы, о военной истории родного края, об истории дворянских усадеб, о местных обычаях и обрядах и многое другое.

Мне кажется, что нигде так полно и остро не ощущается обаяние прошлого, как в наших маленьких провинциальных городках, деревнях и поселках.

Для ребенка очень важно осознавать значимость проделанной им работы. Для подведения итогов исследовательской деятельности существует целый ряд ежегодных конкурсов и конференций районного, областного, всероссийского и международного уровня.

Я назову те, которые мы определили для себя. Это, прежде всего, районная научно-практическая конференция исследовательских работ школьников, которая проходит ежегодно в де-

кабре, областная краеведческая олимпиада (февраль—март), Всероссийская конференция участников движения «Отечество» (апрель) и Международная конференция исследовательских работ «Харитоновские чтения» в г. Сарове.

Несколько работ — лауреатов перечисленных конкурсов последних лет — запечатлено на слайде. Кроме того, материалы детских исследований публикуются в местной печати, что также способствует осознанию детьми значимости их труда. Это и отдельные публикации, и целые тематические странички.

Считаю, что не стоит говорить о Родине громко и высокопарно. Я за ту, которая здесь, под моими ногами. Я не дам ее затоптать и разрушить. Я постараюсь сделать ее лучше. И если я справлюсь с этой задачей, значит, я — ЧЕЛОВЕК. Важно, чтобы над этим задумался ребенок. Задумался и попытался сделать что-нибудь для себя, для своей семьи, для людей, которые его окружают.

Роль школьной воспитательной системы в духовно-нравственном развитии личности _____

М. М. Медведева, директор МОУ «Гремячевская средняя общеобразовательная школа», заслуженный учитель Российской Федерации

Перед российской школой стоят сложные задачи: быть центром обязательного образования, воспитания нравственных ценностей, развития креативных способностей детей, укрепления здоровья ребенка. Интеграция всех институтов воспитания — семьи, школы, общественности, средств массовой информации, партнеров — необходима для успешной социализации каждого ребенка. Воспитательная система стала ключевым понятием современной педагогики.

Понятие «воспитательная система» впервые было введено в педагогический научный оборот академиком Л. И. Новиковой и ее учениками в 1989 году. Под ее руководством была создана педагогическая теория воспитательной системы, показаны возможности ее практического использования.

Ведущая идея нашей гуманистической воспитательной сис-

темы: определяющая роль в духовно-нравственном развитии личности, направленном на «возвышение сердца», на усвоение и присвоение гуманистических и христианских ценностей.

Задачи школьной воспитательной системы:

- формировать базовую культуру личности;
- обеспечить условия для духовно-нравственного развития личности;
- удовлетворять творческие и образовательные потребности ребенка;
- развивать ученическое самоуправление в рамках единого воспитательного пространства через развитие самоуправления.

Организационно-педагогическая модель реализации ценностного потенциала знаний в школьной воспитательной системе духовно-нравственного развития личности включает в себя идеологию, содержание, технологию и педагогическое управление.

Ожидаемые результаты и перспективы: воспитательная система школы, направленная на включение ребенка в различные виды деятельности; выпускник обладает набором определенных нравственных качеств, которые формируют в нем значимые компетенции:

- *Я знаю*: кем быть, как себя вести, как общаться, что хочу.
- *Я умею*: отстаивать свое мнение, делать выбор, делать выводы, принимать нестандартные решения, брать на себя ответственность.
- *Я могу*: продолжить образование, самореализоваться творчески, быть человеком и гражданином, быть самодостаточной личностью.

Критерии качества школьной воспитательной системы

С 2005 года реализуется программа развития «Школа культуры» как высший уровень организации образовательного процесса адекватно поставленным целям.

Системообразующим компонентом программы является духовно-нравственное развитие личности, в процессе которого формируется следующая система ценностей:

- индивидуально-личностные (жизнь человека, права ребенка, честь, достоинство);
- семейные (отчий дом, родители, семейный лад, родословная семьи, ее традиции);
- национальные (образ жизни, поведения, общения; ро-

дина, святыни страны, национальная геральдика, родной язык, родная земля, народная культура, единство нации);

■ общечеловеческие (биосфера как среда обитания человека, экологическая культура, мировая наука и культура, мир на Земле и т. д.).

Совместное бытие детей и взрослых, их взаимодействие и сотрудничество — это общешкольный коллектив в коллективных творческих делах. Основная функция совместного бытия — развивающая.

В школе сложившийся, крепкий, творческий, инновационно настроенный коллектив, благоприятный психологический климат.

Главный критерий качества образования: личность свободная, гуманная, духовная, творческая, практическая. Образ выпускника адекватен нашим целям. Несколько примеров определенно убеждают в этом.

Владимир Васянкин, выпускник 2009 года, золотой медалист, золотой призер областного этапа Всероссийской олимпиады по биологии, участник всероссийского этапа олимпиады, лучший среди двенадцати выпускников области, показавший высокий результат на ЕГЭ по химии, воспитанный, скромный, музыкальный, начитанный, гуманный, настоящий православный человек из семьи, традиционно почитающий духовные ценности. Ныне он студент Нижегородской медицинской академии.

Ольга Макарова, Александр Железцов — серебряные медалисты, призеры районных спортивных соревнований, музыкальных конкурсов, ответственные, честные, милосердные люди, сегодня студенты Нижегородской высшей школы милиции, их семьи отличаются истинной любовью к Богу, к людям.

Павел Поплов — призер районных конкурсов мультимедийных презентаций «Мое родословие», «Крепка семья — сильна держава», «Боль Афганистана», «К 175-летию со дня рождения Д. И. Менделеева», интеллигентный, умный, почтительный к старшим, доброжелательный, трудолюбивый, сейчас студент Нижегородского государственного педагогического университета.

За последние три года уровень поступления в вузы и ссузы страны — 87—90 %.

Критерии наличия школьной воспитательной системы

Содержанием духовно-нравственного развития и воспитания являются определенные ценности, хранимые в религиоз-

ных, этнических, культурных, семейных, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению.

Жизнедеятельность общешкольного коллектива упорядочена циклом традиционных дел, где много точек пересечения взрослых и детских надежд: галерея «Моя родословная», акция «Мое здоровье», вернисаж творческих работ «Родина моя — Гремячево», творческая мастерская «Сотворю птицу счастья», психологический тренинг «Я и мое настроение», месячник «Я и культура», школа душевной гимнастики (разрешение нравственных ситуаций), литературная гостиная, краеведческий музей «Родная старина», встречи с ветеранами, старожилками, операции «Забота», «Добрый сюрприз», «Память», циклы тематических классных часов «Стать самим собой», «Познаю себя», «Воспитаю себя», игра-путешествие «В мир своего “Я”», мастерская самопроектирования, портфель личных достижений, кружок «Основы православной культуры», учебный предмет «Религии России» и др. Активно участвуют наши школьники в районных, областных, всероссийских и международных конкурсах и проектах, развивая творческие способности, реализуя свои способности.

Первым звеном в цепочке последовательно проводимых воспитательных дел является дело, которое символизирует старт комплексной формы: школьная ассамблея, вводное занятие, дискуссия, мастерская, где разъясняются замыслы коллективного дела, совместно планируются действия, разрабатываются правила, развиваются инициативы, у ребенка появляется желание участвовать в общем деле. Заключительный аккорд любого дела — рефлексия.

Существуют зоны свободного взаимодействия детей — кружки и секции, которые ведут учащиеся: оригами, танцевальный, бокса, волейбола, организуют поездки на занятия в физкультурно-оздоровительный комплекс и др.

Полнота духовно-нравственного воспитания, развития личности гражданина России достигается во взаимодействии школы с церковью, воскресной школой, с семьей, школой искусств, библиотекой, дворовым клубом. В пределах школы и ее ближайшего социального окружения организовано благоприятное воспитательное пространство.

Интеграция воспитательного воздействия осуществляется в комплексе. Ярким свидетельством этого является зональный

праздник «Дорога к Храму». В текущем году состоялась юбилейная встреча талантливых, духовно-нравственных детей и взрослых в честь пятилетия доброй традиции.

17 января 2010 года в школе прошел праздник, посвященный пятидесятилетию воскресной школы. Событие в духовно-нравственном развитии личности знаменательное: реализованы интеллектуальный, нравственный, коммуникативный, эстетический, физический потенциалы, содействующие формированию сознания, эмоционально-чувственной и поведенческо-деятельностной сфер. Более двухсот жителей Гремячева — дедушки и бабушки, мамы и папы — стали участниками данного события.

Действуют сильные механизмы воспроизведения: традиции, социальное наследование. Через 25 лет встречаются выпускники ОУ и с благоговением говорят: «Моя любимая первая учительница Клавдия Васильевна... Наш удивительный классный руководитель Василий Васильевич...» Первую учительницу приглашают на свадьбу, классному руководителю доверяют крестить ребенка, стараются отправить сына или дочь учиться к своей первой учительнице. Перед Рождеством дедушка с внуком составляют маршрут, определяющий, к кому они отправятся славить Христа. Утром они едут на встречу с родственниками. Большую радость испытывают ветераны, пожилые люди дарят ребенку гостинцы, благодарят за поздравление с праздником, за память. Это и есть верный путь к Истине, Добру, Красоте.

Вера без дел мертва. Какие же дела милосердия доступны школьникам? Те же, что и любому другому человеку. Если не идти с детьми к тем, кто нуждается в их помощи, мы не сможем воспитать в детях любовь, отзывчивость, правдивый взгляд на жизнь. А сколько людей нуждается в нашем участии!

«От одной свечи зажигается другая свеча» — гласит народная мудрость. В нашей школе проводятся акции милосердия: мы собираем подарки для детей-инвалидов, детей, живущих в школе-интернате, готовим концерты для малышей, поздравляем с днем рождения одноклассников, учителей, проводим театрализованные праздники и приглашаем на них ветеранов войны и труда, дедушек и бабушек, организуем выставки творческих работ. Традиционными стали поездки в Ардатовскую колонию строгого режима для подростков. Ребята слушают рассказы наказанных за проступки сверстников, видят слезы в их глазах, сочувствуют ребятам и делают для себя жизненные выводы:

никогда не попадать в подобные ситуации, не делать зла себе и другим.

19 декабря 2009 года, в престольный праздник, посвященный памяти святителя Николая Чудотворца, на школьной ассамблее говорили о празднике, о чудесах, сотворенных этим святым. О благородных поступках многих наших школьников вспоминали учителя и дети, познакомились с акцией «Подари ребенку сказку!», организованной для того, чтобы дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, почувствовали заботу и тепло окружающих людей и поверили в то, что в новогодние и рождественские дни действительно сбываются мечты. День был полон улыбок, полезных знаний, приятных встреч, неожиданных добрых дел.

Созданный более пятнадцати лет семейный клуб «Радуга» сегодня имеет актив заинтересованных родителей, которые охотно приходят на встречи для обсуждения книг, посвященных насущным психолого-педагогическим проблемам, проводят интересные праздники, цель которых — создание условий для развития личности каждого участника, для формирования дружного коллектива детей и взрослых, привлечение к работе со школьниками и к деловому сотрудничеству с педагогами благополучных, дружных семей, которые в современной ситуации разрушения традиционных семейных ценностей являют пример счастья, верности и любви.

Воспитательная система нуждается в информационном обеспечении. Создан банк по духовно-нравственному развитию личности: разработки мероприятий, рекомендации по проведению классных часов и мероприятий («Животворящий русский язык», «Пасха красная», «Рождественские встречи», «Под звон колоколов затягивались раны» и др.), по проведению родительских собраний («Человеком быть или казаться?», «Духовно-нравственное воспитание в семье», «Как составить родословную?»), программы индивидуальной работы с ребенком. Систематически информируются родители на общешкольных и классных родительских собраниях о проблемах и состоянии воспитательной системы, существует школьный сайт, электронная почта, учащиеся издают ежемесячную газету «Школьные новости», есть публикации в газете «Кулебакский металлист», в изданиях НИРО: газете «Школа», журналах «Нижегородское образование», «Проблемы школьного воспитания», в сборниках Ниже-

городских областных Рождественских чтений, на сайте «Первое сентября».

Кадровое обеспечение соответствует поставленным целям. Из 43 педагогов 40 прошли квалификационные курсы (в прошедшем учебном году 16 человек повысили свою квалификацию на базе НИРО); учителя, преподающие курс «Основы православной культуры» и «Религии России», имеют высшее образование и специальную курсовую подготовку. Четыре педагога участвовали в конкурсе «Лучшие учителя России» в рамках приоритетного национального проекта «Образование» (есть победитель на областном и всероссийском уровнях).

Школа имеет особый статус: опытно-экспериментальная площадка НИРО «Гуманистические воспитательные системы в образовательном пространстве Нижегородской области» (научный руководитель С. А. Фадеева), опытно-экспериментальная площадка районного управления образования «Апробация учебно-методического комплекса “Планета знаний”».

Методическое сопровождение воспитательной системы обеспечивает современное качество компетентности педагогов школы в вопросах духовно-нравственного развития личности, совершенствуется работа по освоению и использованию современных технологий воспитания.

Существующее в нашем коллективе оптимистическое отношение к изменяющимся требованиям помогает преодолевать трудности, искать новое, лучшее, в каждом человеке находить росток доброго.

Показателями нового уровня опытно-экспериментальной работы стали:

- эмоциональная отзывчивость детей на широкий круг явлений действительности и сферы искусства, на проявление творчества, на духовно-нравственные и нравственно-эстетические ценности;
- способность к пониманию и уважению, потребность в сопереживании другим людям;
- стремление разделить свое эмоциональное состояние с другими, умение адекватно выразить свои чувства.

Контрольный срез уровня сформированности духовно-нравственных ценностей у подростков показал эффективность воспитательной системы: количество детей с высоким и средним уровнем выросло с 15,9 % до 49,2 %.

У подростков возрос интерес к общечеловеческим и национальным ценностям, к истории и культуре, а также к учебным предметам гуманитарного цикла (76 %), отмечается расширение кругозора, формирование устойчивого уважения к традициям.

Ожидают своего решения такие проблемы, как соотношение духовного и нравственного в педагогике, креативные механизмы повышения мотивации ребенка в духовно-нравственной деятельности.

Эффективность духовно-нравственного развития личности в условиях школьной воспитательной системы при опоре на гуманистический аспект образования зависит как от социокультурной, так и от духовно-правовой ситуации в обществе, в микросреде, система постоянно развивается, дополняется новыми идеями учащихся, родителей, педагогов. Цели и ценности значимы для личности, и ради них ребенок или взрослый готовы проявлять активность, соблюдать принятые в обществе нормы и правила, вносить свой вклад в работу по достижению целевых ориентиров.

Роль исследовательской работы по краеведению в гражданском становлении личности

В. Е. Зуева, учитель истории МОУ СОШ № 7

Есть закон человеческой природы и культуры, в силу которого все великое может быть сказано человеком или народом посвоему, и все гениальное родится именно в лоне национального опыта духа и уклада.

С 2003 года в школе № 7 г. Кулебаки функционирует школьный краеведческий музей. Через музейную деятельность учащиеся школы осваивают культурные и духовные традиции, получают необходимые навыки мирного сосуществования с другими людьми, изучают историю малой родины. В основе работы музея лежит задача по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию подрастающего поколения. В фондах музея собран вещественный материал, отражающий быт и культуру крестьян и горожан Нижегородской губернии на рубеже XIX—XX веков,

материал по истории города Кулебаки, по истории школы. Экскурсоводами в музее являются сами дети. В актив школьного музея входят учащиеся и педагоги школы.

Музейная деятельность предполагает приобщение учащихся к своим истокам, понимание исторических событий через призму фактов из жизни города, района, своей семьи, развитие интереса к исследовательской работе. И наши учащиеся на базе музея активно занимаются исследовательской деятельностью.

В музее функционируют профильные группы: группа пропагандистов, экскурсионная группа, экспозиционная группа, фондовая группа, поисково-собираТЕЛЬская группа.

Направления работ следующие: «Дорога к храму», «Человек и малая родина», «Память огненных лет», «Воины-интернационалисты», «История семьи в истории страны».

Дети сами выбирают темы для своих исследований, берут то, что им интересно, например: «История храмов Кулебакского благочиния», «Человек и малая родина», «История семьи государя императора Николая II», «Великая Отечественная война в судьбах педагогов школы № 7 г. Кулебаки», «Воевавшие дети невовавших отцов».

Изучение истории местных храмов — это необходимый и крайне важный этап в приобщении русской духовности, этой теме мы посвятили работу «История храмов Кулебакского благочиния».

...Богата и интересна история приходов Кулебакской округи. В 1818 году был построен Воскресенский храм, в 1897 году — храм во имя Святителя и Чудотворца Николая. Великолепный храм находится и в селе Теплове, его постройка относится к 1840 году. В конце XIX века в деревнях Шилокше и Ломовке, лежащих недалеко от Кулебак, открываются свои храмы. Не менее красивы храмы села Гремячева: Казанский и Никольский.

Храмы Кулебакского района — это жемчужина духа и архитектуры. Сюда ежедневно приходят молиться верующие.

Есть у нашего края и свои святые, молитвенники за нас перед Богом.

Некоторые работы посвящены подвижникам нашего края: священнику Михаилу Гусеву, старцу Иоанну Терентьевичу Яшину, который прославился высокими молитвенными подвигами и очень почитался жителями села Теплово.

2009 год, как известно, был объявлен Годом семьи в России. Поэтому в основу ряда исследований учащихся легли темы, посвященные Петру и Февронии Муромским, которые являются идеалом благословленного Богом супружества, а также царской семье — образцу благочестивой православной семьи.

Любовь к Родине начинается с любви к своей семье. Некоторые темы были посвящены семьям города Кулебаки, внесшим свой вклад в процветание родного города.

В этом году наша страна отмечает 65-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне. Работа «Великая Отечественная война в судьбах педагогов школы № 7» посвящена учителям-ветеранам, которые наряду с Героями Советского Союза внесли свой вклад в дело победы над фашизмом. Наши педагоги воспитали также достойное поколение будущих защитников Родины. Среди выпускников школы есть воины-интернационалисты, которые с честью выполнили свой долг перед страной в периоды локальных конфликтов.

В рамках Года молодежи была проведена исследовательская работа «Воевавшие дети невоевавших отцов» — о воинах-интернационалистах, выпускниках нашей школы. Итогом работы стала экспозиция в школьном музее.

Работы учащихся представляются на конкурсах и конференциях разного уровня.

Следует сказать, что наши дети со своими работами приняли участие:

- в Международной научной конференции старшеклассников «Школьные Харитоновские чтения», в районной научно-практической конференции «Старт в науку»;
- во Всероссийском творческом конкурсе «Святые заступники Руси», конкурсе исследовательских работ учащихся «Моя родословная»;
- в районном конкурсе «Моя семья в истории страны»;
- в областном конкурсе исследовательских работ учащихся «Нижегородский край в XVI веке».

Исследовательская работа по краеведению на базе школьного музея позволяет реализовать деятельностный подход к воспитанию патриотизма, гражданственности, приобщает учащихся к историческому и духовному наследию России.

Материал, полученный в результате исследований, используется на уроках истории, краеведения, во внеклассной работе.

БАЛАХНИНСКИЙ РАЙОН ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «АЛТАРЬ ОТЕЧЕСТВА»

ОПЫТ РАБОТЫ БАЛАХНИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА В ОБЛАСТИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Е. И. Сугакова, начальник управления образования
и молодежной политики администрации Балахнинского района*

В состав нашего района входят восемь административных единиц и 47 населенных пунктов. Районный центр — г. Балахна. Численность населения района более 80 тыс. человек.

Балахна — старинный город, который можно смело назвать городом «золотых куполов». По данным писцовой книги за 1674 год, в городе было 27 церквей. На сегодняшний день в Балахнинском районе восемь действующих храмов и две церкви в процессе реставрации. В Балахне суждено было родиться великому гражданину земли Русской — Кузьме Минину. Его земляки бережно хранят богатое историко-культурное и духовное наследие предков.

Нельзя не знать истории, культуры, духовных основ своей страны и быть при этом достойным гражданином своего Отечества. Поэтому независимо от веяний времени в Балахнинском районе задача воспитания гражданственности, формирования патриотизма, духовно-нравственных качеств личности всегда являлась приоритетной.

И сейчас на ее решение направлены районные программы, в том числе целевая программа «Развитие образования Балахнинского района» на 2006—2010 гг.

Для повышения качества работы по духовно-нравственному воспитанию и религиозному образованию установлено взаимо-

действие с Балахнинским благочинием. В 2004 году подписан договор между администрацией и благочинием, в 2009 году — соглашение с управлением образования и молодежной политики. Идет разработка межведомственной целевой программы «Наследие».

Для решения важнейших задач воспитания в районе, прежде всего, сохранена сеть образовательных учреждений:

- 22 дошкольных образовательных учреждения;
- 14 средних общеобразовательных школ, 8 из них с осуществлением дошкольного образования;
- основная общеобразовательная школа;
- открытая (сменная) общеобразовательная школа;
- сеть учреждений дополнительного образования.

Существует огромный кадровый потенциал — 1062 педагога.

Вопросы духовно-нравственного и патриотического воспитания успешно решаются во всех дошкольных образовательных учреждениях района. Реализуются программы: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», «Я — человек», «Дошкольнику — об истории и культуре России», «Наследие», «С чего начинается Родина», «Маленькие россияне». Педагоги МДОУ создают благоприятные условия для духовно-нравственного воспитания детей. Проводят циклы этических бесед, занятий, фольклорных праздников, организуют мини-музеи, выставки.

В начальной школе с 1998 года в национально-региональный компонент введен курс «Гражданское образование» во всех школах района. Курс создает условия для первичной социализации ребенка, становления духовной основы и правовой культуры личности. В среднем звене с 2008/09 учебного года введен предмет «Религии России», преподающие его педагоги прошли курсовую подготовку. Курс светский, по своему предметному содержанию он является общеобразовательной дисциплиной, базирующейся на методологическом положении, что религия есть часть культуры человечества, народов России. Его целью является комплексное освещение исторических, мировоззренческих, культурологических, нравственных аспектов религий, распространенных в России, их культовых и религиозных особенностей, влияния религии на культуру, менталитет народов нашей страны.

Для систематической и целенаправленной методической работы в районе по духовно-нравственному направлению определена опорная школа (МОУ СОШ № 12), где совместно с Балахнинским благочинием создается районная медиатека и библиотека; организована работа проблемно-творческой группы «Истоки православной культуры» (руководитель Л. В. Шелест).

Для реализации задач духовно-нравственного воспитания в 2008/09 учебном году в рамках федеральной экспериментальной площадки «Непрерывное нравственное образование школьников» под руководством лаборатории нравственного образования Института содержания и методов обучения Российской Академии образования (НИИСИМО) в МОУ СОШ № 10, СОШ № 12 и Липовской школе в начальных классах был введен факультатив «Азбука нравственности», а в среднем звене «Грамматика нравственности». По итогам работы был проведен районный семинар-отчет. Материалы семинара и описание опыта работы школ для публикации представлены руководителю экспериментальной площадки Е. И Власовой.

В 2009 году МОУ СОШ № 3, 10, 12, МОУ «Истоминская СОШ» включены в работу областной экспериментальной площадки под руководством лаборатории гражданского становления личности НИРО «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в условиях общего среднего образования». В рамках данной работы 14 сентября 2009 года состоялась встреча педагогического коллектива со старшим научным сотрудником лаборатории становления личности НИРО, зам. руководителя отдела образования Нижегородской епархии И. А. Котиной, руководителем отдела образования Нижегородской епархии Русской православной церкви протоиереем Николаем Игошевым. В названных школах разработаны и утверждены программы по духовно-нравственному образованию школьников.

Одной из активных форм работы является обмен опытом образовательных учреждений. В декабре 2008 года проведен круглый стол в МОУ СОШ № 12 для зам. директоров по УВР «Главная задача образования и воспитания — влияние нравственное». В мае 2009 года организован и проведен семинар для руководителей ШМО учителей начальных классов в Липовской школе «Роль русских народных традиций в гражданском и патриотическом воспитании младших школьников». В школе накоплен

богатый опыт работы, фольклорный праздник «Русская ярмарка» был проведен на высоком уровне, его участниками стали педагоги и учащиеся начальных классов.

Большую помощь в научно-методическом сопровождении образовательных учреждений оказывает Нижегородский институт развития образования. В феврале — марте 2009 года совместно с лабораторией гражданского становления личности НИРО на базе района проведен информационно-обучающий семинар «Формирование пространства духовно-нравственной культуры в образовательном учреждении» для директоров и заместителей директоров ОУ и ДОУ (31 человек).

В феврале — марте 2009 года проведен мониторинг изучения религиозных дисциплин. Информационно-диагностический кабинет управления образования и молодежной политики представил результаты мониторинга и их подробный анализ на совещании директоров общеобразовательных учреждений района. Совещание проведено на базе МОУ СОШ № 10, администрация которого поделилась опытом работы по теме «Формирование нравственного пространства в МОУ». В заключение семинара было отмечено, что необходимо сохранять приоритетность системы светского образования. Но при определении задач государственной образовательной политики также необходимо учитывать значимость системы религиозного образования. Эти два направления должны развиваться параллельно и гармонично, обеспечивая духовно-мировоззренческие потребности нашего общества.

Педагоги района участвуют в областных конкурсах «За нравственный подвиг учителя», «Князь — воин святой», во Всероссийском конкурсе «Святые заступники Руси» (июнь 2009 г.). В районе ежегодно проводятся конкурсы для учащихся: конкурс детского творчества «Красота Божьего мира», конкурс сочинений «История создания славянской письменности». В 2008 г. проведен районный этап детского фестиваля «Пасха красная». Активное участие приняли все школы района. Подведены итоги, победители и призеры награждены подарками и грамотами Балахнинского благочиния и районного управления образования на празднике «Дни славянской письменности» (МОУ СОШ № 18). Работы победителей фестиваля были представлены в зональном конкурсе и затем направлены на областной тур фестиваля. Победителями областного детского епархиального фести-

валя «Пасха красная» стали пять учащихся из школ № 12, 6, Липовской.

15 мая 2009 года в МОУ СОШ № 18 проведен районный праздник «Дни славянской письменности». Цель праздника — приобщение учащихся к истории славянской культуры, литературы и русского языка, к духовным ценностям русского народа. В рамках программы праздника было показано инсценированное представление «Откуда азбука пришла...», прошла презентация краеведческой работы в СОШ № 18, проведены мастер-класс «Из истории письменности», выставка декоративно-прикладного творчества «Лукинские умельцы». Анализ данных мероприятий показывает, что растет число их участников, что такие мероприятия не только расширяют кругозор учащихся, но и побуждают их к творчеству, к самостоятельному изучению заинтересовавших их православных тем.

Для развития интереса учащихся к культурному наследию страны, вовлечения их в исследовательскую творческую деятельность на основе изучения истории, литературы родного края в районе организована работа научного общества учащихся. На конференции научного общества учащихся в 2009 году направление духовного и нравственного воспитания было представлено шестью работами учащихся из школ № 9, 12, 10. Большая целенаправленная работа продолжается, и участников НОУ по этому направлению будет больше.

В 2009/10 учебном году в МОУ СОШ № 3 открыт православноразориентированный класс. Во второй половине дня в этом классе проходят следующие курсы: «Истоки», «Основы православной культуры», «В мире прекрасного», «Хоровое пение», «Гимнастика», «Рукодельница». Они призваны дать детям воспитание в лучших традициях и наглядно продемонстрировать основы русской культуры.

Духовно-нравственная составляющая в рамках образовательного процесса осуществляется при введении курса «Истоки»: 1-й класс в МОУ СОШ № 3; 1-й, 5-й классы в МОУ СОШ № 12. Эти школы обеспечены УМК, подготовлены педагоги.

Впервые в октябре — ноябре 2009 года учащиеся Балахнинского района приняли участие в общероссийской интернет-олимпиаде «Русь святая, храни веру православную». Был организован школьный и муниципальный этапы олимпиады. Отправлена заявка на участие в региональном туре.

В рамках реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Нижегородской области» с 2001 года ежегодно учащиеся и педагоги Балахнинского района участвуют в межрегиональной культурно-патриотической акции «Алтарь Отечества», посвященной Дню народного единства (4 ноября).

Воспитание детей требует от взрослых колоссальной отдачи духовных сил. Хочется, чтобы у каждого ребенка был мир и покой в душе, искренняя вера в добро, вера в слово воспитателя. Независимо от убеждений все педагоги стремятся воспитать в наших детях лучшие качества, и очень важно соблюдать в этом вопросе принцип добровольности и законности.

ПРОЕКТ «АЛТАРЬ ОТЕЧЕСТВА» КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

М. В. Маслова, зам. начальника управления образования и молодежной политики администрации Балахнинского района

Балахнинская земля богата событиями, традициями и людьми, среди которых есть выдающиеся личности, вошедшие в историю России как национальные герои. И прежде всего это наш земляк — Кузьма Минин.

История народного ополчения начала XVII века и восстановления независимости страны вдохновила в 2001 году наших современников — нижегородского писателя Валерия Анатольевича Шамшурина и зам. главы администрации Балахнинского района Владимира Игоревича Блинкова на организацию и проведение культурно-патриотической акции в городах, связанных с историей ополчения. Тогда же и появилось название — «Алтарь Отечества». Участники акции 2001 года, проехав по городам Юрьевец, Решма, Кинешма, Кострома, Ростов, Ярославль, Переславль-Залесский, Сергиев Посад, завершили ее на Васильевском спуске в г. Москве. В ходе акции устраивались концерты и собирались подписи под обращением к Президенту РФ об установлении 4 ноября государственного праздника, связанного с освобождением Москвы. И теперь у нас есть такой праздник — День народного единства, отражающий призыв наших

предков «Купно за едино!» С 2005 года разовая акция переросла в большой проект, в рамках которого проводится комплекс районных, региональных и межрегиональных мероприятий патриотической направленности. Ежегодно в них участвует от 5 до 10 тысяч человек. Самое важное для организаторов проекта привлечь к его реализации как можно больше молодежи.

В условиях нравственной пустоты в обществе и потери духовных ориентиров у молодежи все более актуальной становится деятельность, направленная на возрождение патриотических чувств молодых людей в хорошем значении понятия «патриотизм». Это — осознание принадлежности себя к родной истории, к месту рождения, к духовным традициям и русскому народу. Открытость, щедрость, богатство души, чистоту помыслов, чувство единения, сопереживания, умение и потребность самореализовать себя на благо других — вот то, что мы считаем необходимым культивировать в молодом поколении через участие в мероприятиях проекта.

Проект состоит из ряда ежегодно проводимых крупных значимых мероприятий:

- районный конкурс «Алтарь Отечества» по 10 номинациям: «Историческое краеведение», «Художественное слово», «Патриотическая песня», «Литературное творчество», «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Фоторепортаж», «Юные музыканты», «Народный танец», «Будущий защитник Отечества» (январь — апрель);
- межрегиональный конкурс-фестиваль «Алтарь Отечества» по 5 номинациям (февраль — май);
- пеший марш «От Минина до Пожарского» (апрель — май);
- культурно-патриотическая акция «Алтарь Отечества» (сентябрь — ноябрь);
- итоговый фестиваль «Россия — это мы!» (декабрь).

Молодежь в возрасте от 14 до 30 лет — победители творческих конкурсов становятся участниками межрегиональной культурно-патриотической акции, которая проходит по городам, связанным с историей народного ополчения. В рамках акции встречаются ветеранские и молодежные организации, проводятся совместные концерты, организуются различные экскурсии. Всегда оставляет след в душе посещение Ипатьевского монастыря, Троице-Сергиевой лавры, храмов Московского Кремля.

Вместе с молодежью в проекте активно участвуют ветераны

войны и труда, писатели, представители духовенства, краеведы, журналисты, творческие коллективы.

Конечно, самое незабываемое ощущение возникает при посещении Красной площади в Москве и возложении цветов к памятнику К. Минину и Д. Пожарскому. Наши провинциальные самодеятельные коллективы выступали на лучших площадках Москвы — в храме Христа Спасителя, в киноконцертном зале «Октябрь», на Поклонной горе.

Проект «Алтарь Отечества» получил широкий общественный резонанс, он поддерживается губернаторами Нижегородской, Ивановской, Костромской и Ярославской областей, правительством г. Москвы и Московской области. В 2006 году приветственное письмо в адрес участников акции прислал Патриарх Всея Руси Алексей II.

Как результат проекта, в Балахне построен большой культурно-досуговый центр «Дом Москвы». Самую непосредственную помощь в том, чтобы этот центр появился в Балахне, оказал депутат Государственной Думы РФ А. Е. Хинштейн. На протяжении нескольких лет он также оказывает финансовую поддержку в проведении мероприятий проекта «Алтарь Отечества».

Участники проекта объединились в общественную организацию — региональное некоммерческое партнерство «Алтарь Отечества». Организация участвует в грантовых конкурсах. В 2006 году был получен грант Президента РФ — 850 тысяч рублей. Инициативу Балахны поддержали москвичи, решившие создать отделение организации «Алтарь Отечества».

Результатом реализации проекта стало создание слайдфильмов об ополчении, К. Минине и самой акции. Фильм о нашем земляке содержит биографические сведения, рассказ о времени, в котором он жил; в нем представлены музейные экспонаты и другие материалы. Он вполне может служить учебным фильмом для уроков истории и краеведения.

Также записан диск «Поют участники акции “Алтарь Отечества”», выпущены брошюры.

Все, что связано с историей народного ополчения, очень интересно и является великолепным материалом для патриотического и гражданского воспитания молодежи, тем более, что приближается знаменательная дата — 400-летие народного ополчения.

Подобные мероприятия патриотической направленности могут быть разработаны и в других районах Нижегородской области. За основу следует взять исторические материалы, касающиеся конкретного района или исторической личности, имя которой связано с той или иной местностью.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

*Т. В. Слупкова, зам. директора по УВР
МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18»*

Наша школа расположена в небольшом поселке, численность которого чуть более 3000 человек, но его удачное географическое расположение (железная дорога, автомобильная трасса федерального значения, близость областного центра) привлекает людей из разных уголков России и бывших республик СНГ на постоянное местожительство. Поселок многонациональный, а значит и школа наша многонациональная.

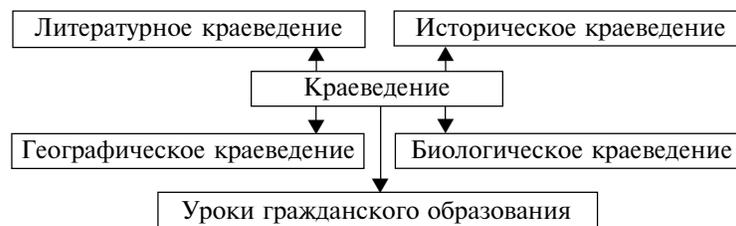
Представители каждой национальности чтут свою культуру и традиции, но не знают истории поселка и его достопримечательностей, однако, как показывают результаты анкетирования учащихся и микроисследования среди родителей, хотели бы знать.

Многие представители Русской православной церкви отмечают, что «только возобновив непосредственную связь со своей историей, вернувшись к глубинным смыслам нашего прошлого, можно сохранить свою целостность и получить импульс для движения вперед». Поэтому одним из приоритетных направлений в работе нашей школы стало гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание, а воспитательной задачей — формирование качеств гражданина, патриота, повышающего свою духовно-нравственную зрелость. Дети учатся, прежде всего и главным образом, у своих предшественников. Необходимо дать учащемуся возможность приобщиться к духовному, исследовательскому, научному опыту предшествующих поколений. Этому способствует правильно организованная исследовательская деятельность. Началом нашей исследовательской работы

послужили уроки гражданского образования в начальной школе и праздники, посвященные Дню народного единства, которые стали традиционными: «Сила народа в единстве», «Мы вместе». В рамках гражданского образования ребята изучают историю своей семьи, составляют генеалогическое древо. Вместе с детьми этой работой активно занимаются родители. В ходе подготовки к праздникам «Сила народа в единстве», «Мы вместе» ребята совместно с родителями изучали обычаи, традиции, культуру, национальную кухню людей, проживающих на территории поселка.

Исследовательская краеведческая работа способствовала накоплению интересного материала, и опытом работы в этом направлении можно поделиться с другими. В 2008 году наше ОУ стало опорной школой района по краеведению.

Работа ведется по разным направлениям:



При реализации данных направлений школа взаимодействует с краеведческим музеем города и поселка, государственным архивом г. Балахны, центром детского и юношеского туризма, поселковой библиотекой, ДК имени М. Горького, с социумом, используя различные формы исследовательской деятельности, и в том числе:

- поисковую деятельность, экспедиции;
- рефераты;
- научно-практические конференции;
- творческие работы;
- экскурсии;
- работу в библиотечном и музейном фондах;
- работа с источниками (архив);
- игру;
- учебное исследование.

Расширить рамки исследовательской деятельности учащихся, развивать их духовный мир позволяет дополнительное образование, которое представлено кружковыми объединениями

краеведческой направленности: «Летописец», «Литературно-краеведческий», «Краевед», «Культура древних славян», «Историки-краеведы».

Изучая историю своей семьи, школы, поселка, ребята нашей школы принимают активное участие в районных и областных исследовательских и краеведческих конкурсах. Например, сначала в районном научно-исследовательском, а затем в межрегиональном конкурсе «Алтарь Отечества» в номинации — литературное творчество с работой «Сказ о русской печи» (об истории возникновения русской печи).

Работа «История школы» в районном научно-исследовательском конкурсе, посвященном 220-летию светского образования, заняла I место. Разыскивая материал в архиве, ребята узнали, что светскому образованию в поселке 116 лет, собрали сведения об учителях, которые в разные годы трудились в школах поселка Лукино. Это послужило началом написания летописи поселка.

Изучая архивные данные, литературу по истории нашего края, беседуя со старожилками, ребята по крупицам собирали сведения об истории поселка и в итоге написали летопись поселка Лукино, сняли фильм к 530-летию поселка. Совместно с работниками ДК имени М. Горького было принято решение открыть в ДК музей поселка Лукино. Началась кропотливая работа: и взрослые и дети собирали старинные вещи, посуду, изделия ремесла, старые книги, газеты и другие экспонаты для музея. 28 сентября 2008 года в рамках празднования Дня поселка открылся у нас свой собственный краеведческий музей. Был проведен конкурс на лучшего экскурсовода. Каждый из претендентов выбрал себе тему: историческое прошлое поселка, развитие образования в поселке, дом Канатовых — памятник деревянного зодчества XIX века, наш поселок в годы Великой Отечественной войны, история улицы Кооперативной.

Желающих посетить музей много. Это и жители поселка, и ученики нашей школы, которые посещают музей на уроках краеведения, на классных часах. В марте 2009 года в музее открыли выставку «Лукинские умельцы». К выставке собрали материал о развитии в поселке лыко- и лозоплетения, о гончарном производстве, о кружевоплетении и народной вышивке и даже об изготовлении у нас гармоней.

Наши юные экскурсоводы в районном конкурсе экскурсо-

водов с работой «Памятники русского зодчества. Дом Канатовых» заняли I место.

А еще они проводят экскурсии для учащихся школы, гостей поселка по старинным улицам поселка Лукино и его достопримечательностям.

Участвуя в районной конференции НОУ в прошлом учебном году, ребята нашей школы завоевали семь призовых мест. Две работы «Родная улица поселка», «Проблема изменения демографических процессов в поселке Лукино» были представлены на 39-й городской конференции НОУ в Нижнем Новгороде, и этим работам не было равных.

Изучая историю своей семьи, ребята приняли участие в районном конкурсе «Судьба семьи в судьбе страны» и стали призерами с работами «БАМ — стройка века» и «Семейная реликвия». Не отстают от старшеклассников и ребята начальной школы. В прошлом учебном году они участвовали в районном конкурсе «Наши деды — славные победы». И две работы, занявшие первые места, отправились на областной конкурс. В ходе подготовки конкурсных работ была проделана большая поисковая и исследовательская работа младшими школьниками и их родителями. Взаимодействие разных поколений способствует укреплению семейных отношений, воспитанию чувства гордости за родных, обогащает духовный мир ребенка.

А ко Дню Победы учащимися школы был собран материал о наших земляках в годы Великой Отечественной войны и открыт уголок боевой славы. Оформили стенды: о лукинцах — ветеранах Великой Отечественной войны, о погибших наших земляках, об Александре Порхунове — герое битвы на Курской дуге в 1943 году, где он подбил 4 немецких танка и погиб в бою, а имя его навечно занесено в списки полка. В уголке боевой славы представлены письма с фронта — живые свидетели истории, удостоверения о наградах, военные билеты, почетные грамоты, фотографии военных лет. Появилась у нас и Книга памяти, которую начали писать учащиеся школы, учителя и жители поселка, рассказывая о своих прапрадедах, дедах и отцах, участвовавших во Второй мировой войне. Эту работу мы продолжаем, значительно пополнив наш музей новыми экспонатами и именами героев к 65-летию со дня великой Победы.

Изучая поэзию Нижегородского края и родного поселка, ребята собрали богатейший материал и выпустили книги «Ан-

тология поэзии родного края» и «Мой отчий дом. Родное Лукино», второе издание последней готовится к выпуску.

Большое значение в исследовательской деятельности и духовно-нравственном воспитании имеет такая форма работы, как экскурсии. Ребята посетили святые источники — Пафнутьев и Николин ключ, озеро Светлояр, города Дивеево, Владимир, Суздаль. Побывали в действующих храмах Балахны и Нижнего Новгорода. Эти экскурсии помогли ребятам принять участие в конкурсе «Православные святыни родного края» с работами «Покровский мужской монастырь: история и современность», «Никольская церковь: история и современность».

Школа тесно сотрудничает с поселковой библиотекой, принимая активное участие в программе «Шаг в будущее». В рамках данной программы ребята посещают музеи и театры Нижнего Новгорода, побывали на фабрике хохломской росписи в городе Семенове, где попробовали сами раскрасить игрушки.

Одной из форм проведения исследовательской работы являются открытые мероприятия, посвященные историческим памятным датам. Так, в мае 2009 года в школе проводился районный праздник, посвященный Дню славянской письменности. В нем принял участие представитель Балахнинского благочиния.

Накопленный опыт мы обобщаем и распространяем через районные семинары, праздники, мастер-классы.

Закончить свое выступление мне хочется словами нижегородского писателя Валерия Шамшурина: «Любовь к Отечеству — первая нравственная заповедь, которой следуют на родине великого патриота Кузьмы Минина и его потомков. И все, что делается сегодня, только тогда будет прочным и по-настоящему ценным, когда непорученными останутся основы, заложенные предками. Иначе быть не может. Не должно быть».

История города в литературном творчестве младших школьников

Н. Г. Ушакова, учитель МОУ СОШ № 4 г. Балахны

С 2007 года мы с ребятами участвуем в работе областной экспериментальной площадки по программе С. К. Тивиковой «Речевое развитие младших школьников».

Вступая в эксперимент, я задумалась над тем, в какую деятельность включить детей, чтобы она была им не только интересна, но и повышала бы познавательную мотивацию, а также воспитывала нравственность у подрастающего поколения. И остановила свое внимание на краеведении.

Совместно с сотрудниками Балахнинского краеведческого музея было разработано тематическое планирование по классам. Темы были выбраны с тем расчетом, чтобы заложить основы познавательного интереса к изучению города как окружающего ребенка микромира.

Но мало воспевать свой край. Надо вслушиваться в голос истории, осмысливая ее связь с современностью. В этой связи огромное значение имеет ознакомление младших школьников с историей, культурой, экономикой, бытом родного края.

Мы определили следующие направления работы: «Природа родного края», «Наши традиции», «Моя малая родина». Любимый край и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир. С родного уголка земли начинается для маленького человека огромная страна, гражданином которой он, повзрослев, осознает себя.

Все знания, полученные в результате сотрудничества с музеем, мы отражали в творческих работах разных видов. Преимущественно это были сочинения. Сочинение служит эффективным средством воспитания. Оно возбуждает эмоции, приучает детей осмысливать и оценивать виденное и пережитое, развивает наблюдательность, учит находить причинно-следственные связи, сопоставлять, сравнивать, делать выводы, дисциплинирует мысль.

Изучать природу мы начали с парка на берегу Волги. Наблюдая за изменениями в природе, мы написали цикл сочинений «Наш парк красив в любое время года».

Презентации сочинений проходили по сезонам. Дети не только с удовольствием писали сочинения, но и оформляли свои работы оригинально и старательно.

Знакомясь с традициями, мы сначала были гостями фольклорных праздников в музее. Увлекательные сценарии, народные игры и песни, чаепития и посиделки погружали ребят в атмосферу русской старины. Затем мы готовили праздники сами и проводили их в школе. В подготовке нам помогали вожатые — ребята из старших классов. Сначала праздник проходил в на-

шем классе, а потом мы приглашали ребят из других классов начальной школы.

Большое внимание уделялось истории Балахны: изучению улиц, памятных мест, старинных зданий родного города. Мы рассматривали старые фотографии, путешествовали по улицам, исследовали их названия. Затем мы начинали фантазировать, предполагая, каким образом улицы могли получить свои названия. Так появились сказки «Почему у улицы такое имя?» Вот одна из них: «Кузнец Прохор был единственным кузнецом в Балахне. Однажды он понял, что одному ковать ему тяжело. Стал Прохор искать себе помощников. Один не может ударить молотом, другой не стерпел жары в кузнице. В конце концов он нашел себе молодцев-помощников. Согласились с ним работать три ученика.

Прошло время, и ученики кузнеца Прохора стали известными мастерами. Один ковал подковы, другой — замки, третий сковал для Ивана-царевича меч-кладенец. А Прохор отдыхал после долгой работы. Много людей приходили в кузницы к его ученикам. Далеко разлетелась слава о них. С тех пор улицу, на которой работали эти мастера, стали называть КУЗНЕЦКОЙ» (Сергей Усачев).

Наша школа стоит на одной из центральных улиц города — улице Дзержинского. Эта улица является визитной карточкой Балахны. Изучив памятные и значимые для нас места на этой улице — памятник-стелу Кузьме Минину, мемориал балахнинцам, погибшим во время войн, нашу родную школу, — мы написали сочинение «Улица родного города» и оформили его в виде газеты.

Балахна издавна славилась своими мастерами: солеварами, кружевницами, литейщиками колоколов, мастерами кирпичных дел. Пытаясь понять душу балахнинских умельцев, мы, разделившись на группы, изучали историю ремесел, слушали народную музыку. Итогом этой работы стало коллективное сочинение «Русская душа в ремеслах и музыке».

Эта работа очень увлекла ребят, и было решено создать в классе выставку произведений народных мастеров Балахны и соседних с нами районов. Так появился наш маленький музей.

Каждый экспонат нашей выставки имеет свою историю. В работу по созданию музея включились не только ребята нашего класса и их родители, но и учителя школы.

Мы не только сами любовались экспонатами, но и охотно принимали у себя гостей: и детей и взрослых. Всех ждали увлекательные экскурсии, подготовленные ребятами.

На тематическом музейном уроке мы много узнали о нашей землячке Кузьме Минине.

Итогом этого урока стали синквейны, составленные ребятами на тему «Кузьма Минин — народный герой». Ребята работали в группах. Мы сочиняли и другие малые стихотворные формы, например чистоговорки о Балахне, и даже пытались писать стихи:

По знакомым улицам мы идем с тобой.
До чего ж красивый он, город наш родной!
Берег Волги-матушки, парки и дома —
Это наша родина, это Балахна!

Мы работали под девизом: «Говорим красиво, работаем творчески, дарим радость, добьемся успеха». Работа ребят захватила, поэтому, перейдя в основную школу, они продолжают изучать историю города и радовать нас своими творческими работами.

РАЗНООБРАЗИЕ ФОРМ РАБОТЫ СО ШКОЛЬНИКАМИ В ПРОВЕДЕНИИ КАЛЕНДАРНО-ОБЯДОВЫХ ПРАЗДНИКОВ

*Е. Е. Пчелина, зам. директора по воспитательной работе
МОУ СОШ № 3» Балахны*

В последнее десятилетие в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к значительной дифференциации населения и потере общих для всех граждан страны духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры и образования как важнейших факторов формирования духовности и нравственности. Стало очевидным, что решение ряда проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа.

Воспитание духовности и нравственности является прио-

ритетной задачей всего образовательного процесса в нашей школе.

В этом учебном году школа принимает участие в областном сетевом образовательном проекте «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в системе общего среднего образования». Одним из направлений данной работы является реализация школьной программы «Духовно-нравственные традиции русского народа».

Ее цель — формирование общей культуры наших учащихся путем вовлечения их в творческий процесс и приобщение к ценностям русской культуры, традициям русского народа.

Педагогический коллектив школы строит свою работу на основе знакомства, приобщения детей к истокам народной культуры. Большое внимание в программе уделяется календарно-обрядовому комплексу, ибо в нем заложен огромный духовно-нравственный потенциал, что и делает его незаменимым в процессе воспитания духовности у детей.

Важнейшая его функция состоит в том, что он формирует ритмичность и «экологичность» жизни человека в течение года и создает условия для полноценного общения людей, наполняя его духовным смыслом, выстраивает необходимое для физического и психического здоровья природосообразное чередование труда и отдыха.

В нашей школе есть структурное подразделение — детский сад, и работа по календарно-обрядовому комплексу начинается с его воспитанников.

С детьми проводятся беседы о нравственных понятиях, фольклорные праздники, посиделки. Создана комната русского быта.

В старших группах детского сада и в 1—3-м классах проводятся занятия кружка «Основы православной культуры», на которых ребята знакомятся с основами православной жизни. Большую помощь и поддержку мы получаем от нашего благочинного отца Михаила, отца Романа — настоятеля Сретенской церкви, отца Константина — настоятеля Воскресенского храма. В этом учебном году открыт православноориентированный класс.

Учащиеся школы изучают календарно-обрядовый комплекс через коллективные творческие дела, которые проходят раз в четверть.

КТД «Осенины» включают в себя классные часы «Осенние

обряды и православные праздники», на них ребята познакомились с осенними обрядами, приметам, изучали историю православных праздников — Рождества Пресвятой Богородицы, Воздвижения Креста Господня, Покрова Пресвятой Богородицы и др.

Очень красочно и ярко проходит общешкольная «Осенняя ярмарка». Совместно с родителями дети с удовольствием участвуют в различных выставках, конкурсах, русских играх. На празднике «Осенние посиделки» учащиеся в театрализованной форме показали свадебные обряды, проводы в армию, покровские посиделки, рассказали об одном из важных осенних праздников — Казанской иконы Божьей Матери .

Зимние обрядовые праздники начинаются со знакомства с православным праздником Введение во храм Пресвятой Богородицы; проводится КТД «Рождество», которое включает цикл зимних обрядов и праздников: Рождество, Святки, Крещение, Сретение.

В особом ряду стоит всеми любимый праздник Масленица — проводы русской зимы, во время которого дети вместе с родителями устраивают игрища, потешные бои, веселые застолья с русскими блинами.

Весной проводится коллективное творческое дело «Веснянка», и учащиеся знакомятся с весенними православными праздниками: Благовещение, Вербное Воскресенье, Светлое Христово Воскресенье — Пасха.

В период летних каникул продолжается работа по духовно-нравственному становлению личности ребенка через летний оздоровительный лагерь «Дружба» с дневным пребыванием детей на базе нашей школы по программе «Родной край». Дети изучают историю Балахны, местные традиции и обычаи, участвуют в конкурсах, праздниках Святой Троицы, Ивана Купалы, святых первоверховных апостолов Петра и Павла, Ильине дне, Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы.

Не один праздник не обходится без русского хлебосольного стола, дети вместе с родителями учатся готовить блюда обрядовой кухни, постигая их секреты.

Много внимания уделяется изучению традиционного костюма, детали и способ ношения которого могут меняться в зависимости от содержания конкретного календарного праздника, для проведения которого нередко школьники и родители

пытаются воссоздать элементы русского национального костюма. Знания детей о народных промыслах Нижегородской области, участие в кружках по декоративно-прикладному творчеству, посещение с экскурсиями старинных городов нашей области помогают интересно, насыщенно провести обрядовые праздники.

Подготовка к любому православному празднику — это повод обратиться к национальной культуре, ее истокам. В каждом городе были свои храмы, монастыри, когда-то они были разорены, многие разрушены, какие-то сохранились и отреставрированы. И всех интересует, кто их строил, в каком веке, в связи с каким событием? Об истории наших, балахнинских, церквей, о том, в честь какого праздника или святого был освящен тот или иной храм, о священниках, которые в них служили, дети узнают на классных часах «Дорога к храму».

В православных праздниках важно почитание русских святых и святынь, для знакомства с житиями русских святых разработан цикл классных часов «Великие святые Руси».

Каждый класс в течение учебного года ведет исследовательскую работу по религиозным праздникам и итогом в конце учебного года станет конкурс презентаций.

Праздники создаются веками. Они — отражение наших надежд, синтез великого и возвышенного, сложной сети взаимосвязей. И связи эти нельзя разрывать, ибо тогда нарушается сама гармония жизни, ее будничные и праздничные обычаи, которые составляют часть культуры и свободы народа. Народ воплотил в своих праздниках духовную самостоятельность и независимость.

Опыт работы школы по формированию социокультурного компонента

*Л. В. Шелест, зам. директора по УВР МОУ СОШ № 12
г. Балахны*

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России говорится, что «новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества».

На протяжении нескольких лет в школе № 12 проводилась целенаправленная работа по формированию духовно-нравственного воспитания.

И как результат — с 2008 года школа стала опорной в районе по духовно-нравственному образованию и воспитанию, разработана специальная программа по духовно-нравственному воспитанию «Золотые традиции».

Социокультурное пространство включает в себя:

- экспериментальную деятельность;
- совместную работу с приходом;
- курс «Истоки» и воспитание на социокультурном опыте.

Остановлюсь на каждом поподробнее.

В настоящее время на базе нашей школы работают три экспериментальных площадки: районные площадки «Непрерывное нравственное образование», «Патриотическое воспитание на уроках истории на основе краеведческого материала» и региональный сетевой образовательный проект «Проектирование условий и механизмов ГСЛ и ДНВ в школе».

В рамках экспериментальной работы мы осуществляем следующие виды деятельности:

■ Учебная деятельность — изучение народной и православной культуры на уроках гуманитарного цикла с использованием краеведческого материала, изучение экологической нравственности на уроках биологии, географии, физики.

■ Внеурочная деятельность — проведение внеклассных мероприятий, в том числе цикл классных часов на тему духовно-нравственного развития учащихся, участие в историко-исследовательских, краеведческих викторинах и конкурсах духовно-нравственной направленности («За нравственный подвиг учителя», «Служение Отечеству: события и имена», «Святые заступники Руси», «Ценности православия — в молодежную среду» и др.).

■ Дополнительное образование детей — изучение курса «Истоки», «Грамматика нравственности», «Нижегородская сторона», «Литературное краеведение», «Историки-краеведы», «Библейские сюжеты и образы», «Литературные произведения в контексте православной культурной традиции».

■ Внешкольная деятельность — социальное партнерство с учреждениями культуры, дополнительного образования и православным приходом, проектная деятельность, взаимодействие

школы и семьи «ДНК в семье и школе», ежегодное участие в Рождественских образовательных чтениях в Москве и Нижнем Новгороде.

- Формирование мониторингового портфеля и методического банка по ДНВ.

- Создание библиотечного мини-центра по духовно-нравственному воспитанию.

Сейчас в школе проходит месячник «Духовное наследие нашего Отечества». Начался он с недели духовности и добрых дел. Во всех классах проходили дни памяти патриарха Алексия II, классные часы «О духовном, о вечном», состоялись встречи со священниками. Готовится семинар «Ломоносовские чтения», прошла встреча с Владой Владимировной Воскресенской, организован и воплощен проект «В защиту жизни» для учащихся 8—9-х классов. Учащиеся 9—11-х классов готовятся к региональному этапу олимпиады по ОПК «Русь святая, храни веру православную». Проведены беседы о целительной силе святой воды.

На сегодняшний день правительством разработана Концепция включения госстандартов общего среднего образования новой образовательной области учебного плана «Духовно-нравственная культура», поэтому начиная с 2008/09 учебного года в рамках национально-регионального компонента введен предмет «Религии России».

Проведенный в начале 2008 года мониторинг отношения родителей к изучению традиций народной культуры и религий России показал, что 88 % из них считают, что такой предмет необходим, так как он позволяет расширить знания о религиях в современной России.

Учитель предмета «Религии России» окончила курсы повышения квалификации на базе НИРО, разработала более десяти уроков-презентаций по темам раздела. Учащиеся 8—9-х классов — активные участники олимпиады по православной культуре, олимпиады «Наше наследие», районной научно-практической конференции «Истоки православной культуры», различных конкурсов по духовно-нравственной тематике.

Школа также сотрудничает с приходом, разработан комплексный план совместных мероприятий, заключен договор со Сретенской церковью. Ее настоятель отец Роман проводит беседы с учащимися, выступает на собраниях и линейках. В 2009 году на приобретение методической литературы по духовно-нрав-

ственному воспитанию и проведение совместных мероприятий выделено 8000 рублей. Совместно с храмом были проведены беседы-презентации «Твой выбор» для обучающихся 7—11-х классов. А в 2010 году был показан проект «В защиту жизни» для 8—9-х классов. С этого года стали проходить встречи священника с детьми асоциального поведения с целью снижения преступности. В план работы включен лекторий для педагогов школы «Приобщение к духовной культуре» по темам «Что такое счастье?», «Как сохранить семью?», «Как оставаться здоровым?» Разработана программа лектория «Вопросы пола и нравственности среди юношества» для 8—11-х классов. На лекциях священник пропагандирует нравственность, духовность, соблюдение христианских традиций в отношениях между мужчиной и женщиной. Лекторий очень популярен среди учащихся школы, вызывает большой интерес и поддержку родителей, дает возможность подросткам получить необходимые знания по вопросам половой гигиены, заболеваемости, находить выход из сложившихся жизненных ситуаций и психологическую поддержку при возрастном кризисе.

В настоящее время совместно с приходом разрабатывается программа детского объединения «Возрождение» (помощь храму, пропаганда духовности, проведение лекций, очищение рек, помощь детским домам, домам престарелых), где духовником будет святой отец, и вся необходимая для этого нормативно-правовая база. Отдельным разделом в плане по духовно-нравственному воспитанию выделена работа кружка «Истоки» в 1-х и 5-х классах. В плане личностного развития учащихся «Истоки» призваны воспитывать патриотизм, гражданственность, устойчивую и бескорыстную привязанность к своему Отечеству; в плане социализации учащихся — они ориентируют ребят в современной социокультурной среде, в отечественном и духовном культурном наследии.

В основе методики обучения — идея активного обучения и воспитания, что созвучно идеям модернизации.

Главной целью этой программы является приобщение детей и их семей через совместную деятельность к единым социокультурным ценностям, основанным на православной культуре.

Задача учебного курса «Истоки» — дать представление о самом важном в жизни человека и на основе активных форм обу-

чения последовательно развивать духовно-нравственные ценности ребенка.

В основе преподавания лежат активные формы обучения— социокультурные тренинги.

Выступая на круглом столе в Центре национальных проблем образования (2008 г.), иеромонах Киприан, ректор Института экспертизы образовательных программ, руководитель программы «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения», сказал: «Нам кажется, что из учебных пособий и тех разработок и программ, которые сейчас существуют у нас в России, наиболее совершенной является программа “Истоки”. Эта программа не является строго конфессиональной, ее может преподавать любой учитель. Здесь передаются наши основные отечественные традиции, которые не ущемляют национальные и местные традиции».

В 2010 году Фонд Серафима Саровского выделил нам 96 000 рублей на приобретение учебно-методического комплекса «Истоки», и предполагается, что в 2011 году по данной программе будут заниматься девять классов.

Опытом по духовно-нравственному воспитанию мы делимся на сайте школы, а также на сайте «Педагогическое сообщество православных педагогов».

В соответствии с национальной программой «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения России» главная наша цель — возрождение духовности населения России, и в первую очередь — детей и молодежи. Добиться этого можно только через создание государственно-общественного механизма приобщения подрастающего поколения к отечественным культурно-историческим и духовно-нравственным традициям. Отсюда и ожидаемые результаты нашей работы:

- Создание комфортной образовательной среды, позволяющей реализоваться личности школьника и педагога.

- Формирование педагогического сообщества, включенность всех субъектов образовательного процесса в проектирование адаптивной среды обучения и воспитания.

На сегодняшний день уже есть определенные наработки, опыт, и в перспективе мы будем стремиться к моделированию социокультурной системы развития школы в контексте формирования ДНК общества.

Подводя итоги, отмечу: семья, школа, общество и Церковь

обязательно должны найти консенсус, чтобы не получалось как в басне у лебедя, рака и щуки, потому что человека нельзя растаскивать в разные стороны. И задачи, которые сейчас поставлены президентом перед нашим народом, думается, вполне адекватны, и нам нужно заострить внимание на том, что нас объединяет. Творчески потрудиться, чтобы возродить те традиции, которые ведут к созданию хорошей семьи, трудолюбивой личности, патриота, созиданию нравственного человека, и избавиться от тех традиций, что ведут к разрушению личности и общества. Помните, как у Афанасия Великого: «Все, что добро — то от Бога, а все, что ведет ко злу, разделению и греху — то не от Бога».

ОПЫТ РАБОТЫ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

О. А. Быкова, заведующая МДОУ № 20 г. Балахны

Духовно-нравственное воспитание дошкольника — это сложное многогранное понятие, включающее в себя и любовь малыша к своей семье, городу, Родине, и осознание себя в социальном мире, и нравственные нормы, сохраненные в христианской культуре.

Задачи духовно-нравственного воспитания детей мы решаем через реализацию парциальных программ — «Мой родной дом» под редакцией Э. П. Костиной, «Я — Ты — Мы» под редакцией О. Л. Князевой.

Работа учреждения в инновационном режиме обуславливает изменение и совершенствование не только содержания воспитания, но и структуры образования детей. В ДОУ создана система дополнительного образования детей с целью воспитания физически развитой, духовно богатой, свободной личности ребенка.

Факультатив для детей и их родителей «Духовные истоки» создан с целью формирования у детей системы жизненных ценностей, осознания нравственных норм, заложенных в заповедях Христа, приобщения их к христианской культуре и праздникам посредством музыки, литературы, фольклора, произведений художников на библейские темы, с целью духовного

обновления педагогов ДОУ и родителей воспитанников. Руководитель факультатива «Духовные истоки», имея высшее педагогическое образование, прошла многочисленные профессиональные переподготовки по темам: «Истории религии как компонент системы образования», «Патриотическое и духовно-нравственное образование детей и молодежи», «Культурологический аспект истории религии».

Программа занятий факультатива составлена по основе программ «Истоки» и «Культура и творчество в детском саду» А. В. Бородиной. Темы занятий близки и понятны детям: любимое имя, доброе слово, ласковая песня, любимый образ мамочки, добрая книга и т. п.

Работа по воспитанию духовно-нравственной личности показала, что самым слабым звеном в этой деятельности является, к сожалению, семья. Происходящие в обществе изменения способствовали возникновению дефицита *положительных эмоциональных связей с ребенком* и, как следствие, привели к ослаблению воспитательного потенциала семьи. Необходимо было помочь прежде всего родителям осознать, что в первую очередь именно в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Педагогический коллектив ДОУ разработал программу взаимодействия с семьями воспитанников. Ее цель — обеспечить психолого-педагогическое сопровождение воспитательного потенциала семьи в рамках социально-нравственного развития дошкольника. В 2008 году с этой программой мы участвовали в региональном конкурсе дошкольных учреждений, реализующих инновационные программы, и получили гранд губернатора Нижегородской области.

В ходе реализации программы педагоги преобразовывали традиционные формы взаимодействия с семьями воспитанников и вводили новые. Родительские собрания в ДОУ проводятся в форме чаепития, экскурсий по группе и детскому саду, с использованием мультимедийного оборудования и видеоаппаратуры. Это позволяет взрослым ближе познакомиться с учреждением, осознать себя частичкой большой семьи, создает атмосферу общности интересов.

В группах раннего возраста ДОУ создана система видеонаблюдения on-line. Родители через монитор, установленный в

музыкальном зале, имеют возможность познакомиться с особенностями воспитательно-образовательной работы с детьми, составить более полное представление о людях, ежедневно общающихся с их ребенком. Педагог-психолог детского сада комментирует индивидуальные проявления детей, особенности взаимодействия педагогов группы с детьми, спрашивает родителей, а как бы они повели себя в той или иной ситуации, обращает их внимание на то, как дети учатся разрешать конфликтные ситуации, ссоры.

Работа «Клуба заботливых родителей» помогает взрослым определить ценностные приоритеты в воспитании детей, освоить содержание, методы и приемы воспитания и обучения, эффективные способы взаимодействия с ребенком.

Информационный психолого-педагогический журнал для родителей, выпускаемый нашими педагогами, стал победителем федерального конкурса «Журналистика в детском саду», организованного журналом «Дошкольное образование».

Уже традиционными в нашем ДОУ стали совместные детско-родительские праздники-сюрпризы. Основное их предназначение — совместными усилиями родителей и воспитателей доставить радость детям, познакомить их с народной культурой (песнями, сказками, играми, традициями и обычаями), научить родителей продуктивному, развивающему взаимодействию с ребенком. На этих праздниках родители — не зрители, а активные участники: они танцуют, поют, играют вместе с детьми, делают ребенку подарок-сюрприз. В старших группах проходят детско-родительские КВН «Прошлое и настоящее Балахны».

Ежемесячно в ДОУ проходит праздник «Мой день рождения», который родители готовят и проводят самостоятельно с помощью воспитателя группы.

В ДОУ существуют уже и свои ритуалы. Ритуал «Наши гости» — еще одна возможность организации общения родителей и детей, которая предполагает приход родителей в группу и организацию совместной деятельности с детьми. Родители показывают сказки в кукольном театре, организуют подвижные игры и эстафеты, учат детей лепить из теста, рисовать, поют любимые песни. Вместе с педагогами проводят для детей экскурсии по улицам города, в краеведческий музей и городской историко-патриотический клуб «Глобус». На занятиях сотрудников городского музея в ДОУ дети и их родители не только

знакомятся с историей города, с народными промыслами балахнинцев, но и сами лепят и раскрашивают изразцы, упражняются в кружевоплетении на коклюшках.

В ДОУ реализован проект «Моя семья — это точка на карте России», в рамках которого дети вместе со своими родителями создавали летопись своей семьи.

В группах ДОУ совместными усилиями педагогов, детей и родителей созданы интерактивные мини-музеи «Прошлое и настоящее Балахны». Экспонаты музея частично созданы руками родителей и детей (макеты деревеньки Курзы, на месте которой находится микрорайон города, в котором живут наши воспитанники, старинной Балахнинской крепости, современного микрорайона города, карты-схемы г. Балахны) или принесены из дома. История каждого экспоната неразрывно связана с историей семей воспитанников, описана в его паспорте.

Для своих детей родители изготовили книжки-малышки «Это книга про меня», где описывается история о том, почему ребенок получил именно это имя, отмечаются его особенности, любимые игрушки и т. п. Совместное рассматривание этих книг в группе детского сада дает возможность обратить внимание на особенности сверстников группы, на их предпочтения, помогает осознать детям, что люди одновременно похожи и отличаются друг от друга. Это закладывает основу для формирования в старшем дошкольном возрасте толерантности.

Творческий вклад коллектива в инновационную деятельность дошкольного образовательного учреждения — создание предметно-развивающей среды учреждения. Педагогами ДОУ разработано множество авторских дидактических игр и пособий по социально-нравственному развитию дошкольников.

Роль дополнительного образования в гражданском становлении личности

И. А. Прохорова, зам. директора по УВР МОУ ДОД «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий»

Начало нового века ознаменовалось изменениями в психологии людей, в подходе к системе воспитания, к требованиям, которые государство предъявляет к человеку. На государствен-

ном уровне наконец-то осознали, что обществу нужен человек, не только владеющий новинками науки и техники, но и понимающий, что он живет на планете Земля и несет ответственность за жизнь на этой планете и за ее будущее. Нам нужен гражданин, который знает, понимает, ощущает свои корни, знает и любит историю своей страны. Нам нужен человек — семьянин, который способен создать, сохранить семью и воспитать своих детей достойными людьми. А для этого недостаточно владеть компьютером и последними достижениями науки и техники. Для этого нужен человек, воспитанный духовно, с развитыми нравственными потребностями.

Наибольшая опасность сейчас исходит не от охвативших мир техногенных и природных катастроф, политических и национальных конфликтов, а от разрушения личности как таковой. Как спасти человека? Как в нынешней противоречивой жизни уберечь наших детей? Прежде всего, воспитать человека-гражданина, который сумеет разумно и во благо использовать достижения технической мысли, культурные традиции и природные богатства. Россия сегодня остро нуждается в гражданах, осознающих свою ответственность за судьбу страны.

По мнению министра образования РФ А. А. Фурсенко, «значительными возможностями для духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения располагает система дополнительного образования детей. Положительно зарекомендовала себя программа “Отечество” по развитию туристско-краеведческой деятельности учащихся, изучению родного края, истории, традиций, культуры, которая объединяет в своих рядах более 2 млн детей и взрослых. Она в целом направлена на то, чтобы пробудить, сформировать в ребенке с ранних лет любовь к его малой родине, любовь к Отечеству».

Сложившаяся в стране система дополнительного образования детей обладает уникальным потенциалом развития разнообразных способностей обучающихся. В дополнительном образовании учатся делать то, что хочется, учатся быть созидателями и творцами. И самое высокое творчество — раскрытие и реализация каждым ребенком своих потенциальных возможностей.

По результатам социологического опроса родителей и воспитанников детских объединений (ДО) Центра детского и юно-

шеского туризма и экскурсий г. Балахны, проведенного в 2008 году, родители отдают предпочтение развитию личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей (83,1 % от общего числа опрошенных родителей). 48 % от общего числа опрошенных родителей считают, что обучение в сфере дополнительного образования больше способствует развитию индивидуальных возможностей ребенка, а 45 % родителей — его жизненных умений. Следует сделать вывод, что ресурсы дополнительного образования востребованы родительской общественностью. При опросе обучающихся выяснилось, что, кроме занятий в Центре, 37 % детей в свое свободное время занимаются в спортивных секциях, кружках, 7 % — в музыкальной школе и 24 % увлекаются рыбной ловлей, охотой и т. п.

Центр детского и юношеского туризма и экскурсий г. Балахны активно работает по направлениям туризм, краеведение, экология при тесном сотрудничестве с образовательными учреждениями, государственными и общественными организациями района и области.

Походы, полевые лагеря, экспедиции, туристские соревнования — хорошая возможность для ребят испытать себя на прочность, есть все для самоутверждения, самостоятельности, самооценки. Здесь они учатся дружить, взрослеть, не внешне, а на настоящем, нужном обществу, людям деле. Пользуется особой популярностью среди воспитанников Центра летний передвижной палаточный лагерь «Хранители природного царства». Участники лагеря, посещая объекты культурного и природного наследия, соприкасаются с историей, уникальностью природы, получают новые знания, собирают исследовательский материал, оказывают посильную реальную помощь природе.

Воспитание нравственности, патриотизма и гражданственности невозможно без изучения своей истории. История — это душа и память народа. Слеты и конференции, конкурсы «Моя семья в истории страны», «Юный экскурсовод», «Наш край» и др., экскурсионные маршруты «Балахна в истории России» обогащают знания маленьких и молодых балахнинцев, позволяют испытать гордость за свой город, богатый историческими достопримечательностями.

Реализуя программу экологического воспитания «От экологии природы к экологии души», Центр является координатором природоохранной работы всех учреждений района. Школь-

ники активно участвуют в мероприятиях различного уровня — от районного до международного: в конференциях, конкурсах, чтениях, турнирах, фестивалях, акциях и др.

Массовые акции Союза охраны птиц России пользуются особым успехом на балахнинской земле. В 2009 году Балахнинский район по результатам участия во Всемирных днях наблюдений птиц вновь чемпион России среди административных районов. При тесном сотрудничестве с учеными-орнитологами ведется большая работа по изучению и охране Ключевой орнитологической территории (КОТР) международного значения «Торфокарьеры Володарского и Балахнинского районов». Проведение биотехнических мероприятий на территории КОТР дает свои результаты. В 2008 году впервые в Балахнинском районе установлена платформа для хищной птицы скопы — вида, занесенного в Красную книгу России. Впервые в Нижегородской области это сделано не специалистами-орнитологами или альпинистами, а нашими воспитанниками. Как же радовались ребята, через год обнаружив в районе установленной платформы скопу. Если к тому же учесть, что этих редких птиц в области обитает лишь 30—40 пар, то это наша победа.

О результатах показательной информационно-практической акции «Пластиковый змей» говорят сами за себя цифры: 3325 участников (детей и взрослых) из 16 школ района, 473 кг собранных и сданных на вторичную переработку пластиковых отходов, 346 поделок на конкурс «Пластиковая фантазия». Итог акции — красивый и запоминающийся фестиваль «Экология языком искусств», гостями которого стали представители 19 районов области и Нижнего Новгорода.

Районный «Фестиваль первоцветов» балахнинцы провели первыми в области. Каждая школа подготовила представление о первоцветах. Замечательным был финал фестиваля. Все участники праздника в костюмах цветов с плакатами прошли по улицам города в праздничном шествии. Никто из ребят и горожан, видевших это шествие, не остался равнодушным. Благодаря газете «Зеленый парус» идею подхватили и другие районы Нижегородской области.

При проведении акций, направленных на сбор твердых бытовых отходов, охрану первоцветов или защиту елей от вырубки, очистку водоемов, помощь пернатым и др., подростку предоставляется реальная возможность принять посильное участие

в конкретных делах. Ребенок может увидеть реальный результат своих действий. Дети начинают чувствовать себя людьми, которые делают серьезное дело. Появляется возможность самоутвердиться в добрых, хороших делах. А это и есть предпосылки для формирования активной гражданской позиции.

Опыт Центра высоко оценен генеральным директором природоохранной службы Англии English Nature Тимом Байнсом, который принимал участие в проведенном в Балахне Международном семинаре «Система природоохранного управления и планирования» и отметил, что возьмет на заметку систему работы Центра со школами района.

Одним из средств эффективной социализации учащихся, приобщения их к жизни гражданского общества, к правилам, нравственным ценностям и моральным нормам социума может стать социальное партнерство. Оно наилучшим образом создает условия для удовлетворения базовых потребностей растущего человека (в доверии, защищенности, участии в активной совместной деятельности, самоутверждении, самореализации и пр.).

Социальный опыт заботы об улучшении жизни развивает и патриотические чувства, приучает к единству слова и дела. Любовь приходит через познание, прикосновение. Важной традицией гражданского поведения является сохранение памятников истории и культуры, охрана природных зон, мест активного отдыха, ибо бережное отношение к тому, что было создано поколениями, жившими до нас и для нас, является неотъемлемой частью гражданского становления личности.

С ноября 2008 года Центр детского и юношеского туризма и экскурсий г. Балахны совместно с общественной организацией «Балахнинский уезд», благочинием Балахнинского района, ГОУ «Нижегородская кадетская школа-интернат имени генерала армии В. Ф. Маргелова», вовлекая в работу образовательные учреждения района, реализуют благотворительный проект «Дорога к храму» с целью воспитания у подрастающего поколения нравственности, духовности, добродетели, популяризации и пропаганды милосердия, бережного отношения к окружающему миру, труда во благо других.

На подготовительном этапе проекта инициативная группа начала организовывать трудовые десанты по уборке и очистке, благоустройству Троицкого некрополя, территория которого

давно находится в запустении, а сил прихожан недостаточно, чтобы поддерживать здесь порядок. Вырубали поросль, сорные и старые деревья, частично восстанавливали надгробия, обихаживали захоронения и следили за могилами и т. п. Постепенно число участников увеличивалось, примкнули ребята из разных школ Балахнинского района.

Участников проекта заинтересовало то, что на территории некрополя захоронено много людей, которые делали историю Балахны: солепромышленник Латухин, мастер колокольного дела Чарышников, судостроитель Рукавишников, участники Отечественной войны 1812 года, Великой Отечественной войны и многие, многие другие. Началась кропотливая поисковая работа по сбору материала об истории некрополя, о людях, захороненных на его территории (работа с архивными документами, литературными источниками, беседы со служителями и старожилами и т. п.). И нам очень хочется разыскать и восстановить хотя бы несколько могил, как это сделали сотрудники краеведческого музея, которые сумели найти и привести в порядок могилу купца Чарышникова.

В рамках реализации проекта проводится еще одна эколого-краеведческая социально значимая акция «Птицам — нашу любовь и заботу», во время которой школьники устанавливают кормушки близ храмов.

Организуются конкурсы фоторабот и рисунков «Сохранившие добродетель души», литературный конкурс «Милосердие без границ». Лучшие работы хотим рекомендовать для печати на страницах районной газеты «Рабочая Балахна», планируем издать сборник творческих работ участников проекта.

Становление личности и ее гражданских качеств происходит в органичной связи с процессом социализации. Это не простое приспособление человека к социуму, бездумное принятие существующих в нем ценностей и традиций, а активное освоение социального пространства, осознанное согласование ценностных ориентиров, активное участие в преобразовании окружающей социальной среды, нахождение достойного места в обществе.

Перспективы развития дополнительного образования в данном направлении предполагают достижение органичного единства индивидуального развития и гражданского становления личности.

Творчество, как свободное проявление потребности в обновлении, улучшении, созидании, и гражданственность, как законопослушание, следование долгу и ответственность за выбор и его последствия, являются необходимыми качественными характеристиками современного человека. Синтез этих характеристик ярче всего выражен в социальном творчестве, где, взаимно дополняя друг друга, проявляется потребность в осмыслении социальных явлений и процессов, желание совершенствовать окружающую жизнь и умение доводить взятые на себя обязательства до общественно значимого результата.

Гражданское воспитание тем и ценно, что для будущего страны важно не только то, какие знающие специалисты будут создавать богатство страны, но и то, какими будут их мировоззрение, гражданская, нравственная позиция.

Патриот любит Родину, а гражданин четко и ясно осознает свои обязанности перед ней.

Хочется напомнить слова великого педагога К. Д. Ушинского, который писал: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

ВОСКРЕСЕНСКИЙ РАЙОН ОПЫТ РАБОТЫ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ И ГРАЖДАНСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ЛИЧНОСТИ

СИСТЕМА РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ПО ГРАЖДАНСКОМУ СТАНОВЛЕНИЮ ЛИЧНОСТИ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ

В. А. Сычев, начальник управления образования и молодежной политики администрации Воскресенского района

Образование как процесс целенаправленной трансляции культурного наследия, накопленного поколениями людей, является важнейшим фактором развития общества.

Реальная задача образования сегодня — дать каждому обучающемуся базовое образование и культуру, затрагивающие все стороны личности подрастающего поколения.

В обществе растет понимание необходимости восстановления духовных основ жизни, сохранения и приумножения культуры своего народа. Воспитательный процесс направлен на освоение и усвоение ребенком бытовой, социальной, национальной, гражданской, мировой культуры, что способствует его духовному и нравственному становлению, развитию.

В рамках единого образовательного пространства Воскресенского района в развитии и воспитании детей все большее значение приобретает формирование духовно-нравственного воспитания и гражданского становления личности.

В системе образования района на конец 2009 года насчитывается 15 дошкольных, 21 общеобразовательное учреждение, 4 — дополнительного образования. Педагогические коллективы образовательных учреждений обеспечивают формирование ду-

ховно-нравственной культуры и гражданского становления личности через различные формы и способы работы. В системе образования реализуется муниципальный сетевой проект экспериментальной программы развития гражданского образования. Программа позволяет определить влияние развивающегося культурно-исторического музейного комплекса школ «Мое Отечество» на образовательно-воспитательный процесс, разработать механизм повышения качества образования путем использования музейной педагогики, а также выявить инновационные способы и технологии создания системы гражданско-патриотического воспитания учащихся, основанные на анализе различных факторов влияния на образовательное пространство школы.

Пять средних общеобразовательных учреждений района участвуют в региональном сетевом проекте экспериментальной работы по проблеме «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в условиях общего среднего образования». Духовно-нравственная составляющая образовательного процесса в муниципальных учреждениях осуществляется в рамках религиозного курса «Религии России».

В системе образования реализуется муниципальный сетевой проект экспериментальной программы развития гражданского образования, в котором участвуют восемь образовательных учреждений и учреждения дополнительного образования детей. Особое положение в сетевом взаимодействии по духовно-нравственному воспитанию занимают дошкольные учреждения, апробирующие региональную авторскую программу Э. П. Костиной «Мой родной дом». Ежегодные фестивали «Рождественские встречи» широко представляют практику педагогических коллективов дошкольных учреждений по созданию условий для формирования духовно-нравственных качеств ребенка. Работа Центра культуры «Китеж» ориентирована на воспитание духовно-нравственных ценностей ребенка через декоративно-прикладное творчество. Реализация программы экспериментальной работы социально-педагогической направленности «Мастерская ремесел» предлагает детям, прошедшим полный курс обучения в студиях прикладного творчества, производить изделия народных промыслов. По уровню освоения эта программа может рассматриваться и как специализированная, и как профессионально ориентированная.

Возрождению и сохранению православных традиций способствует сотрудничество педагогов, детей, родителей и представителей духовенства. Согласно региональным и муниципальным программам патриотического воспитания молодежи достаточно успешно активизируется работа по патриотическому, экологическому и спортивному направлениям деятельности.

Обобщению и распространению передового педагогического опыта способствует традиционное проведение районных педагогических чтений. Публикация и выпуск сборников по итогам выступлений педагогов отражает профессиональный рост и мастерство учителей, воспитателей и преподавателей дополнительного образования; дает возможность реализации педагогических идей в учебно-воспитательном процессе образовательного пространства района.

Результатами работы в данном направлении являются участие и победы детей в различных районных и областных конкурсах, соревнованиях, акциях, научно-исследовательских конференциях, краеведческом фестивале «Наш край Нижегородский», областном конкурсе музеев и уголков боевой славы и др.

Межведомственная комплексная целевая программа по формированию духовно-нравственной культуры и гражданскому становлению личности через историческое и культурное наследие Воскресенского района реализуется в условиях возрождения на новой основе целостной системы социального воспитания.

Таким образом, в образовательном пространстве Воскресенского района сложилась целостная система по реализации духовно-нравственного и гражданского воспитания детей.

РЕАЛИЗАЦИЯ РАЙОННОЙ МЕЖВЕДОМСТВЕННОЙ ПРОГРАММЫ ГРАЖДАНСКОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

*Т. В. Удалова, руководитель районной методической службы
управления образования и молодежной политики*

В целях развития духовно-нравственных качеств личности детей и молодежи, модернизации образовательно-воспитательного процесса в соответствии с современными требованиями

постановлением от 13 ноября 2009 года была утверждена районная межведомственная комплексная программа по формированию духовно-нравственной культуры и гражданскому становлению личности через историческое и культурное наследие Воскресенского района. Разработчиками данного документа явились органы местного самоуправления, благочиние, управление образования. *Основная идея программы:* создание современной модели воспитания и образования, в основе деятельности которой находится не только стабильное функционирование, но и обновление в свете современных требований содержания воспитания на основе исторического и культурного наследия, которое и будет способствовать развитию духовно-нравственных качеств образования и воспитания молодежи. *Цель проекта:* создание условий, позволяющих подготовить современно образованного молодого человека, здорового, свободного, информационно грамотного, интегрирующего в себе культурное, духовное богатство родного края. *Задачами программы* развития по духовно-нравственному воспитанию и гражданскому образованию являются следующие:

- Создать единое информационное, культурное, образовательно-воспитательное пространство района, способствующее росту культуры и компетенции всех участников эксперимента по духовно-нравственному развитию и гражданскому становлению личности.

- Модернизировать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с современными требованиями.

- Воспитывать, развивать духовно-нравственные качества личности детей и молодежи района.

- Повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов, воспитателей, представителей общественности.

- Реализовать и внедрить практикоориентированные программы: «Здоровьесбережение», «Экология и туризм», «Патриотическое воспитание», «Молодежь Воскресенского района» и др.

- Обеспечивать образовательно-воспитательный процесс ресурсным потенциалом (нормативно-правовое, кадровое, организационное, информационное, методическое, мотивационное, материально-техническое).

Проектная организационная структура управления дает большую возможность частичного делегирования управленческих

полномочий педагогам, воспитателям, работникам культуры, представителям общественности, руководителям проектных групп.

Концептуальная модель «Духовно-нравственное становление гражданина: проблемы, поиск, развитие» предполагает широкий спектр направлений деятельности коллективов различных сфер деятельности, связанных с развитием личности, применением инноваций в образовательно-воспитательном процессе, в результате чего происходят качественные изменения, приобретается опыт, в том числе по взаимодействию с другими сферами деятельности. Основными принципами построения концептуальной модели воспитательной системы пространства района являются следующие:

— принцип гуманистической направленности, осознанное отношение педагога, воспитателя к воспитанникам как к ответственным субъектам собственного развития;

— принцип культуросообразности основывается на общечеловеческих ценностях, деятельность строится в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры и региональными традициями, не противоречащими общечеловеческим ценностям;

— принцип эффективности социального взаимодействия способствует формированию навыков социальной адаптации, самореализации, позволяет молодому человеку расширить сферу общения, создает условия для процессов самоопределения и адекватной коммуникации;

— принцип коммуникативности (связи) способствует взаимодействию и взаимосвязи внутри молодежных организаций и с партнерами в области образования, культуры, медицинских, правоохранительных учреждений и общественных организаций;

— принцип управляемости и целенаправленности, так как цель и управление являются системообразующими факторами функционирования и развития образовательно-воспитательного пространства района.

Приоритетными направлениями реализации программы являются здоровьесберегающее, экологическое образование, воспитание и туризм, гражданско-патриотическое образование, воспитание. В последние десятилетия уровень здоровья детей неуклонно снижается. Одним из главных факторов его повышения

является здоровый образ жизни, формировать который могут и призваны медицинские службы, семья, школы, дошкольные учреждения, учреждения культуры, общественные организации. В настоящее время администрация много внимания уделяет развитию спорта в районе. Комитетом по спорту для взрослых и молодежи были проведены в течение 2008 года соревнования по хоккею, футболу, шахматам, волейболу и футзалу, в которых приняли участие более 6000 человек, из них проведено 114 соревнований для школьников. Решением координационного совета по спорту с мая 2006 года организована спартакиада среди производственных коллективов района. В ней активно участвуют коллективы редакции газеты «Воскресенская жизнь», образовательных учреждений, ПУ-103 и администрации. С каждым годом увеличивается количество видов спорта. Проблеме здорового образа жизни, профилактике пагубных привычек, проблеме занятости молодежи, организации детского досуга много внимания уделяется на страницах «Альтаира», «Молодежной тусовки» — приложениях районной газеты «Воскресенская жизнь». Радует, что дети очень активно публикуют свои стихи, рассказы, размышления и наблюдения. Сложившаяся система профилактической работы, тесное межведомственное взаимодействие всех субъектов профилактики позволила добиться заметных результатов по снижению подростковой преступности.

Экологическое образование и воспитание — неотъемлемая часть туристско-краеведческой работы. Природа Воскресенского района также благоприятствует реализации туристической деятельности: отсутствие крупных промышленных производств и удаленность от промышленных центров области позволили сохранить разнообразный животный и растительный мир, что дает широкие возможности для рыбалки, охоты и отдыха. Красивейшие берега Ветлуги и озер района привлекательны для жителей района и его гостей. Регулярное занятие туризмом вырабатывает у подростков сознательную дисциплину, настойчивость, ответственность, расширяет их кругозор.

Одним из направлений воспитательной работы является эколого-краеведческое. Ежегодно дети и подростки принимают участие в конкурсах букетов, поделок из природного материала, сочинений, рисунков, участвуют в Международном дне наблюдения за птицами, в акциях «Марш парков», «Помоги братьям

нашим меньшим», в разработках экотроп и экоэкскурсий по родному краю, в работе туристского и краеведческого кружков, в экологических праздниках. Активно работает молодежное эколого-краеведческое объединение «Ласточка», целью которого является координация усилий и совместное сотрудничество различных организаций Воскресенского района в области охраны природы. Приоритет при этом отдается практическим усилиям по охране природы, сохранению культурных традиций, воспитанию нравственной, творческой, гармонично развитой личности. Развивается и совершенствуется деятельность по организации «Журавлиного фестиваля», в котором год от года принимают участие все больше и больше учащихся. Фестиваль приобрел не только областную, но и общероссийскую известность — участники фестиваля вошли в число лауреатов Международного конкурса школьных исследовательских работ «Журавль — птица мира». Организуются встречи с экологами и краеведами района и области.

Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи является одной из важных задач современности. Под гражданско-патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у учащихся любви к своей Отчизне, готовности к ее защите, желание быть полезным своей стране, активной жизненной позиции. Результат воспитания может быть эффективным лишь в том случае, когда работа ведется в системе.

Реализуется программа совместно с учреждениями образования, культуры, здравоохранения, органов внутренних дел, системы профилактики на территории района КДНиЗП, ПДН и других сфер деятельности, сельскими администрациями. Основными целями программы явилось приобщение детей и молодежи к лучшим отечественным традициям, укрепление института семьи, формирование этических принципов, определяющих качество межличностных отношений. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи Воскресенского района осуществляется в соответствии с Программой патриотического воспитания граждан Нижегородской области на 2006—2010 годы, программой патриотического воспитания граждан Воскресенского района на 2006—2010 годы, программой «Молодежь Воскресенского района» на 2005—2009 гг. Вовлечение молодежи в социальную практику невозможно без развития общественного молодежного движения в образовательных учреждениях, пред-

приятных и в организациях района, а также развития самостоятельных молодежных организаций и объединений. Земским собранием района 29 мая 2009 года утверждена Молодежная палата в количестве 21 человека. В целях формирования правовой культуры, приобщения молодежи к избирательному процессу года проводятся деловые игры «Имею право», «Знаешь ли ты закон?» и т. д.

Одним из важных направлений реализации государственной молодежной политики является развитие систем информирования и программ социального просвещения по всему спектру вопросов жизни молодежи в обществе.

В местных средствах массовой информации «Воскресенская жизнь» и «Наш край» регулярно публикуются статьи и показываются сюжеты о молодежи.

Реализация принципов гражданско-патриотического воспитания осуществляется по нескольким направлениям: гражданско-патриотическое воспитание, нравственное, краеведческое, военно-патриотическое, спортивно-патриотическое, гражданское. Гражданско-патриотическое воспитание предусматривает:

- освоение детьми и подростками социально значимых ценностей, понятий гражданственности и патриотизма;

- массовую патриотическую работу;

- обеспечение деятельности детского общественного объединения «Юниор», военно-патриотических клубов «Комбат», «Барс», кружков и спортивных секций. Ежегодно выпускники школ связывают свою жизнь с военными и гражданскими профессиями, связанными с защитой граждан. Гражданскому образованию способствует изучение русской военной истории, воинских традиций. Ежегодно проводятся акции «Чтим защитников Отечества» к 23 февраля и «Пусть будут живы навсегда в сокровищнице памяти народной войны испепеляющей года» к 9 Мая, в рамках которых проходят игра «Зарница», турнир по стрельбе из пневматической винтовки, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и военнослужащими, митинги у обелиска погибшим односельчанам, концерты в Центре культуры и досуга, военно-спортивные конкурсы для юношей. Функционирует Воскресенская районная общественная организация ветеранов боевых действий.

Пробудить интерес молодежи к краеведческой работе позволяет поисковая деятельность по истории школ, сел и окрест-

ных деревень, сбор предметов старины, встречи со старожилами села, ветеранами Великой Отечественной войны. В результате такой работы в краеведческих и школьных музеях собрано большое количество экспонатов прошлого времени, которые помещены в экспозициях. В рамках экспериментальной работы музейного комплекса предполагается сохранить лучшие традиции района.

В реализации целей по духовно-нравственному воспитанию учащихся помогают настоятели храмов Воскресенского благочиния. Сотрудничество выражается в приобщении учащихся к духовному и культурному наследию нашего народа. Посещение воскресной школы, организация и проведение совместных праздников, участие в епархиальном смотре-конкурсе «Мы православные нижегородцы», благословение учащихся на учебу 1 сентября и благословление на выпускных вечерах дают возможность детям и подросткам почувствовать и понять смысл культурных ценностей, правильно определить приоритеты, ценностные ориентиры в своей дальнейшей жизни в обществе.

Ожидаемые результаты межведомственной программы развития:

- Утверждение в сознании и чувствах подрастающего поколения патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края.

- Рост профессионализма участников программы.

- Снижение уровня преступности, заболеваемости детей и подростков, активизация интереса к занятиям физкультурой и спортом. Профилактика асоциального поведения, формирование здорового образа жизни и законопослушного поведения.

- Создание единого образовательно-воспитательного пространства в районе по развитию духовно-нравственной культуры молодежи.

- Создание единого информационного пространства района путем максимального освещения вопросов воспитания через публикации статей, сборников и т. д.

- Ресурсная обеспеченность.

Текущее управление программой осуществляется координационным советом по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи Воскресенского муниципального района.

Назначение новой модели воспитания — предоставить де-

тям и молодежи района большие социокультурные и информационные возможности. Развитие подрастающего поколения в данных направлениях позволит расширить и обновить образовательно-воспитательную среду, а также повысить гражданскую ответственность детей и молодежи.

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ

*Л. А. Плеханова, руководитель муниципальной
экспериментальной площадки по реализации сетевого проекта
духовно-нравственного воспитания школьников*

В современном обществе растет интерес к историческому и культурному прошлому нашей Родины. Этот интерес закономерен и понятен. Он является одним из проявлений всестороннего развития личности. Активной и творческой формой приобщения человека к истории и культуре России является краеведение. Школьное краеведение переживает в наши дни период подъема, крепнет, совершенствует свои формы и методы. Его развитие и жизнеспособность определяется особой ролью в учебно-воспитательном процессе. Прежде всего, школьное краеведение способствует воспитанию у подрастающего поколения чувства патриотизма и гражданственности. Любовь к родине всегда актуальна. Это любовь к своему родному дому, деревне, селу. А для того чтобы по-настоящему полюбить свой край, нужно его хорошо знать.

Один из основных источников воспитания гражданственности — память о прошлом. «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие», — говорил А. С. Пушкин. Знания исторического и культурного прошлого своей Родины делает человека духовно богаче, способствует выработке у него активной жизненной позиции. Главное — заинтересовать школьников процессом исторического познания. Там, где зародился живой интерес, важно направить этот интерес в нужное русло. Необходимо развернуть в школах краеведческую деятельность, которой способствует создание школьных музеев, научных обществ.

В 2005—2006 гг. в период проведения областной паспортизации звание «Музей общеобразовательного учреждения» подтвердили 14 музеев в Воскресенском районе. Просматривая аннотированный каталог «Музеи общеобразовательных учреждений Нижегородской области», выяснили, что наш район на втором месте среди районов Нижегородской области по количеству музеев (в г. Арзамасе — 18 музеев).

В 2007 году было создано РМО школьных музеев.

Основные направления его деятельности:

- Исследовательская.
- Обобщение и распространение передового педагогического опыта среди музеев района.
- Школа юного экскурсовода.
- Информационно-технологическая.
- Самообразование.

1. Школьные музеи стали развиваться совместно по единой методической и поисковой теме. В начале каждого учебного года на семинаре руководителей школьных музеев выбирается единая поисковая тема для всех школьных музеев района. В 2008 году — «История моего села». В течение учебного года ребята вместе с руководителями собирали материал об истории села, подбирали старые фотографии, оформляли в альбомы, составляли презентации, проводили интервью со старожилами. Были организованы встречи, дни краеведения, которые стали проводиться традиционно совместно с районной библиотекой, краеведческим музеем. Собранный материал оформляли в виде методических разработок с электронными презентациями. А экскурсоводы из музея Богородской школы пробуют составлять экскурсии в виде электронных презентаций (видеоролики).

2. Подводились итоги поисковой работы учащихся на районных краеведческих конференциях, где ребята представляли собранные материалы и рассказывали о проделанной работе. Ребята из разных школ представляют и защищают свои работы, отвечают на вопросы слушателей. В конце конференции подводятся итоги. Все музеи — участники этой поисковой работы получают диск с разработками и презентациями работ учеников. Юные экскурсоводы, изучив этот материал, в своих школах рассказывают, совершают «заочные экскурсии» по интересным местам Воскресенского края, а иногда и посещают заинтересовавшие их места или музеи. Такая работа детям очень нравится,

распространяется опыт, а участники конференции получают не только призы и почетные грамоты. Им нравится быть авторами презентаций и методических разработок (что помогает ребенку быть успешным).

Ксению Маслову, ученицу Воздвиженской школы, победителя краеведческой конференции (руководитель Т. В. Ромашова) пригласили на областную краеведческую конференцию.

В 2009 году тема конференции звучала так — «Человек славен трудом». Тема любви и уважения к труду всегда актуальна. Работа, проводимая в музеях школ по данной теме, привлекает ребят уважение к труду, развивает чувство гордости за вклад земляков в историю родного края. А такими людьми богат наш район. В течение года 11 школьных музеев подбирали, изучали, обобщали, проводили работу по изучению биографий односельчан. Вся эта работа проводилась в рамках конкурса «Юный экскурсовод», объявленного в октябре 2008 года. Весь собранный материал обобщили в виде презентаций и представили в управление образования в марте 2009 года. Жюри просмотрело его и подвело предварительные итоги конкурса. Но окончательный итог был объявлен после представления и защиты работ.

Победителем и обладателем приза районной газеты «Воскресенская жизнь» стала Софи Григорян.

Каждый музей представляет свою работу в течение 10—15 мин. Но за несколькими минутами, что отведены каждому музею, стоит долгий кропотливый труд не одного ученика, а целого коллектива в течение нескольких месяцев. Большую помощь ребятам оказывают руководители музеев. Назовем их:

1. Василий Леонидович Мухин. Музей «Ветлугай» Благовещенской школы.
2. Лариса Александровна Плеханова. Музей Воскресенской школы.
3. Татьяна Владимировна Ромашова. Музей «Уголок России» Воздвиженской школы.
4. Наталья Александровна Торопова. Музей «Кибелек» Шадринской школы.
5. Галина Александровна Поляшова. Музей «Иевель» Большеиевлевской школы.
6. Лидия Васильевна Ревотас. Музей «Апшатнер» Большепольской школы.
7. Ирина Вячеславовна Токарева. Музей «Родная сторона» Глуховской школы.

8. Валентина Самуиловна Куюмова. Музей «Галиба» Галибихинской школы.

9. Людмила Витальевна Дурова. Музей «Наши истоки» Богородской школы.

10. Альбина Александровна Лобова. Музей «Истоки» Владимирской школы.

Все они активно и творчески работают в своих школьных музеях.

3. Одно из следующих направлений работы РМО школьных музеев — школа юного экскурсовода. На ее занятиях ребята знакомятся с интересными страницами истории родного края, необычными событиями из жизни сел и деревень, готовятся самостоятельно разрабатывать и проводить экскурсии, оформлять презентации — стать экскурсоводами. Занятия проводят педагоги, работники районной библиотеки, директор районного музея О. Н. Махотина. Ежегодно к концу учебного года ребятам, успешно занимающиеся в ШЮЭ, торжественно выдаются удостоверения «Юного экскурсовода», дающие право самостоятельно проводить экскурсии в своей школе.

4. На семинарах руководителей школьных музеев активно осваиваем инновационные компьютерные технологии. В 2008 году зам. директора по ИКТ А. А. Бовырин провел семинар по технологии разработки и применения презентаций. В 2009 году провели обучающий семинар по технологии применения и работы с электронной почтой. После семинара руководители постоянно общаются через электронную почту, делятся своими материалами, фото или документами через сеть Интернет. В ИДЦ РОО сформирован информационно-методический банк, в котором размещены все работы учащихся с конференций, положения конкурса «Юный экскурсовод» и других конкурсов, программы и методические рекомендации.

5. Самообразование. Руководители школьных музеев — люди увлеченные, изучают сами истории родного края, они в постоянном поиске новых идей. С целью расширения своего кругозора, пополнения знаний по краеведению были организованы экскурсии в Троицкую церковь. Представители духовенства провели семинар в Макарьево-Желтоводском монастыре. Также побывали в Шереметьевском замке, посетили музеи Городца — древнейшего города Нижегородской области.

В своем Послании Федеральному собранию РФ от 5 ноября

2008 года Президент Д. А. Медведев отметил основные направления развития общего образования. Одно из них — обновление образовательных стандартов. Уже в школе дети должны получать возможность раскрыть свои способности, ориентироваться в высокотехнологичном мире. Обновлению содержания образования способствует участие образовательных учреждений в экспериментальной и инновационной деятельности. В рамках инновационной деятельности в Воскресенском районе действует региональный проект по проблеме «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в условиях общего среднего образования», сетевой проект образовательных учреждений Воскресенского района «Формирование духовно-нравственной культуры личности детей через изучение региональной истории» является подпроектом районного.

Разработала программу творческая группа в следующем составе: Людмила Витальевна Дурова — руководитель школьного музея Богородской школы; Василий Леонидович Мухин — руководитель школьного музея Благовещенской школы; Галина Александровна Поляшова — руководитель школьного музея Большеиевлевской школы; Вера Геннадьевна Сотникова — руководитель школьного музея Чухломской школы; Наталья Владимировна Филатова — педагог дополнительного образования Владимирского Центра культуры «Китяж»; Валентина Самуиловна Куюмова — руководитель школьного музея Галибихинской школы; Светлана Анатольевна Колина — педагог дополнительного образования Воскресенского детского Центра; Лариса Александровна Плеханова — руководитель творческой группы, руководитель школьного музея Воскресенской школы.

Ключевая идея проекта — создание музейного комплекса, который включает в себя единое образовательно-воспитательное пространство из шести школ и двух Центров культуры района средствами музейной педагогики.

Цели программы:

- возрождение культурных традиций, духовно-нравственных ценностей;
- сбор и оформление материала по истории, культуре и природе родного края России музейными средствами;
- хранение и преумножение историко-культурных традиций своего края;

■ организация культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности, разрешенной законом.

Основные направления *образовательной* работы:

- Истоки образования.
- Православная культура.
- Святые источники и места.
- Замечательные люди.
- Народные художественные промыслы.

Основные направления *воспитательной* работы:

- духовно-нравственное;
- гражданско-патриотическое;
- познавательная деятельность;
- художественная деятельность и эстетическое воспитание;
- трудовая деятельность;
- информационно-коммуникационная деятельность.

Мы считаем, что выпускник нашей экспериментальной программы — это оптимист, с активной жизненной позицией, осознающий свою ценность для общества, ощущающий потребность в созидательном труде, в стремлении сделать добро людям, гармонично развитая физически и духовно личность, способная овладеть новыми технологиями, умеющая принимать ответственные решения, с пониманием и уважением относящаяся к культуре и традициям русского народа. Юные краеведы желают продолжить начатую работу, и это очень важно, потому что их идеи и начинания будут жить в них, а со временем в их детях, сохраняя историческое и культурное наследие малой родины.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В МДОУ ВОСКРЕСЕНСКОГО РАЙОНА _____

*О. В. Стрелкова, методист по дошкольному образованию
управления образования и молодежной политики
администрации района*

Дошкольный возраст — фундамент общего развития ребенка, это важнейший период становления личности, когда закладываются гражданские качества, развиваются представления о человеке, обществе, культуре. Это стартовый период всех высоких нравственных начал.

Именно дошкольный возраст в силу непосредственных эмоциональных реакций у детей отличается наибольшей открытостью, это время когда эмоции господствуют над всеми сторонами жизни ребенка. Детская душа очень чувствительна к родному слову, красоте нашей природы, музыке.

Меняются времена, эпохи, люди, но вечным остается стремление человека к добру, любви, красоте, истине.

Самое большое счастье — это вырастить здоровых, высоко нравственных детей.

Мы задумываемся, а как это сделать? И находим многие ответы на волнующие вопросы у русских педагогов. «Воспитание, — писал К. Д. Ушинский, — если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным».

В российской педагогике воспитание всегда связывалось с развитием духовно-нравственной сферы, ставило перед собой основную цель — воспитывать ребенка мыслящим, добродетельным, милосердным, совестливым, честным, трудолюбивым, скромным, уважительным, ответственным.

«Главная цель воспитания, — вновь обращаемся мы к наследию великого педагога К. Д. Ушинского, — духовное развитие человека, а воспитать его невозможно без опоры на культурно-исторические традиции народа, особенности его национально-го характера».

Эта цель актуальна и в наше время. Ведущая роль в возрождении национальной культуры и на основе ее духовно-нравственного воспитания дошкольников принадлежит детскому саду. Дети, посещающие ДОУ, большую часть времени находятся с воспитателем, именно здесь идет процесс вхождения ребенка в национальную культуру.

Сеть муниципальных образовательных учреждений Воскресенского района, реализующих задачи дошкольного образования, складывается из 15 детских садов и 2 школ с дошкольными группами. В дошкольных учреждениях воспитываются 730 детей.

МДОУ Воскресенского района реализуют несколько основных программ:

1. Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста М. А. Васильевой.

2. Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада «Радуга».

Наряду с основными реализуются дополнительные, парциальные программы:

1. «Край родной» Т. А. Серебряковой.
2. «Приобщение детей к русской национальной культуре» М. Д. Князевой.
3. «Театр — творчество — дети» Н. Ф. Сорокиной, Л. Г. Миланович.
4. «Мой родной дом» Э. П. Костиной.
5. «Патриотическое воспитание детей 4—6 лет» (серия «Растим патриотов России») Н. Г. Камратовой, Л. Ф. Грибовой.

Это способствует тому, что педагоги все активнее проявляют свои творческие способности в решении *основной цели* воспитания детей — заложить основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию и гармоническому взаимодействию с другими людьми, а также в реализации следующих *задач*:

- приобщать детей к духовно-нравственным традициям русского народа;
- пробуждать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям русского народа, русскому языку;
- воспитывать у детей любовь к Родине, родному краю, природе через непосредственное общение с ней, восприятие ее красоты и многообразия;
- расширять представления о России, ее столице, познакомить детей с символикой государства, гербом, флагом, гимном;
- формировать элементарные знания о правах человека;
- воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали. Учить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро. Пресекать безнравственные проявления в стремлениях и действиях ребенка;
- воспитывать уважение к труду, прививать трудовые навыки, обучать основам ручного труда.

Реализуя программу Т. А. Серебряковой «Край родной», ДОУ «Воскресенский детский сад № 2 “Семицветик”» делает акцент на развитие духовной сферы детей посредством организации непосредственного общения с живой природой, на формирование базисных основ экологической культуры у детей. В работе

выделяется краеведческий принцип — ознакомление детей с родным краем, его природой, культурой, бытом, что стимулирует развитие у детей гражданских чувств, любви к Родине.

Реализуя программу Сорокиной, Миланович «Театр — творчество — дети», педагоги ДОУ «Калининский детский сад “Березка”» глубоко убеждены, что единство этического и эстетического — важнейшая отличительная черта формирования личности. Надо активно влиять словом на сознание ребенка, привлекая его к практическим действиям. В детском саду созданы условия для театрализованной деятельности детей, которая позволяет сочетать в себе произведения устного народного творчества, русских писателей и поэтов, музыкальный фольклор.

При участии в спектаклях чувства ребенка пробуждаются и обостряются сильными эмоциональными переживаниями, в результате воспитываются нравственные чувства; дети учатся быть добрыми, сопереживать людям, природе; дети погружаются в стихию исконно народной русской речи.

В Воскресенском детском саду № 4 «Рябинка» для реализации программы Князевой «Приобщение детей к русской национальной культуре» был создан мини-музей — «Русская изба». Основной задачей педагогов являлось создание не музейной атмосферы, а возможности введения детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Часть предметов является подлинными — их собрали сотрудники детского сада и родители воспитанников, а другие — имитационные, приближенные к настоящим.

Детям дошкольного возраста свойственно наглядно-образное мышление, и очень важно, что предметы, находящиеся в комнате, не только экспонаты, а демонстрируются в действии: русский костюм и предметы русского быта можно увидеть на фольклорных праздниках; напевая колыбельную песню, легко покачивать детскую люльку, подвешенную к потолку, или, сидя за столом, пить чай из самовара, рубить капусту в корытце тяткой и потрудиться можно вместе с друзьями — сплести коврик, вышить платочек, раскрасить пасхальное яйцо.

Посещение русской избы начинается с младшей группы. Здесь все как в сказке, потешки, прибаутки становятся понятными; забытые слова (дровенки, чугушки, лапти) станут для детей знакомыми и родными.

А во Владимирском детском саду педагоги создали прекрасный уголок старины русской.

Чем дальше в старину мы смотрим,
Тем больше прошлым дорожим.
И в старом красоту находим,
Хоть новому принадлежим.

Педагогическая деятельность по своей сути является творческой. Творчество — это всегда интерес, увлечение и даже страсть.

Мы рады, что и у нас есть творческие педагоги. В результате накоплен опыт работы по духовно-нравственному воспитанию детей.

■ «Путешествие по родному краю» — опыт воспитателя ДОУ «Воскресенский д/с № 7 “Сказка”» Е. К. Малановой.

■ «Ознакомление старших дошкольников со сказочниками родного края» — опыт воспитателя Калинихинского д/с № 6 «Березка» Л. А. Дубровиной.

■ «Хлеб — всему голова» — опыт воспитателя Воскресенского д/с № 4 «Рябинка» Т. А. Секретаревой.

■ «Приобщение детей к русским народным праздникам» — опыт воспитателя Воскресенского д/с № 4 «Рябинка» Т. В. Гусевой.

■ «Знакомство детей с архитектурой родного края» — опыт воспитателя Воскресенского д/с № 4 «Рябинка» Е. Ю. Хрычевой.

■ Экологическое воспитание детей через ознакомление с природой родного края — опыт педагогов Владимирского д/с «Ручеек».

Малая родина. У каждого человека она своя, но для всех является той путеводной звездой, которая на протяжении жизни определяет очень многое.

Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы своей природой, традициями, бытом.

Опыт работы «Путешествие по родному краю» позволяет сформировать у дошкольников представление о том, чем славен наш Воскресенский район.

Работа с детьми представлена органично связанными блоками: «Как живешь, родной край?», «Мир родной природы», «Путешествие во времени», «Сказки родного края», «Нам весело (народные праздники)». Она проводилась через цикл заня-

тий «Родной край», экскурсии в краеведческие музеи, фотосессии «Что я видел». Вместе с детьми воспитатель сделала Красную книгу Воскресенского района, а также была составлена туристическая карта, на которой отмечены все достопримечательности района и по которой дети уже начали свое путешествие. Впечатления от поездок в с. Глухово в церковь, в село Благовещенское на турбазу «Серая лошадь» навсегда останутся в памяти ребятишек.

Экологическое воспитание детей во Владимирском д/с — одна из важнейших составляющих воспитательно-образовательной работы. Воспитание экологической культуры, основанной на освоении исторического опыта прошлых поколений, у современных дошкольников не дань моде, а веление времени, продиктованное самой жизнью. Для того чтобы человечеству выжить и обеспечить существование человека в будущем, современному поколению детей необходимо овладеть общечеловеческими ценностями.

Сам детский сад «Ручеек» находится в историческом селе Владимирское, близ святого озера Светлояр, связанного с легендой о невидимом граде Китеже, некогда скрывшемся в водах того озера.

Основная форма педагогической деятельности — эколого-краеведческие экскурсии. Непосредственное общение детей с природой позволяет привлечь их внимание к птичьим голосам, шелесту листвы, журчанию ручья, следам животных, движению насекомых. Именно общение с природой положительно влияет на ребенка, делает его мягче, добрее, пробуждает в нем лучшие качества — такие как сопереживание, сочувствие, уважение и любовь ко всему живому.

Через рисунки, лепку из глины, флористику дети выражают свои чувства, эмоции от увиденного.

А как приятно, что в наших краях были сказочники. Знакомство детей со сказочниками, которые жили на берегах Светлояра, их произведениями воспитывает чувство гордости за людей нашего родного края. А передать всю красоту родного языка, основные нравственные ценности педагогам Калинихинского д/с «Березка» помогает театрализованная деятельность. Литературные викторины по сказкам, фестивали сказок, спектакли по сказкам Афоньшина — все это помогает показать национальную самобытность народа.

Опыт работы Т. А. Секретаревой «Хлеб — всему голова» вновь показал актуальность и значимость данной темы. Тема производства хлеба позволяет с разных сторон решать задачи ознакомления детей с социальной действительностью, воспитывать уважение к людям труда и бережное отношение к хлебу, как основному продукту питания людей на земле.

Ребята получили представление о том, как выращивают хлеб, о развитии растений в разных условиях, и при этом использовались различные формы работы. Путешествуя по реке времени, дети получили представление о том, какие изменения происходили с орудиями труда, необходимыми для производства хлеба. Было прочитано много рассказов, выучено вместе с детьми пословиц, поговорок, стихов и песен о хлебе. Свои чувства дети выражали в плакатах, сделанных вместе с воспитателем и родителями.

Кажется, как просто приобщить детей к русским народным праздникам. Но многие исконно русские праздники, будь то Рождество, Пасха, Троица и др., связаны с религией. Религия — это факт культурного развития, достояние общечеловеческой культуры, значит, она должна стать и достоянием ребенка. Что касается естественной религии, то она для ребенка слишком отвлеченна, ребенку более доступна обрядовая сторона религии. А праздник — это неисчерпаемый источник традиций и обрядов.

В детском саду дети и их родители с большим интересом открывают для себя замечательные русские народные праздники, которые учат не только веселиться, но и сообща осмысливать содержание праздника. Это, например, светлый праздник Рождества с трогательными песнями и стихами, несущими добро и радость, Масленица с веселыми играми и катанием на лошадях, Пасха с расписными писанками, катанием яиц, Троица с завиванием березок. И если подрастающий человек имеет счастье из года в год наблюдать эти представления, то такая сила остается в его душе и поможет противостоять всему грязному и циничному.

Невозможно осуществлять духовно-нравственное воспитание без участия семьи, родителей воспитанников. Ведь тот дух, что царит в семье и детском саду, которым живут родители, воспитатели — люди, составляющие ближайшее окружение ребенка, — оказывается определяющим в формировании его

внутреннего мира. Ни один опыт работы не осуществлялся без участия родителей. С их помощью организовывались поездки по достопримечательностям родного края, создавались краеведческие уголки с прекрасными макетами реки Ветлуги, озера Светлояр. Родители — активные участники всех спектаклей и праздников. А как приятно вместе с родителями детям сажать цветы или деревья, ходить в походы.

Воспитание духовно-нравственной личности возможно только совместными усилиями всех культурно-образовательных учреждений района. МДОУ тесно взаимодействуют и сотрудничают:

- с районной детской библиотекой, где проходят литературные викторины, вечера поэзии, встречи с интересными людьми, разные выставки;

- с районным краеведческим музеем, через интересные экскурсии дети узнают историю поселка, природу родного края, знакомятся с мастерами народного промысла и др.;

- с историко-художественным музеем «Китеж». Посещая музей, дети узнают историю и быт крестьян села Владимирское XIX—XX веков, в выставочном зале музея знакомятся с произведениями художников, мастеров народно-прикладного творчества, фотовыставками;

- с центром культуры «Китеж». Дети и воспитатели с большим интересом посещают студии флористики, художественной вышивки, керамики;

- с информационным центром государственного природного биосферного заповедника «Керженский». В центре можно узнать об экологических маршрутах Воскресенского района;

- с Воскресенским центром культуры и досуга, который помогает в организации и проведении районных фестивалей детского народного творчества.

Взаимодействуют все детские сады района.

Очередной фестиваль «Рождественские вечера» прошел 19 января текущего года.

Таким образом, духовно-нравственное воспитание — актуальное направление в работе наших дошкольных учреждений. И очень хочется верить, что наши дети, став взрослыми, будут искренне любить свой дом, свою землю, свою родину и немало сделают для ее процветания.

Военно-патриотическое воспитание как составляющая часть гражданского становления личности

К. А. Овчинников, руководитель военно-патриотического клуба «Витязь» МОУ «Галибихинская СОШ»

Общество сегодня ставит серьезнейшие задачи в области воспитания и обучения нового поколения. Государству нужны здоровые, мужественные, смелые, инициативные, дисциплинированные, грамотные люди, которые готовы учиться, работать на его благо и в случае необходимости встать на его защиту. Важнейшая составляющая процесса воспитания — формирование и развитие патриотических чувств. Без наличия этого компонента нельзя говорить о воспитании по-настоящему гармоничной личности.

В свете обозначенных задач повышается значимость военно-патриотического воспитания молодежи, так как именно оно должно внести весомый вклад в дело подготовки умелых и сильных защитников Родины.

Военно-патриотическое воспитание всеми доступными формами вооружает юного гражданина важнейшими морально-психологическими качествами, необходимыми как будущему защитнику Родины, так и вполне мирному человеку. Ведь смелость, твердость характера, физическая выносливость необходимы как защитнику Родины, так и врачу, инженеру.

Процесс воспитания необходимо ориентировать на формирование у подрастающего поколения высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите, гордости за русское оружие, уважение к русской военной истории. В связи с этим мы рассматриваем создание военно-патриотических клубов (ВПК) как основной шаг к повышению духовно-нравственных качеств личности.

С этой целью 29 июня 2007 года в МОУ «Задворковская СОШ» был официально открыт военно-патриотический клуб десантного профиля «Барс» (руководитель Д. М. Пырков). Курсанты клуба достигли высоких результатов на районном и областном уровне. Два раза (в 2008 и 2009 годах) ВПК «Барс» принимал участие в областном смотре-конкурсе ВПК и ВПО Нижегородской области и оба раза выходил в финал. Ежегодно ВПК принимает участие в районных и зональных соревнованиях

«Нижегородская школа безопасности “Зарница”», где неоднократно становился победителем.

Совершено много выездов в воинские части Нижегородской области. Например: в п. Инженерный, Володары (Ново-смолино) ГУЦ, г. Богородск (аэроклуб), Нижний Новгород — ЗМОД, школу «Юный танкист» (на базе ЗМОД). Цель таких поездок — не только участие в соревнованиях, но и ознакомление с жизнью и бытом солдат, с военной техникой и т. д.

В сентябре 2009 года на базе МОУ «Галибихинская СОШ» был открыт ВПК мотострелкового профиля «Витязь» (руководитель К. А. Овчинников). Из 58 учеников школы в клубе активно занимаются 47 человек.

Занятия в ВПК «Барс» и ВПК «Витязь» проводятся по двум направлениям:

- Военное дело (ОВС, тактическая подготовка, огневая подготовка, РХБЗ, строевая подготовка и т. д.);

- Спортивное (РБ).

Тесное сотрудничество клубов приносит свои плоды — проведено уже третье открытое первенство по РБ, в котором приняло участие 110 человек в возрасте от 5 до 23 лет. Многие ребята, занимающиеся в недавно открывшемся ВПК «Витязь», заняли призовые места. Также в соревнованиях участвовали ребята из г. Уреня.

В ВПК «Барс» и ВПК «Витязь» создано и включено в штат четыре отдельных спортвзвода курсантов. В них молодежь занимается СРБ. Контингент занимающихся от 5 до 38 лет.

За год существования секция ФРБ достигла следующих результатов:

- подготовлены 4 чемпиона области, один из которых абсолютный;

- 5 призеров области;

- много чемпионов и призеров межгородских встреч.

Секция в центральном округе занимает 3-е место по качеству обучения спортсменов. Сейчас занятия здесь проводят четыре инструктора.

Оба военно-патриотических клуба сейчас насчитывают в общем 177 человек: 130 человек из которых в ВПК «Барс» и 47 человек — в ВПК «Витязь». А ведь два года назад военно-патриотические клубы посещали всего 17 человек.

ВПК не планируют останавливаться на достигнутом. Будет

идти дальнейшая работа с РВК с целью посещения воинских частей, проведения военно-полевых сборов, военно-спортивных игр, других мероприятий, а также работа по повышению мастерства инструкторов.

Также в планах создание общего центра ВПВ и РБ с высококвалифицированными специалистами.

Все это реально и возможно при должном финансировании и согласованности действий.

Как видим, задача подготовки защитников Родины, стоящая перед нами, педагогами, весьма сложная и ответственная. Каждый учитель в школе должен решить, с помощью каких средств, методов и приемов привить современному школьнику чувство патриотизма, которое гарантировало бы укрепление территориальной целостности России, любовь к ней, защиту Родины, как в мирное, так и в военное время.

При взаимодействии структур, совместными усилиями можно добиться очень многого.

МАСТЕР-КЛАСС «ЕДИНСТВО ЦВЕТА, МУЗЫКИ, ДУШИ»

В. Н. Березина, руководитель МОУ ДОД «Детская школа искусств»

Школа искусств в Воскресенском районе существует с 1983 года. Сначала это были две небольшие школы: художественная и музыкальная. Затем их объединили, и мы этому очень рады. Сегодня в коллективе школы искусств работают 3 преподавателя художественного отделения и 13 педагогов-музыкантов. Иногда я сравниваю коллектив — два его отделения — с двумя полушариями мозга. Каждая из этих половин может работать отдельно и вполне самостоятельно, но эффективнее и гармоничнее — все же в единстве, как это было задумано Всевышним.

Музыка и живопись обладают огромным воспитательным потенциалом. В силу исторического опыта человечества и благодаря широкому шагу технического прогресса, различным социально-политическим переменам и в музыкальном, и в художественном искусстве в последние десятилетия, даже столетие, возникли различные направления и течения, которые не всегда и не все соответствуют высокой нравственности.

Апостол Павел сказал: «Все мне позволительно, но не все мне полезно...» Поэтому сегодня очень важно научить детей понимать, как влияют на их души те или иные явления музыкальной и художественной культуры.

В нашей школе основу программы составляет изучение народного и классического искусства, но ни в коей мере не умаляются другие виды и направления. Мы убеждены, что именно культурологический подход побуждает учащихся воспринимать произведения искусства осмысленно, а значит, с пользой для души, ума и духа. Ибо, как говорил великий русский писатель Николай Васильевич Гоголь: «Мы призваны в мир не за тем, чтобы истреблять и разрушать, но подобно самому Богу направлять к добру даже и то, что уже человек обратил во зло. Нет такого орудия в мире, которое не было бы предназначено на службу Красоте. А стремление к красоте, крепко заложенное в каждом человеке, есть лучший рычаг, которым можно повернуть человека к благодетельности...»

В стихах В. Н. Березиной есть темы, которые требуют особого тщательного продумывания, которые не уместятся в обычную методическую рамку. Сопричастность к таким моментам можно выразить через собственное творчество.

Я хочу услышать детства звуки
Каждым нервом, музыку любви —
Как качала мама мою зыбку,
Как касалась голосом щеки.

Слышать нежность каждую ресничкой,
Видеть звезды днем, не по ночам...
Душу вывернуть хочу наничку,
Чтоб из сердца вытряхнуть весь хлам.

Наждаком да по слоновьей коже,
Чтоб нащупать Боженьки подсказ.
Мне б сейчас святой воды напиться,
Совершить таинственный намаз...

Почему ж мы к зову жизни глухи,
Так жестокосердны и темны умом?
Оставаться б в святости как дети —
В шуме леса слышать жизни гимн.

И в ответ на творчество педагога дети отвечают своими сочинениями в красках, в словах, в музыке, в открытии добрых чувств.

В разное время разными людьми, мудрецами, учителями, музыкантами и художниками было много сказано о воздействии искусства на чувства человека, а значит, на его душу. В нашем *мастер-классе* сегодня мы посмотрим как и на сколько усиливается впечатление, обогащается чувственное восприятие от увиденного, благодаря правильно подобранному музыкальному сопровождению.

Изучая историю искусств или музыкальную литературу, методически будет правильным познакомить ребят коротко с жизнью и творчеством того или иного художника и композитора, рассказать о выбранном программой произведении, охарактеризовать его, прослушать некоторые моменты музыкального произведения и рассмотреть репродукцию картины. Но для нас и для детей самое важное не эти знания. Важнее всего научить детей чувствовать, сопереживать, понимать себя и другого человека.

Четкие и точные знания хороши при сдаче ЕГЭ, а жизнь от нас требует другого — наиважнейшего умения — *любить ближнего, как самого себя*.

С. С. Кропотова, методист-организатор МОУ ДОД ДШИ: «...Кто же станет проводником великих идей, великих творений прошлого и настоящего к душе ребенка и направит его на добрый, светлый путь творчества во благо себе и миру? Конечно же, в школе искусств это может сделать учитель — творец, который находится в постоянном поиске».

В. Е. Дуров, преподаватель музыкального отделения МОУ ДОД ДШИ: «Перед вами картина Виктора Михайловича Васнецова “Витязь на распутье” — одна из первых в творчестве художника, в ней он дает образ былинного богатыря, простого, величавого, мудрого заступника народного...»

В 2010 году празднуется 65-летие со дня победы в Великой Отечественной войне. Война — всегда потрясение для любого человека, но каждый по-своему выражает свою ненависть к захватчикам и поработителям, каждый по-своему переживает страх перед смертью... Дать возможность понять ценность жизни нынешнему поколению, живущему в мире и в достатке, понять те чувства, с которыми деды и прадеды шли на верную гибель, поможет искусство, сотканное из музыки и цвета.

(Звучит песня в авторском исполнении В. Е. Дурова, преподавателя музыкального отделения МОУ ДОД ДШИ).

Стоит витязь в чистом поле,
Голову склонив к коню.
Думу думает он, что ли,
Выбирая так судьбу?

Вещий камень при дороге,
Надпись на три стороны.
Читай, странник, эти строки!
Выбирай по-своему.

Если влево держишь путь —
Сам не пострадаешь,
Но на выбранном пути
Друга потеряешь.

Волюшку, эх, вольную
Потеряешь — не найдешь,
Если вправо ты пойдешь
Тропкою беспокойною.

Что за жизнь без друга мне,
Без коня буланого.
Влево нету мне пути,
Нет пути обратного.

Вправо тоже не пойду,
Ведь без воли вольной
Своей правды не найду
В сторонешке той дальней.

Боже, силы дай пройти
Мне прямой дорогой
И в конце сего пути
Не суди так строго.

В. Н. Березина: «А теперь рассмотрим картину Константина Савицкого «На войну». Она написана в 1888 году. Сможете ли вы связать событие, изображенное на картине, с событиями, происходящими в 1941 году, в аспекте человеческих чувств?

Звучит песня в исполнении В. Дурова. Слова и музыка народные.

Последний нынешний денечек
Гуляю с вами я, друзья,
А завтра рано, чуть светочек,
Заплачет вся моя родня.

Заплачут родны братья, сестры,
Заплачут родны мать, отец,
Заплачут шурины и сватья,
Всплакнет проезжий молодец.

Карета к дому вдруг подходит,
К моему парадному крыльцу,
С кареты голос вдруг раздастся:
«Готовьте сына на войну!»

Крестьянский сын всегда готовый,
Всегда он легок на подъем,
Вы мне готовьте гроб дубовый
И крест серебряный на нем.

Друзей моих вы соберите,
Наймите Ваньку маляра,
Пусть нарисует вам картину
Про наши чудные дела.

С. С. Кропотова: «Единство красок, музыки, души... Давайте мы все вместе сейчас картину сотворим, чудесную картину любви светлой в каждой семье: о детях счастливых, о Родине нашей — России. Пусть этот образ, живыми чувствами созданный, добро принесет людям на земле.

Итак, вот тишина, как чистый холст...
И я словами начинаю рисовать,
Ты ж, музыкант, сливайся с чувствами моими,
А вы представьте в красках мир.

(В исполнении С. С. Кропотовой, методиста МОУ ДОД ДШИ,
музыка народная)

На коне скакать, косы распустив,
Позади туман, солнце впереди.
Да стоит лесок светлый на горе,
Скачем по росе, словно в серебре.

Все свои желания отпущу по ветру,
Лишь себе оставлю три мечты заветных,
Поскачу к источнику святому я,
Загадаю, чтобы воплотилась мысль моя.

Первая мечта — о нас с тобой, любимый,
Чтоб огонь любви горел, как солнце, негасимый,
Чтобы шли с тобою об руку рука,
И вела дорога вдаль, туда, где облака.

А мечта вторая — поглядеть глазами дочки,
Счастье зашумит, как на ветру листочки.
Чтобы настоящих вырастить людей,
Надо, не скупясь, растратить сердце на детей.

А мечта последняя — о тебе, Россия,
Чтобы звезды над тобою зажглися с новой силой,
Чтобы расцвела в любви моя страна,
Чтобы стала для детей судьба твоя важна.

**ЛУКОЯНОВСКИЙ РАЙОН
ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЛЕТНЕГО ОТДЫХА
ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**

ПРАВОСЛАВНЫЕ АСПЕКТЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ _____

Н. Е. Южалин, юристконсульт отдела образования администрации Лукояновского района

На вопрос, что такое духовно-нравственное воспитание, многие отвечают так: «Ну... это... В общем, известно, что такое... Нравственность связана с поведением человека, а духовность — с его душой!» Складывается впечатление, что люди либо не понимают, что это такое, либо не могут выразить свои мысли имеющимися в наличии словами, либо это — тайна, доступная лишь избранным. Так или иначе, в ходе осуществления данного направления воспитания возникает ряд правовых вопросов. В какой-то степени это объясняется тем, что право, мораль и религия — различные виды социальных норм, имеющих свое предназначение, и необязательно, что право будет регулировать общественные отношения таким же образом, что мораль и религия. Сложность рассмотрения правовых аспектов состоит и в том, что законодатель далеко не всегда удосуживается определить значение используемых понятий.

Один из важных вопросов духовно-нравственного воспитания состоит в определении светского характера образования, заявленного в подпункте 4 ст. 2 Закона РФ «Об образовании» (в самом законе такое определение не приводится даже контекстуально!).

Начнем с того, что по Конституции РФ «Российская Фе-

дерация — светское государство. Никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной. Религиозные объединения отделены от государства и равны перед законом» (ст. 14). Данное положение отличает Конституцию России, скажем, от Конституции Республики Греция, где раздел «Б» части первой посвящен отношениям между церковью и государством: «Статья 3.1. Господствующей в Греции религией является религия восточноправославной церкви Христовой. Православная греческая церковь, признающая своим главой господ нашего Иисуса Христа, неразрывно связана в своих догматах с великой Константинопольской церковью и со всякой другой единой Христовой, неуклонно соблюдающей, как и она, святые апостольские и соборные каноны и священные предания. Она является автокефальной и управляется Священным Синодом, включающим всех епископов по должности, и образуемым им Святым Синодом, как это указано в уставе церкви и в соответствии с положениями Патриаршей книги от 29 июня 1850 года и акта Синода от 4 сентября 1928 года.

2. Церковные статуты, существующие в некоторых районах государства, не противоречат положениям предыдущего пункта.

3. Текст Священного писания сохраняется неизменным. Его официальный перевод на другой язык запрещен без предварительного согласия автокефальной церкви в Константинополе»*.

Таким образом, в данной статье указывается, что Православная греческая церковь является господствующей, и приведены ее основные характеристики в этом качестве, также закреплена неизменность текста Священного писания.

Итак, Греция считается государством с господствующей православной религией, в светском государстве Россия господствующей религии нет, и по этой причине многие специалисты по конституционному праву определяют светский характер как отсутствие определенной церковной иерархии, стоящей над государственной властью. Он проявляется и в гражданском характере правосудия, в государственной регистрации актов гражданского состояния (например, совершение таинства венчания

*

Конституции зарубежных государств: Учебное пособие. — М.: Издательство БЕК. С. 363—364.

не признается фактом заключения брака), в отсутствие у государственных служащих обязанностей исповедовать определенную религию, а также в гражданском статусе верующих, поскольку граждане России равны перед законом во всех областях гражданской, политической, экономической, социальной и культурной жизни независимо от их отношения к религии (п. 2 ст. 19 Конституции РФ). Указание в официальных документах на отношение к религии не допускается* (по этой причине, кстати, отсутствует официальная статистика о количестве верующих в стране).

Более подробно данное понятие разъясняется в п. 2. ст. 4 Федерального закона «О свободе совести и религиозных объединениях» от 26 сентября 1997 года (далее по тексту — Закон о свободе совести): *«В соответствии с конституционным принципом отделения религиозных объединений от государства государство:*

— не вмешивается в определение гражданином своего отношения к религии и религиозной принадлежности, в воспитание детей родителями или лицами, их заменяющими, в соответствии со своими убеждениями и с учетом права ребенка на свободу совести и свободу вероисповедания;

— не возлагает на религиозные объединения выполнение функций органов государственной власти, других государственных органов, государственных учреждений и органов местного самоуправления;

— не вмешивается в деятельность религиозных объединений, если она не противоречит настоящему Федеральному закону;

— обеспечивает светский характер образования в государственных и муниципальных образовательных учреждениях».

При этом понятие «светский характер образования» так и остается неопределенным, хотя далее (в ст. 5) дается контекстуальное определение религиозного образования: *«...Каждый имеет право на получение религиозного образования по своему выбору индивидуально или совместно с другими.*

1. Воспитание и образование детей осуществляются родителями или лицами, их заменяющими, с учетом права ребенка на свободу совести и свободу вероисповедания.

*

Постатейный комментарий к Конституции РФ. Подготовлен Институтом законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве РФ.

2. Религиозные организации вправе в соответствии со своими уставами и с законодательством Российской Федерации создавать образовательные учреждения.

3. По просьбе родителей или лиц, их заменяющих, с согласия детей, обучающихся в государственных и муниципальных образовательных учреждениях, администрация указанных учреждений по согласованию с соответствующим органом местного самоуправления предоставляет религиозной организации возможность обучать детей религии вне рамок образовательной программы».

Таким образом, если государство не хочет (или не считает нужным) объяснять, что такое «светский характер образования», неудивительно, что это попытается сделать кто-нибудь другой.

Так, И. В. Понкин, доктор юридических наук, директор Института государственно-конфессиональных отношений и права, в статье «Правовые основания преподавания православной культуры в государственных и муниципальных образовательных учреждениях в вопросах и ответах» приводит такое определение: «Светскость (светский характер) образования в государственных и муниципальных образовательных учреждениях — производная светскости государства, характеристическое свойство образования, включающее и обеспечиваемое соблюдением следующих требований:

— недопустимость установления какой-либо религии или идеологии в качестве обязательной в государственных и муниципальных образовательных учреждениях;

— независимость управления государственными и муниципальными образовательными учреждениями от политического, экономического, религиозного или идеологического влияния, от вмешательства религиозных объединений, а также политических партий и иных объединений, деятельность которых направлена на распространение идеологии, недопустимость передачи им полномочий и функций администраций государственных и муниципальных образовательных учреждений;

— обеспечение прав учащихся и преподавателей на свободу убеждений и слова; недопустимость принуждения при обучении религии или изучении религиозной культуры, а также к вступлению в какое-либо объединение или пребыванию в нем, к определению своего отношения к религии, к исповеданию или отказу от исповедания религии, к участию в религиозных

обрядов и праздниках, участию в деятельности и мероприятиях религиозных объединений и объединений, деятельность которых направлена на распространение идеологии;

— недопустимость проведения в государственных и муниципальных образовательных учреждениях религиозных обрядов в рамках образовательных программ;

— недопустимость осуществления государственными или муниципальными образовательными учреждениями профессиональной религиозной (духовной) подготовки служителей религиозного культа;

— недопустимость создания и деятельности в государственных и муниципальных органах управления образованием и образовательных учреждениях религиозных объединений, политических партий и движений и иных объединений, деятельность которых направлена на распространение идеологии, за исключением осуществления ими образовательной, культурно-просветительской и благотворительной деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации»*.

С таким определением можно не соглашаться, можно выдвигать свое, но это, по крайней мере, основано на Законе о свободе совести.

Вместе с тем светский характер государства не исключает наличия свободы совести: *«Каждому гарантируется свобода совести, свобода вероисповедания, включая право исповедовать индивидуально или совместно с другими любую религию или не исповедовать никакой, свободно выбирать, иметь и распространять религиозные и иные убеждения и действовать в соответствии с ними»* (ст. 28 Конституции РФ). Признание права каждого свободно действовать в соответствии со своими убеждениями означает свободу быть членом уже существующих религиозных объединений, основывать новые, беспрепятственно осуществлять культовые обряды, издавать и распространять религиозную литературу, получать образование в религиозных учебных заведениях.

*

Понкин И. В. Правовые основания преподавания православной культуры в государственных и муниципальных образовательных учреждениях в вопросах и ответах. — М.: Итало-российский благотворительный фонд Святителя Николая Чудотворца, 2003. — 128 с.

Представители православной церкви понимают светское образование как *«равноудаленное»* — то есть образование должно быть свободным не только от влияния религиозных объединений, но и от воззрений неверующих людей (что, кстати, не находит отражения в Законе о свободе совести). Данная позиция созвучна приведенной в письме Министерства образования Российской Федерации № 47/20-11п от 19.03.1993 «О светском характере образования в государственных образовательных учреждениях Российской Федерации»: «...граждане Российской Федерации в отношении религии придерживаются разных убеждений. Они исповедуют христианство, ислам, буддизм и т. д., не исповедуют никакой религии потому, что мировоззренчески не определились или придерживаются атеистических убеждений, считают себя агностиками, светскими гуманистами. Убеждения всех граждан государство обязано уважать в соответствии с конституционным принципом свободы совести при том условии, что эти убеждения не противоречат закону и не ущемляют права и интересы других граждан. Предпочтение какой-либо одной мировоззренческой ориентации со стороны государства неизбежно означает дискриминацию по отношению к другим, появление монополии в вопросах духовного развития личности. Государство каждому гражданину предоставляет возможность выбора мировоззрения как его личного выбора, как его частного дела по отношению к государству».

Однако данное письмо разрабатывалось на основе уже утратившего силу Закона РФ «О свободе вероисповеданий», поэтому отдельные его положения устарели. К сожалению, документы, исходящие от Министерства образования РФ, являются подзаконными актами и не могут противоречить действующему законодательству.

По этой причине представители православной церкви критикуют российскую систему образования за *обучение на материалистической основе* без учета идеалистических концепций. Обоснованна ли такая критика?

С учетом исторического развития нашего общества в ст. 28 Конституции конкретизировано право не исповедовать никакой религии. Хотя такой аспект вытекает из общего смысла свободы вероисповедания, указание на него в Конституции России необходимо, так как мы живем в обществе, в котором миллионы людей не исповедуют никакой религии. Считать ли этих

людей «верующими в несуществование Бога»? Если так, то им следует создавать свои религиозные объединения в соответствии с Законом о свободе совести. А, может быть, неверие на современном этапе — это правило, а не исключение из него?

Ситуация осложняется тем, что официальной статистики о количестве верующих в России не ведется (ведь по Конституции не требуется указывать свои религиозные взгляды). Поэтому остается лишь проведение опросов граждан, а также использование так называемого «этнического принципа» (православие объявляется этнической религией русских, украинцев, белорусов, чувашей, мордвы, карел, коми, осетин, части удмуртов и марийцев и т. д.). На основе такого метода подсчета, согласно данным последней Всероссийской переписи 2002 года, получается около 120 млн православных (русских — почти 116 млн, украинцев — 3 млн, чувашей более полутора млн, мордвы — около 900 тысяч, белорусов — 800 тысяч человек и т. д.)*. Впрочем, ни этнический принцип, ни метод опросов объективными считать нельзя. Так, атеисты оценивают количество верующих в России как 7 % (плюс 20 % сомневающихся и агностиков), православная церковь — 55—59, и даже 82 %!

Представляется, что критика системы образования в страсти к атеизму несколько преждевременна, поскольку Закон о свободе совести все-таки ограничивает вмешательство в процесс образования со стороны религиозных объединений, а не со стороны незарегистрированных и неподдающихся точному учету неверующих людей. Если количество верующих увеличится настолько, что пора будет вносить изменения в Конституцию (или когда будет официально зафиксировано меньшинство неверующих), тогда можно будет и изменять подход к обучению.

Рассмотрим практический вопрос взаимодействия образовательных учреждений и Русской православной церкви при преподавании таких предметов, как «Основы православной культуры», «Религии России» и т. п.

С этой целью отдел образования администрации Лукоянов-

*

Сайт журнала «Человек без границ» http://www.manwb.ru/articles/world_today/tolerance/StatReligio_FilLunk/ статья С. Филатова, Р. Лункина «Статистика российской религиозности: магия цифр и неоднозначная реальность».

ского района разработал примерную форму договора об оказании образовательных услуг (см. Приложение), заключаемого между муниципальным образовательным учреждением и соответствующим православным приходом.

Основой для договора послужили общие положения Гражданского кодекса РФ о договоре возмездного оказания услуг (гл. 39), положения Закона о свободе совести, Закона РФ «Об образовании» (ст. 53 со ссылкой на ст. 331 Трудового кодекса РФ).

Какие важные моменты договора следует отметить?

Договор может быть как возмездным, так и безвозмездным, в зависимости от соглашения сторон (приведенная примерная форма сформулирована как безвозмездный договор), в случае возмездности договор можно дополнить пунктом «Расчеты».

Преподавание предмета производится на основе примерных программ и иной учебной документации, разработанной министерством образования Нижегородской области (п. 1.2), в соответствии с учебным планом и расписанием занятия в образовательном учреждении (п. 1.5) в принадлежащем ему помещении (п. 2.2.1) — все это позволяет контролировать процесс преподавания.

Православный приход направляет преподавателя, соответствующего требованиям Закона РФ «Об образовании» и ст. 331 ТК РФ, согласно которым в частности, «к педагогической деятельности не допускаются лица:

- лишенные права заниматься педагогической деятельностью в соответствии с вступившим в законную силу приговором суда;
- имеющие неснятую или непогашенную судимость за умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления;
- признанные недееспособными в установленном федеральными законами порядке;
- имеющие заболевания, предусмотренные перечнем, утверждаемым федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в области здравоохранения».

Положение, приведенное в пункте 1.4 договора: «Использование предметов религиозного культа (кресты, иконы и т. п.) в качестве наглядных пособий не допускается», является спорным. При желании можно его изменить: «Допускается исполь-

зование в качестве наглядных пособий предметов религиозного культа (кресты, иконы и т. п.)» или исключить (в этом случае необходимо пункт 1.5 договора считать пунктом 1.4).

Прочие условия договора являются обычными. Можно расширить положения об ответственности сторон, ввести пункт о порядке разрешения возникающих споров и т. д.

ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция РФ.
2. Конституция Республики Греция // Конституции зарубежных государств : учебное пособие. — М. : Издательство БЕК. — С. 363—364.
3. Законы РФ «Об образовании», «О свободе вероисповеданий».
4. Федеральный закон «О свободе совести и религиозных объединениях».
5. Письмо Министерства образования Российской Федерации № 47/20-11п от 19.03.1993 «О светском характере образования в государственных образовательных учреждениях Российской Федерации».
6. Постатейный комментарий к Конституции РФ (Подготовлен Институтом законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве РФ).
7. Понкин, И. В. Правовые основания преподавания православной культуры в государственных и муниципальных образовательных учреждениях в вопросах и ответах / И. В. Понкин. — М. : Италороссийский благотворительный фонд Святителя Николая Чудотворца, 2003. — 128 с.
8. Филатов, С. Статистика российской религиозности: магия цифр и неоднозначная реальность / С. Филатов, Р. Лункин // Сайт журнала «Человек без границ» http://www.manwb.ru/articles/world_today/tolerance/StatReligio_FilLunk/.

Приложение

ДОГОВОР об оказании образовательных услуг

г. _____ « ____ » _____ 200 ____ г.

Муниципальное образовательное учреждение _____
в лице директора _____, действующего на основании устава, в дальнейшем именуемое «Заказчик», с одной стороны, и православный приход (наименова-

ние храма) в лице настоятеля _____, действующего на основании устава, в дальнейшем именуемый «Исполнитель», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. Предмет договора

1. 1. Исполнитель обязуется оказать Заказчику образовательные услуги по обучению детей предмету _____ (далее именуемому «Предмет»), а Заказчик обязуется обеспечить Исполнителю надлежащие условия для работы.

1. 2. Преподавание Предмета производится на основе примерных программ и иной учебной документации, разработанной министерством образования Нижегородской области.

1. 3. Преподаватель Предмета, назначенный Исполнителем, должен соответствовать требованиям, установленным Законом РФ «Об образовании».

1. 4. Использование предметов религиозного культа (кресты, иконы и т. п.) в качестве наглядных пособий не допускается.

1. 5. Время проведения занятий, их продолжительность и периодичность устанавливаются в соответствии с учебным планом и расписанием занятий образовательного учреждения.

2. Права и обязанности сторон

2.1. Заказчик вправе:

2.1.1. Потребовать от Исполнителя копии учредительных документов и свидетельства о государственной регистрации.

2.1.2. Потребовать от Преподавателя письменное удостоверение его полномочий, а также документы, подтверждающие возможность осуществления педагогической деятельности.

2.1.3. Контролировать процесс преподавания Предмета Исполнителем.

2.2. Заказчик обязан предоставить на время проведения занятий помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям.

2.3. Исполнитель вправе требовать от Заказчика предоставления помещения для проведения занятий, отвечающего санитарно-гигиеническим требованиям.

2.4. Исполнитель обязан:

2.4.1. Направить Заказчику Преподавателя Предмета соответствующей квалификации.

2.4.2. Соблюдать распорядок образовательного учреждения.

3. Ответственность сторон

Ответственность сторон устанавливается в соответствии с действующим законодательством.

4. Срок действия договора

4.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания и действует до « ____ » _____ 20 __ г.

4.2. Стороны при обоюдном согласии вправе продлить срок действия настоящего Договора.

5. Заключительные положения

5.1. Изменения и дополнения условий настоящего договора осуществляются по согласию сторон и в месячный срок оформляются в виде дополнительного письменного соглашения к настоящему договору.

5.2. Договор может быть расторгнут досрочно по решению сторон, которое оформляется протоколом и подписывается полномочными представителями сторон.

5.3. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному для каждой из сторон.

Юридические адреса и подписи сторон

Заказчик

Исполнитель

Православное краеведение — связующее звено культуры и образования

**(из опыта работы объединения дополнительного образования
детей «Журналист»)** _____

*Л. И. Каледина, учитель русского языка и литературы
МОУ «Лукояновская СОШ № 2»*

В Лукояновской средней школе № 2 уже восемь лет работает творческое объединение «Журналист», которое в свободное от уроков время собирает под свое крыло ребят, любящих рус-

ское слово. Здесь осваивают различные виды журналистики: издается газета «Школьный вестник», куда помещаются творческие работы учащихся в различных газетных жанрах, тщательно и бережно собираются стихи школьных поэтов и оформляются в своеобразные сборники «Радуга». Ребята участвуют в различных конкурсах, помогают одноклассникам оформлять рефераты, доклады, выступления на литературные темы. А в 2008 году решили попробовать свои силы в такой сфере журналистики, как документальный фильм. Шел Год семьи. Было решено снять фильм о самой многодетной и интересной семье, дети из которой учатся в нашей школе. Выбор пал на Грандыковых — это семья с глубокими православными традициями, которая не мыслит свою жизнь без Церкви, без слова Божия. Трое мальчиков из этой семьи посещали воскресную школу при церкви, помогали бабушке на службе, кроме того, это музыкально одаренные дети, играют в шашки, шахматы, принимают активное участие во всех школьных мероприятиях. Фильм назвали «Шесть “Я” семьи Грандыковых» и потом послали его в Кострому на Всероссийский фестиваль православных фильмов «Семья России». Этот фильм направил наше творческое объединение «Журналист» в православное русло.

На следующий год, собираясь продолжить работу над новым документальным фильмом, мы долго не могли определиться с темой. И вдруг она пришла сама на лукояновскую землю: в средствах массовой информации стало часто звучать название нашего города, сюда приезжали корреспонденты различных газет и телевизионных компаний, к ним присоединилась и наша съемочная группа.

Как раз в это время в РПЦ произошли события, связанные с избранием нового Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла, в роду которого оказались лукояновские корни. Идею собрать сведения о той части жизни семьи деда и бабушки патриарха, которая прошла на лукояновской земле, подсказал творческому объединению «Журналист» директор школы Е. Н. Корнилов. Это заинтересовало ребят. И мы решили совершить своеобразное путешествие в прошлое, найти такие сведения о семье патриарха, о которых никто еще не знал, но о которых помнила лукояновская земля и лукояновцы. Тема оказалась актуальной, и мы занялись православным краеведением.

Чтобы узнать историю вопроса, мы обратились к Интернету.

Более 7000 страниц материалов, рассказывающих о патриархе Кирилле, имеется там, но сведений о проживании семьи его деда в Лукоянове было крайне мало — едва ли набралось на одну страницу. Затем мы обратились к лукояновскому краеведу Г. И. Кашиной, которая и рассказала нам много интересного. В 1903 году вступил в действие Лукояновский участок железной дороги, здесь прошел первый паровоз, и из Оброчного в Лукоянов приехал на работу в качестве машиниста-механика Василий Степанович Гундяев с женой Прасковьей Ивановной и детьми. А в 1907 году в Лукоянове у них родился сын Михаил — отец Святейшего Патриарха. В 1917 году произошла революция, советская власть стала проводить активную борьбу против религии. Против этого выступил В. С. Гундяев. Сначала он стал противником обновленчества, возглавил «железнодорожную двадцатку», вместе с членами которой убеждал не признавать решения обновленческого Собора, не вносить произвольные изменения в порядок богослужений, не нарушать церковный устав, а придерживаться традиций. Затем дед будущего патриарха бросился на борьбу за спасение храмов, особенно яростно он защищал от разрушения монастыри. Спасти, однако, он ничего не смог: все церкви в Лукояновском районе были уничтожены, а его самого признали врагом советской власти, арестовали, и начались его многолетние скитания по тюрьмам и ссылкам. Вот так человек пострадал за веру.

Эти сведения — то небольшое, что было уже известно. Членам творческого объединения «Журналист» удалось в ходе поисковой краеведческой работы найти неизвестное о семье Гундяевых: документ, предание о поездке семьи Гундяевых в Кронштадт на встречу с Иоанном Кронштадтским и имя друга Василия Степановича.

В Лукояновском ЗАГСе в сохранившейся церковной книге Покровского собора с записями актов о рождении, крещении, венчании и смерти людей за 1905 год мы нашли запись о рождении в Лукоянове в семье Гундяевых девочки, которой при крещении было дано имя Мария. В книге содержались сведения о родителях:

- 1) Василий Степанович Гундяев-Добровидов, крестьянин Лукояновского уезда села Оброчное,
- 2) законная жена его Прасковья Ивановна, оба православного вероисповедания.

Из этой записи мы узнали, что восприемниками ребенка стали: Степан Трофимович Гундяев-Добровидов, крестьянин Лукояновского уезда села Оброчное — прадед патриарха Кирилла — и Ольга Ивановна Лопудеева, крестьянская девица Саранского уезда села Лады. Рожденная и крещенная в Лукоянове девочка Мария — это родная теть Предстоятеля РПЦ, старшая сестра его отца. К сожалению, в Лукоянове не сохранилась церковная книга за 1907 год — год рождения отца патриарха, и мы не смогли увидеть подлинную запись о рождении и крещении Михаила Гундяева.

Зато от жительницы села Кудеярово Лукояновского района Н. Я. Соколовой мы узнали о поездке семьи Гундяевых в 1908 году в Кронштадт на встречу с Иоанном Кронштадтским, которого православные люди при жизни считали великим пастырем, проповедником, чудотворцем. Вот как предание рассказывает об этой встрече: «Гундяевы открыли дверь в комнату и маленького Мишу пустили вперед. Иоанн Кронштадтский уже прибалывал, на коечке сидел. Он Мишу под плечики взял, приподнял и говорит: “Вот земной апостол будет”». Так Иоанн Кронштадтский, слывший прозорливым, более ста лет назад предвидел и предсказал через отца — Мишу — будущее патриаршее служение его сына. Патриарх Кирилл ныне земной апостол.

Ребятам очень хотелось узнать, где находился дом, в котором жила семья деда патриарха. Однако точного места жительства семьи Гундяевых в Лукоянове не знает никто: документы с адресом не сохранились. Известно лишь, что Гундяевы жили в одном из ведомственных железнодорожных барачков, которые находились справа и слева от депо. Двух барачков с одной стороны от депо уже нет на прежнем месте, хотя они сохранились, просто их перенесли в другое место. Где же все-таки находился дом Гундяевых? Поиски ответа на этот вопрос привели нас в Беларусь, в Минск. Здесь проживает внучка друга В. С. Гундяева. Она рассказала, что дом ее деда М. М. Юркевича находился в одном из двух ведомственных зданий при депо, которых сейчас на прежнем месте нет. Из ее воспоминаний нам было известно, что Гундяевы и Юркевичи жили в соседях, то есть речь идет о тех двух перенесенных зданиях.

Так ребята из творческого объединения «Журналист», занимаясь православным краеведением, узнали много интересного и нового о семье деда святейшего патриарха. Исследовательская

краеведческая деятельность и собранный материал позволили нам создать документальный фильм, который мы назвали «Лукояновские корни патриарха. Семья и вера».

ОСМЫСЛЕНИЕ РЕЛИГИОЗНО-КУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА РУССКОЙ КЛАССИКИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ И ЗАНЯТИЯХ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

*Л. В. Гущина, учитель русского языка и литературы
МОУ «Лукояновская СОШ № 2»*

Тема «Христианство и литература» стала одной из признанных и ведущих в отечественном литературоведении. Но методические разработки уроков литературы, основанные на православном восприятии текста, рассчитаны на ученика, имеющего сложившийся христианский взгляд на мир.

Зная семьи, в которых воспитываются дети нашей школы, особенности социокультурной среды, которая окружает их, понимаешь, что только в школе ребенок может получить основы христианского мировосприятия. А православие — ключ к осмыслению русской классической литературы. Но на уроке учитель ограничен временем и программными требованиями. Поэтому создание творческого объединения «Азбука нравственности» — попытка современного переосмысления духовно-нравственного воспитания пятиклассников общеобразовательной школы на основе курса литературы в его дополнении религиозно-культурным компонентом. На одном из первых занятий проходит презентация книг духовно-нравственного содержания. Обязательно знакомимся с Библией, рассматриваем саму книгу, смотрим отрывки мультимедийного фильма, читаем высказывания известных людей о необходимости ее чтения.

Знакомство с библейскими сюжетами и притчами в объединении расщедоточено на несколько занятий. При отборе содержания библейского чтения и методики восприятия текста учитываются три особенности: 1) избирательность слайдов с учетом возрастных особенностей; 2) сочетание различных форм представления содержания («живой рассказ», чтение избранных мест из Евангелия и литературных переложений); 3) си-

стемно-уровневый характер знакомства с Библией (рассказы, прочитанные один раз, в последующие годы обучения повторяются и дополняются). Стоит сказать детям, что библейское представление о человеческих отношениях лежит в основе законодательства, выполнение государственных законов и гражданских обязанностей есть исполнение божественных заповедей.

Выстраивая поэтапное изучение произведений в период с 5-го по 11-й класс, можно выделить необходимость прочтения следующих библейских текстов: десять ветхозаветных заповедей, Рождество Христово, Нагорная проповедь, притчи о блудном сыне, о таланте, о потерянной овце, о безумном богаче...

Например, темы «Азбуки нравственности» — «Десять вечных заповедей — основа человеческого мира» и «О талантах и способностях. О мастерстве» — подготовят ребят к изучению трагедии «Моцарт и Сальери» Пушкина, повести «Портрет» Гоголя, которые связаны с притчей о талантах и нарушением Божественных заповедей.

Эпиграфом к уроку, логическим мостиком к разговору о падении и «духовном воскресении» творческих людей можно взять слова духовных отцов. Например, из письма игумена Никона: «Друг мой, никогда не отступай от Бога, как бы ни пал, как бы ни согрешил и оскорбил Господа, но, как блудный сын, проси у Него прощения и вновь и вновь понуждай себя жить по заповедям».

Три злодеяния Германна, тайна графини в повести Пушкина «Пиковая дама» связаны с сюжетом дьявольского искушения, а «корень всех зол есть сребролюбие». Наказание, которое готовят себе «модный живописец» Чартков и музыкант ремесленник Сальери, лжелюбленный Германн, — «ужасная зависть», «безнадежное сумасшествие», они становятся оружием зла. Их судьба отражает верность слов митрополита Антония Сурожского: «Если только мы даем власть в себе какому-то греху, мы делаемся его рабами и перед нами участь бесноватого: всю жизнь прожить в страдании, как оружие зла на земле».

В повести «Портрет» Гоголя упоминается о картине художника А. Иванова «Явление Христа народу» и иконе «Рождество Христово». С художественным содержанием картины и духовным смыслом иконы ребята уже знакомились, когда готовились к театрализованному представлению «С СЛАЙД Рожде-

ством Христовым!» и устному журналу «Во имя любви» на внеклассных мероприятиях. Став взрослее, ребята глубже поймут не только произведение, но и смысл собственного творческого потенциала: «Нет, нельзя человеку с помощью одного человеческого искусства произвести такую картину: святая сила водила твоею кистью, и благословение небес почило на труде твоём». Чтобы отразить духовный мир, надо обладать огромной силой духа и чистотой сердца, иначе зло подчинит человека. Можно сравнить заповеди, которые произносит художник, напутствуя сына, с заповедями Нагорной проповеди. «Тебе предстоит путь, по которому отныне потечет жизнь твоя... У тебя есть талант, есть драгоценнейший дар Бога — не погуби его... Спасай чистоту души своей. Кто заключил в себе талант, тот чище всех должен быть душою». Эти слова перекликаются со словами А. С. Пушкина в трагедии «Моцарт и Сальери»: «Гений и злодейство // Две вещи несовместимые».

Можно провести интересный урок в 10-м классе на тему «Как вернуться в отчий дом». Форма проведения — диалог-поиск по романам А. С. Пушкина «Капитанская дочка» и Л. Н. Толстого «Война и мир». Исследуемые произведения связаны темой возвращения блудного сына не просто в отчий дом, а к духовным истокам. Диалог можно начать с вопросов об отцах героев, спросить, в руки каких наставников передают отцы своих сыновей, какое духовное наследство получают дети, уходя из дома. Итог жизненных исканий — багаж, с которым они возвратились в отчий дом. Анализируя конкретное произведение, старшеклассники видят не только авторское представление проблемы, но и общечеловеческое. А писатель, используя художественную форму, помогает разобраться в сложном, противоречивом мире прошлого и настоящего.

При работе с романом И. А. Гончарова «Обломов» объяснить причину деградации Ильи Обломова помогут притчи «О безумном богаче», «О таланте». Соотнесение их с образом жизни, поступками героя произведения приведет к выводу, почему Обломов «стал обломком». Пусть первым вопросом обсуждения будет: «Сколько лет Обломову?» («Это был человек лет 32—33 от роду»). Илья Обломов дан в возрасте Христа, который явился в мир, чтобы проповедовать любовь, который жертвует собой во имя спасения людей. — Что сделал хорошего, доброго Обломов? У него действительно «голубиная душа»?

Как безумный бог, он хотел построить свою жизнь на четырех глаголах: покойся, ешь, пей, веселись. Но жизнь не выстроилась без глаголов: страдай, думай, помогай ближним.

И юноши, и девушки, выбирающие свой путь в жизни, увидят проблему «обломовщины». Своим образом жизни Обломов оскорбил Бога — не распорядился величайшим даром — жизнью, данным на короткое время. Урок такого вида будет содержательней, чем сформулированный в тематическом планировании программы: «Обломов — “коренной народный наш тип”. Диалектика характера Обломова».

Не менее противоречивы и другие формулировки тем. Например, «Духовные искания интеллектуального героя и способы их выявления. Теория Раскольникова. Истоки его бунта». Слово «духовность» исключает смысл слова «бунт» или теорию «разрешения крови по совести». Когда мы говорим о причинах рождения теории Раскольникова, называем их несколько: социальная, психологическая, душевная. Попробуйте проверить, можно ли вообще оправдать убийство, предложив ребятам 10—11-го классов прочитать первые две главы повести В. В. Конечного «Кто смотрит на облака». Она написана через сто лет после «Преступления и наказания», в 1967 году. В главе «Тамара» рассказывается о судьбе пятнадцатилетней девочки, оказавшейся никому не нужной в блокадном Ленинграде 1942 года. Вопросы можно предложить разные.

1. Сравнить город Петербург и город Ленинград и состоятельность теорий «некуда пойти».

2. Внутренний монолог героев — средство отражения их духовного конфликта.

3. Кто из героев «сильная личность»? Тамара доказывает своими поступками, что «самое лучшее оружие — любовь». Раскольников действует по теории «право имеющий».

4. Какая связь между названиями романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» и повести В. В. Конечного «Кто смотрит на облака»?

Обязательно приходим к выводу: роман Достоевского — доказательство бездуховного поиска способа «осчастливить человечество», а истоком дьявольского бунта Раскольникова является отступление от Божественных заповедей. Почему важно сравнить жизнь Петербурга и блокадного Ленинграда? Где страшнее и безысходнее положение? Но человек должен оставаться Че-

ловеком в любых обстоятельствах. И никакие благие цели не могут оправдать убийство, посягательство на чужое: за 125 граммов хлеба или миллион.

Нужно ли знакомить пятиклассника с текстом молитв? Заучивать их или не заучивать — выбор детей и их родителей. Но как учителю литературы мне нужно подготовить ученика понимать тему «Молитва как жанр лирики». Литературная молитва как особая жанровая форма недостаточно изучена и представлена методикой преподавания. Традиции молитвенной лирики присущи поэзии многих русских поэтов. Этот жанр предполагает психологические интерпретации текстов, представляющих собой духовно-художественные единства: семантический ритм церковных и литературных текстов, изменения состояния сознания, речевая организация стиха.

На занятии дополнительного образования я рассказываю о судьбе И. И. Козлова. Лишенный зрения, пораженный параличом ног, он сохраняет пылкость чувств в стихах, обращенных к Богу. Читая его строки, дети сочувствуют человеку и понимают, что происходило в его душе.

В 10-м классе тема «Молитва как жанр в лирике Лермонтова» рассматривается на основе стихотворения «Я, Матерь Божия, ныне с молитвою». Наверное, светская поэзия не производила перед ликом Богородицы слов, более проникнутых нежной христианской любовью к ближнему. Сколько слов здесь воспринимается не умом, а внутренним христианским чувством богопознания: «душу пустынную», «душу странника», «душу достойную», «душу прекрасную». Чтобы понять исстрадавшуюся, но бескорыстную душу лирического героя, мало знать биографию поэта Лермонтова, надо верить в «прекрасную душу» человека. Почему именно Божьей Матери, «теплой заступнице», вручает лирический герой «деву невинную»? На эти вопросы ответить не трудно. Потому что в 5—6-х классах дети готовили выступления для родителей: «Богородичные иконы в истории страны», «Россия — дом чудотворных икон Богородицы». Читали стихи В. А. Жуковского, А. А. Фета, А. Ахматовой, К. Бальмонта, Б. Пастернака. Сами сочиняли молитвы о мамах, читали их на родительской конференции в День матери и видели слезы на лицах взрослых.

Многомерный мир литературы не сводится к одномерным нравственным поучениям. И нет разногласий в трактовке худо-

жественной литературы как культурного наследия светского преподавания и религиозного толкования.

Отличительная черта русской литературы — отсутствие претензии на полную завершенность и совершенство. Ни русский роман, ни русская лирика, ни русская драма не укладываются в четкие отточенные западноевропейские формы. Для русской эстетики характерна незавершенность жанровых форм и открытый финал. Русские писатели принимали свой талант как дар Божий и считали, что нити развязок в руках Творца. Объяснить в 8-м классе смысл немой сцены и открытый финал пьесы Гоголя «Ревизор» можно, прибегнув к религиозному понятию «страх Божий».

В литературоведении элементы сюжета, художественного конфликта составляют завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Религиозное представление разлада человека (духовного конфликта) начинается с искушения, затем совершение греха, осознание содеянного, раскаяние, прощение. Это идеальный вариант разрешения конфликта, если человек постоянно мыслями обращен к «стяжанию Духа Святого». Но, к сожалению, не у всех согрешивших подобная модель действий. Не осознав свой проступок, человек совершит следующие преступные действия. И так будет продолжаться до тех пор, пока все-таки человек не раскается и не получит наказания. Или остановит его преступления только смерть физическая, а дальше Божий суд. Немая сцена трактуется и как художественно воплощенный образ Страшного суда, перед которым не оправдаешься ссылкой, что за всяким умным человеком «водятся грешки».

Свет классики поможет глубже понимать произведения XX века. Ученик самостоятельно увидит платоновского Юшку и Матрену Солженицына в контексте жизни Христа, а обращение к жанру молитвы Ахматовой, Пастернаком будет восприниматься в связи с традиционными молитвами, дети представят трагедию разрушения дома, деревни, острова, страны в «Прощании с Матерой» В. Г. Распутина и «Обмене» Ю. В. Трифонова. И, может быть, содрогнутся от мысли, что «отчий дом», землю, «духовный остров» разрушают сами «блудные дети».

Нужно ли говорить с детьми о религиозном представлении мира и человеческой жизни, каждый учитель решает сам. Но обратите внимание на наставление преподобного Амвросия Оп-

тинского: «Без внушения страха Божия, чем детей ни занимай — не принесет желаемых плодов в отношении доброй нравственности и благоустроенной жизни».

Таким образом, овладение учащимися литературным наследием не может быть ограничено знакомством с классическими произведениями на уроке. Систематическая внеклассная работа, начиная с пятого класса, обеспечивает литературное образование в системе воспитания и развития учащегося в школе. Современное переосмысление курса литературы в его дополнении религиозно-культурным компонентом соответствует задачам программы по литературе: «Понимать прочитанное как можно глубже — вот что должно стать устремлением каждого ученика. Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника».

Воспитание детей на ценностях отечественной духовной культуры в дошкольном образовательном учреждении _____

Л. В. Кучина, ст. воспитатель МДОУ № 4 «Дюймовочка»

Федеральным законом от 1 декабря 2007 года № 309-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» определено, что содержание образования должно обеспечивать, наряду с ранее установленными целями, формирование духовно-нравственной личности.

Поэтому мы не вправе откладывать до совершеннолетия духовно-нравственное воспитание детей. Поздно его уже будет начинать, когда характер и личность подростка сформированы. Отец Александр Ельчанинов об этом пишет так: «Почему важны впечатления детства? Почему важно торопиться наполнить сердце и ум ребенка светом и добром с самого раннего детства? В детстве — сила доверия, простота, мягкость, способность к умилению, к состраданию, сила воображения, отсутствие жестокости и окаменелости. Это именно та почва, в которой посеянное дает урожай в 30, 60 и 100 крат. Потом, когда уже окаменеет, очерствеет душа, воспринятое в детстве может снова очистить, спасти человека».

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение № 4 «Дюймовочка», в котором мы работаем, в 1993 году было перепрофилировано в дошкольное учреждение пристраивания и оздоровления с приоритетным осуществлением санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур. В детском саду функционирует пять групп: 1-я младшая, 2-я младшая, средняя, старшая, подготовительная. В педагогическом коллективе 13 сотрудников: 8 воспитателей, инструктор по физвоспитанию, музыкальный руководитель, учитель-логопед, психолог, старший воспитатель. Воспитание определяет все сферы личности ребенка: психофизическую, пробуждая потребность в здоровом образе жизни; социальную, формируя навыки жизни в обществе; социокультурную, развивая гражданское, патриотическое сознание и качества личности, и духовную, наполняя ее высшими чувствами и образами.

Наше дошкольное учреждение никогда не было в стороне от вопросов нравственного, духовного воспитания детей. Это воспитание у ребенка любви и привязанности к семье, детскому саду, родному городу; уважение к людям труда; формирование бережного отношения к родной природе; развитие таких чувств, как сопереживание, сочувствие, милосердие, любовь к ближним, которые решались в этических беседах, наблюдениях, тематических занятиях, экскурсиях, на праздниках, посвященных Дню матери, Дню защитника Отечества, через художественную литературу, дидактический материал. Использовали мы и краеведческий материал при ознакомлении детей с родным краем, домом, семьей. В Год семьи в ДООУ прошел конкурс «Моя родословная», в котором приняли участие родители и дети старших групп.

Но на сегодняшний день этого недостаточно. Важно уже в дошкольном возрасте заложить предпосылки будущего мировоззрения ребенка, понимание, что такое окружающий мир, люди, их происхождение, смысл существования человека. К тому же и в образовательных стандартах дошкольных учреждений существует раздел «Человек в истории и культуре», который предполагает знакомство с евангельскими сюжетами в изложении для детей, с детской Библией.

Привести человека к вере, Богу — это задача священнослужителей, а дать детям понятие о православной культуре — обязанность грамотного просвещенного педагога. Исходя именно

из таких убеждений, мы и строим свою работу в данном направлении.

Начиная работу по духовно-нравственному воспитанию, мы поставили следующие цели:

- Заинтересовать педагогов вопросами духовно-нравственного воспитания на основе православных традиций.
- Формировать пространство духовно-нравственной культуры в дошкольном учреждении.
- Интегрировать духовно-нравственные ценности в практику семейного воспитания.
- Ознакомиться с передовым опытом духовно-нравственного воспитания детей, новыми программами и методическими разработками, на основе православной культуры, адресами интересного опыта.

Опыт показывает, что наличие в образовательном учреждении хотя бы 2—3 воцерковленных православных педагогов может иметь решающее значение для успешного проведения в детском саду духовно-нравственного просвещения. Но только одних религиозных убеждений педагога, пусть даже очень сильных и искренних, все же недостаточно для того, чтобы сделать успешным процесс изучения православной культуры в детском саду. Педагог должен быть хорошо подготовлен к преподаванию этого столь важного для духовного становления личности предмета, поэтому прежде чем глубоко заниматься вопросами духовного воспитания детей коллектив решил заняться самообразованием.

Параллельно шла просветительская работа с педагогами по православной культуре: беседы, просмотр видеофильмов, паломнические поездки в Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь, Параскево-Вознесенский женский монастырь, Рождество-Богородичный Санаксарский монастырь и др. С воспитателями детского сада были проведены семинарские занятия по программе «Истоки». В феврале этого года запланирован семинар по проблеме приобщения детей к истокам русской народной культуры.

В это же время создавалась методическая база духовно-нравственного воспитания. Большую помощь в приобретении литературы оказала руководитель воскресной школы при Троицком храме с. Ульяново Е. А. Губанова. Собрали неплохую фонотеку: «Хор Дивеевской обители», «Детский хор в православном храме».

ме», «Колокольные звоны» и др. В ноябре 2009 года с помощью отдела образования было приобретено методическое обеспечение по программе «Истоки».

Начинали мы работу с проведения летних праздников «Яблочный спас», «Троица». Оба праздника строились исключительно на фольклорной основе. Мы провели анкетирование родителей и собрали их подписи на предмет согласия проведения работы с детьми по основам православия. Был организован кружок для детей подготовительной группы «Основы православной культуры», который вели преподаватели воскресной школы Е. А. Губанова, К. С. Леус по Закону Божьему, затем их стала проводить заведующая детским садом Т. М. Хапугина.

Последние годы в нашей стране широко и открыто отмечаются великие православные праздники — Рождество, Пасха. Именно поэтому мы посчитали целесообразным не обходить стороной православные праздники, а ввести их в практику работы с нашими детьми. В прошлом учебном году к нам пришел новый музыкальный руководитель — Т. А. Слесарева, благодаря ее стараниям на базе соседнего детского сада № 5 был проведен праздник «Рождество» с участием наших детей подготовительной группы, который создал необыкновенно светлую атмосферу прикосновения к чуду. Праздник «Светлая Пасха» прошел на пасхальной неделе уже в нашем детском саду и оставил незабываемые впечатления. Был и еще один праздник Пасхи с детьми и родителями средней группы, который проводился совместно с работниками библиотеки микрорайона № 2, на нем с концертными номерами выступали дети подготовительной группы. В этом учебном году провели праздник «День народного единства и почитание Казанской иконы Божьей Матери» для детей старшей и подготовительной групп. Сценарии православных праздников разработаны нашим музыкальным руководителем. Праздники прошли ярко, весело, доставили много радости и детям и гостям. Были понятны и доступны каждому. В планах проведения праздника в честь праздника Благовещения.

Уже в течение трех лет организуем экскурсии в Троицкий храм с целью ознакомления с ним (устройство храма, поведение в храме, знакомство с иконами, благословение батюшки).

С января начали занятия с детьми средней группы по программе «Истоки». Она так названа потому, что основана на ис-

токах русского народа, опирается на православные традиции, но при этом является программой светского воспитания. Все методические материалы к программе имеют гриф Министерства образования Российской Федерации. Эта программа привлекла нас своей уникальностью:

- охват всех ступеней образования;
- использование литературного материала общеобразовательных программ;
- активные формы обучения;
- взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.

Любовью к людям пронизаны все произведения, предлагаемые программой для чтения детям. Это лучшие русские народные и авторские сказки и сказы, литературные образцы русской классики и народной поэзии. Вся предлагаемая для чтения и обсуждения литература проникнута гуманистическими идеями, в основе которых вечные ценности: любовь и добро, вера и справедливость, труд и счастье, забота о ближнем и надежда на лучшее; она развивает ум и душу ребенка. Главной целью программы является присоединение детей и их семей через совместную деятельность к единым социокультурным ценностям, основанным на православной культуре.

Работу по духовно-нравственному воспитанию ведем в тесном контакте с родителями. Нельзя забывать о том, что родители наших детей выросли в условиях отчужденности от богатых святынь традиций православной церкви. Ныне они зачастую вместе со своими детьми нуждаются в научении и душепасторском наставлении. Поэтому необходима просветительская работа с родителями. В работе с родителями используем разнообразные формы.

В апреле 2009 года состоялся фестиваль «Лукоянов православный», который проводился Лукояновским благочинием. В рамках фестиваля прошел творческий конкурс «Красота Божьего мира», в котором приняли участие дети, сотрудники и родители нашего детского сада в разных номинациях. В номинации «Хоровое пение» дети исполнили песню «Свет свечей», в номинации «Хореография» выступили с танцевальной композицией «Сирень». Также наши дети открывали праздничный концерт песней «Мир Божий». Родители и сотрудники представили на выставку вышивку, картины, панно из соломы и т. д. За

активное участие в фестивале ДОО было награждено грамотой и памятными подарками.

5 ноября 2009 года в г. Лукоянове прошли осенние образовательные чтения «Образование, ребенок, нравственность: ценности и ориентиры». Наш детский сад принял активное участие в работе секции «Духовно-нравственное воспитание дошкольников: от теории к практике», которая проходила на базе Троицкого храма с. Ульяново. Открывали работу секции дети нашего ДОО музыкальными номерами. Тема моего доклада звучала так — «Работа по духовно-нравственному воспитанию в детском саду», а музыкального руководителя — «Православные праздники в детском саду» (в рамках духовно-нравственного воспитания).

На базе нашего детского сада работает методическое объединение для сельских заведующих по духовно-нравственному воспитанию, руководит которым заведующая нашим ДОО Т. М. Хапугина.

В январе 2010 года сотрудники детского сада приняли участие в Рождественской благотворительной акции «Подари ребенку праздник».

В перспективе планируем обучить двух воспитателей по программе «Истоки» и работать по ней во всех группах; организовать семейный клуб для молодых родителей «Семейное счастье» с привлечением работников библиотеки микрорайона № 2.

Наша работа только начинается. Важно, что мы осознали необходимость работы в данном направлении, потому что она позволит сформировать духовное подсознание у детей.

СЕМИНАР

«ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ»

В 2009/10 учебном году ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» реализует сетевой образовательный проект «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в системе общего среднего образования».

В системе образования деятельность по развитию гражданственности выступает как особая специфическая деятельность участников образовательно-воспитательного процесса, направленная на создание условий для усвоения обучающимися специальных знаний, формирование умений и навыков, приобретение ими позитивного социального опыта, а также на развитие у них базовых социальных компетентностей. Важным источником становления гражданских качеств личности и духовно-нравственной культуры является социальная практика, что предусматривает необходимость формирования в образовательном учреждении соответствующих условий, атмосферы, воспроизводящих ценности прав ребенка, позитивного опыта гражданской жизни, способствующих реализации на практике теоретических положений, осваиваемых в учебно-воспитательном процессе.

В рамках IV Нижегородских Рождественских образовательных чтений прошел семинар участников сетевого проекта, на котором состоялась презентация опыта образовательных учреждений, — участников сетевого образовательного проекта.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ГРАЖДАНИНА РОССИИ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

*Л. Г. Ерагалина, зам. директора по воспитательной работе
МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 23»
г. Дзержинска*

Президент России Д. А. Медведев в послании Федеральному Собранию РФ выделил две основные социальные структуры, формирующие и развивающие ценностно-нормативную основу национального самосознания, — Конституцию страны и систему образования, прежде всего общеобразовательную школу.

Общеобразовательная школа призвана содействовать консолидации нации, ее сплочению на основе отечественных духовно-нравственных ценностей и традиций перед лицом внешних и внутренних вызовов. Школа призвана создавать гражданина и воспитывать патриота, раскрывать способности и таланты молодых россиян, готовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

В воспитании россиянина — гражданина и патриота — особая важная роль принадлежит общеобразовательной школе. Ценности формируются в семье, неформальных сообществах, трудовых, армейских и иных коллективах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т. д. Но наиболее системно, последовательно и глубоко они могут воспитываться всем укладом школьной жизни.

В школьном возрасте ребенок наиболее восприимчив для эмоционально-ценностного, духовно-нравственного развития, гражданского воспитания, недостаток которого трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психической устойчивостью. Особое значение имеют следующие друг за другом возрастные переходы: от дошкольного детства к школьному, от детства к подростковому возрасту, от него к юности.

Цель современного образования, одна из приоритетных задач общества и государства — воспитание ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

В проекте Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения процесс образования понима-

ется не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей.

Характер организации современного воспитательного процесса определен Законом «Об образовании». Ст. 9, п. 6, устанавливает, что «основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования обеспечивают реализацию федерального государственного образовательного стандарта с учетом типа и вида образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников и включают в себя учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие духовно-нравственное развитие, воспитание и качество подготовки обучающихся». Таким образом, духовно-нравственное развитие школьников есть первостепенной важности задача современного воспитания, государственный заказ для общеобразовательной школы.

Духовно-нравственное развитие представляет собой процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека сознательно выстраивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов.

Духовно-нравственное развитие личности россиянина в границах общего образования осуществляется в педагогически организованном процессе осознанного принятия школьником ценностей: семейной жизни; культурно-регионального сообщества; культуры своего народа, компонентом которой может быть система ценностей одной из традиционных российских религий; российской гражданской нации; мирового сообщества.

Духовно-нравственное развитие представляет собой постепенное расширение ценностно-смысловой сферы личности под влиянием процессов воспитания и социализации.

Духовно-нравственное развитие личности начинается в семье. Необходимо создавать общее, открытое для социальной среды, школьно-семейное пространство духовно-нравственного воспитания и стремиться к тому, чтобы школа была не только учреждением, где учат, но и «социальной семьей» ребенка. Объ-

единение семьи и школы в деле воспитания создает благоприятные возможности для укрепления гражданственности.

Следующая ступень развития гражданина — осознанное принятие школьником традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края. Здесь наполняются конкретным, чувственно-выразительным содержанием через семью, родственников, друзей, школу, природную среду и социальное окружение понятия «родная земля», «отечество», «малая родина».

Более высокая ступень духовно-нравственного развития россиянина — принятие культуры и духовных традиций народа или народов, в среде которых он родился и продолжает жить. Российскую идентичность и культуру можно сравнить со стволом могучего дерева, корни которого образуют культуры народов России. Нельзя стать россиянином, не будучи укоренным в тех этнических традициях, к которым человек может принадлежать как по факту своего происхождения, так и по факту начальной социализации в определенной этнокультурной среде.

Ступень российской гражданской идентичности достигается в процессе развития личности, ее духовно-нравственного, гражданского, патриотического воспитания. Россиянином становится человек, осваивающий культурные богатства российских народов, осознающий их значимость, особенности и единство в судьбе России.

Концепция воспитательной деятельности МОУ СОШ № 23 построена в рамках гуманитарно-целостного подхода обучающихся к общечеловеческим ценностям, соблюдения общекультурных норм. Посредством содержания и форм воспитательной работы в школе культивируется позитивное отношение к правилам этикета, общежития, общения. Педагогический коллектив работает над созданием среды, в которой учебная и воспитательная деятельность являются целостной системой, направленной на создание комфортных условий обучения, духовно-нравственного становления, развитие различных компетентностей учащихся, подготовку их к самостоятельной жизни, адаптацию к новым условиям социума.

Использование новых технологий в обучении и воспитании позволяет нашим обучающимся участвовать в различных городских, областных, всероссийских, международных конкурсах,

проектах и занимать призовые места, реализуя свои творческие возможности и способности («В начале было Слово», «Чтобы помнили», конкурсы в рамках Дня славянской письменности и культуры, Всероссийский конкурс детского творчества «Перекресток талантов», интернет-конкурс «Школа — это маленькая жизнь», «Одаренные дети», «Нижегородский край — моя Родина», Всероссийский молодежный конкурс научно-исследовательских и творческих работ, «Наши дети — будущее России», фестиваль добрых дел и др.).

Для реализации творческого потенциала учащихся в школе проходят традиционные мероприятия: День знаний, посвящение в первоклассники, акции «Внимание: дети!», фестиваль добрых дел, праздничные концерты, посвященные Дню учителя, Дню матери, 8 Марта, Дню Победы, предметные недели, День науки и творчества, День семьи, мероприятия, посвященные Дню рождения города, в рамках проекта «Моя маленькая большая Родина», торжественная линейка «Последний звонок», выпускной вечер и др.

В настоящее время в школе создается модель воспитательной системы нового типа. Апробируется и внедряется система внеклассной работы, основу которой составляют разработка и реализация творческими группами учащихся и педагогов социальных и учебных проектов.

Таким проектом в прошлом учебном году для наших учащихся стал инновационный проект «Моя маленькая большая Родина», в основе которого — обеспечение качества образовательного процесса на основе ресурсов школьного краеведения через приобщение школьников к истории родного края с внедрением метода проектов. Для реализации проекта сформирована творческая группа из 16 учителей, интересующихся данной проблемой. Работа ведется по восьми направлениям: историческое, топонимическое, географическое, культурологическое, литературное, искусствоведческое, религиозное, лингвистическое.

Надо сказать, что проектная деятельность является приоритетным направлением ученического самоуправления. Творческой группой и ШМС разработаны методические рекомендации по организации проектной деятельности в школе.

В школе создан единый информационный центр — школьный пресс-центр, занимающийся выпуском газеты «Большая перемена», также поддерживается школьный сайт.

Большое место в воспитательной работе школы занимает участие в фестивале добрых дел.

Программа «Фестиваль добрых дел» создана в рамках общественного движения «Добрые дети мира». В основе программы — воспитание нравственности, патриотизма, культуры и физического здоровья, уважения к национальным традициям и духовности. Программа призвана служить благородному делу добра и милосердия. Срок ее реализации 2008—2012 гг.

В рамках фестиваля добрых дел в школе прошли следующие мероприятия:

- «Акция «Рукотворный ангел мира».
- Недели интересных встреч, пожилого человека, «Живой мир рядом с нами», добрых дел, «Правовой компас».
- Конкурс стихов о Добром ангеле мира.
- Конкурс «Подари радость».
- Фотоконкурс «Вижу мир добрыми глазами» и др.

По итогам участия в фестивале в 2008/09 учебном году школа стала лауреатом Всероссийского фестиваля добрых дел.

В этом году в рамках движения «Добрые дети мира» стартовал новый проект «Здоровое поколение», посвященный теме сохранения и укрепления здоровья учащихся, формирования ценностей здорового образа жизни в школьной среде, в которой школа активно принимает участие.

Об успешности воспитательного процесса свидетельствует наличие в школе детской организации «Звезда». Деятельность организации содействует раскрытию индивидуальных особенностей и социализации учащихся. Структура школьной организации решает задачи по привлечению как можно большего числа учащихся к управлению детской деятельностью и самореализации в ней.

За последние три года количество членов в детском объединении увеличилось с 24 до 82 — это свидетельствует о повышении интереса к деятельности и о социальной значимости объединения в жизни школы и города в целом. Члены детского объединения активно участвуют в жизни школы, а также являются инициаторами различных акций (поздравления ветеранов, социального проектирования и др.).

Общая занятость учащихся в объединениях дополнительного образования — 74,6 %. В школе занято 60,3 % учащихся, в том числе в школьных объединениях — 43,6 %, в «спутниках» —

37,2 %. В учреждениях дополнительного образования города Дзержинска занимаются 42,3 % учащихся школы.

Наиболее востребованы программы физкультурно-спортивной, научно-технической, художественной и туристско-краеведческой направленности.

Деятельность большинства объединений организуют учителя школы. Важное значение в формировании гражданского становления личности имеют социальные связи школы с учреждениями города: ДПК, ЭкБЦ, ДШИ № 7, кукольным и драматическим театрами, Центром детского творчества, «Магнитной стрелкой», ЦХР, туристическими агентствами, ПМС-центром, ДДТ, кинотеатром «Спутник», библиотекой имени А. Гайдара, библиотекой имени К. Симонова, Домом книги, городским советом ветеранов, ГИБДД.

Хочется отметить, что в прошлом учебном году наша школа наладила отношения с детским домом санаторного типа. Проводятся различные совместные мероприятия. С этого учебного года в школе создано волонтерское движение.

Воспитание человека, укрепление его интереса к жизни, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития образовательного учреждения.

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ _____

*И. А. Ерастова, зам. директора по воспитательной работе
МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 15»
г. Дзержинска*

Развитие добродетелей нужно начинать с самых юных лет, прежде чем порок овладеет душой.

Я. А. Коменский

В настоящее время духовно-нравственное воспитание детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым в отдельности и государством в целом. Сложные изменения, произошедшие в обществе за последние десятилетия, привели к

тому, что моральные ценности потеряли свою значимость и привлекательность. Со дня основания в нашей школе велась целенаправленная работа по воспитанию у обучающихся лучших нравственных качеств. В последние годы главной целью стало создание в образовательном учреждении особой, духовно-развивающей среды путем организации комплексного процесса, который предусматривает деятельность в разных направлениях: подготовку соответствующей материально-технической базы, повышение квалификации педагогов, изменение учебного плана, выстраивание системы воспитательной работы и т. п.

В нашей школе в последние годы уделяют особое внимание духовно-нравственному воспитанию обучающихся. В 2009/10 учебном году в учебный план включены новые предметы и курсы. С целью воспитания чувства гордости и уважения к историческому и культурному наследию Нижегородчины в 7-м классе предмет «Краеведение» ведется по программе «Нижегородский край», в 8-м классе он логически продолжается факультативным курсом «История Нижегородской архитектуры XIV—XX веков». Для расширения представлений об окружающем мире, воспитания толерантности, взаимоуважения и понимания многих сложных процессов, происходящих в обществе, в 8—9-х классах вводится предмет «Религии России», который продолжается в 11-м классе факультативным курсом «История мировых религий», позволяющим оценить культурное и духовное наследие народов нашей многонациональной страны. Формирование нравственности невозможно без понимания исторических основ традиций и обычаев. В нашей школе на это нацелен курс «Истоки», преподаваемый на 1-й и 2-й ступенях обучения.

В рамках дополнительного образования в школе функционируют объединения, деятельность которых направлена на воспитание духовности, гражданственности. На 1-й ступени обучения: «Истоки», «Введение в народоведение», «Народная вышивка», «Театр»; на 1-й и 2-й ступенях: фольклорный ансамбль «Жаворонок»; на 2-й и 3-й ступенях обучения: клуб «Поиск», «Рукодельница», «Студия журналистики», «Духовные традиции русской семьи».

Каждый педагог школы использует возможности, предоставляемые ему учебной программой, для решения самой важной задачи — воспитательной. На уроках изобразительного искусства, например, ребята знакомятся с традиционным укладом

жизни русской семьи, праздничными обрядами, художественными промыслами, при этом не только рисуют, но и учат стихи, слушают песни и сказания, узнают народные приметы. А при работе над темой «О чем рассказывают гербы и эмблемы» дети выполняют проект герба своей семьи, стараясь отразить традиции и обычаи. На уроке краеведения ученики составляют родословную, что, конечно же, пробуждает интерес к своим корням. Создание презентаций — «Святые земли Нижегородской», «Храмы Нижегородчины», «Нижегородский кремль», «Изучаем нижегородское» и др. — дает возможность приобщить детей к истории малой родины, к самым значительным духовным достижениям. Ознакомление с укладом русской жизни, с ее культурными традициями, народными обрядами происходит не только на уроках МХК, литературы, истории, но и при изучении краеведческого материала в курсах географии, биологии и других предметов. Занятия каждого педагога направлены на воспитание нравственности и патриотизма. Например, в план коррекционной работы с младшими школьниками включены темы «Откуда хлеб пришел», «Мое Отечество — Россия», «Мой родной город», «День Победы» и т. д.

Организация работы по формированию духовно-нравственной среды невозможна без повышения квалификации педагогов. В связи с этим 93 % педагогических работников прошли курсовую подготовку по данному направлению. Половина из них получили право преподавания предмета «Основы православной культуры» по окончании курсов в Московской православной духовной академии при Троице-Сергиевой Лавре.

Для максимального достижения поставленных целей в 2008 году в школе была разработана и начала реализовываться программа «Школа гражданского становления личности», которая предусматривает деятельность по четырем основным направлениям: «Воспитание национального самосознания, гражданственности, патриотизма, толерантности», «Формирование ценностного отношения к семье», «Трудовое воспитание», «Профилактика безнадзорности». Срок реализации программы — до 2013 года. В ходе подготовительного периода созданы проблемные группы по изучению опыта работы образовательных учреждений России в области духовно-нравственного воспитания, приобретена необходимая учебная и педагогическая литература, идет накопление медиатеки, методических материалов по

данному направлению деятельности. Разработаны циклы классных часов и внеклассных мероприятий. Так, подпрограмма «Воспитание национального самосознания, гражданственности, патриотизма, толерантности» предусматривает деятельность по следующим направлениям: «Мое Отечество», «Патриотическое воспитание», «Люблю я город свой», «Дни славянской культуры». Большой интерес у ребят 7—11-х классов вызвало коллективное творческое дело — игра «Что в имени моем...», которая позволила прикоснуться к истокам, к истории и традициям как отдельных семей, так и нации в целом. Разработана также тематика семинаров, конференций и круглых столов. Создана программа педагогического лектория для родителей.

В школе создана программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Солнечный город», которая призвана дать ребятам представление о важнейших событиях древнерусской культуры, помочь сделать первый шаг к постижению ее самобытности, ее современных смыслов и интонаций. Основная форма деятельности — игра — дает возможность углубить содержание происходящего приобщением к древней культуре: выборы вождей, общеславянский сход, народные забавы. Неизгладимые впечатления оставила у детей приключенческая игра «Ключ старого леса», не просто знакомящая с древнерусской мифологией, но и позволяющая ребятам душой проникать в узнаваемое, лучше понимать настоящее, сопереживать, желать продолжить изучение жизни предков.

Разрабатываются экскурсионные маршруты и план туристско-краеведческой работы. В ходе реализации данного направления деятельности в 2009/10 учебном году были организованы поисковая, исследовательская и экскурсионная работа школьного клуба «Поиск»; посещение историко-художественного комплекса «Китеж», экскурсии в городской краеведческий музей, музей имени Н. Рубцова, музей русского быта МОУ СОШ № 35; поездки по историческим местам Дзержинска, Нижнего Новгорода, других городов области и России в целом: Городца, Чкаловска, Казани, Рязани; сотрудничество с воскресной школой и Центром патриотического воспитания «Отечество», совместные экскурсии в ОМОН г. Дзержинска, Нижегородскую духовную семинарию и др.; сотрудничество с ДЮЦ «Магнитная стрелка», проведение для учащихся школы мероприятий туристско-краеведческой направленности.

Очень важно научить детей бережному отношению друг к другу, к своим близким. Сам по себе, вне среды, ребенок не научится этому. Система работы нашего образовательного учреждения направлена на решение поставленной задачи и включает одно из традиционных дел — День семьи и школы. Этот праздник дает возможность родителям лучше узнать своего ребенка, прочувствовать атмосферу, царящую в детском коллективе, позволяет работать над воспитанием взаимопонимания, взаимоподдержки, взаимоуважения.

В школе активно функционирует детская общественная организация «Чкаловцы», включающая учеников 5—8 классов, и экологическое объединение «Ландыш», собравшее ребят начальной школы. Объединение «Ландыш» работает по программе «Чистый мир» и призвано воспитывать чувство бережного отношения к миру. Поэтому ребята занимаются не только изготовлением кормушек и подкормкой птиц, но и выпускают листовки о защите окружающей среды. Яркий пример их деятельности — конкурс-акция «Креативная елка», акция «Берегите цветы». Организация «Чкаловцы» работает по программе «Патриот» и способствует воспитанию в подростках гражданственности и патриотизма, поэтому и является инициатором многих важных дел, в том числе проекта «Я — гражданин России», в ходе которого ученики не только создавали проекты по улучшению облика города и школы, но и вносили реальные изменения: озеленяли школьные коридоры, разбивали во дворе клумбы, помогали облагородить территорию детского сада и т. д.

Еще в 1984 году была начата краеведческая работа, которая вылилась в создание музея В. П. Чкалова в 1994 году. Школьный музей работает по трем основным направлениям: поисковое (переписка и встречи с родственниками летчика, пилотами, воевавшими в составе эскадрильи «Валерий Чкалов», сотрудниками музеев, очевидцами; поиск документов, посещение музеев, мемориальных мест, связанных с именем летчика), экскурсионное, общественное (организация и проведение общественно-полезных дел, таких как акция «Доброе дело класса», конкурс творческих работ «Славные страницы в истории моей страны», посещение ветеранов Великой Отечественной войны, проживающих на районе школы).

На базе школьного музея функционирует объединение дополнительного образования — клуб «Поиск», деятельность ко-

торого неотъемлемым компонентом входит в систему воспитательной работы.

В решении задач по формированию духовно-нравственной культуры школе обязательно нужны союзники. На данном этапе таких союзников уже немало. Социальными партнерами школы являются Русская православная церковь в лице Дзержинского благочиния, православная детско-юношеская дружина имени Святителя Тихона, патриарха Московского, при воскресной школе прихода храма в честь Воскресения Христова г. Дзержинска, МОУ ДОД «Центр художественных ремесел», школы искусств № 5 и 7, Центр патриотического воспитания «Отечество», НОУ РО «Православная гимназия имени Серафима Саровского», библиотека имени К. Симонова. 12 января 2010 года совместно с Центром художественных ремесел, православной гимназией и воскресной школой был проведен городской праздник «Встречи на Святках». Это мероприятие стало не данью моде, а серьезным ответом на запрос времени, общества и включило в себя прекрасные концертные номера, посвященные Рождеству, Святкам.

С благословения благочинного Дзержинского округа протоиерея Виктора Софронова и при непосредственном участии Дзержинского благочиния в школе был оформлен кабинет духовно-нравственного воспитания, где уже проходят занятия по ознакомлению с основами православной культуры. Там же находится уголок духовной литературы.

Организуя работу по формированию духовно-нравственной культуры, педагогический коллектив школы убежден, что тема патриотического и духовно-нравственного воспитания чрезвычайно важна сегодня для России. Мы видим, как меняются наши дети. Постепенно уменьшается число правонарушений, совершенных обучающимися, улучшается микроклимат в школе, растет степень удовлетворенности участников образовательного процесса и уровень воспитанности учащихся. Являясь активными участниками многих конкурсов и олимпиад по предметам, направленным на формирование духовно-нравственной культуры, наши ученики завоевали призовые места в городской олимпиаде по обществознанию, стали победителями в городском литературном конкурсе «Чудо-чудное, диво-дивное», в городских конкурсах «Овеянные славой флаг наш и герб», «Самый уникальный экспонат музея», «Наши деды — славные

победы», призовые места получили в городском конкурсе зна-токов русского языка «В начале было Слово...», в городском конкурсе школьных сочинений, посвященном Дню славянской письменности и культуры, в олимпиаде по основам православной культуры, участвовали в ученических Рождественских чтениях. Отмечая положительную динамику, педагогический коллектив видит перспективы своей деятельности, ставит новые задачи: среди них дальнейшая интеграция православного содержания в образовательные программы, разработка авторских программ по духовно-нравственному воспитанию, программы экологического воспитания подростков в целях формирования истинного патриотизма, должного отношения к миру, в котором мы живем, а также участие педагогов в православных конкурсах, оформление школы в соответствии с выбранным направлением работы, организация экскурсионных и паломнических поездок «Святая Русь» для более полного приобщения к духовным истокам.

Таким образом, выполняя социальный заказ общества, обращаясь к самым основам культуры, к глубинным смыслам бытия, школа сможет реализовать свою задачу по формированию духовности в каждом школьнике и получить импульс для движения вперед.

ИССЛЕДОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ТРЕТЬЕКЛАССНИКОВ ШКОЛ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

М. Н. Крайникова, ст. научный сотрудник лаборатории гражданского становления личности ГОУ ДПО НИРО

Настоящее исследование проведено в рамках сетевого экспериментального образовательного проекта «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в системе общего среднего образования».

Цель исследования — определение качества сформированности пространства духовно-нравственной культуры у учащихся начальных классов и определение путей оптимизации формирования ценностных ориентаций учащихся.

В исследовании приняли участие 441 третьеклассник из 19 общеобразовательных школ Нижнего Новгорода, Большемурашкинского, Выксунского, Балахнинского, Тоншаевского, Воскресенского, Княгининского, Уренского районов, Выксы, Арзамаса, Дзержинска, Лыскова, Ворсмы, Павлова, Городца.

В исследовании приняли участие 18 муниципальных образовательных учреждений и негосударственное образовательное учреждение «Гнилицкая православная гимназия» Нижнего Новгорода. Из 19 школ, принявших участие в исследовании, 10 городских школ и 9 сельских, в основном малочисленные.

Состав школ и районов, а также количество учащихся, принявших участие в исследовании, указывает на репрезентативность выборки, а следовательно, при получении результатов исследования на объективность результатов.

Учащимся предлагалось выполнить задание, связанное со степенью сформированности понятийного аппарата духовно-нравственной культуры.

При подведении итогов исследования нами были учтены все выборы учащихся, которые называли понятия (термины), с помощью которых можно было бы описать высоконравственного, духовного человека (при этом ученикам не давалось толкование термина «духовность»).

Всего 441 учащимся было названо 43 качества. Среди них:

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1. Доброта | 18. Дружба |
| 2. Забота | 19. Верность |
| 3. Честность | 20. Ласка |
| 4. Трудолюбие | 21. Героизм |
| 5. Вера в Бога | 22. Храбрость |
| 6. Совесть | 23. Вежливость |
| 7. Искренность | 24. Чтение молитв |
| 8. Дружелюбие | 25. Соблюдение постов |
| 9. Смелость | 26. Смирение |
| 10. Отзывчивость | 27. Посещение церкви |
| 11. Любовь | 28. Скромность |
| 12. Фантазия | 29. Сочувствие |
| 13. Понимание | 30. Культура поведения |
| 14. Душевность | 31. Воспитанность |
| 15. Ум | 32. Патриотизм |
| 16. Внимание | 33. Справедливость |
| 17. Интеллект | 34. Милосердие |

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 35. Аккуратность | 40. Красота |
| 36. Порядочность | 41. Уважение |
| 37. Счастье | 42. Мудрость |
| 38. Приветливость | 43. Ответственность |
| 39. Духовность | |

Мы подсчитали, сколько раз учащимися было выбрано то или иное качество.

Наибольшее количество выборов приходится на такое качество, как **доброта**. Выбор составил 17 (из 19), ОУ — 17. Причем в 11 случаях учащиеся отдали этому качеству первое место (64,7 %). Рейтинг — 1,9.

10 раз отмечены детьми такие качества, как **трудолюбие** и **любовь**, но при этом рейтинг такого понятия, как **любовь**, у учащихся начальных классов выше и составляет 3,9, в то время как рейтинг такого понятия, как **трудолюбие**, составляет 4,2.

Честность названа в 8 случаях.

Вежливость — в 7.

Дружба отмечена 6 раз.

Такие понятия духовности, как **смелость**, **вера в Бога**, получили пять выборов, далее идут **ум**, **совесть** — 4 выбора, **справедливость**, **храбрость** и **патриотизм** — 3 выбора. По 2 выбора получили: **культура поведения**, **милосердие**, **внимание**, **душевность**, **интеллект**, **забота**. Таким образом, больше одного раза школьниками были отмечены следующие качества (по количеству выборов):

- | | |
|----------------|------------------------|
| 1. Доброта | 11. Справедливость |
| 2. Любовь | 12. Патриотизм |
| 3. Трудолюбие | 13. Храбрость |
| 4. Честность | 14. Культура поведения |
| 5. Вежливость | 15. Милосердие |
| 6. Дружба | 16. Внимание |
| 7. Смелость | 17. Душевность |
| 8. Вера в Бога | 18. Интеллект |
| 9. Ум | 19. Забота |
| 10. Совесть | |

24 понятия выбраны учениками только один раз.

Следующие понятия названы по рейтингу (место, на которое было поставлено выбранное 3-классниками качество духовного, нравственного человека):

1—2. Порядочность — 1	12—14. Посещение храма — 6
1—2. Милосердие — 1	12—14. Уважение — 6
3—4. Дружелюбие — 2	15—17. Верность — 7
3—4. Сочувствие — 2	15—17. Фантазия — 7
5—7. Героизм — 3	15—17. Искренность — 7
5—7. Чтение молитв — 3	18. Понимание — 8
5—7. Счастье — 3	19—21. Ласка — 9
8—9. Соблюдение постов — 4	19—21. Духовность — 9
8—9. Воспитанность — 4	19—21. Мудрость — 9
10—11. Красота — 5	22—23. Ответственность — 10
10—11. Приветливость — 5	22—23. Аккуратность — 10
12—14. Смирение — 6	

Обратим внимание на то, что учащиеся отметили достаточно много качеств, которыми они охарактеризовали бы нравственного, духовного человека, хотя в названном ими ряду есть качества и понятия, которые можно отнести к любому индивидууму. Мы имеем в виду такие качества, как красота, ум, интеллект, культура поведения. Следует отметить, что на **культуру поведения** не обращают должного внимания ни в одном коллективе образовательного учреждения, что говорит о дефиците данного качества.

При том, что в исследовании приняли участие учащиеся только одного негосударственного образовательного учреждения «Гнилицкая православная гимназия» Нижнего Новгорода, видно, что ученики называют разные ценностные ряды. Для учащихся данного образовательного учреждения важными качествами духовного человека являются такие качества, как **вера в Бога, чтение молитв, соблюдение постов, посещение храма**.

Обращаем внимание на тот факт, что **вера в Бога** имеет выбор 5, то есть ученики 3-х классов пяти образовательных учреждений считают ее качеством духовного человека.

В тройку основных ценностей входят:

1. **Доброта**
2. **Любовь**
3. **Трудолюбие**

Исследование показало, что у большинства учащихся сформированы морально-нравственные и волевые качества. Младшие школьники имеют вполне самостоятельные суждения о социальных явлениях окружающей действительности, при этом для трети классника важнее нравственные качества не собствен-

ные, а окружающих, которые направлены на него. **Доброта** занимает первое место в рейтинге не случайно: ребенок ждет доброты от окружающих. В один ряд с добротой он ставит **любовь**, которая для него во многом является синонимом слова «доброта».

Из данного ценностного ряда выпадает такое качество, как **трудолюбие**. Скорее всего, данное качество чаще всего упоминается взрослыми (родителями и учителями), чтобы добиться успешности ребенка в учении, так как учеба для младшего школьника еще является ценностным видом деятельности.

Проявление гражданской ответственности в школьной жизнедеятельности

*А. В. Шубина, директор МОУ СОШ № 113 Нижнего Новгорода,
почетный работник общего образования Российской Федерации*

Состояние современного российского общества — резкое расслоение по материальному, социальному статусу, ценностным ориентирам. Стремление быстрого получения экономически высоких результатов, рациональность, стремление к полной свободе слова и действий, утрата исконно русских традиций, устоев семейной жизни, отвержение национальной культуры, а значит, и своих корней, обращение к западным идеалам — практицизму, власти денег, насилию, поддерживаемых СМИ, привели к падению духовно-нравственных идеалов, гуманного отношения к человеку как к высшей ценности. Это формирует негативное отношение русского человека к самому себе и чреват вырожждением российской цивилизации.

В данной ситуации государство обращается к сфере образования, к учительству, возлагая на него функции формирования личности конкурентоспособной, обладающей высокими духовно-нравственными качествами, способной не только противостоять злу, насилию, жестокости, власти денег, но и не допустить полного разложения российского общества, сохранить свою самобытность и самосознание.

Изменения, происходящие в обществе, затронули и образовательные учреждения. Сегодня общеобразовательная школа переживает трудности. Расслоение общества привело к разделению школ на «элитные» и общеобразовательные. Наполняемость

классов снижается в связи с демографической ситуацией в стране; контингент учащихся неоднороден по социальному статусу: более 50 % детей живут в неполных, многодетных, малообеспеченных семьях, педагогически несостоятельных и безразличных к состоянию дел школьника. Это затрудняет решение вопросов образования и воспитания ребенка совместно с родителями. Материальное обеспечение общеобразовательных школ не позволяет решать вопросы оснащения современным оборудованием, техникой, проводить ремонт в необходимом объеме, создавать комфортные условия для учебно-воспитательного процесса, мотивирующие учащихся на активную деятельность. В таких условиях школа вынуждена решать важнейшие для общества задачи, эффективно используя свой ресурс и возможности среды: сотрудничество с научными, образовательными, культурными учреждениями и референтными взрослыми людьми — представителями власти, депутатского корпуса, общественных организаций, духовенства.

В то же время общеобразовательная школа обладает многоаспектными возможностями:

- педагогический коллектив, понимающий, поддерживающий и творчески решающий стоящие перед школой задачи (патриотически настроенный, сохраняющий лучшие традиции российской школы, владеющий богатейшим опытом);

- учебный план, позволяющий сделать выбор регионального и школьного компонента в пользу предметов и интеграции предметов, решающих задачи гражданского, патриотического, духовно-нравственного образования;

- дети, искренние в своих проявлениях гражданственности;

- родители, поддерживающие деятельность школы и доверяющие образование и воспитание своих детей педагогам высокого профессионального уровня.

Особо следует подчеркнуть, что само месторасположение нашей школы — старейшая часть центра города с культурными, архитектурными, историческими ценностями, в окружении восстанавливаемых храмов — дает возможность и обязывает нас использовать это бесценное богатство в работе.

Понимая удручающее состояние, в котором находится общество, педагогический коллектив в 1992 году начал поиск решения проблемы возрождения и формирования лучших качеств россий-

ского человека: законопослушного гражданина, истинного патриота, добропорядочного семьянина, ответственного профессионала, физически, духовно и нравственно здорового человека.

Создавая идеальный компетентностный образ нашего выпускника и определяя цели по его формированию, мы исходили из того, что становление личности происходит на основе усвоенных (присвоенных) ценностей. Они определяют жизненные цели человека и способы их достижения. Для присвоения национальных ценностей на личностном уровне необходимо раскрывать их понятийные смыслы: Родина, труд, человек, природа, традиции, совесть и т. д.

Система национальных ценностей помогает ученику в становлении его национального самосознания. Развитие самосознания и на его основе личностных качеств тесно связано со способностью саморегуляции и самоуправления (вертикаль самоуправления), что является необходимым условием формирования национального мировоззрения.

Национальное самосознание открывает молодому человеку личностную перспективу, показывает смысл жизни, укрепляет корни, связь его судьбы с судьбой страны.

Своей первоочередной задачей мы видим не только успешную социализацию выпускника. Необходимо, вооружив идеалами русской духовной жизни, научить его противостоять современным лжеценностям, жестокости, цинизму. Для этого нужна поддержка в становлении гражданско-патриотического мировоззрения юного человека.

Непременное качество, которым должен обладать наш идеальный выпускник, — здоровье. Наша задача пробудить осознанное стремление к здоровому образу жизни, к здоровому духовно-нравственному идеалу.

Процесс работы по созданию условий формирования гражданских позиций выпускника можно условно разбить на три уровня:

- I — теоретический;
- II — эмоционально-действенный;
- III — практический.

На *теоретическом* уровне:

— создана единая система ценностей взросло-детской общности (анкетирование учителей, учащихся и их родителей; ценностей духовных и жизненных);

— разработана программа развития, главной целью которой стало: воспитание духовно, социально и физически здорового человека и развитие гражданской компетенции школьников. Наши цели носят характер национальных приоритетов и много лет мы следуем им;

— проведено методическое просвещение как через систему повышения квалификации НИРО, так и в форме семинаров, педсоветов, родительских собраний с участием священнослужителей; участие в конференциях по проблеме формирования национального мировоззрения в Санкт-Петербурге, педагогических и детских Рождественских чтениях; участие в проектах и конкурсах духовно-нравственной направленности, в том числе ПФО и т. д.;

— сформирована медиатека по вопросам духовно-нравственного воспитания (библиотека, фильмотека, духовная музыка и песнопения);

— создана система повышения уровня компетенций педагогов и учащихся;

— созданы условия реализации целей (осознана необходимость изменения стандарта, содержания и методов общего образования России; сформирована модель системы образовательной среды, основанной на духовно-нравственных ценностях; сформирован коллектив учителей-единомышленников, понимающих проблему и готовых решать поставленные задачи; разработана и реализуется программа развития школы «Здоровая школа — здоровое общество», готов ее следующий вариант, с прописанными целями, структурой личности выпускника и т. д.; сформирована детско-взрослая общность на основе единых ценностей, реализуемых в школьной жизнедеятельности; создана партнерская структура научного руководства экспериментальной деятельностью школы (лаборатория проблем гражданского становления личности школьников НИРО; кафедра здоровьесбережения НИРО); создана система результативности с критериальным комплексом);

— введены в учебный план курсы и циклы, поддерживающие ученическое самоопределение («Истоки», «Психология личности и духовность русского человека», «Философия русского духа», «Эмоциональная саморегуляция» — сертифицированы НИРО);

— проведена интеграция вопросов духовно-нравственного

содержания школьных курсов с 1-го по 11-й класс (2-й класс — ОБЖ: «Что такое совесть, доброта, сострадание, любовь к родителям, близким?», 6-й и 8-й классы — география: в темах «Крупные народы мира», «Религии» рассуждение о заповедях и т. д.).

На *эмоционально-действенном* уровне:

— выстраивание школьной жизнедеятельности и ее проживание в виде годового календарного круга с усвоением значимых ценностей (жизнедеятельность организована сообразно годовому циклу — чередование видов работ и отдыха: посевная, праздник Троица; сенокос, уборка урожая, праздник Покров, заготовка урожая на зимнее хранение, уход за скотом, праздники Рождество, Крещение, Пасха, подготовка почвы к посевной и т. д.; в современной школьной жизни — чередование учебных занятий, каникул, праздников государственных и религиозных, акций и трудовых десантов). Такое построение жизнедеятельности знакомит и помогает прикоснуться к традициям народа, понять, принять и освоить такие национальные ценности, как трудолюбие, выносливость, ответственность, взаимоподдержка и выручка и т. д.;

— организация мероприятий по методике коллективного творческого дела с возможностью эмоционального проживания, мониторинга и рефлексии деятельности (субботники по благоустройству школы и пришкольной территории — учащиеся каждого класса получают объект соответственно возрасту, умениям, уровню организованности, способностям: подметание территории, покраска деревьев, посадка саженцев, цветов и т. д.). Здесь проявляются личностные качества и уровень усвоенных ценностей: законопослушание, коллективизм, ответственность, самостоятельность, активная деятельность, честность;

— создание возможности для каждого ученика найти применение своим способностям и успешная их реализация (при организации классного или школьного мероприятия определяются ответственные за участки подготовки и роли при проведении самого мероприятия: дежурство, встреча гостей, подготовка информации или объявления, рекламирование, идея художественного оформления и т. д., при этом не умеющий петь или танцевать прекрасно справляется с работой гостеприимного хозяина или монтажера-оформителя, не пишет стихов, но умело отремонтировал замок). Это дает возможность быть ус-

пешным и авторитетным в кругу не только сверстников, но и взрослых, укрепляет уверенность в своих силах, дает положительный эмоциональный подъем;

— результативность творческого выражения эмоциональных откликов по результатам деятельности (дипломы, победы, праздники, выставки фотографий и рисунков, эссе, авторские стихи и песни).

На *практическом* уровне:

■ происходит проявление гражданских позиций и освоенных личностных ценностей в социально значимой деятельности. Протекает это в специально организованной внеурочной деятельности творческих объединений под руководством педагогов или при участии в социальных проектах, выходящих за рамки школьного сообщества. Наиболее ярко это проявилось в работе созданных творческих объединений.

■ Творческое объединение духовно-нравственного направления «Заповедное Започаяние». Изучение по архивным документам истории и храмового искусства части города за Почай-рекой помогло восстановить первоначальный вид и внутреннее содержание местных храмов — Вознесения, жен Мироносиц, Сергиевского, Ильи Пророка, что было использовано при их восстановлении и реконструкции; само название местности «Започаяние» было тоже найдено в архивах и представлено к использованию в мега-проекте Приволжского федерального округа «Ильинская слобода»; в период летней трудовой четверти наши трудовые бригады участвовали в восстановительных работах (благотворительно) в храмах Ильи Пророка, Вознесения, жен Мироносиц; а проект реконструкции Почаинского оврага, где растут уникальные для городской черты растения, участвовал в общественных слушаниях, проводимых элитой архитектурной мысли, депутатами областного Законодательного собрания, и получил одобрение. Участники объединения — выпускники ежегодно участвуют в конкурсном проекте «Выпускник-200...» и не остаются без побед и призовых мест: трижды удаивались высших наград (2 раза получили путевки в вуз за цикл стихов о Нижнем Новгороде и «Венок сонетов любимому Нижнему»; поездка в Венецию на карнавал за I место в конкурсе карнавального костюма.

■ Более 30 лет в школе работает музей Сталинградской битвы, посвященный горьковчанам, сражавшимся в Сталинграде.

Традиции, заложенные более 30 лет назад, сохраняются: участники Сталинградской битвы живут в разных концах города, но дети общаются с теми, кто остался в живых, в стенах школы и бывают в их семьях; собраны их живые воспоминания о том страшном времени, их подвиг описан в стихах наших питомцев, сняты фильмы и подготовлены фотовыставки по результату общения с ветеранами. Останется реальный материал, свидетельствующий о подвиге простых людей — русских солдат. Материалы музея используются на уроках, к ним обращались работники военкоматов. При поддержке зам. руководителя районного совета ветеранов Г. А. Кулакова музей продолжает активно работать, пополняется материалами по новым направлениям исследований Сталинградской битвы — о Волжской военной флотилии. В год 65-летия Победы реконструируется требующая ремонта стела, посвященная памяти учителей и учащихся школы, участников Великой Отечественной войны. Идет конкурс проектов по ее восстановлению, продолжается и акция по формированию фонда средств на восстановление стелы и др.

■ Творческое объединение «Набат» развивает военно-патриотическое образование учащихся: неоднократно наши школьники стояли у Вечного огня на посту № 1, отдавая дань уважения защитникам Отечества, и были удостоены грамоты за лучшее несение почетного караула и награждены ценными подарками (часами); участники этого объединения неоднократно совершали походы по местам, связанным с именами Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, знакомились с историческими местами, проверяли свою сноровку и выносливость в нестандартной ситуации. Совместно с членами музея Сталинградской битвы ходили в поход в Оранкский монастырь, где познакомились с ценностями храма, бытом жителей монастыря, участвовали в работах по его восстановлению. Описали впечатления, полученные от похода.

■ Успешно работает творческое объединение «Сирин», где в поделках из дерева реализуется полет творческой мысли. Изготовлены изделия с использованием техники народного творчества, характерного для нижегородского промысла (городецкая роспись, деревянная игрушка), и современные бытовые предметы: разделочные доски, «робот»-подставка для школьно-письменных принадлежностей, фигурки красавиц и т. д. Здесь освоена технология проектов.

Собрана фотоколлекция резных наличников старых нижегородских домов, изготовлены снеговые лопатки в подарок детскому саду; ежегодно в летний период формируется бригада умельцев для проведения мелкого ремонта мебели в классах и других посильных ремонтных работ. Поделки наших учеников — неперенные участники и победители выставок детского творчества района, города.

Сохранение школьных традиций — показатель уважительного отношения к старшему поколению: мы продолжаем любить физическую культуру, активно участвуем в районной спартакиаде, в городских соревнованиях, и почти во всех видах есть призеры. И те, кто имеет проблемы в учебной деятельности, проявляют свои качества ответственности за общий результат команды в спортивных соревнованиях. В последней олимпиаде по физической культуре, где были задания на гимнастических снарядах, нашим ребятам не было равных (очень мало школ, где имеются необходимые снаряды и занимаются гимнастикой в полном объеме).

Еще одна традиция — зимняя игра «Зарница». Когда игра ушла из школьной жизни, мы решили, что без нее будет плохо, и продолжили ее проведение: для учащихся 5—8-х классов — веселые соревнования по преодолению различных препятствий на улице по снегу; для 9—11-х классов — соревнования и ответы на вопросы, в основном по курсу ОБЖ.

Проявлением гуманного, доброго отношения учащихся к происходящему рядом с ними являются благотворительные акции по сбору подарков для детей-сирот одной из школ, детского дома, посещение детского дома и дома престарелых, госпиталя ветеранов Отечественной войны с концертами и подарками.

Новой традицией стало участие в детских Рождественских чтениях, которые первый раз в Нижнем Новгороде прошли в 2004 году на базе дома творчества юных в рамках проекта «Школа культур». Из 12 представленных докладов 8 работ — наших выпускников и учеников. С тех пор ежегодно мы представляем работы детей на Рождественские чтения и имеем призеров.

Если в детских Рождественских чтениях участвуют старшеклассники, то для учащихся 5—7-х классов мы стали проводить Евангельские чтения и считаем их результативными: у ребят появляется интерес к культурному наследию православия и возникает множество вопросов.

Участие в подпроекте «Школа культур» мегапроекта Приволжского федерального округа «Ильинская слобода», в социальных проектах депутата областного Законодательного собрания А. А. Серикова «Старый Нижний. Люди. Улицы. Дворы», «Поклонись до земли своей матери», «Ветеран, живущий рядом» дало ребятам возможность общаться с людьми высокого статуса и ответственности, учило понимать точку зрения других и отстаивать свою, быть в команде и делать одно большое общее дело.

Участие в проекте «Старый Нижний. Люди. Улицы. Дворы» принесло звание лауреата Нижнего Новгорода директору школы за мультимедийный проект «Почаинские соловьи» в защиту Почаинского оврага, в котором принимали участие ученики, учителя и родители, а это значит, что звание в полной мере принадлежит всему коллективу школы.

Учащиеся школы активно включаются в участие в конкурсах, акциях, волонтерском движении различной направленности, но самое главное, что теперь ребята сами иницируют и организуют их проведение.

Так, по инициативе совета старшеклассников при проведении школьного референдума по выборам главы города члены совета провели разъяснительную работу и организовали участие в нем учащихся младших классов и их родителей; в теплые осенние выходные дни проведены соревнования по уличному баскетболу, организаторами которых стали ребята-старшеклассники.

Когда в школьном дворе зимой были спилены старые тополя, старшеклассники-выпускники стали инициаторами нового озеленения: взамен тополей весной была посажена вишневая аллея — опустевший двор преобразился.

Таким образом, можно утверждать, что состоявшаяся учительско-ученическая общность объединена познавательной и ценностно-ориентационной деятельностью. В творческой и социально значимой деятельности к школьному сообществу активно подключаются родители, депутаты, члены общественных организаций, чиновники различных уровней. Проектная деятельность присоединяет к этому сообществу научный, административный ресурс и социальный потенциал нашего города. Такое содружество людей, объединенных едиными мировоззренческими проблемами, успешно воздействует на базовые характеристики внутреннего мира личности выпускника.

Система духовно-нравственного воспитания школьников МОУ СОШ № 113 получила высокую оценку полномочного представителя Президента в ПФО А. В. Коновалова при подведении итогов региональных образовательных чтений 2007 года.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ КЛАССА «МЫ — НАДЕЖДА И БУДУЩЕЕ РОССИИ» (из опыта работы классного руководителя)

*В. В. Логунова, учитель русского языка и литературы,
классный руководитель 11 «Б» класса МОУ СОШ № 113
Нижегородского Новгорода*

«Наша молодежь — живая, думающая, крепкая. Современные юноши и девушки задают серьезные, глубокие вопросы, они не равнодушны к прошлому, их волнует будущее страны. Именно от их духовного выбора будет зависеть, напрасными были подвиги наших национальных героев или нет», — сказал архиепископ Нижегородский и Арзамасский Георгий на встрече с молодежью в летней школе общественного моделирования «Взлет» в июне 2009 года.

Действительно, в настоящее время России нужны не только образованные люди, умеющие работать на себя, но и люди с богатым внутренним миром, способные отдавать свои знания, опыт стране. Прав был выдающийся мыслитель, философ И. А. Ильин, отмечая, что «возродить Россию может только новая идея: ее могут воссоздать только обновленные души».

Став классным руководителем, я задавалась множеством вопросов: Какими станут воспитанники по окончании школы? С каким багажом знаний отправятся они в самостоятельный путь после школы? Каков будет их духовный мир?

Проведенное в 5-м классе психолого-педагогическое исследование «Кто я? Какой я?» выявило, что приоритетные ценности для учеников — любовь к Родине, семья, здоровье, дружба, честность, справедливость, доброта. Отсюда и моя главная цель работы как классного руководителя — создать условия для воспитания дружного коллектива в тесном сообществе с семьей, развивать чувство национальной гордости.

В 9-м классе вновь было проведено психолого-педагогическое исследование «Кто я? Какой я?» Приоритетными ценностями для старшеклассников стали Отечество, долг, достоинство, память, счастье, честь, труд.

Слово *воспитание* — священное слово. Оно происходит из древнерусского *възпитания* — питание возвышенным, связанное с умением и необходимостью извлекать спрятанное, потаенное. Ученый, педагог Ш. А. Амонашвили считает, что «слово в-ос-питание — питание оси, духовной оси, потому что ребенок устремлен к духовному восхождению». Учитель призван через питание его духовной оси образами прекрасными, возвышенными — Добра, Любви, Сострадания, Света — помочь ребенку в проявлении сути своей души.

Смысловое понятие слово «система» в переводе с греческого «целое, составленное из частей соединение». Воспитательная система — это результат взаимосвязей, объединяющих эти части в единое целое, результат интеграционных процессов, где цели определяют характер деятельности, направленной на их реализацию.

Основными ориентирами по воспитанию гражданского самосознания личности являются такие направления, как «Мы и наша Родина», «Мы познаем себя и мир», «Мы среди людей», «Мы и память», «Мы и интеллект», «Мы и спорт».

Все они способствуют формированию коллектива, дают возможность определить критерии оценки воспитанности учащихся, служат толчком к их саморазвитию, самовоспитанию и самообразованию в русле новых технологий. «Воспитание — это постепенное обогащение ребенка знаниями, опытом, — писал в своих трудах В. А. Сухомлинский, — это развитие ума и формирование отношения к добру и злу».

Оглядываясь на прошедшие годы, можно с уверенностью сказать: мои воспитанники сегодня активны, открыты, самостоятельны, дружелюбны, дисциплинированы, любознательны, коммуникабельны. У них развита нравственная и гражданская ответственность за свои дела и поступки, сформировано понятие о своем будущем, о своем профессиональном деле, о будущей семье, о роли отца и матери, о своем гражданском долге.

В течение семи лет несколько раз изменялись мои тактические задачи. В 5-м классе я как классный руководитель помогала

ученикам наполнить их жизнь конкретными делами, в которых они могли бы проявить свои интересы, знания, увлеченность. Согласно диагностике, 12 ребят не имели опыта коллективной деятельности. Включенность их в активную деятельность по организации классных часов о выдающихся людях города и Нижегородского края (М. Горьком, Ф. Шаляпине, В. Чкалове, Серафиме Саровском и Макарии Желтоводском и Унженском) дала первые результаты. В подборе материала большую помощь оказали родители, которые невольно включались в воспитательный процесс.

Останутся в памяти у ребят и встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, участниками Сталинградской битвы. На первую встречу мои воспитанники пришли с подарками, цветами и множеством вопросов. Эти уроки мужества, патриотизма и гражданственности бесследно не прошли. Благодаря такой работе обогатился духовный мир ребенка: они стали понимать своих сверстников, активнее принимать участие в коллективных делах, стали добрее к окружающим и научились проявлять признаки самостоятельности.

Вера, любовь, добро, память — вот основополагающие ценности русской культуры, на которых нужно строить будущее страны. Д. С. Лихачев считал, что любить людей — это хранить память об умерших как о живых, а хранить память — это наш неизбежный долг перед всеми, жившими прежде нас, перед теми, кто своей жизнью жертвовал ради нас. Уважительное отношение к семейным традициям, потребность знать историю своей семьи, свои «корни» проявили мои ученики, когда включились в социальные проекты: «Ветеран, живущий рядом», к Дню Победы, «Поклонись до земли своей матери», «Старый Нижний. Люди. Улицы. Дворы».

Работы наших учеников Юрия Андреева, Артема Бессараба, Сергея Чернеги были опубликованы в газете «Нижегородский рабочий», сборнике «Ветеран, живущий рядом». Цикл классных часов, бесед, встреч посвятили Дню Победы, на них ребята рассказывали о своих прадедушках, прабабушках, родственниках, которые сражались на фронте, делали все для победы над фашизмом в тылу. Ни один ребенок не остался равнодушным, когда рассматривали фронтовые фотографии, письма, награды.

В перечисленных проектах ученики накопили опыт исследо-

вательской, творческой деятельности. А самое главное — стали самостоятельными в выполнении порученного дела.

От ступеньки к ступеньке совместно с родителями воспитывалось чувство уважения к своей семье и ее традициям, чувство гордости за свое Отечество. Ответственно готовились в 10-м классе к круглому столу «Роль личности в истории», в работе которого принял участие глава администрации Нижегородского района А. Н. Тарасов.

Памятным для ребят стало участие в Александровских днях «Юности — в пример!», посвященных Александру Невскому.

Радует, что, несмотря на негативизм современного общества по отношению к патриотическому наследию страны, мои ученики любят свой город, пишут эссе, стихи о нем и заботятся о памятниках старины, с удовольствием выступают перед учениками школы, района и города с песнями о любимом городе, написанными самими. Разве это не гражданское становление личности?

В старших классах классный руководитель — «наставник», «друг», дающий квалифицированные советы, общающийся «на равных», которое имеет огромный воспитывающий эффект. Это время — самое замечательное в жизни школьников, период юности, подготовки к «осознанному родительству», начало профессионального и личного самоопределения. К началу 10-го класса сложился крепкий, дружный и сплоченный коллектив, ученики определились с жизненными смыслами, с выбором дальнейшего пути. Главными помощниками были родители, которые в том числе в течение многих лет вели работу клуба «Познай себя».

В 11-м классе определились с дальнейшим образовательным маршрутом. В старших классах проводились занятия по менеджменту преподавателями и студентами кафедры венчурного менеджмента ВШЭ.

«Воспитание — это обучение нравственной жизни, то есть обучение нравственными средствами», — писал известный педагог и писатель С. А. Соловейчик.

В систему воспитательной работы «Мы — надежда и будущее России» входит отдельный раздел «Осознанное родительство». В курсе предмета «Психология личности и духовность русского человека» выделен блок «Осознанное родительство». Свои представления о семье, о роли родителей десятиклассники вы-

сказывали в гостиной «Мой дом родной», где в разговоре с детьми участвовали учителя, родители, гости.

Через несколько месяцев мои воспитанники уйдут из школы. Но я твердо убеждена: они обрели устойчивую систему духовно-нравственных ценностей, которую проявляют в своей деятельности (победители детских Рождественских чтений, НОУ, конкурсов «Летопись моей семьи в истории страны»), смогут противостоять общественному злу и при этом быть успешными, работая себе во благо и на благо своего Отечества.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ МОУ СОШ № 3 г. ЛЫСКОВО ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Н. Е. Кошелева, зам. директора МОУ СОШ № 3
г. Лысково*

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экологические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. Наше общество нуждается сегодня в подготовке широко образованных, высоко-нравственных людей, обладающих не только глубокими знаниями, но и прекрасными чертами личности. В процессе формирования личности воспитание как целенаправленное воздействие на человека играет определяющую роль. Именно посредством его в сознании и поведении ребенка формируются социальные, нравственные и культурные ценности.

Перед современной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи в нашей школе связано с формированием устойчивых духовно-нравственных качеств личности школьника и формированием у него православного мировоззрения.

Решение главных задач воспитания и обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нрав-

ственными нормами. Основная же задача гражданского образования — формировать и развивать в ребенке чувство принадлежности к обществу, в котором он живет.

Все больше и больше людей приходит к осознанию того, что для духовного возрождения этого самого общества недостаточно только знаний, даваемых традиционным образованием «сегодняшнего дня». Нравственные основы нельзя рационально усвоить посредством только научного образования, и никакая сумма наук сама по себе не в состоянии заменить любовь, веру, сострадание. Необходимо учить детей любви к ближнему, уметь сострадать и радоваться успехам сверстников, быть благородным, милосердным и ответственным, любить родной язык и бережно относиться к родной культуре.

В нашем образовательном учреждении для формирования духовно-нравственной культуры и гражданского становления личности имеется определенный потенциал как в воспитании, так и в образовании.

Образовательно-воспитательные задачи по формированию духовно-нравственной культуры личности обучающихся решаются прежде всего через изучение исторических культурно-нравственных ценностей в рамках предметов гуманитарного цикла: история, русский язык, литература, историческое краеведение, обществознание, граждановедение, МХК, религии России.

Приобщить обучающихся к ценностям истории и культуры помогают представители духовенства. Сотрудничество осуществляется на основании договора между РУО и благочинием Лысковского района. Часто приглашается на классные часы, уроки, внеклассные мероприятия помощник благочинного Лысковского района по религиозному образованию иерей Сергей Кутлаков, например, на открытые уроки музыки в 4-х классах «Колокола России», единый классный час «Александр Невский — личность нации» и др. Недавно на базе нашей школы в рамках реализации плана по духовно-нравственной культуре состоялась очень интересная встреча учителей района с первым заместителем руководителя отдела образования Нижегородской епархии, старшим научным сотрудником НИРО, кандидатом философских наук, преподавателем Нижегородской духовной семинарии протоиереем Алексием Гориным.

Учащиеся начальных классов посещают воскресную школу

при приходе собора в честь Вознесения Господня, где с ними проводятся беседы о церковной живописи, церковных праздниках, православной семье и др.

Связь поколений осуществляется через традиции. Неотъемлемая черта традиций — их патриотическая направленность. В нашей школе проходят встречи с ветеранами ВОВ, им вручаются подарки к 9 Мая и 23 февраля, сделанные руками ребят; участвуем в митингах, посвященных Победе; подготовлены литературно-музыкальные композиции «Эхо войны». На протяжении многих лет команда ребят нашей школы принимает участие в военно-краеведческой игре «Зарница», занимает призовые места на районном и дивизионном этапах. Ребята показывают результат не только по физической подготовке, но и в знании истории родного края, истории России, пожарного дела. Традиционным стал общешкольный зимний военно-спортивный краеведческий праздник «Зарница». В этом году в школе возрождается зал боевой славы.

Мы стараемся заинтересовать детей изучением своего рода, повернуть их лицом к своим истокам, помочь увидеть и почувствовать историю нашей страны через историю своих родных и близких. Ежегодно учащиеся нашей школы становятся победителями и призерами районного конкурса «Моя семья в истории страны».

Педагогический коллектив нашей школы много внимания уделяет краеведению, которое способствует решению задач гражданского и нравственного воспитания, возрождению русского национального характера, расширению духовности. Мы плодотворно сотрудничаем с Лысковским краеведческим музеем, организуем экскурсии по городам Нижегородской области, изучая историю и культурное наследие своего края.

Изучение родного края — процесс непрерывный, большие возможности в этом имеет дополнительное образование. В настоящее время по базе ОУ работают 16 детских объединений по семи направлениям (охват 51 %). В блоке дополнительного образования на базе ОУ работают три детских объединения военно-патриотической, эколого-биологической, туристско-краеведческой направленности. Программы этих объединений одной из задач предусматривают реализацию формирования ДНК обучающихся и ГСЛ. Участники детского объединения «Юный эколог» (руководитель А. А. Чубарова) стали победителями район-

ного и участниками областного этапа конкурса «Юный исследователь». Члены детского объединения «Юный краевед» (руководитель И. М. Серяева) стали лауреатами V Всероссийской детско-юношеской ассамблеи, проходящей в рамках XI Международного научно-промышленного форума «Великие реки».

Школа давно сотрудничает с церковью. Мы с удовольствием откликаемся на все предложения благочиния участвовать в его конкурсах. Хоровые, вокальные коллективы (руководитель И. В. Авдеева) ежегодно успешно участвуют в районных и зональных конкурсах «Мы — православные нижегородцы» в фестивале «Пасха красная» и становятся лауреатами. В 2007 году учащиеся школы собрали материал и подготовили презентацию по истории возникновения храма в честь Вознесения Господня, заняв II место в районном конкурсе «Храмы нижегородской области: история и современность» (учитель истории Л. Н. Редькина). Педагог школы И. В. Авдеева в 2007 году участвовала в конкурсе «Серафимовский учитель».

У нас есть опыт сотрудничества с Православным просветительским центром г. Кстово. В 2008 году на базе нашей школы была организована встреча педагогов района с руководителем центра В. В. Воскресенской, кавалером ордена Святой равноапостольной Ольги III степени. В рамках данной встречи прошел семинар для классных руководителей школы, показан мастер-класс, а именно, классные часы в 3, 5, 8-м классах, родительское собрание «О нравственности».

Стиль педагогической деятельности определяется умением наставника понимать каждого ученика, доверять ему, стимулировать его личностное развитие, объективно оценивая его. Большая часть педагогов нашего образовательного учреждения понимают всю необходимость и значимость проблемы формирования духовно-нравственной культуры и гражданского становления личности. Активно включились в деятельность по проекту классные руководители. Они проводят открытые уроки, классные часы, совместные мероприятия с родителями, разработаны программы воспитания классов: «Росток» (классный руководитель Е. Н. Давыдова), «В мире добра» (классный руководитель Т. В. Тугова), «Ступеньки» (классный руководитель М. А. Герасимова). Главной составляющей реализации этих программ является деятельность по формированию ДНК и ГСЛ обучающихся.

Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идет поиск путей духовного возрождения России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования. Это доказывает особую значимость и актуальность разработки программы по духовно-нравственному образованию и воспитанию детей. В нашем образовательном учреждении есть необходимый потенциал для данной деятельности.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ

(из опыта работы МОУ СОШ № 2 г. Городца)

О. М. Спиридонова, зам. директора МОУ СОШ № 2 г. Городца

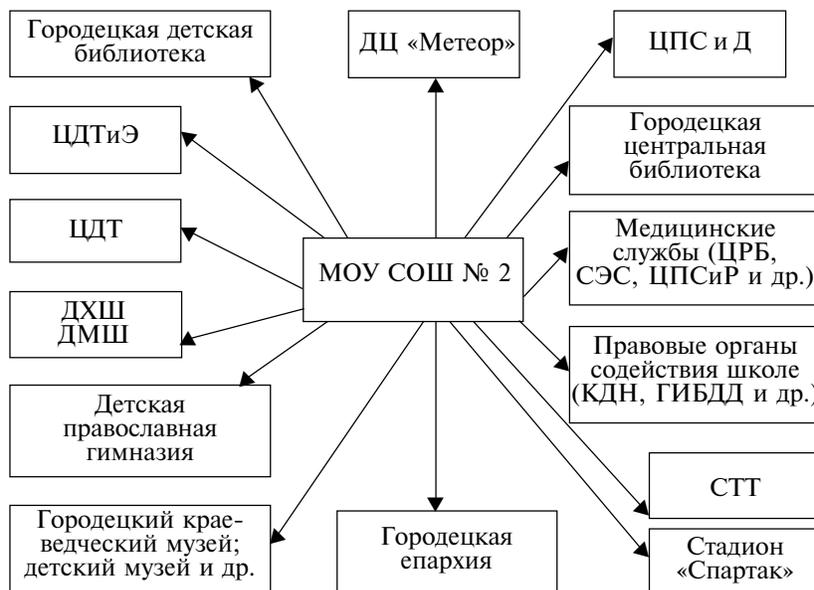
Последнее десятилетие XX и начало XXI века для России — время формирования гражданского общества и правового государства, признания прав человека и его свобод высшей ценностью.

Изменения, происшедшие в обществе, определяют новые требования к образованию. Успешная самореализация личности в период обучения и после его окончания, ее социализация в обществе, активная адаптация на рынке труда являются важнейшими задачами школы. Усиление воспитательной функции образования (формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе) рассматривается как одно из базовых направлений государственной политики в области образования.

МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2» г. Городца находится рядом с историческими местами города — храмом Федоровского монастыря и Городецким валом. Глядя из окон школы, поневоле останавливаешь взгляд на восстановленном храме, и мысли твои приходят в порядок, и душу переполняет чувство гордости за родную землю... Поэтому участие в эксперименте по духовно-нравственному воспитанию личности ребенка стало для нас неотъемлемой частью школьного процесса.

Предпосылкой для вступления в эксперимент также стало создание единого воспитательного педагогического пространства, которое многие годы выстраивалось кропотливым трудом педагогов школы.

Схема единого воспитательного пространства



Как видно из схемы, со школой взаимодействует много учреждений и организаций города. На базе одних из них мы проводим свои мероприятия, другие являются центрами внешкольной работы, третьи помогают нам в работе с родителями и детьми, требующими особой заботы в плане просвещения и профилактики поведения.

В связи с богатыми традициями и большими переменами в историко-культурной жизни нашего города, такими как восстановление Федоровского монастыря и открытие многих музеев, галерей, города мастеров, возникла необходимость в переменах школьной жизни, а именно:

- в систематизации работы школы и создании программы воспитания по гражданскому становлению и духовно-нравственному воспитанию школьников;
- в качественном изменении подхода учителей к разработ-

ке и проведению мероприятий гражданского и духовно-нравственного воспитания учащихся;

— в создании союза единомышленников: учеников, родителей и учителей;

— повышении инициативности учащихся и педагогов школы.

Разработка программы школы по осуществлению гражданского образования и духовно-нравственного воспитания школьников включает в себя несколько этапов.

На *первом этапе* работы предстоит исследовать степень готовности участников проекта к введению нового направления деятельности, узнать уровень их компетентности и наметить пути и средства ее повышения.

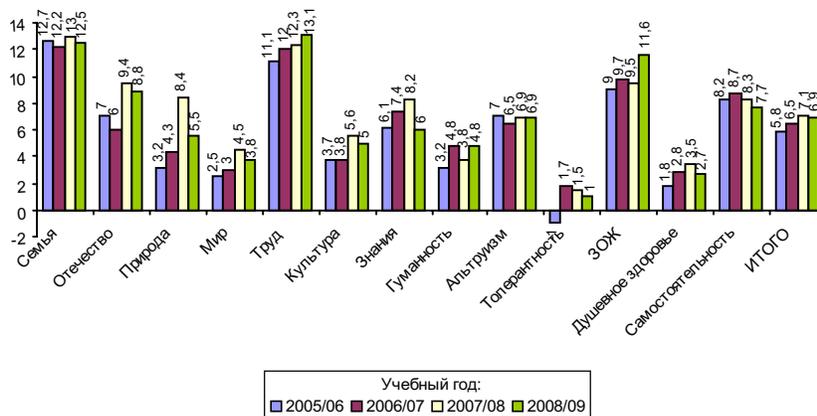
На *втором этапе* необходимо привлечь как можно больше учителей к разработке практикоориентированного проекта по формированию гражданской позиции и нравственных качеств школьников.

На *третьем этапе* происходит реализация проекта гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в школе, применяются процедуры мониторинга эффективности этого процесса.

Начать проект мы решили с опроса родителей и педагогов об их отношении к обозначенной проблеме, и совсем не удивились, когда те единогласно подтвердили необходимость целенаправленной работы в данном направлении.

Мониторинг личностного роста школьника

(по методике П. В. Степанова, Д. В. Григорьева, И. В. Кулешовой)



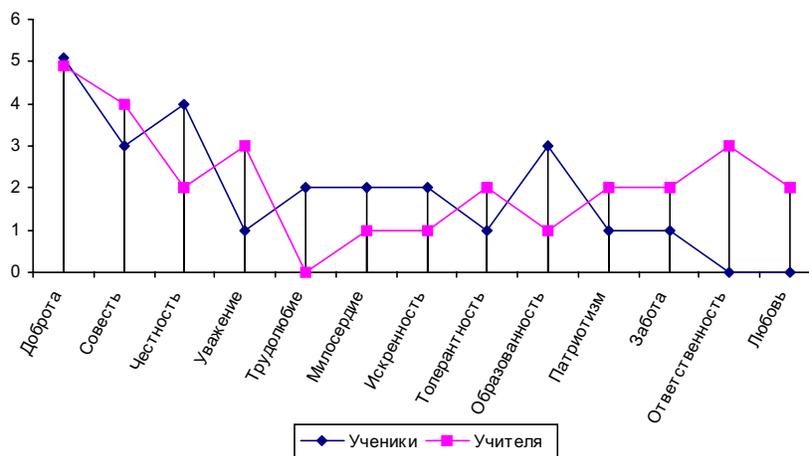
Уже четвертый год в нашей школе проводится диагностика личностного роста школьников по методике П. В. Степанова, Д. В. Григорьева, И. В. Кулешовой.

Результаты мониторинга показывают:

- дети не всегда терпимы к инакомыслию и толерантны в широком смысле;
- испытывают неловкость по поводу своих особенностей и не уверены в своих силах;
- стараются не идти на уступки, дабы не показаться слабыми в глазах окружающих, не умеют вести диалог;
- могут продемонстрировать свой гуманизм, но в глубине души не способны к сочувствию, состраданию и прощению.

Мониторинг уровня воспитанности показал необходимость системы работы по духовно-нравственному и гражданскому воспитанию школьников.

Также было проведено исследование ценностных ориентаций учеников и учителей. Сравнивая их результаты, можно отметить, что почти все учителя и ученики на первое место ставят понятие «доброта». Это означает, что в школе учебно-воспитательный процесс направлен на формирование данного качества и дети считают доброту ценнейшим качеством личности.



Радует то, что дети высоко ценят такие качества, как «совесть», «честность», «образованность», хотя мало думают о «заботе», «ответственности» и «любви».

Таким образом, перед педагогическим коллективом школы стоит задача необходимости внесения изменений в воспитательный процесс с целью формирования пространства духовно-нравственной культуры, проводить мероприятия, направленные на развитие личностных нравственных качеств учащихся.

Приступая ко второму этапу, мы создали в школе рабочую группу, в состав которой вошли зам. директора по воспитательной работе, классные руководители 3, 7, 9 и 10-го классов, руководители школьных кружков «Основы православной культуры», «Юный краевед», учителя истории, МХК, музыки, литературы, ИЗО.

Цель проекта: создание системы гражданского образования и духовно-нравственного воспитания школьников.

Задачи проекта следующие:

- формирование личности ученика, способного к выполнению социальных ролей;

- сотрудничество педагогов, родителей, учащихся по освоению идей гражданского образования, духовно-нравственного становления личности;

- изучение и освоение педагогическим коллективом новых продуктивных методов обучения и воспитания.

Реализация этих задач на трех ступенях обучения может иметь различное содержание.

На *первой ступени* (начальное образование) закладываются основные моральные и нравственные ценности и нормы поведения, сочувствия и сострадания, начинается формирование личности, осознающей себя гражданином своей страны. Развиваются коммуникативные навыки, которые способствуют умению разрешать конфликтные ситуации через диалог, а также интегрироваться в сообщество.

Уроки русского языка и литературного чтения содержат богатый материал из литературного наследия нашей страны. Курс «Окружающий мир» знакомит младших школьников с бытом и культурой народов, населяющих Россию, с важнейшими событиями истории российского государства, что способствует воспитанию гражданина, любящего свою родину и сохраняющего наследие своих предков.

Второй год проводится общешкольный праздник для 3–4-х классов «Все флаги в гости к нам», где каждый класс представляет выбранную народность с ее песнями, танцами, обря-

дами, тем самым знакомя всех с ее самобытностью и укрепляя стремление к пониманию других культур.

В школе продолжает работу кружок «Основы православной культуры» для 2—3-х классов. Ребята изучают историю христианства и православную этику, особенности церковного искусства. Занятия в кружке формируют уважение к внутреннему миру каждого человека, культуру общения.

В рамках работы кружка проводятся совместные праздники с ребятами православной гимназии, посещение музеев, памятных и исторических мест города, изучение традиций, ремесел своего края.

На *второй ступени* обучения (основная школа) продолжается формирование системы ценностей и установок поведения подростка, что помогает приобретать знания и умения, необходимые для будущей жизни. На данном этапе формируется уважение к закону, праву, правам других людей, ответственность перед обществом. Идет дальнейшее обогащение знаниями о своем Отечестве, познание моральных, правовых и этических норм.

Помимо предметов «Литература», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История России», «Обществознание», из которых дети усваивают знания об окружающем мире, включающие в себя основы политологии, социологии, юриспруденции, культурологии, в школе введено преподавание курса «Религии России» в 8—9-х классах и «Краеведение» в 7-м классе. Преподавание данных курсов вызывает большой интерес у учащихся, развивает их творческий потенциал, тем самым давая возможность искать новую информацию в различных источниках, изучать родной край и участвовать в различных районных, областных конкурсах. Так, учащиеся нашей школы стали победителями в районном историко-краеведческом конкурсе «Александр Невский — имя России», в районном конкурсе рисунков «Великая наша держава», в отборочном конкурсе епархиального фестиваля «Пасха красная», областном конкурсе творческих работ «Русского духа святыня», в районной географическо-краеведческой викторине «Наш край».

В школе с этого года работает кружок «Юный краевед», основной целью которого является создание школьного музея. Ребята поддерживают связь с учителями-ветеранами, родителями — выпускниками школы, собирают материалы, изучая школьные традиции.

Традиционными стали акции «Дарю тебе свою игрушку», «Поздравь ветерана», праздничные концерты ко Дню пожилого человека и Дню матери для жителей микрорайона.

На *третьей ступени* (средняя школа) знания о процессах, происходящих в различных сферах общества, о правах людей расширяются и углубляются. Познаются философские культурные, политические, правовые и социально-экономические основы общества. На данном этапе учащиеся совершенствуют готовность и умение защищать свои права и права других людей, учатся строить индивидуальную и коллективную деятельность.

Старшеклассники нашей школы активно проводят КТД, участвуют в проведении предметных недель, театрализованных вечеров, названия которых говорят сами за себя: «Штрихи к портрету женщины», «У войны не женское лицо», «Святой витязь земли Русской» и др. В сентябре школа приняла активное участие в Александровских днях. Ученики являются неизменными участниками всех городских и районных мероприятий, праздников, связанных с историческими событиями города: «Закладка камня Княжьего двора», «Праздник древнего города», «Открытие города мастеров» и других. Во время летних каникул многие ребята участвовали в археологических раскопках на Городецком валу и своими руками восстанавливали храм Федоровского монастыря.

Традицией стали поездки ребят по историческим местам и культурным центрам России, участие в социальном проекте «Дети — городу», районном конкурсе «Лучший ученик», в котором ученица 11 «Б» класса Мария Мельчакова стала победителем 2009 года.

Работа школы ведется по следующим направлениям:

1. Работа с детьми:

■ развитие творческих способностей через сеть кружков и секций;

■ развитие социально активной позиции через работу школьного самоуправления и детских общественных объединений «Город юных патриотов» (для 2—4-х классов), «Мы» (для 5—8-х классов);

■ воспитание уважения к героическому прошлому страны через работу с ветеранами ВОВ и советом ветеранов города.

2. Работа с родителями:

■ проведение школьных родительских конференций с

приглашением специалистов социальных институтов, медицинских учреждений, правовых органов, работников учреждений культуры и дополнительного образования;

■ индивидуальная работа с семьями, нуждающимися в психологической и материальной помощи.

3. Работа с общественностью:

■ проведение акций экологического направления;

■ сотрудничество с советом ветеранов, учреждениями туризма, спорта, краеведения, культуры.

4. Работа с педагогами школы по повышению их квалификации в области обучения и воспитания:

■ проведение практического семинара на тему «Технологии современного урока»;

■ проведение заседания ШМО классных руководителей по теме «Здоровьесберегающие технологии и их применение на практике».

Программа воспитания рассчитана на три года:

2009/10 уч. год — «Мы — патриоты» (посвящена Александровским дням и 65-летию Победы).

2010/11 уч. год — «Школа — мой второй дом» (открытие школьного музея, изучение школьных традиций).

2011/12 уч. год — «Мы — городчане» (посвящена 860-летию города Городца).

Роль детских организаций и объединений в возрождении духовно-нравственных и национальных традиций

Г. А. Родионова, директор МОУ «Ананьенская ООШ»

Княгининского района, почетный работник общего образования Российской Федерации

Известно, что основные черты гражданского облика личности закладываются в детском, подростковом и прежде всего в юношеском возрасте на основе опыта, приобретаемого не только в семье, в социальной среде, но и в школе.

В настоящее время в России происходит процесс модернизации системы образования, где особая роль отводится духов-

ному воспитанию личности, становлению нравственного облика Человека. При этом важно помнить, что воспитание Человека обязательно должно строиться с учетом языковой среды ребенка, культурных традиций региона, страны, народа. Школа не может и не должна игнорировать состояние молодежной культуры, обычаи семьи, традиции народной педагогики, общечеловеческие ценности.

Современный педагог должен помнить, что в его руках — будущее нашей страны. Основным предназначением школы как социального института является содействие развитию личности ребенка, создание условий для самосовершенствования и самореализации молодого человека. Основной формулой воспитания для каждого педагога, на мой взгляд, должно стать высказывание французского педагога Селистена Френе: «Цель воспитания — максимальное развитие личности». Главным средством воспитания этот замечательный педагог считает «разумно организованное общество», под которым мы понимаем школьное общество как содружество детей и взрослых, связанных едиными задачами и деятельностью, образом жизни и гуманными отношениями.

При организации воспитательной работы в нашей школе мы нашли выход — обратиться к «разумному, доброму, вечному», то есть к тем общечеловеческим ценностям, которые выработывались веками, на протяжении всей истории, ориентация на которые должна рождать в человеке добрые черты, высоконравственные потребности.

Организация воспитательной работы в школе осуществляется классными руководителями, деятельность которых координирует и направляет зам. директора по УВР и старшая вожатая. В школе активно работает ученическое самоуправление, обеспечивающее развитие социально активной личности. Основными задачами духовно-нравственного и патриотического воспитания при организации работы детского объединения «Альтаир» являются:

- Воспитание в детях толерантного отношения к происходящим событиям и окружающим людям.
- Сохранение исторической преемственности поколений; развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов нашей великой страны.

■ Воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства, уважающих права и свободы личности, проявляющих национальную культуру.

■ Формирование основ культуры здоровья, сознательного отношения к семейной жизни и др.

Особенностью малокомплектной сельской школы является то, что каждый ребенок и каждый учитель всегда на виду. Поэтому первое правило для каждого участника образовательного процесса — положительный личный пример в поведении, в общении с коллегами, сверстниками, родителями. При подготовке и организации любой деятельности всегда рука об руку идут ученик и учитель, а рядом наши помощники — родители.

Много интересных совместных дел организует детское объединение «Альтаир» через центры «Уют», «Здоровье», «Досуг», «Поиск» и «Светлячок». Традиционно в школе проводятся такие праздники, как «День знаний», «День учителя», «День народного единства», «День матери», «Свет Рождественской звезды», «День защитника Отечества», «Проводы русской зимы», «День труда», «День Победы», «Праздник последнего звонка», «Выпускной бал», «Встречи выпускников» и др.

Учебный центр совместно с учителями проводят предметные недели, цель которых — привитие интереса к научным дисциплинам, развитие интеллектуальных способностей ребят. Наша школа принимает участие во всероссийских олимпиадах школьников на муниципальном уровне. Есть у нас и свои победители по таким дисциплинам, как «Технология», «Физическая культура», «Немецкий язык», «Экономика».

Развитию творчества детей способствуют и кружки по интересам, такие как «Лозоплетение», «Резьба по дереву», «Народная вышивка», «Родное слово». В 2009 году работа по лозоплетению девятиклассника Алексея Баканова была направлена на областную олимпиаду по технологии.

Прекрасный педагог В. А. Князев, мастер «золотые руки», помогает детям освоить древние технологии плетения лозы, резьбы по дереву, учит их работать с металлом. Для педагогов района был организован мастер-класс по лозоплетению. Мы считаем, очень важно сегодня, в век нанотехнологий, сохранить древние ремесла, возродить их, приобщить к ним наших детей, преемников народных традиций.

Народные художественные традиции занимают важное место

в жизни каждого народа, дают огромное поле деятельности в работе с детьми, обладают большими воспитательными возможностями. Наиболее интересной формой изучения народных художественных традиций являются праздники. Их цель не столько обучить, сколько познакомить с народным искусством. Праздники национальной традиции развивают у школьников эмоциональную восприимчивость и вырабатывают эстетические критерии в оценке культурного наследия своего народа. Знакомство с народным творчеством помогает пробудить интерес и любовь в народному искусству, вызывает желание участвовать в сохранении традиционных видов народного творчества. Русские национальные праздники являются значительным учебно-воспитательным мероприятием. Они требуют от организаторов большой затраты профессиональных, творческих, эмоциональных сил, не говоря уже о времени. Всеобщность восприятия народного искусства в отличие от восприятия многих других современных видов искусства делает его незаменимым средством единения людей, что очень важно в наши дни.

Нет такой школы, которая не проводит народные традиционные праздники, такие как «Проводы русской зимы», «Рождественская звезда» и другие. Есть они и в нашем школьном праздничном календаре. Но если говорить о возрождении народных традиций по большому счету, то этого, конечно же, недостаточно. Поэтому педагоги нашей школы совместно с работниками сельской библиотеки и Дома культуры разработали план возрождения традиций села Ананье, при этом принято решение максимально задействовать в поисковой работе школьников, начиная с начальных классов.

Так родилось творческое объединение «Родник», где ребята вместе с взрослыми начали изучать старинные русские и православные праздники и обрядовые традиции. Его девизом стали прекрасные слова: «Любить Россию всей душой, всем сердцем, разумом и помышленьем».

Это объединение действует на добровольной основе, по желанию детей, их родителей, по инициативе классных руководителей, учителей-словесников, историков и работников учреждений культуры с. Ананье.

Цели и задачи деятельности объединения:

- Возрождение духовно-нравственных и национальных традиций.

- Поддержание интереса к русской истории, литературе, народной и духовной музыке. Любовь к Отечеству.

- Просветительская деятельность через концертные выступления перед воспитанниками детского сада, ветеранами ВОВ и труда, тружениками тыла, жителями села Ананье.

- Благотворительная деятельность «Ветеран», «Забота».

- Участие в школьных, районных мероприятиях и мероприятиях, проводимых в с. Ананье.

Члены объединения «Родник» разработали свои «Заповеди»:

- Любить Россию и служить ей.

- Уважать людей всех национальностей (наше село интернациональное).

- Изучать историю Отечества, в том числе и историю села Ананье — своей малой родины.

- Любить и нести людям культуру.

- Хранить тысячелетние традиции России.

- Отдавать душевное тепло и любовь людям.

Возглавили объединение «Родник» учитель Е. Ю. Хайретдинова, руководитель кружка «Родное слово», и заведующая сельской библиотекой Г. А. Никифорова. Даже за короткое время проделана значительная работа. Составлен план работы по проведению народных праздников «Праздничный венок». Участники творческого объединения приняли участие в «Празднике пастушков», который отмечали на Руси в праздник «Егорий вешний». Дети узнали, как провожали на пастбище в первый раз весной, после долгой зимы, домашний скот. Провели игру-обряд, где выступили в роли пастушков, домохозяек, домашних животных. Необыкновенно вкусным оказался каравай, испеченный Г. А. Никифоровой, каждый попробовал и оценил старинный рецепт русских хозяюшек, которые пекли хлеб для пастушков.

Во время летних каникул в школе был организован летний оздоровительный лагерь «Светлячок». Руководители объединения совместно с учителем истории О. В. Букаминой, учителем литературы Е. Ю. Хайретдиновой подготовили и провели для ребят праздник русской березки (Троицын день) «Во поле береза стояла».

Праздник проводился на берегу озера, под березками, на открытом воздухе. Пришло очень много желающих посмотреть и поучаствовать. Это позволило детям поверить в свои способно-

сти и таланты. Праздник отразил и романтическое настроение всех участников. Ведь весна и лето — самое лучшее и романтическое время, когда всем хочется быть красивыми, нарядными, петь, танцевать и веселиться. Согласитесь, как часто нам не хватает таких эмоций! А праздники помогают раскрыть не только творческий потенциал детей, взрослых, но и отразить внутренний мир участников.

В июне для учащихся школы была организована поездка по святым местам России — в Макарьевский монастырь, а зимой, в декабре, старшеклассники посетили Дивеево, приложились к мощам Серафима Саровского, посетили святые источники (некоторые даже искупались с согласия родителей). Приятно было наблюдать, как преобразились наши дети на святой земле: желание пошалить как рукой сняло. Серьезные лица, степенность в движениях. Какими притихшими, послушными стали — сама святость! В руках свечи, а в глазах — восторг и смирение одновременно. Слезы на глаза наворачиваются... А ведь совсем недавно, всего какие-то полчаса назад, эти дети были другими: хулиганили, даже ссорились, не стеснялись в выборе выражений. Смотрела на них и думала: «Нет, не пропадет Россия, главное успеть показать нашим детям, что наша сила в духовности, в вере в Святую Русь!» И мы просто обязаны спасти их, пока детские податливые души не огрубели.

Не могу в своем выступлении не затронуть и такой важный вид деятельности школы в воспитании гражданина, как изучение истории родного края. С этой целью мы организовали во второй четверти поездки по историческим местам Нижегородского края — посетили Нижегородский кремль. Для многих наших школьников такие экскурсии были организованы впервые. Не каждый житель села имеет сегодня возможность приобрести экскурсионные путевки своим детям.

Важным источником изучения истории своей страны являются встречи учащихся с заслуженными людьми села, ветеранами ВОВ, тружениками тыла, воинами-интернационалистами. Ребята задают много вопросов выступающим, порой удивляя нас своей глубиной понимания и восприятия происходящего. Они равнодушны к истории, хотя нам иногда кажется наоборот. А с какой ответственностью готовятся они к каждому празднику День Победы! Тщательно убирают территорию у памятника погибшим в Великой Отечественной войне воинам. Готовят

ветеранам подарки, ходят к ним домой, оказывают посильную помощь по хозяйству. Жаль, что ветеранов с каждым годом остается все меньше. И многие уже не в силах прийти на встречу с детьми и односельчанами. Нужно успеть записать их воспоминания, сохранить для будущих поколений. Никакие книги не заменят таких живых «уроков мужества».

В воспитании будущих граждан России не может быть случайностей. Только тщательно продуманная система воспитания, основанная на лучших народных традициях, объединенных единой идеей духовно-нравственного возрождения, возвращения к народным истокам и традициям, позволит всем нам решить главную задачу — гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания юных граждан России.

Туристическое краеведение и социальное проектирование (из опыта работы МОУ «Кишкинская средняя общеобразовательная школа» Большемурашкинского района)

*Л. В. Крицкова, директор МОУ «Кишкинская СОШ»
Большемурашкинского района;*

П. Ю. Квасников, учитель физической культуры

В соответствии с национальной образовательной инициативой «Наша новая школа» педагогический коллектив школы ставит перед собой задачу — формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

Автор программы полагает, что проблемы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи на селе можно решить путем системного деятельностного подхода, привлекая все структуры, заинтересованные в решении данных проблем.

Целевая программа «Духовно-нравственное воспитание учащихся через туристическое краеведение и социальное проектирование» была разработана в нашей школе в соответствии с государственной программой «Развитие воспитания детей в Российской Федерации до 2010 года», Концепцией модернизации

российского образования на период до 2010 года, Законом РФ «Об образовании», Конвенцией о правах ребенка, программой развития МОУ «Кишкинская средняя общеобразовательная школа». Программа определяет основные задачи духовно-нравственного воспитания учащихся Кишкинской средней общеобразовательной школы.

Психолого-педагогические наблюдения показывают, что дети не замечают красоты родной земли, не знают истории и героев-земляков, утрачивают навыки труда на земле. Современный ребенок испытывает больше восторга от чудес голубого экрана и от компьютерной игры. Он утрачивает врожденное детское любопытство, стремление узнать, что там, за линией горизонта. Живое общение уже не столь интересно для ребенка. Виртуальный мир становится для него родным и реальным. Духовный мир ребенка беднеет.

Организация краеведческой работы позволит показать ребенку красоту родной земли, труд и подвиг человека, который жил и живет на этой земле, величие и духовную роль православных храмов и монастырей.

За основу воспитания мы предлагаем формулу: «Дом — школа — село и его окрестности — страна — мир — Бог».

Чтобы полюбить свою землю, ее нужно увидеть, походить по ней с родителями, объехать на велосипеде. Только так дети услышат песни птиц, почувствуют запах леса и ощутят вкус родниковой воды, встретятся с последними жителями заброшенных ныне деревень — хранителями русских традиций, песен, воспоминаний об ушедшем и об ушедших, убедятся, что их земля дала жизнь многим российским героям.

Особую ценность имеют паломнические походы. Их мировоззренческую роль трудно переоценить. Даже двухдневное совместное пребывание в стенах Макарьевского монастыря делает подростков трудолюбивее и послушнее, заставляет задуматься о смысле жизни, судьбе своей деревни, своих родителей.

В целях объединения усилий школы, церкви, семьи, учреждений, расположенных на территории администрации Кишкинского сельского совета, жителей села, общественных организаций и представителей бизнеса в выработке единых подходов в духовно-нравственном воспитании обучающихся разработана данная целевая программа.

Системообразующей является социально значимая, исследовательская, туристско-краеведческая, экологическая деятельность, забота всех участников образовательного процесса о школе и поселке, об окружающих людях. Общественно значимая деятельность помогает растущей личности развивать и реализовывать свои способности, формировать духовно-нравственную культуру в процессе сотрудничества и потребность быть полезным своей малой родине, а также закладывать необходимый позитивный потенциал здорового образа жизни и духовного роста всех участников образовательного процесса.

Программа состоит из следующих блоков.

«Вечная память»

— Организация поисковой работы по составлению карты рубежа обороны Кстовского и Дальнеконстантиновского районов, встреч с участниками строительства противотанковых сооружений.

— Составление уточненных списков участников Великой Отечественной войны, установление мемориальных досок памяти в деревнях Андрейково, Бурныковка, Крашово Кишкинской сельской администрации Большемурашкинского района.

— Общешкольные пробеги по улицам родного села, велосипедный поход в честь дня Победы 9 мая.

«Дорога к Храму»

— Формирование духовно-нравственных качеств у учащихся через организацию паломнических походов в рамках проектов «От чистого истока» и «Дорога к Храму».

— Формирование духовной культуры школьников через ознакомление с духовными православными центрами района и области.

— Организация благотворительных акций: дарение меда со школьной пасеки дому милосердия, учителям-ветеранам, реабилитационному центру, в Троицкую церковь. Подготовка учащихся школы и их родителей к празднованию медового Спаса.

Дорогу к Храму вместе с учениками преодолевают и педагоги. 16 декабря 2009 года при участии протоиерея отца Димитрия, настоятеля Большемурашкинской Троицкой церкви прошел круглый стол по ознакомлению с возможностями данной программы. В его работе приняли участие педагоги школ, учреждений дополнительного образования, детских садов района.

Мероприятие прошло в рамках проекта на средства благотворительного фонда «Лукойл».

«Земля и люди»

■ Создание условий для изучения учащимися истории и культуры родного края.

■ Организация походов по местам, связанным с жизнью и деятельностью протопопа Аввакума, в село Вельдеманово — на родину патриарха Никона, к памятнику А. П. Чехову в деревню Белая Дальнеконстантиновского района, по Волге.

■ Нанесение на карту малой родины исторических и культурно-значимых мест.

■ Встреча со старожилами, любителями-краеведами, известными земляками.

В настоящее время старшеклассники ведут разработку краеведческих экскурсионных маршрутов для школьников района.

«Богатырская сила»

■ Формирование потребности в здоровом образе жизни у учащихся школы и их родителей.

■ Создание условий для сохранения и развития здоровьесберегающих традиций семьи.

■ Организация велосипедных, пеших и лыжных походов различной категории сложности в рамках проекта «Вместе открываем мир».

«Река детства»

■ Исследование реки Пужава и ее притоков, повышение экологической и правовой культуры школьников. Знакомство с жителями населенных пунктов, расположенных вдоль реки.

■ Изучение семейных родовых книг и размещение на сайте проекта «Наши корни из семьи» <http://www.kornimur.narod.ru>.

■ Сбор необходимого материала для организации памятника природы в бассейне реки Пужава Большемурашкинского района в рамках проекта «Гражданином быть обязан».

Экологическая деятельность стала стартовым шагом программы. В настоящее время проводится работа по созданию памятника природы на территории Большемурашкинского района. Школьники выступили с природоохранной инициативой и получили рекомендации из Законодательного собрания и министерства экологии и природных ресурсов Нижегородской области по созданию особоохраняемых природных территорий.

Успешное выполнение задач программы стало возможным благодаря технологии социального проектирования и активного участия школы в грантовых конкурсах. Три года подряд школа становится победителем конкурса благотворительного фонда «Лукойл» на территории Нижегородской области и получает существенные средства гранта на реализацию своей программы. Мы учим наших детей социальной активности и гражданской ответственности и сами приобретаем навыки взаимодействия с общественными организациями, органами законодательной и исполнительной власти. Так, благодаря активному сотрудничеству с депутатом областного Законодательного собрания Андреем Геннадьевичем Спириным школа получила денежные средства для подготовки проектно-сметной документации на реконструкцию спортивного зала школы. Это, несомненно, повысит эффективность работы по реализации программы.

Деятельность по программе не замыкается в рамках школы. К работе по проектам мы привлекаем педагогов и обучающихся всех школ района. Заключительная проектная конференция обычно проходит в декабре и подводит итоги работы за год. А на Пасхальной неделе традиционно школа собирает всех на этнокультурную конференцию. В этом году на одиннадцатую по счету.

С результатами работы по программе мы знакомим родителей и жителей села на ежегодном публичном отчете школы. Постоянным участником мероприятий и наставником в делах является протоиерей отец Димитрий, настоятель прихода в честь Пресвятой Живоначальной Троицы р. п. Большое Мурашкино. Без его духовных наставлений, поучений и просто дружеского участия мы уже не мыслим работы по программе. Своими успехами и планами делимся с единомышленниками на сайте «Открытый класс» в нижегородском сообществе православных педагогов.

Результатами работы по программе стало создание пасеки при школе, разработка и прохождение многокилометровых туристско-краеведческих и паломнических маршрутов, установка и освящение мемориальных досок памяти в селах Большемурашкинского района, расчистка родников и посадка лесополосы, благоустройство сельской часовни, создание сайта родовых книг семей «Наши корни из семьи». Но главный результат — для ребят открываются истинные ценности: Вера, Надежда и Любовь.

Возможности изучения вопросов отечественной культуры в курсах истории и обществознания для гражданского становления личности

*В. Н. Алешутина, учитель истории МОУ СОШ № 1
г. Богородска*

Перемены, происходящие в России, требуют активного поиска общественных ориентиров, отражающих как преемственность исторического развития, так и необходимость определения цели, способной соединить государственные, общественные и личные потребности и интересы, достижения мировой цивилизации и самобытность отечественной культуры.

Выдвижение задач развития отечественного образования в разряд национальных приоритетов как нельзя лучше отвечает данной задаче. Государственные стандарты общего образования сочетают в себе индивидуальные, общественные и государственные потребности в общем образовании, среди которых немаловажное место занимают потребности в национальном единстве и безопасности на базе формирования системы ценностей и идеалов через освоение нравственных ценностей, единого государственного языка и образцов национальной культуры, воспитание патриотизма, стремления обустроить и защитить Родину. Эти задачи могут успешно решаться при изучении курсов истории и обществознания, более того, обществоведческие курсы дают возможность для социального развития — воспитания гражданских, демократических и патриотических убеждений и общекультурного развития — освоения основ отечественной и мировой культуры.

Изучение истории в основной школе направлено на воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни, на формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными и религиозными традициями.

Культура есть совокупность абсолютных ценностей, созданных и создаваемых человечеством и составляющих его духовно-общественное бытие. В сознании человечества живет ряд вечных идеалов — истина, добро, красота, святость, — подвигающих его

на творчество научное, художественное, моральное и религиозное. Эти ценности отечественной культуры являются непреходящими для современной системы образования, а знакомство с ними на уроках истории России и обществознания способствует гражданскому становлению личности.

Думается, что решать эту задачу можно по-разному. В ходе изучения истории Отечества учащиеся знакомятся с историческими личностями как субъектами исторического процесса, узнают, какое благотворное влияние они оказывали на ход истории, как их деяния способствовали росту могущества и процветания нашей страны. Залог успеха такой работы — личностное восприятие учащимися этих людей, поэтому эффективно использование краеведческого материала. Так, при изучении истории России XIX—XX вв. учащиеся 8—9-х классов нашей школы подготовили информационно-творческий проект «Жизнь замечательных богородчан. Люди XIX века», во время реализации которого собрали материал о наших земляках — декабристе М. П. Бестужева-Рюмине, литературном критике и музыковедке А. Д. Улыбышеве, астрономе-самоучке К. И. Каплине-Тезикове, композиторе Н. Г. Кравцове, ученике М. И. Глинки. Слова А. С. Пушкина «Гордиться славою предков не только можно, но и должно» стали лозунгом этой работы. С результатами своих изысканий учащиеся выступают на страницах краеведческого приложения к районной «Богородской газете» «Мое Березополье». А экскурсии в усадьбу Бестужевых-Рюминых позволяют понять и оценить поступок декабриста и его друзей как гражданский подвиг.

На уроках обществознания старшеклассники имеют возможность знакомиться с теми духовными ценностями, которые формируют гражданскую позицию. Так, изучая духовную сферу общества и обсуждая вопрос об этике науки, учащиеся познакомилась с личностью человека Андрея Дмитриевича Сахарова и деятельностью физика-теоретика, одного из создателей водородной бомбы, академика А. Д. Сахарова и поняли, насколько важен вопрос о моральной ответственности ученого за последствия его открытия.

Таким образом, ценности отечественной культуры непреходящи и всегда значимы для воспитания и образования нынешнего молодого поколения с точки зрения формирования гражданского сознания и ответственности.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДИКИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ГРАЖДАНСКОМ СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ

*Т. В. Ромашова, зам. директора по воспитательной работе
МОУ «Воздвиженская СОШ» Воскресенского района*

С открытием школьного краеведческого музея «Уголок России» в нашей школе успешно применяется методика музейной педагогики, которая является инновационным компонентом развития школы. Музей богат традициями материальной и духовной культуры. Воспитательно-образовательный потенциал музея востребован для уроков краеведения, внеклассных мероприятий, уроков учебного плана, исследовательской деятельности. Музейная педагогика является частью деятельности педагогов по гражданскому становлению личности школьника.

Школьный краеведческий музей ставит перед собой цель: становление духовно-нравственных ценностей у учащихся школы через изучение истории родного края.

Задачами являются: приобщение детей и подростков к их историческим корням, к живому опыту народной культуры через погружение в определенную историко-культурную среду; привлечение учащихся к поисковой деятельности, участию в краеведческих мероприятиях; распространение сведений об истории родного края; развитие экскурсионной деятельности.

Школьный музей — музей детского творчества и детского труда, а потому ключевые для характеристики его деятельности слова «поиск», «открытие», «творчество». Это музей, который создается детьми и одновременно для детей.

Музей входит в структуру школы, отвечает ее потребностям, а потому эффективность деятельности школьного музея определяется степенью включенности в его работу учащихся школы и использованием его материалов в учебно-воспитательном процессе всем педагогическим коллективом.

Созданию школьного краеведческого музея предшествовала поисковая деятельность по сбору исторических сведений, экспонатов, представляющих историческую ценность в рамках проекта «Школьный музей». С 2002 года группы учеников получали задание и занимались опросом педагогов-ветеранов, старейшин села, делали запрос в районный архив. Поисковые экспедиции по сбору предметов старины работали с односельчанами. В ре-

зультате безвозмездно на хранение в музей передано более двухсот предметов, созданы тематические экспозиции. 5 мая 2007 года получено свидетельство о регистрации музея образовательного учреждения.

Большую роль в воспитании любви к родному краю и формировании устойчивого интереса учащихся к истории и краеведению сыграло создание экспозиций музея, которые несут определенный воспитательный потенциал. В экспозиции «Среди лесов, как остров в море, стоит старинное село» (названием стали строки из стихотворения местной поэтессы Е. К. Добровольской), собраны сведения из истории села Воздвиженское с момента его основания до наших дней, размещены фотографии начала и конца XX века. Особое место в экспозиции занимает история храма Воздвижения Креста Господня, со строительства которого и началась история села. Судьба храма — это судьба народа, его духовного возрождения.

Ветеранам Великой Отечественной войны посвящены две экспозиции. Экспозиция «Никто не забыт, ничто не забыто» рассказывает о героях-воскресенцах, их подвиге в годы войны. Об односельчанах-ветеранах, которые внесли весомый вклад в Великую победу. О тех, кто не вернулся с полей сражений. Их мужество служит примером молодому поколению. В экспозиции «Этих лет не смолкнет слава, не померкнет никогда» собраны сведения о выпускниках школы 1941 и 1942 годов. Они прошли войну, а после многие связали свою жизнь с военной профессией. В трудные годы получили достойное образование и продолжили служить Родине. Они являются примером преданности делу и служения людям.

Особое место занимает экспозиция «Цена человеку — дело его» об односельчанах, внесших большой вклад в развитие своей малой родины. Здесь, в нижегородской глубинке, они не растеряли свое достоинство. Среди них есть и самодеятельные художники, поэты, педагоги, руководители учреждений, крестьяне-труженики. В период «разорения сел и деревень» важно настроить сельских детей на творчество, прививать им трудолюбие, любовь к земле.

В экспозиции «Купеческая лавка» собраны предметы старины, быта XX века. Фольклорные мероприятия, уроки краеведения проводятся с подлинными предметами народного быта, орудиями труда, посудой, что позволяет детям прикоснуться

к живой истории своей малой родины и своего народа, а не быть пассивными слушателями.

В декабре 2009 года открыта новая экспозиция «Класс земской школы», в котором создана атмосфера «старой школы» с мебелью, учебными принадлежностями. В кабинете удобно проводить занятия по духовно-нравственному воспитанию, используя альбомы со сведениями об истории школы и родного края.

Обучение детей работе с фондами музея происходило в рамках кружка «Краевед». Создана нормативно-правовая документация, книги регистрации основного и вспомогательного фондов. Сопричастность детей к делу сохранения культуры родного края способствует развитию созидательных качеств личности.

С 2008 года работает программа под названием «Я поведу тебя в музей». Программа бессрочная, предполагает знакомство учащихся с 1-го по 11-й класс с организацией работы музея. Учащиеся узнают историю музея и музейного дела, получают некоторые навыки по созданию музейных экспозиций по заданной теме. При этом используются различные формы проведения занятий с учащимися: лекция, экскурсия, практикум, урок презентации личных коллекций, проект.

Организуются экскурсии в краеведческие музеи Нижегородского края.

Школьный музей интегрирован в учебно-воспитательный процесс. Тематическое планирование уроков, занятий, внеклассных мероприятий разработано в соответствии с содержанием фонда школьного краеведческого музея. Применяемые формы занятий: фольклорные праздники, экскурсии, уроки краеведения, беседы, проекты. Исторические сведения успешно применяются на уроках литературы, английского языка, краеведения, информатики, истории России, географии, технологии, уроках в начальной школе.

В музее действует актив из числа учащихся 5—11-х классов, что способствует развитию организаторских качеств личности в музейном деле.

Практикуются новые формы работы — создание электронных презентаций — заочных экскурсий по истории села, о ветеранах ВОВ, об известных людях родного края. Подобные экскурсии удобно проводить в любых учреждениях, перед разной аудиторией. Что способствует распространению культуры малой родины.

Ежегодно участвуем в конкурсе «Юный экскурсовод», занимаем призовые места. Проводятся экскурсии в музее по темам «История села Воздвиженское», «История школы», «Вклад земляков в Великую победу», «Знатные люди села», «Русская изба».

В музее имеется экспозиция творческих работ учащихся школы, которая привлекает особое внимание во время экскурсий. Ученики вносят свой вклад в историю школы. Таким образом воспитывается чувство творца истории своей малой родины.

Деятельность музея объединила жителей и учреждения села в деле поиска, сохранения истории для будущих поколений. Частыми гостями музея являются выпускники школы, которые благодарны педагогам за напоминание о годах учебы, одноклассниках, любимых учителях.

Поисковая деятельность продолжается: уточняются данные, собираются неизвестные ранее сведения. Учащиеся приобретают навыки ведения исследования, проектирования, оформления материалов.

Деятельность педагогов в школе содействует становлению, образованию и воспитанию личности школьника, нравственно и духовно обогащенного историческим опытом поколений на основе активного использования историко-культурного и природного наследия старших поколений, информационного, ценностного, интеллектуального потенциала музея. В методике музейной педагогики ведущей является содержательная сторона. Формирование знаний, умений и навыков выступает не целью, а средством развития личности ребенка.

Музейная педагогика дает возможность: осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности; сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников; раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала; пробовать собственные силы и самореализоваться каждому ученику; объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах; организовать интересные уроки и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

А в конечном итоге способствует становлению личности учащегося как гражданина страны, любящего свою Родину.

ГРАЖДАНСКОЕ СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ: **ЦЕННОСТИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАНИИ** _____

И. В. Кудряшова, учитель истории МОУ СОШ № 2 г. Ворсмы

Читая материалы газет, я сделала вывод: большинство россиян убеждены, что сегодня необходимо больше внимания уделять гражданско-патриотическому воспитанию молодежи.

Гражданственность — это комплекс качеств личности, которые проявляются человеком при выполнении им основных социальных функций. Эти функции: законопослушность, патриотическая преданность, защита интересов Отечества. Они просматриваются в различных сферах: семейно-бытовой, межнациональной, межличностной.

Гражданин обладает совокупностью прав и обязанностей. Патриот чувствует любовь к своей родине, а гражданин знает свои обязанности перед ней.

Патриотическое мировосприятие обычно основывается на исторической памяти, на воспоминаниях о наиболее ярких эпизодах прошлого нашего народа, нашего Отечества. В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения русской культуры, изучения истории народа, восстановления духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота России. Особое значение имеет возвращение к традиционной системе ценностей, нравственности, сформированной православием (уважение к старшим, терпение и терпимость к окружающим, умение признавать свои ошибки, послушание, целомудрие, милосердие и т. д.).

Основной целью нашей школы является формирование у учащихся черт гражданственности, патриотизма, нравственного поведения, общей культуры.

Познакомить учащихся с историко-культурным наследием, сформировать черты гражданственности, патриотизма, нравственного поведения, общей культуры, обеспечить духовно-нравственное и психологическое благополучие школьников нам помогают курсы «Наш край» и «Основы православной культуры», которые уже не первый год преподаются в нашей школе. Они помогают изучить историю родного края, обычаев, традиций и духовной культуры человека. Формируют гражданские и патриотические чувства, любовь к Отечеству. Способствуют

развитию у учащихся навыков познавательной и творческой деятельности, вырабатываются умения по ведению исследовательской работы в области краеведения и др.

Для достижения нашей цели мы регулярно проводим экскурсии в музеи города и области, автобусные экскурсии по городу, по святым местам, к памятникам Великой Отечественной войны, встречи с интересными людьми (например с архиепископом Нижегородским и Арзамасским Георгием), тесно сотрудничаем с приходами г. Ворсмы, с ветеранами войны, активно участвуем в краеведческих конкурсах, в реализации социальных проектов «Наш земляк — Герой Советского Союза», «Дети — детям», «Добрая игрушка детям», «Зеленый патруль», «Родному городу — чистые водоемы», где наши дети занимают призовые места. Ежегодно учащиеся нашей школы являются активными участниками всех городских мероприятий: Вахта памяти, Свеча памяти, митинг, посвященный Дню памяти и скорби; ребята трудовой бригады оказывают посильную помощь в восстановлении Островоезерского монастыря г. Ворсмы.

Любовь к детям многогранна. Крупская любила детей заботливо, Гайдар — весело, Макаренко — требовательно, Сухомлинский — нежно, Корчак — грустно. Когда дети выросли и уходили, Януш Корчак говорил: «Мы не даем вам Бога, ибо каждый из вас должен найти его в своей душе. Не даем Родины, ибо ее вы должны обрести трудом своего сердца и ума. Не даем любви к человеку, ибо нет любви без прощенья, а прощенье есть тяжкий труд, и каждый должен взять его на себя. Мы даем вам одно: даем стремление к лучшей жизни, которой нет, но которая когда-то будет, в жизни по правде и справедливости. И может быть, это стремление приведет вас к Богу, Родине и Любви».

Роль сотрудничества школы с ветеранскими организациями

*М. С. Кузнецова, зам. директора по воспитательной работе
МОУ «Воскресенская СОШ» Воскресенского района*

В настоящее время как никогда раньше необходимо формирование у молодого поколения активной жизненной позиции, осознанного отношения к прошлому и будущему своей Родины.

ны, чувства сопричастности к истории России. Осуществить это невозможно без сотрудничества и взаимодействия с организациями, занимающимися нравственно-патриотическим воспитанием молодежи, в частности — без ветеранских организаций. Именно такое сотрудничество поможет решить и проблему преемственности поколений, и проблему сохранения и развития лучших традиций родного народа.

На территории Воскресенского района функционирует несколько ветеранских организаций. Наша школа тесно сотрудничает с тремя из них: с учителями — ветеранами Воскресенской школы, ветеранами Великой Отечественной войны, участниками боевых действий в Афганистане и Чечне. Работа ведется в соответствии со школьной программой по гражданско-патриотическому воспитанию школьников «Наследие», на основе которой разработаны и определены основные пути развития патриотического воспитания школьников, предоставляющие учащимся широкие возможности включиться в познавательную, исследовательскую деятельность, принять участие в разноуровневых конкурсах, соревнованиях, конференциях.

Тесное сотрудничество с организацией учителей-ветеранов родной школы, которую вот уже несколько лет возглавляет Татьяна Александровна Зайцева, дает свои результаты. Умудренные педагогическим и жизненным опытом, эти люди — частые гости в нашей школе. Они помогают советом и добрым словом не только школьникам, но и педагогам, прежде всего начинающим. Но есть дни, когда встреча с ними особенно трепетна и волнующа. Их с нетерпением ждут в День учителя, в День матери, 8 Марта и, конечно, в День Победы. Дети обязательно готовят к праздникам подарки, сделанные своими руками: сувениры, игольницы, прихватки, вышитые и кружевные салфетки, текстильные открытки, резные кухонные принадлежности. С благодарностью ветераны принимают от детей нехитрые подарки и уверяют, что дороже их не бывает, потому что «эти вещи хранят тепло детских рук».

А на праздничных концертах, которые ребята специально для них готовят, никогда не бывает тех, кто равнодушно смотрит на сцену. Обязательно — внимательный взгляд, дружные аплодисменты, добрые улыбки, после концерта — слова благодарности и поддержки. Как приятно юным артистам слышать их. Естественно, возникает желание встречаться еще и еще.

И эти встречи не случайны. За каждым учителем-ветераном закреплён класс. Ребята помогают пожилому человеку, откликаются на любую просьбу, а часто и не ждут ее: воды, дров принесут, заболел — в аптеку за лекарствами сбегают, весной и грядки вскопать помогут. И обязательно — поздравление с днем рождения, с юбилеями.

В музее истории Воскресенской школы, который возглавляет учитель истории Лариса Александровна Плеханова, собран богатый материал о жизни и деятельности учителей-ветеранов: оформлены альбомы, экспозиции, стенды. Очень часто музей — место встречи не только с учителями-ветеранами, а и с ветеранами Великой Отечественной войны. Здесь проходят уроки мужества, уроки памяти. Дети с большим вниманием и волнением слушают воспоминания участников боевых сражений. История, не из книг и учебников, проходит перед ними. Ребята приобщаются к героическому прошлому своей страны через живое слово участника событий. Среди материалов музея — информация об учителях и учениках школы — участниках Великой Отечественной войны; альбомы, составленные по воспоминаниям ветеранов войны. Это творческие работы школьников. В школе оформлены стенды о воинах-воскресенцах, бравших Берлин, и земляках, Героях Советского Союза. Один из Героев, Федор Федорович Синявин, когда-то учился в нашей школе. Об этом свидетельствует и мемориальная доска, прикрепленная у парадного входа школы. Общение тех, кто только вступает в жизнь, с теми, кто уже может подвести итог долгому пути, полезно и для школьников и для ветеранов. Пожилые люди не чувствуют себя забытыми и никому не нужными. Над каждым ветераном войны, так же как над учителем-ветераном, шефствует целый класс, по необходимости оказывая ему сильную помощь.

Школьники шефствуют и над парком Победы, разбитым в центре поселка в знак благодарности защитникам Родины. Здесь регулярно приводится в порядок территория, на клумбах выращиваются цветы. В День Победы учащиеся школы принимают участие в районном митинге, проходящем на центральной площади поселка: малыши сопровождают ветеранов, дарят им цветы, те, кто постарше, исполняют песни, танцы. А потом праздничная колонна направляется в парк Победы, где школьники возлагают к памятнику павшим воинам гирлянду, сделанную

своими руками. В почетном карауле стоят старшеклассники. Ежегодно этот пост доверяется им. Благодаря сотрудничеству с ветеранской организацией участников Великой Отечественной войны дети учатся ценить то, что имеют. Они становятся внимательнее, заботливее к ветеранам.

Совсем недавно школа начала сотрудничать с районной организацией участников боевых действий в Афганистане и Чечне, которую возглавляет полковник запаса А. Н. Макаров. Рассказы воинов-интернационалистов, прошедших войну в Афганистане, и ребят, имеющих за плечами службу в «горячих точках» Северного Кавказа, не оставляют равнодушными никого. Встречи с ними проходят как в школе, так и в Центре культуры и досуга, в библиотеке. Традиционно в День Памяти павших воинов-интернационалистов школьники принимают участие в траурном митинге, возлагают гирлянду к памятнику павшим воинам. В результате совместной работы ребят из краеведческого кружка, которым руководит учитель истории В. В. Могилевская, и А. Н. Макарова в школе появился стенд «Воскресенцы — участники боевых действий в Афганистане и Чечне». На примере старших товарищей, самоотверженно и честно выполнивших свой воинский долг, ребята учатся мужеству, стойкости, любви к Родине, ответственности за свои дела и поступки.

В тесном контакте с ветеранами в школе активизировалась подготовка подростков к военной службе, к выполнению своего долга перед Родиной. Все больше ребят становятся членами военно-спортивного клуба «Барс», победы которого стали известны уже на областном уровне. Взаимодействие с ветеранскими организациями влияет на увеличение интеллектуального потенциала учащихся, развивает их духовно, формирует нравственный облик патриотов. У ребят проснулся интерес к героическим событиям российской истории.

В канун празднования 65-летия Победы над фашистами школа вступила в заключительный этап реализации целевой комплексной программы воспитания. Он проходит под девизом «Поклонимся великим тем годам» и посвящен этой знаменательной дате. Одно из основных направлений работы — гражданско-патриотическое, которое включает в себя и сотрудничество с ветеранскими организациями: забота о ветеранах, создание Книги памяти, акция «65 победных дел», обновление экспозиций и выставок школьного музея, размещение в школьной газете

«Камертон» интервью с участниками Великой Отечественной войны и их воспоминаний.

Ребенок не рождается с готовыми формами поведения, логическим мышлением, знанием о мире. Он усваивает опыт предыдущих поколений и формируется как личность в социальном окружении через влияние тех, кто с ним рядом. Поэтому роль сотрудничества с ветеранскими организациями в воспитании школьников неоспоримо высока. Ценностные ориентации, которые несут ветераны, связаны, в первую очередь, с патриотическими чувствами, а также обеспечивают активное вхождение детей в жизнь общества, основу которого в будущем они составят.

РАСШИРЕНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

*Н. А. Лазарева, учитель русского языка и литературы
МОУ «Лицей» г. Арзамаса*

В современной ситуации общественного развития России важнейшей задачей осознается необходимость возрождения нации, обретения утраченных духовных корней и нравственных начал. Поэтому особую актуальность обретает проблема духовно-нравственного воспитания детей. Главная педагогическая цель — развитие высоконравственной, духовной личности, ориентированной на добротворческие поступки.

Решение указанной проблемы возможно путем расширения духовно-нравственного пространства школьников. Духовно-нравственное пространство — это одна из форм существования личности, характеризующаяся бесконечным развитием в познании Божественного промысла. Источником нравственности и нравственного является Бог. В книге пророка Исаии сказано: «...из уст Моих исходит правда, слово неизменное,.. Мною будет клясться всякий язык (Ис. 45 : 23—24). <...> Я Господь, Бог твой, научающий тебя полезному, ведущий тебя по тому пути, по которому должно тебе идти» (Ис. 48 : 17). Богопознание невозможно без духовной и нравственной жизни. Признаком богоприсутствия является праведность. «Знать Бога — значит быть нравственным. Не знать Бога и быть безнравственным одно и то

же»*, — пишет профессор С. С. Верховский в книге «Бог и человек». Мудрость дается праведным в опыте нравственной жизни и познания Провидения.

Об этом повествуют и произведения русской литературы, источником знаний которой является Священное Писание. «В Откровении дано то, что выходит за границы внешнего опыта, земного разума. Оно есть дар любви Божьей, которая приобщает людей к тайне Творца и Его замыслам»**.

Русская литература как составная часть общей культуры имеет прямую зависимость от религии. «Религия, — отмечает А. С. Пушкин, — создала искусство и литературу, все, что было великое с глубокой древности,.. находится в зависимости от этого религиозного чувства»***. «Русская художественная литература, отзывчивая к настоящему, временному, всегда была сильна мыслью о вечном, непреходящем; в глубине ее шла неустанная работа над самыми важными, неумирающими и значительными проблемами человеческого духа»****.

Слова Спасителя «Я есмь путь и истина и жизнь» (Ин. 14 : 6), «Я — свет миру; кто последует за Мной, тот не будет ходить во тьме, но будет иметь свет жизни» (Ин. 8, 12) становятся главными идеями многих произведений русской литературы, которая стремится раскрыть суть двух пониманий смысла человеческой жизни, двух мировоззрений, двух систем жизненных ценностей. Чтобы понять истоки такого разделения и осмыслить их, на уроках литературы обращаемся к библейским идеям и сюжетам в произведениях русской словесности. В нашей системе образования и воспитания данные уроки носят интегрированный характер, на которых произведения рассматриваются в историко-культурном и духовном аспектах.

Так, изучение произведения древнерусской литературы «По-

*

Верховский С. С. Бог и человек: Учение о Боге и богопознании в свете православия. М.: Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2004. С. 18.

**

Александр Мень, протоиерей. Исагогика. М., 2000. С. 17.

Записки А. О. Смирновой. СПб., 1895. С. 162.

Волжский А. С. Из мира литературных исканий. СПб., 1906. С. 300.

весть о Горе и Злочастии» начинается с осмысления библейских историй (Быт. 1—3) о сотворении мира, первых людей, о Божественном Завете, грехопадении и наказании Адама и Евы. В Священном Писании отмечено: Бог творит мыслью (или словом) и мысль становится делом («И сказал Бог... и стало так»). Вначале сотворил Бог небо и землю, на седьмой день — человека: «И сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему и по подобию Нашему... (Быт. 1 : 26). И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию» (Быт. 1 : 27). Слово «образ» означает идеал, образец совершенства, «подобие» — реализацию с этого идеала, копию с указанного образца. Человек сотворен лишь «по образу Божию», а не добавлено «по подобию». Первое (по образу), по мнению Григория Нисского, мы имеем по сотворению, а последнее (по подобию) совершаем по произволению. «Образ Божий в человеке составляет врожденное свойство его природы»*, богоподобие есть дело свободных личных усилий человека.

В «Повести о Горе и Злочастии» картина творения мира и человека дана кратко и лаконично: «А в начале века сего тленного // Сотворил небо и землю // Сотворил Бог Адама и Еву»**.

Грехопадение первых людей описано так: «Человеческое сердце несмысленно и неумчиво: прельстился Адам со Евою, позабыли заповедь Божию, вкусили плода виноградного от дивного древа великого»***. (Ср. «И сказал змей жене: нет, не умрете,.. в день, в который вы вкусите их, откроются глаза ваши, и вы будете, как боги, знающие добро и зло. И увидела жена, что дерево хорошо для пищи,.. и взяла плодов его и ела; и дала также мужу своему, и он ел» (Быт. 3 : 4—6)).

Актом своего падения человек нарушил первый завет с Богом, порвал свои связи с величайшим источником жизни и тем самым с этого момента обрек себя на духовную смерть. Павел Евдокимов отмечает: «В “бесовской евхаристии” вкушения

*

Лопухин А. П. Толковая Библия, или Комментарий на все книги Святого Писания Ветхого и Нового Завета / под редакцией А. П. Лопухина // Ветхий Завет: В 5 т. Т. 1. М.: Даръ. 2008. С. 44.

**

Древнерусская литература. М.: Олимп; Аст, 1996. С. 361.

Там же. С. 362.

запретного плода космический (плод) и бесовской (нарушение запрета) элементы проникают в человеческую природу»*.

Сопоставляя 1—3 главы книги Бытия и «Пролог на небесах» из «Повести о Горе и Злочастии», делаем выводы: древнерусская литература основана на вечной мудрости, изложенной в Священном Писании; человек в древнерусской литературе — творение Божие; смысл жизни заключается в развитии человеком свойств божественного образа по пути их приближения к Первообразу.

Зло и смерть пришли в мир, когда человек отверг Творца, нарушил Божественный завет. Источник зла заключается не в творческом акте божества, а в своеволии человека. Бог есть жизнь, грех — отпадение от жизни. «Умирает все то, что оторвано от Бога, все то, что ищет отдельной от Него жизни»**, — пишет философ Е. Трубецкой в книге «Смысл жизни».

Осмысление «Повести...» древнерусской литературы в духовном аспекте способствует развитию у современных школьников верного представления о системе нравственных и духовных ценностей средневекового человека, для которого истина уже открыта и определена в текстах Библии.

Приобщение детей к нравственным истокам восточнославянской словесной культуры осуществляется путем изучения фактов русской истории, примеров жизни конкретных лиц, образцов искусства.

Отечественная литература отразила те испытания веры, которые совершались в жизни народа и отдельного человека. Какие бы изменения во внешней жизни ни происходили, духовный идеал русского человека оставался связанным с типом православной святости. Внутренние переживания собственной греховности, несовершенства раскрываются в характерах литературных героев. Непременным качеством всего русского в его историческом развитии является православие. Об этом свидетельствуют произведения древнерусской литературы. Начало древнерусской литературы связано с принятием христианства на Руси, с церковным богослужением и торжественным проповедничеством. Главная идея уроков, посвященных изображе-

*
Евдокимов П. Н. Православие. М. 2002. С.132.

**
Трубецкой Е. Н. Смысл жизни. М.: ФОЛИО, 2000. С. 5.

нию данного события, заключается в раскрытии значения крещения Руси и его влияния на человека. В мини-лекции учителя на указанную тему подчеркивается: крещение в корне изменило всю русскую жизнь. Видя себя в новом положении с новыми понятиями, русский человек неизбежно задавался вопросами о новых христианских обязанностях, о том, в какое положение поставлен он теперь по отношению к окружающему миру, к Богу, к самому себе. В XI веке появляются первые письменные пастырские поучения, которые на века определили самосознание народа. Особое место в литературе занимает «Слово о законе и благодати» (1049), религиозно-философское и общественно-политическое произведение Киевского митрополита Иллариона. Это одна из попыток христианского осмысления русской истории: «Вера благодатная по всей земле распространилась и до нашего народа русского дошла, и озеро закона пересохло, а евангельский источник наводнился и всю землю покрыл и на нас пролился»*. Митрополит Илларион считает, что крещение Руси — прямой результат божественного попечительства о русском народе. «Слово...» — это и голос всенародного раздумья о призвании русского народа, размышляющего о том, какого служения ожидает Господь от своих новообращенных чад. Главным прозрением Иллариона стало его утверждение о духовной природе той силы, которая соединила разрозненные славянские племена в единый народ. Он говорит о русском народе как о целостности, объединенной под властью Божией вокруг религиозного христианского начала, идеал которого воплощен в православной Церкви. Высказывает идею неразрывной связи власти и благочестия. В «Повести временных лет» (1113) летописец Нестор рассказывает об истории Руси как пути от тьмы к свету, от язычества к христианству. На исторические события летописец смотрит с точки зрения христианской морали, видит в истории и делах людей борьбу двух начал — Бога и дьявола: «Ибо наводит Бог, в гневе своем, иноплеменников на землю, и таким образом наказанные вспоминают люди о Боге. На междоусобную же войну соблазняет людей дьявол. Бог ведь не желает зла людям, но добра, а дьявол радуется злему убийству и крово-

*

Цит. по: Хрестоматия по истории философии (русская философия): Учебное пособие для вузов: В 3 ч. М., 2001. Ч. 3. С. 14.

пролитию»*. Подобно законам движения истории, от тьмы к свету, складывается и жизнь человека. Учение о двух путях было намечено еще в Ветхом Завете. Так, пророк Иеремия, отвечая на вопрос царя Седекии о судьбе иудейского государства, приводит следующие слова Господа: «И народу сему скажи: так говорит Господь: вот, Я предлагаю вам путь жизни и путь смерти» (Иер. 21 : 8). Среди раннехристианских памятников данное учение наиболее полно отражено в «Учении апостолов» и в «Послании Варнавы». В первом говорится: «Есть два пути в веке [сем]: один — [путь] жизни, другой — [путь] смерти; один — [путь] света, другой — [путь] мрака. На них поставлены два [Ангела]: один — [Ангел] равенства (“беспристрастия, справедливости”), другой — [Ангел] неравенства. И велико расстояние между двумя путями». Летописец в «Повести...» описывает жестокую месть княгини-язычницы Ольги древлянам за убийство мужа, но таинство крещения, которое она приняла, преобразило темную язычницу. Омылась в святой купели, и сбросила с себя греховные одежды первого человека Адама, и облеклась в нового Адама, то есть Христа. «Как в Адаме все умирает, так во Христе все оживут» (1 Кор. 15 : 22). Природа человека определяется окончательно или по Адаму, или по Христу, — рождается в одного из двух родоначальников и соответственно с этим осуществляет в себе образ и подобие того или другого. «Первый человек Адам стал душою живущею» (Быт. 2 : 7); «...а последний Адам есть дух животворящий. Но не духовное прежде; а душевное, а потом духовное. Первый человек из земли перстный; второй человек Господь с неба» (1 Кор. 15 : 45—48).

На уроке «Крещение Руси» («Повесть временных лет») ученые работают по «методу творческих групп». Первая группа (теологи), исследуя культурный фон и контекст слова «крещение», отмечает: крещение не является практикой исключительно христианской. Ритуальное омовение было широко распространено в древнем мире. В числе примеров можно назвать индуистские ритуалы в реке Ганг, очистительный ритуал вавилонского культа, посвященного Энки, и египетскую практику очищения новорожденных. «Во всех этих ритуалах имеются общие черты... Этот обряд всегда связан с водой. Омовение совершается для

*

Се Повести временных лет (Лаврентьевская летопись). Арзамас, 1993. С. 128.

снятия вины, очищения или дарования возможности начать жизнь сначала»*. В библейском словаре Э. Нюстрема дается такое определение: «Крещение — обряд, сопровождающий и символизирующий очищение души от грехов и преданность Богу»**. «Крещение — полное переустройство человеческого существа, при котором его плазма принимает подлинный облик по образу Божьему. Это — восстановление нашей адамовой природы, воссозданной и воссоединенной во Христе через Его подвиг спасения»***. Смерть — погребение и жизнь — воскресение Христа символически выражаются в крещении. В Евангелии сказано: «Если кто не родится от воды и духа, не может войти в царствие Божие. Рожденное от плоти есть плоть, а рожденное от Духа есть дух» (Ин. 3 : 5—6). Теологи составляют словарь духовных понятий.

Вторая группа (литературоведы), анализирует текст летописи, заключает: в «Повести временных лет» крещение рассматривается как таинство: «Ибо помиловал нас святым крещением и обновлением духа»****. По словам святого Кирилла Иерусалимского, вода соединяется со Святым Духом, действие которого осуществляется в нем и через нее.

Ученики составляют сравнительную таблицу: «Князь Владимир в двух измерениях: “до” и “после” крещения» и делают вывод: князь, прежде честолюбивый, воинственный, жестокий, не щадящий человеческой жизни, в христианстве делается добрым, кротким, смиренным и снисходительным к людям. С принятием христианства происходит переориентировка нравственных ценностей князя Владимира, что способствует его духовному перерождению.

Третья группа (историки), исследуя исторический контекст произведения «Русь при Владимире до принятия христианства

*

Словарь Иисус и Евангелия / под редакцией Джоэля Грина, Скота Макнайта, Говарда Маршалла. М., 2007. С. 333.

**

Нюстрем Э. Библейский словарь. СПб., 2001. С. 224.

Евдокимов П. Н. Православие. М.: Библейский и богословский институт св. Апостола Андрея, 2002. С. 338.

Се Повести временных лет (Лаврентьевская летопись). Арзамас, 1993. С. 103.

и после», констатирует: Русь языческую (до 988 г.) отличало поклонение многим богам, жертвоприношение. Признаками доблести считались во время военных действий грабежи и убийства. Крещение же произвело благотворную перемену в настроении русских людей, укротило жестокие нравы, побороло грубые чувственные наклонности, внесло в сердце дух христианской любви, освятило и власть монарха. Русь стала в ряд крупнейших европейских государств.

Четвертая группа (искусствоведы) представляет презентацию на тему «Крещение Руси в изобразительном искусстве»: демонстрируются репродукции картин В. М. Васнецова «Крещение киевлян в верховьях Днепра», К. В. Лебедева «Крещение киевлян». Авторы выражают в красках смирение, покаяние и величие духовного прозрения человека. Это уже не тот греховный, хаотический, распавшийся на части мир, а собранный воедино, благодатью таинственно преображенный. Крещение есть начало нового богочеловеческого бытия. Произведения помогают школьникам создать зрительный образ исторической картины, приобщают к миру искусства, общечеловеческим духовным ценностям через личные эмоциональные переживания.

Православная вера, воспитывая русский народ в своих пра-вилах, создала в нем многие благочестивые и добрые обычаи. Так, русские люди отличались в старину набожностью и любовью к молитве. «Добро же творя, не ленитесь ни на что хорошее, прежде всего к церкви, — писал великий князь Владимир Мономах в своем наставлении детям, — пусть не застанет вас солнце в постели. Так поступал отец мой блаженный и все добрые мужи... На заутрене, воздавши Богу хвалу, потом на восходе солнца, и увидев солнце, надо с радостью прославить Бога»*.

Исследуя «Поучения» Владимира Мономаха, учащиеся на уроке сопоставляют фрагменты произведения с текстом Библии. «Поучение» содержит множество параллельных Писанию мест. Каждая мысль имеет своим источником благую весть: «Бога ради и души своей, страх имейте Божий в сердце своем» («Бойтесь Господа,.. ибо нет скудости у боящихся Его» (Пс. 33 : 10)), «...милостыню подавайте нескудную, это ведь начало всякого добра» («Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут» (Мф. 5 : 7)), «Поистине, дети мои, разумейте,

*

Древнерусская литература. М.: Олимп; Аст, 1996. С. 73.

что человеколюбец Бог милостив и премилостлив» («Господь, Бог человеколюбивый и милосердный, долготерпеливый и многомилостивый» (Исх. 34 : 6)), «Всего же более убогих не забывайте,.. подавайте сироте и вдовицу оправдайте, и не давайте сильным губить человека» («...не обижайте и не тесните пришельца, сироты и вдовы, и невинной крови не проливайте» (Иер. 22 : 3)), «Паче же всего гордости не имейте в сердце и в уме» («...Придет гордость, придет и посрамление» (Прит. 11 : 2); «Погибели предшествует гордость, и падению — надменность» (Прит. 16 : 18)), «Лжи остерегайтесь, и пьянства, и блуда, от того ведь душа погибает и тело» («...умертвите земные члены ваши: блуд, нечистоту, страсть, злую похоть» (Кол. 3 : 5); «И не упивайтесь вином, от которого бывает распутство, но исполняйтесь Духом» (Еф. 5 : 18)) и др.

Важной в произведении является идея о том, что не только затворничеством, монашеством и голоданием, но и малым делом можно получить милость Божию.

Посвящение себя Богу может иметь разные формы и степени. Князь Ярослав Мудрый, «диакон внешних», выполнял в государстве христианскую миссию. Во времена его княжения развивается книжное учение, создаются школы, мастерские, благоустраиваются храмы, формируется древнерусская народность и национальный менталитет. Князь Александр Невский, доблестный полководец и смиренный инок, совершил духовный подвиг, защищая русскую землю и православную веру. Вел умелую политику, благодаря которой Русь росла, крепла и превращалась из сообщества маленьких княжеств в великую православную империю. Жизненный путь Сергия Радонежского есть путь к святости, соединение с Богом.

Миновали столетия, но духовный свет древнерусской литературы и сейчас озаряет нашу жизнь. Нравственные подвиги народных героев освещают исторический путь нашего народа, напоминая, что без крепкой почвы под ногами и движение вперед невозможно. Ради жизни и спасения Отечества, народа нужно сохранить веру, национальные традиции и мудрость православных подвижников.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Верховский, С. С.* Бог и человек : учение о Боге и богопознании в свете православия / С. С. Верховский. — М. : Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2004.

2. *Волжский, А. С.* Из мира литературных исканий / А. С. Волжский. — СПб., 1906.
3. Древнерусская литература. — М. : Олимп; Аст, 1996.
4. *Евдокимов, П. Н.* Православие / П. Н. Евдокимов. — М. : Библийский и богословский институт св. Апостола Андрея, 2002. — С. 338.
5. Се Повести временных лет (Лаврентьевская летопись). — Арзамас, 1993.
6. *Смирнова, А. О.* Записки / А. О. Смирнова. — СПб., 1895.
7. Словарь Иисус и Евангелия / под ред. Джоэля Грина, Скота Макнайта, Говарда Маршалла. — М. : 2007.
8. *Трубецкой, Е. Н.* Смысл жизни / Е. Н. Трубецкой. — М. : ФОЛИО, 2000.
9. *Лопухин, А. П.* Толковая Библия, или Комментарий на все книги Святого Писания Ветхого и Нового Завета / под ред. А. П. Лопухина // Ветхий Завет : в 5 т. — М. : Дарь, 2008. Т. 1.
10. *Нюстрем, Э.* Библейский словарь. — СПб., 2001.
11. *Протоиерей Александр Мень.* Исагогика / А. Мень. — М., 2000.
12. Хрестоматия по истории философии (русская философия) : учебное пособие для вузов : в 3 ч. — М., 2000.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА МУЗЫКАЛЬНОЙ ПЕВЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ПРАВОСЛАВНОЙ ГИМНАЗИИ _____

*А. В. Щипанова, зам. директора по воспитательной работе
НОУРО «Гнилицкая православная гимназия» Нижнего Новгорода*

Воспитание — важнейшее явление духовной жизни человеческого общества, ибо его назначение — передача накопленных знаний и жизненного опыта от поколения к поколению. Без этого невозможно развитие человека, формирование его личностных качеств.

Процесс становления личности человека на протяжении всей его жизни протекает в различных социальных институтах: в семье, неформальных сообществах, трудовых, армейских и других коллективах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т. д., но единственным из них, через который проходят все граждане России, являются именно общеобразовательные

учреждения (школы, лицеи, гимназии). Таким образом, наиболее системно и последовательно процесс формирования личности человека может и должен идти в сфере общего образования с привлечением всех возможных педагогических средств и технологий.

Мощным воспитательно-педагогическим средством и важной составляющей современной культуры является музыка — одна из самых вдохновенных форм искусства. Ее сила заключается в том, что, минуя разум, она прямо проникает в душу, в подсознание и создает настроение человека. Соответственно своему содержанию музыка может вызывать в человеке самые возвышенные и благородные чувства, содействовать, например, молитвенному настроению, или, напротив, может вызвать самые греховные и темные желания. Таким образом, она оказывает огромное эмоциональное, а значит и воспитательное воздействие. Очевидно, что вопросы нравственного и музыкально-эстетического воспитания подрастающей молодежи являются взаимосвязанными.

К сожалению, навязываемая повсеместно массовая музыкальная культура преподносит детям и взрослым сомнительные образцы музыкального творчества, которые опустошают душу и разрушительно действуют на человека, способствуют укоренению вредных чувств и плохого поведения путем внушения, оправдания и поощрения вандализма, убийства и самоубийства, злоупотребления наркотиками и алкоголем, человеческих жертвоприношений, насилия, зверства, приводят к деформации понятий: женщина, мать, девушка, невеста, семья.

Вместе с этим можно сказать, что музыка — это язык современного молодого поколения... Сегодняшняя молодежь не просто слушает музыку, она глубоко переживает ее. Музыка становится содержанием ее жизни. Одновременно с этим молодые люди очень часто отождествляют себя со своими кумирами из мира поп- и рок-музыки, и именно эти кумиры зачастую определяют их мировоззрение и систему ценностей. А эта система ценностей, в свою очередь, определяет их чувственную сущность.

Таким образом, очевидно, что музыкально-эстетическое воспитание и ориентирование школьников является делом очень важным и должно быть основано на музыке добра и гармонии, на лучших образцах народной, классической, духовной музыки, на лучших песнях, созданных отечественными и зарубежными

композиторами, являющихся золотым фондом, достоянием отечественной и мировой музыкальной культуры, прекрасным воспитательным средством для подрастающего поколения. Известный русский педагог С. И. Миропольский (1842—1907) говорил, что «по силе воспитательного влияния ничто не может сравниться с родною нам песней».

Надежным ориентиром в деле духовно-нравственного воспитания может быть и православная музыкальная традиция.

Практика показывает, что могучим педагогическим средством является совместное (хоровое или ансамблевое) пение, поскольку такого рода коллективная деятельность способствует формированию музыкальной и общей культуры учащихся. Совместное творческое дело дает учащимся возможность почувствовать реальность единства слова и дела. Кроме того, пение (хоровое и сольное, а capella и под аккомпанемент, в народной и классической манере и др.) — один из самых любимых и массовых видов искусства. Оно также дает широкие возможности для организации доступной и популярной исполнительской деятельности для детей и юношества с привлечением минимальных материальных затрат, что немаловажно в настоящее время, особенно в условиях общеобразовательных учреждений.

Гнилицкая православная гимназия не является музыкальной школой, и здесь углубленно изучаются такие предметы, как «Литература» и «История», однако у нас обучаются дети, наделенные музыкальными способностями. Они любят музыку и желают научиться петь красиво и правильно. Для того чтобы подросток, наделенный способностью и тягой к творчеству, желающий развивать свои вокальные способности, мог овладеть умениями и навыками певческого искусства, самореализоваться в коллективном труде, научиться голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, получить психологическое удовлетворение от учебного процесса, разработаны и реализуются программы объединений дополнительного образования детей: такие как «Хоровое пение» и «Церковное пение» для начальной школы и вокальная группа «Мелодия» и «Клиросный хор» для учащихся основной школы и старшеклассников. Дети имеют возможность не только прикоснуться к музыкальной культуре, но и осознать неразрывную связь литературного творчества с музыкальным и проследить развитие музыкальных тра-

диций в духовном и историческом аспектах. С юными певцами занимаются преподаватели гимназии — люди творческие и увлеченные. Это профессиональные музыканты: учитель музыки высшей категории Алексей Викторович Федосов (руководитель кружка «Хоровое пение»), регенты церковного хора Варвара Николаевна Лушина (руководитель вокальной группы «Мелодия») и Мария Алексеевна Медведева (руководитель объединенный дополнительного образования «Церковное пение», «Клиросный хор»).

Наши дети, занимающиеся пением, принимают участие в традиционных общегимназических мероприятиях и праздниках, таких как Пасха, Рождество Христово, День матери, День Победы и др. Всегда выступление участников творческих певческих коллективов вносит незабываемую трогательную нотку в общее торжество. Кроме того, наши певческие коллективы достойно защищают честь гимназии в различных светских и епархиальных конкурсах, таких как «Серебряный колокольчик», «В единстве духа», «Нижегородские соловушки», «Роза ветров», «Мы православные нижегородцы» и др. Большое воспитательное значение имеют традиционные благотворительные концерты в Автозаводском доме инвалидов, Доме престарелых, детском саду. Поскольку наша гимназия находится на территории храма Рождества Богородицы, то каждый день гимназистов начинается с общей молитвы в храме: все вместе поют общеизвестные молитвы и тропари. Дети с помощью Божьей учатся едиными устами и единым сердцем славить Бога и просить у Него милости для своих ближних, для нашего города и для нашей страны. С 2008 года по благословению архиепископа Нижегородского и Арзамасского Георгия гимназисты принимают деятельное участие в богослужении. Один раз в месяц в нашем храме проходит литургия, во время которой все послушания, возможные для мирян, выполняют гимназисты: это чтение Апостола и Псалтири, помощь в алтаре, у подсвечников и, конечно же, пение детей на клиросе. Величественная простота, естественность, благоговейная радость, восторг, умиление, умиротворение — все эти духовные образы, заложенные в церковных песнопениях, становятся еще более яркими и выразительными в исполнении детей и производят неизгладимое впечатление на присутствующих, создают особую настрой у всех участников литургии, способствуют формированию у детей и взрослых более

заинтересованного отношения и участия ко всему происходящему в храме и вне его, заставляют задуматься о суете и мятежности внешнего мира. Распевы Русской православной церкви призваны облагородить, возвысить сердца, души, разум поющих и слушающих, а умения и навыки учащихся, базирующиеся на здоровых музыкально-поэтических образцах, способны обеспечить их нравственную и эстетическую ориентацию в огромном потоке музыкальной информации.

Кроме того, мы видим, что дети и подростки, обучаясь церковному пению развивают певческие навыки, музыкальный слух, память, дикцию и культуру речи, а участие детей в общем деле (Божественных литургиях, праздниках, благотворительных концертах) способствует формированию у детей умения общаться, объективно оценивать свои действия, поскольку в процессе коллективного творчества развивается ответственность и чувство товарищества, инициатива и другие волевые качества.

Св. Иоанн Златоуст говорил, что «пение должно быть пением сердца, а не одних уст: каждый звук голоса должен быть звуком сердца, выражением мысли...»

Хочется верить, что, слушая и исполняя лучшие образцы как церковных песнопений, так и светских произведений, дети воспримут все позитивное, что несет им музыка, научатся выражать свои лучшие эмоции, смогут почувствовать и передать голосом самые глубокие, благороднейшие, возвышенные душевные состояния, почувствуют потребность бороться и смогут справиться с низменными эмоциональными проявлениями. Более того, развивая свои духовные потребности, поющий человек через слова и звуки развивает и совершенствует те высшие свои телесные органы, которыми Творец отличил человека от животных: это органы голоса, речи и музыкального слуха.

Очень надеемся, что услышанные в детстве прекрасные мелодии, их ритмы и тексты с возрастом будут осмыслены, осознаны, а искусство совместного пения будет служить для учащихся основой для работы в коллективе и эталоном музыкальной культуры, а также способствовать возрождению русской национальной традиции — пению в семейном и дружеском кругу.

Конечно же, музыкальное воспитание не является основ-

ным средством в деле формирования личности молодого человека, однако оно должно быть неотъемлемой частью системы воспитания любого общеобразовательного учреждения, поскольку у всех детей есть потребность в музыкальном самовыражении тем или иным образом.

Поэтому необходимо со всей ответственностью подойти к проблеме музыкального воспитания подростков и постараться хоть немного изменить существующее положение дел. Для этого и в рамках общеобразовательных учреждений (школ, лицеев, гимназий) нам не стоит пренебрегать огромным влиянием музыки, и в частности певческого искусства, на детей: мы должны стараться всемерно использовать ее мощный воспитательный потенциал в деле формирования системы духовно-нравственных ценностей молодого человека и гражданского становления личности с привлечением всех имеющихся в распоряжении школы средств — как предметной сферы и личностного потенциала педагогов, так и системы дополнительного образования. Хорошая музыка способна оказать положительное воздействие. В. А. Сухомлинский говорил, что «...как гимнастика выпрямляет тело, так музыка выпрямляет душу человека...» А профессор таллиннской консерватории Г. Г. Эрнескас подчеркивал, что «благодаря песне может быть построен такой мост человеческих отношений, который невозможно разрушить никакой силой». Эти слова очень актуально звучат сейчас, когда требуется осознание важности роли воспитания вообще, и школьного воспитания в частности, в деле духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочения перед лицом внешних и внутренних вызовов, укрепления социальной солидарности, повышения уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему нашей страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Лазарева, Т.* Красота спасет мир : учебно-методическое пособие для православноориентированных школ и педагогов / Т. Лазарева. — М. : Артос-Медиа, 2006. — 384 с.

2. *Епископ Александр (Милеант).* Рок-музыка с христианской точки зрения. — <http://www.fatheralexander.org/booklets/russian/rock.htm>.

Духовно-нравственное воспитание словом как технология социализации

Г. В. Шнырова, учитель МХК МОУ СОШ № 113 Нижнего Новгорода

Великая русская литература отражала путь нравственного очищения, душевных страданий, поиска себя, правды на земле и Бога.

Общественное строительство на Руси начинается одновременно с летописной и житийной литературой.

Русская соборность и добродетельное слово — вот идея социализации на все времена. Где собралось сообщество, там присутствует слово. Весь вопрос — какое слово? Советский коллективизм стал прямым наследником соборности, но из него исчезло проникновенное душевное слово. Оно заменялось лозунгами. Сегодня и коллективизм стал ненужным. Царит индивидуализм без всякой оглядки на мнение общества. Индивидуалист, а часто — просто эгоист, обходится без русского языка — лишь выжимки да сленги. Русский язык исчезает из обихода, а вместе с ним исчезают традиции, резко снизился уровень культуры, о духовных ценностях вспоминают мимоходом и в жизни обходятся без них. Русский народ ОНЕМЕВАЕТ. Дети, да и взрослые тоже, не умеют точно и полно выразить свои мысли. Такое впечатление, что целую нацию отучили от русского языка, от русского слова.

А ведь (как гласит Евангелие) в начале всего — было слово. Именно слово несет в себе огромный заряд энергии творчества, да и зла тоже. А уж если словом человек не может выразить переживаемых им чувств, то и чувства мелькают и гаснут, и сам человек. А бесчувственные люди лишены способности сострадать, жалеть, понимать, сочувствовать. Ведь природа *понимания* другого человека не только чувственная, а чаще всего — языковая. Именно в слове с библейских времен заключена направленность к другому. *Задача учителя*: разбудить в ребенке желание найти такие слова, чтобы они дошли до сердец слушающих, и самому *направить* душевное слово (из глубины своей души) ученику. Чтобы понять себя, свою суть, назначение, определиться со своими ценностями и целями, человеку, как зеркало, необходим собеседник. Многие наши дети очень одиноки

и в школе, и в семьях. Одиночество — самая страшная вещь. Если рядом нет понимающего, доброго, любящего человека, им может стать Бог, если человек обретет веру. В диалоге со Всевышним одиночество не грозит. Иван Ильин сказал: «Человечество в поисках пути к духовности потеряло веру, и человек стал жертвой безверия».

Хочу поделиться мыслями о том, как научить детей выражать духовное содержание изучаемого материала в слове, соединенном с чувством (в прочувствованном слове).

Раскрыться, не таясь, не опасаясь, можно только в доверительном (то есть духовном) общении. Многие дети в своей недолгой жизни уже носят маски. Дети играют роли, привыкают не быть собой, а лишь казаться. В душевном общении падают маски, слова обретают истинный смысл, и появляются лица. Без духовного опыта ребенок озлобляется и отчаивается быть услышанным и понятым. Духовное родство и доброе слово по русской традиции лежат в основе любви, дружбы, сотрудничества. На основе такого общения возникают:

— истина (а ведь многие утверждают вслед за поэтом: «Нет правды на земле, но правды нет и выше»;

— добро (как часто приходится слышать, что добрые — это дураки, которых обманывают умные);

— красота духа в человеке (современный мир истинную красоту скрывает);

— сохранение духовных ценностей поможет ребенку подняться над силами царящего в мире зла и *отказаться* от творения *этого зла*;

— потребность единения в чувствах, в понимающем слове особенно велика в 5—6-м классах. А затем, если ее не удовлетворить, она исчезает, и тогда возможность духовного воспитания можно утратить навсегда;

— на службе у человека остается лишь личная польза, выгода, нажива и связанные с ними неверие, агрессия, эгоизм.

По собственному опыту знаю: для того чтобы слово оказывало нравственное воздействие, необходимы определенные условия:

■ уважение и спокойствие — это приносит плоды доверия;

■ точный подбор слов в общении (в речи учителя не должно быть грубых, случайных, безграмотных, обидных, гневных и оскорбительных слов);

■ чуткое отношение к внутреннему миру ребенка и поощрение его попыток выразить мир своих чувств в слове;

■ обращение (где только возможно) к библейским текстам, словам, афоризмам, житийной литературе.

Этим возможно стяжать мир в детской душе, если, конечно, поможет в этом и семья.

Оглашу задачи, которые я пытаюсь решать на своих уроках:

■ обретение каждым учеником истинного смысла слова русского и слова библейского;

■ самостоятельность обретения богатства русской речи через русскую культуру;

■ осознание, что подлинно русское слово, живущее и звучащее в душе человека, требует от него *самостоятельности в доброделии* (когда за словом следуют дела), *ответственности за это делание* и вины, если оно противоречит слову;

■ накапливание чувственного и языково-духовного опыта (овладение духовными ценностями) и умение передать его в слове, обращенном к другому человеку.

Я думаю, с этого начинается путь к духовной жизни. Необходимо на каждом уроке шаг за шагом прокладывать вектор движения от плотского и расчетливо-выгодного к духовному и нравственному. И надеяться, что эта работа не пропадает даром. Потому, что «в начале было слово. Слово было у Бога. Слово есть Бог».

Гражданское становление личности: духовное здоровье подростка

Л. Б. Белякова, зам. директора по ВР

МОУ «Княгининская средняя общеобразовательная школа № 2»

Высокая динамика проведения социально-экономических реформ в России вызвала значительные изменения в социальной структуре и духовной жизни общества. Они привели к тому, что часть населения не смогла приспособиться к новым реалиям жизни. Духовная пустота, отсутствие смысла жизни, потеря веры в разумность и справедливость окружающего мира — все это характерно для взрослых, не сумевших успешно адаптиро-

ваться к жизни в условиях рыночной экономики. Это в свою очередь отражается на их детях.

Сегодня в нашей стране остро стоит проблема становления личности как гражданина в условиях всеобщего кризиса духовности. Статистика определяет причины бездуховности. Это резкое расслоение российского общества по имущественному признаку, когда доходы 10 процентов самых богатых людей в России во много раз выше, чем самых бедных граждан, то есть сформировалась пирамида несправедливости. Всем понятно, что на честные заработки среднестатистического гражданина прожить трудно, а «красивая жизнь» — для тех, кто умеет нарушать закон. Все это оказывает отрицательное влияние на подростков: они начинают злоупотреблять алкоголем, наркотиками, общаются к сектам, азартным играм, с легкостью совершают преступления.

Повседневная речь многих людей — очевидное свидетельство духовно-нравственного кризиса общества, выраженного неблагополучия социального здоровья людей. Подрастающее поколение все хуже владеет родной речью, дети затрудняются объединять слова в предложения, правильно строить фразы и выражать свои мысли. Родители же погружены в свои заботы, и живое общение заменяет телевизор, компьютер. Восприятие информации на слух или из книг становится для ребенка более сложным, он привыкает к тому, что его развлекают без усилий, и особенно пагубно влияет на его развитие содержание того, что он смотрит (множество актов насилия, убийств). Мало на экранах отечественных фильмов, которые воспитывают доверие, взаимопомощь, любовь к родителям. Это все является разрушительной силой для еще несформировавшихся нравственно детских душ.

Некогда могучая русская духовность пришла в упадок, то же происходит и с нравственностью. Ясно, что человек, отчужденный от общества и от самого себя как личности, выпавший из исторического процесса, привязанный к сиюминутным интересам и заботам, не знающий ни своих родовых, ни национальных, ни общечеловеческих корней, не способен стать создателем жизни. Думается, что именно в нашей всеобщей бездуховности кроется источник всех наших бед — дефицит интеллигентности, милосердия, сострадания, доброты, честности и ответственности, утрата приоритета нравственных ценностей.

В Законе РФ «Об образовании» (статья 2) сказано: «Государственная политика в области образования основывается на принципах: гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека...» В числе главных приоритетов модернизации образования выделяется потребность общества в воспитании граждан, уважающих права и свободы личности, являющихся носителями гуманистических ценностных ориентаций, обладающих высокой духовно-нравственной культурой. В этом аспекте духовно-нравственная культура представляет собой совокупность не только ценностных ориентиров, но и правил поведения, которые, являясь общественно значимыми, будут характеризовать личность.

Учителю отведена роль носителя духовного опыта человечества, он должен учить самостоятельному, творческому, личностному подходу к окружающей действительности, к своей личности и обществу.

Цель воспитательной работы нашей школы: выявление и развитие способностей каждого учащегося, создание условий для формирования физически здоровой, творчески мыслящей, духовно богатой личности, обладающей прочными базовыми знаниями, способной адаптироваться к меняющимся условиям жизни.

Для достижения цели определены следующие задачи:

1. Формирование у учащихся активной гражданской позиции.
2. Воспитание правовой культуры.
3. Развитие у подростков способности правильного профессионального выбора.
4. Формирование у учащихся положительной мотивации к учебной деятельности.
5. Развитие художественного вкуса, эстетического восприятия окружающего мира.
6. Укрепление физического и психического здоровья детей через профилактику заболеваний, занятия спортом и пропаганду здорового образа жизни.
7. Развитие социального партнерства с семьей.
8. Развитие творческих способностей школьников через создание системы дополнительного образования в школе и взаимодействия с учреждениями дополнительного образования района и города.

Таким образом, школа предлагает детям альтернативу, воз-

возможность формирования духовно здоровой, разносторонне развитой личности через учебную, воспитательную работу, а также систему дополнительного образования.

Продумывая содержание уроков, учителя нашей школы стремятся создавать условия:

- для гармоничного развития личности;
- для усвоения учениками системы знаний об общечеловеческих гуманистических ценностях;
- для осмысления нравственно-этических понятий и нравственных позиций;
- для воспитания гуманистического мировоззрения;
- для формирования эстетических вкусов, эстетической восприимчивости, интереса к ценностям культуры;
- для расширения творческого потенциала, кругозора учащихся.

Воспитательная работа, ее компоненты — это воспитание в процессе обучения, стиль, тон отношений в школьном коллективе, морально-психологическая обстановка, внеучебная деятельность, состоящая из внеклассной воспитательной работы, внешкольной воспитательной работы, работы с родителями.

Широкий спектр направлений деятельности дает возможность ребенку самому выбирать, что ему наиболее интересно, посылно, привлекательно, позволяет проявить свои качества через различные коллективно-творческие дела, то есть способствует удовлетворению потребностей в самоутверждении и творческом самовыражении.

В школе уже сложились свои традиции. Так, например, любимый всеми День семьи объединяет детей, родителей и педагогов школы. Ребята долго готовятся к празднику: пишут сочинения, готовят поделки и рисунки для выставки, репетируют концертные номера, а слова, которые дети произносят со сцены о семейных ценностях, традициях, заставляют взрослых задуматься. Взрослые и дети с удовольствием участвуют в спортивных мероприятиях, тематических классных часах, а подтверждением этому служат их положительные отзывы.

Интересным получилось празднование Масленицы. В подготовке этого мероприятия были задействованы все учащиеся школы. После концертной программы, попробовав блинов, ребята собрались на улице, где активно участвовали в играх и состязаниях, а яркий костер символизировал проводы зимы.

Большую воспитательную роль играют тематические классные часы с приглашением гостей. Запомнились ребятам беседы Влады Владимировны Воскресенской о ценностях семьи. Тепло приняли ребята псаломщика, певчего на клиросе (с. Рубское) Евгения Ивановича Харисанфова с интересными беседами о православной культуре. Уже традиционными стали встречи ребят с участниками ВОВ, участниками локальных конфликтов. Много впечатлений ребята привозят из поездок в Б. Болдино, Свято-Троицкий Дивеевский и Макарьевский монастыри, в г. Семенов и на озеро Светлояр, по другим памятным местам.

На базе школы действует добровольное православное объединение «Вестники добра», целью которого является формирование у детей и подростков, не имеющих евангельской ориентации поведения, желания духовного спасения, стремления преобразить себя и окружающий мир, совершить духовный подвиг по преображению всего, быть человеком — воином Христа, бороться со злом в мире и непрестанно служить ближнему. Главное здесь — попытка противостоять жестокости и бескультурии современного общества.

На занятиях ребята получают представление о православных праздниках, о таинствах православной церкви, знакомятся с заповедями Божьими. Много внимания уделяется привитию глубокого почтения родителей, учителей, крепкой семьи, бережного отношения к природе, древним культурным традициям России, любви и уважения ко всякой человеческой личности.

Ребята ежегодно совершают паломнические поездки в Дивеевский и Макарьевский монастыри, в возрождающийся храм деревни Спешнево Княгининского района, экскурсии в городской краеведческий музей, где также есть православный отдел. Стало доброй традицией участие «Вестников добра» в епархиальных конкурсах «Мы — православные нижегородцы», «Пасха красная». Наши учащиеся были лауреатами фестиваля «Пасха красная», дипломантами конкурса «Мы — православные нижегородцы».

Деятельность объединения «Вестники добра» осуществляется директором воскресной школы Л. М. Волковой по благословению архиепископа Георгия и иерея Алексия, настоятеля храма в честь Успения Пресвятой Богородицы г. Княгинина, а также в тесном сотрудничестве с детской музыкальной школой и

районной детской библиотекой, на базе которой проводятся ежегодно рождественские и пасхальные мероприятия. Работники детской библиотеки, заведующая Е. Н. Евтина активно участвуют в занятиях объединения, организуют выставки и обзоры православной литературы, которой у них имеется в достаточном количестве. Преподаватель детской музыкальной школы С. В. Шмелева оказывает большую помощь в обучении учащихся православному пению, в подготовке участников епархиальных конкурсов. Активную профессиональную работу по обучению детей хореографии проводит работник Дома творчества Т. М. Данилова, воспитанники которой являются дипломантами и лауреатами епархиальных конкурсов. Итоги конкурсов освещаются в районной газете «Победа», на страницах которой публикуются материалы о православных праздниках, а также в передачах районного радио. Работой по привитию детям основ православной культуры и обучением церковнославянскому языку занимается преподаватель Л. М. Волкова.

Среди любимых членов объединения отмечают различные Рождественские мероприятия. Они участвуют в радиопередаче, Рождественском богослужении, проводят традиционную Рождественскую елку, сопровождающуюся концертными номерами, викториной, праздничным чаепитием, оформляют выставки, готовят открытки.

Несомненно, такие мероприятия способствуют духовному просвещению детей и взрослых, воспитывают детей на православных русских традициях, формируют чувство патриотизма, гражданское становление личности. В формировании духовного здоровья подростка большую роль играют педагогические ценности: понимать и принимать ребенка таким, каков он есть; помогать ребенку; не сравнивать его с другими, а ценить его достижения; развивать, поддерживать его позитивные устремления; творить, заботиться о его физическом и душевном здоровье, не навредив.

Наша школа старается создать атмосферу уважения, искренности, доверия, доброты, творчества, заботы и любви. Чтобы в этой атмосфере могла вырасти гармонично развитая, духовно здоровая личность, человек, любящий свою Родину, бережно относящийся к традициям своего народа, осознающий приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья.

МЕТОД ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Е. Н. Давыдова, учитель начальных классов МОУ СОШ № 3 г. Лысково

Начало XXI столетия стало переломным моментом в развитии духовно-нравственной культуры и гражданского становления личности.

В Законе РФ «Об образовании» говорится об одном из принципов государственной политики — это воспитание граждан в духе почтительного отношения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, являющихся носителями гуманистических ценностных ориентаций, обладающих высокой духовно-нравственной культурой.

Ребенок — это субъект собственной жизни, он творит ее и постигает важность своей индивидуальности, в нем формируется духовно-нравственная культура, что дает основу для развития социально активной личности, наделенной гражданским самосознанием, обладающей чувством собственного достоинства.

Проектная деятельность, организованная во внеурочное время, уникальна с точки зрения воспитания нравственных норм, принятых в традиционной культуре (уважение к семье, к старшим по возрасту людям и т. д.); развития в ребенке его духовных и нравственных начал, а также выявления и осознания своего потенциала; пробуждения чувства удовлетворения от полученного результата.

Под *проектной деятельностью* понимается обоснованный, спланированный и осознанный труд, направленный на формирование у детей определенной системы интеллектуальных и практических умений.

В проектировочной деятельности три периода: подготовительный, основной и итоговый.

Подготовительный период проекта достаточно продолжителен и трудоемок. Учитель должен продумать замысел и разработать структуру проекта; создать организационные, дидактические и методические материалы; оформить грамоты и благодарственные письма.

Основной период включает в себя несколько этапов.

Организационный этап включает в себя определение темы, типа проекта, количества участников.

Этап текущей рефлексии служит обязательным условием для того, чтобы учащиеся увидели схему организации проекта, осознали рассматриваемую проблематику и оценили промежуточные результаты. Дети должны понять способы деятельности, обнаружить смысловые особенности.

Этап планирования определяет возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной темы. Проблемы выдвигают ребята, учитель лишь направляет их, задавая наводящие вопросы. Дети самостоятельно выбирают предмет деятельности, обсуждают подходящие методы решения проблемы, составляют расписание работы над проектом.

Этап поиска распределяет задачи по группам. Участники проекта:

- обсуждают возможные методы исследования;
- осуществляют поиск информации;
- принимают творческие решения.

Этап промежуточных результатов и выводов имеет большое значение в организации внешней оценки проектов. Только таким образом можно отследить их эффективность и недочеты, необходимость своевременной коррекции.

Этап текущей рефлексии помогает участникам проекта сформулировать полученные результаты, скорректировать цели дальнейшей работы. Рефлексия выступает как способ самопознания и необходимый инструмент мышления, помогающий осознать собственную индивидуальность.

Итоговый период состоит из двух этапов.

Этап защиты и оппонирования, который проходит в виде презентации, где дети сами дают оценку своему проекту. Защиту проекта пропустить нельзя, она должна быть публичной, с привлечением авторов других проектов, зрителей (завучи, учителя, родители). Ребята-оппоненты могут задавать интересные их вопросы. Устанавливается регламент (10 минут).

Этап оценки проекта. Оценка должна носить стимулирующий характер, то есть все участники проекта должны быть награждены памятным подарками, грамотами или дипломами.

В проектно-исследовательской деятельности очень высока роль классного руководителя, который:

- организует и внимательно контролирует каждый этап работы;

— следит за тем, чтобы участники проекта не отклонялись от поставленной темы, их поисковая деятельность была направлена на достижение определенного результата и решение поставленных задач;

— оказывает посильную помощь в защите и оформлении презентаций.

Реализация (обучающимися 4-го класса) проекта «Рождественская открытка»

Подготовительный период начался с того, что педагог на классном часе прочитал отрывок из рассказа А. Круглова «В канун сочельника», где рассказывалось о том, как два мальчика на деньги, предназначенные для покупки себе подарков к Рождеству, купили билет старой женщине, чтобы та смогла навестить умирающего сына. В ходе обсуждения мы пришли к выводу, что благодаря доброму бескорыстному поступку ребят старушка сможет повидать сына, от этого она испытывает радость и благодарность. Мальчики же счастливы, так как они стали «виновниками» чужой радости. И их радость в этом случае — это сорадование. Наши дети после этого приняли решение изготовить поздравительные открытки для ветеранов школы, так как радость — это дарение себя в творчестве, в добрых делах.

Ребята совместно с учителем разработали схему проекта (см. ниже), пригласили священнослужителя рассказать о светлом и радостном празднике — Рождестве Христовом, подготовили книги с разнообразными образцами открыток, сувениры для ребят, которые выполнили лучшие работы.

Схема проекта «Рождественская открытка»



В начале учебного года всех учащихся класса разделили на творческие группы по интересам (по 7 человек), в которых были выбраны командиры и их помощники. Финансирование проекта осуществляла администрация ОУ и родители.

Дальнейшая работа проводилась по этапам:

Этап проекта	1-я творческая группа	2-я творческая группа	3-я творческая группа
1. <i>Организационный период</i>	Знакомство с темой проекта	Знакомство с темой проекта	Знакомство с темой проекта
2. <i>Основной период</i>			
2.1. Текущая рефлексия	Разбор схемы проекта, разбор способов деятельности	Разбор схемы проекта, разбор способов деятельности	Разбор схемы проекта, разбор способов деятельности
2.2. Планирование	Выбор предмета деятельности, обсуждение методов решения проблемы, составление расписания работы над проектом	Выбор предмета деятельности, обсуждение методов решения проблемы, составление расписания работы над проектом	Выбор предмета деятельности, обсуждение методов решения проблемы, составление расписания работы над проектом
2.3. Поиск	Поиск эскизов открыток, техники выполнения	Поиск эскизов открыток, техники выполнения	Поиск эскизов открыток, техники выполнения
2.4. Промежуточные результаты и выводы	Обсуждение, корректирование работы	Обсуждение, корректирование работы	Обсуждение, корректирование работы
2.5. Текущая рефлексия	Корректировка деятельности	Корректировка деятельности	Корректировка деятельности
3. <i>Итоговый период</i>			
3.1. Защита и оппонирование	Самооценка деятельности	Самооценка деятельности	Самооценка деятельности
3.2. Оценка проекта	Награждение	Награждение	Награждение

Хочется отметить, что самооценка деятельности учащихся строится по плану. Им предстоит ответить на ряд вопросов:

- Почему вы начали разрабатывать этот проект?
- Соответствует ли выбранная вами идея первоначально выдвинутым требованиям?
- Как оценили вашу работу посторонние люди и те, кто будет использовать ваш проект?
- Есть ли возможность улучшить проект? Как это сделать?

Защита проектов проходила накануне Рождества в актовом зале в форме большого праздничного концерта. На праздник были приглашены ветераны школы, родители и священнослужитель, которые оценивали работы ребят и их презентации. В память о празднике всем гостям были вручены поздравительные открытки. Никто из присутствующих не остался равнодушным.

Мы считаем, что использование проектного метода во внеурочное время в начальных классах способствует:

- развитию духовно-нравственной культуры;
 - развитию творческих способностей учащихся;
 - формированию коммуникативных качеств;
 - комфортному общению.
-

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР **«ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ КЛАССИКОВ ГУМАННОЙ ПЕДАГОГИКИ** **В ПРАКТИКЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ»**

Предлагаем вашему вниманию материалы научно-практического семинара, проведенного в рамках IV Рождественских образовательных чтений.

ИДЕИ КЛАССИКОВ ГУМАННОЙ ПЕДАГОГИКИ **В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ** _____

*Н. Ю. Яшина, канд. пед. наук, доцент, зав. лабораторией
гуманно-личностных моделей образования ГОУ ДПО НИРО*

В последние годы повышено внимание правительства, государства к учительству, к школе. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества. На педагогов, на современную общеобразовательную школу возлагается большая надежда и ответственность в решении наиважнейшей задачи общества — возрождение духовного единства народа.

«Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» [2], которая является методологической основой разработки и реализации ФГОС второго поколения, определяет цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи, систему базовых национальных ценностей, основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Вместе с тем, каждому педагогу предстоит выстроить свою программу духовно-нравственного развития и воспитания школьников. Возможно ли решение данной задачи без духовной устремленности самого педагога? Кто поможет ему на сложном педагогическом пути, требующем особых усилий

ума, воли, каждодневного труда души? Где тот источник, из которого он почерпнет педагогической мудрости?

Для Ш. А. Амонашвили, доктора психологических наук, академика РАО таким источником для его научной и практической деятельности стало духовно-нравственное наследие европейских и отечественных педагогов-гуманистов — Яна Амоса Коменского, Иоганна Генриха Песталоцци, Януша Корчака, Константина Дмитриевича Ушинского, Льва Николаевича Толстого, Василия Александровича Сухомлинского и др. Их научные теории представлены в серии «Антология гуманной педагогики» Издательского дома Шалвы Амонашвили.

Для многих классиков гуманной педагогики христианская философия была незыблемым основанием жизни и научных трудов. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II, благословляя Издательский дом Шалвы Амонашвили на издание книги «Иисус Христос и его ученики», написал: «Каждый человек, верующий и неверующий, не может считать себя культурным, не ознакомившись основательно с учением Нового Завета. Встреча со Христом всегда одухотворяет человека, изменяет его в лучшую сторону, привносит в его мятущуюся душу мир духовный, такой необходимый в наше беспокойное время» [3. С. 5].

«Дух», «душа», «духовный мир», «духовная общность», «ценности духовной жизни» — слова, которые мы часто встречаем в трудах классиков педагогики. В речи современных педагогов наряду со словами «нравственность», «моральные, общечеловеческие ценности» также употребляются такие понятия, как «духовно-нравственное воспитание», «духовность». Невозможно решать задачи духовно-нравственного воспитания школьников без осознания того, что есть духовность.

Понятие духовности исторически и гносеологически имеет два толкования — религиозное и мирское (светское). Часто слово «духовность» объясняется через понятие «духовный»: а) относящийся к религии, к церкви; б) все связанное с внутренним нравственным миром человека. «Духовность, — читаем в словаре русского языка С. И. Ожегова, — свойство души, состоящее в преобладании духовных, нравственных и интеллектуальных интересов над материальными».

Современные философы и ученые-педагоги рассматривают духовность как интегративное качество, свойственное высшему

уровню освоения мира человеком, определяющее его отношение к природе, обществу, другим людям, к самому себе. «Духовность — это преодоление рамок эмпирического бытия в процессе восхождения и обретения высших идеалов, ценностей, смыслов (истины, добра, красоты и других) и их реализации на жизненном пути, или, иными словами, процесс жизнотворчества — индивидуального и социального» [5. С. 37]. Духовность является одним из ключевых понятий теории гуманно-личностной педагогики Ш. А. Амонашвили. В трактате «Школа Жизни» он пишет: «Если исходить из того, что школа есть скалистая лестница для восхождения души и духовности человека, то Воспитание должно означать: *питание духовной оси, питание души*. То есть в школе через питание оси происходит *восхождение, становление* того самого главного в человеке, что и составляет всю суть его личности — *души и духовности*. Таким образом, Воспитание не есть понятие узко материального содержания о формировании отдельных внешних качеств нравственности; оно *есть суть проявления, развития, восхождения внутреннего, духовно-душевного состояния*, которое есть источник и направляющая сила всей целостной жизни человека» [1. С. 26].

В данном понимании духовности, на наш взгляд, представлена квинтэссенция идей педагогов-гуманистов прошлых столетий, которые главным в педагогике считали духовно-нравственное воспитание.

Ян Амос Коменский, великий чешский педагог, основоположник новой гуманистической педагогики в XVII веке, создатель «Великой дидактики», превыше всего выделял «метод нравов». По его убеждению, духовность и нравственность — это те основы, на которых строится жизненная позиция каждого человека. Он предлагает шестнадцать правил искусства развивать нравственность. Поражает глубина его методических подходов, сохранивших актуальность и по сей день. [4. С. 101—105]. Невозможно не разделить убеждение Коменского: «Ближайшая задача будет состоять в том, чтобы мощно увлекать учеников благим примером и чтобы ученики воспитывались по образцу учителя». Нравственный пример педагога рассматривается как основополагающий принцип организации нравственного уклада школьной жизни в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания.

Константин Дмитриевич Ушинский, признанный создатель

научной отечественной педагогики, рассматривал правильно организованное учение в качестве одного из самых сильных воспитательных средств. Под гуманным образованием он понимал развитие духа человеческого, а не только формальное образование. Все педагогические произведения К. Д. Ушинского, его учебные книги «Детский мир» и «Родное слово» направлены на определение наиболее рациональных средств нравственно развивающего обучения детей. Главное в обучении заключается в нравственном применении его результатов. Показателем такого применения будет не столько количество знаний, сколько то, в какие взгляды и убеждения они сложатся и какое окажут влияние на нравственные достоинства в человеке [7. С. 19]. Базовые ценности должны пронизывать все учебное содержание, весь уклад жизни и в современной школе.

Василий Александрович Сухомлинский, развивая идеи К. Д. Ушинского и А. С. Макаренко, подчеркивал важность и необходимость направлять духовную жизнь ребенка, руководить ею, наблюдать за ее развитием по результатам деятельности ребенка в различных коллективах. Каждый учитель Павлышской школы был организатором духовной жизни ребенка в разных детских коллективах — классном, кружковом, в сообществах по интересам. Привлекает внимание идея «Педагогического понедельника», когда руководители одного-двух коллективов делились опытом организации «коллективной духовной жизни» или просили помощи у коллег, испытывая затруднения в воспитании отдельных школьников. По убеждению В. А. Сухомлинского, процесс воспитания выражается в единстве духовной жизни воспитателя и воспитанников — в единстве их идеалов, стремлений, интересов, мыслей, переживаний. Благодаря этому была создана Азбука моральной культуры, описанная в труде В. А. Сухомлинского «Павлышская средняя школа», выработана программа моральных привычек, представленная в книге «Рождение гражданина».

Интересен опыт «школьно-семейного» воспитания Павлышской школы (лектории для родителей, совместные трудовые, общественно-полезные дела детей и взрослых), опыт выстраивания системы духовно-нравственного воспитания в семье ребенка за год до его поступления в школу. Решение проблемы единых подходов в воспитании детей в семье и школе, гуманного взаимодействия детей и взрослых особенно актуально в

наше время. Педагогам сегодня необходимо заботиться о том, чтобы организовать вокруг ребенка максимально насыщенное духовной культурой пространство — в семье, школе, учреждениях дополнительного образования, детско-юношеских организаций, где бы младший школьник мог познавать себя, развивать свои разносторонние интересы и увлечения, взаимодействовать с другими людьми. «Нравственный опыт, приобретаемый в таких взаимоотношениях, является неисчерпаемым источником моральных достоинств — бескорыстной доброты, сердечной, искренней чуткости и отзывчивости» [6. С. 55].

На идеях классиков гуманно-личностной педагогики построены региональные интегрированные программы, направленные на формирование гражданской идентичности и духовно-нравственной культуры младших школьников. Преподавание курсов «Гражданское образование в начальных классах», «Нижегородская сторона», «Образ и мысль» в общеобразовательных учреждениях Нижегородского региона позволяют педагогам выстраивать систему работы по духовно-нравственному воспитанию младших школьников. В рамках опытно-экспериментальной работы создается и проходит апробацию курс «Уроки духовной жизни», который предлагается Ш. А. Амонашвили в системе Школы Жизни в рамках дополнительного образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Амонашвили, Ш. А.* Школа жизни / Ш. А. Амонашвили. — М. : Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2000.
2. *Данилюк, А. Я.* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — М. : Просвещение, 2009.
3. Иисус Христос и его ученики : антология гуманной педагогики. — М. : Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2002.
4. Я. А. Коменский : антология гуманной педагогики. — М. : Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2002.
5. *Митрошенков, О. А.* Пространство российской духовной культуры: испытание переменами / О. А. Митрошенков // Социс. — 2005. — № 11.
6. *Сухомлинский, В. А.* Духовный мир школьника / В. А. Сухомлинский. — М. : Учпедгиз, 1961.
7. К. Д. Ушинский : антология гуманной педагогики / К. Д. Ушинский. — М. : Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2002.

ВОЗРОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИЙ ПУШКИНСКОЙ ПЕДАГОГИКИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГИМНАЗИИ

*М. Н. Рам, канд. пед. наук, директор гимназии
имени А. С. Пушкина, заслуженный учитель РФ*

«Решающую роль в формировании нового поколения профессиональных кадров должно сыграть возрождение российской образовательной системы... Система образования в прямом смысле образует личность, формирует сам образ жизни народа, передает новым поколениям ценности нации...» — так высоко оценил президент Д. А. Медведев роль образования в инновационном развитии всего нашего общества в Обращении к Федеральному Собранию в ноябре 2008 года.

И все-таки, несмотря на определенное внимание государства к образованию, мы не можем не видеть серьезных проблем в нашей образовательной системе и, прежде всего, в том, что образование утратило прежнюю духовно-нравственную ориентацию и, как следствие, — статус культурной структуры. Сегодня на образование смотрят просто как на механизм включения молодого поколения в общественно-трудовую деятельность. А ведь главной функцией образования является *воспроизводство культуры*. Пока мы этого не признаем, вряд ли мы сделаем серьезные шаги как в развитии каждого из нас, так и в развитии общества в целом. В результате налицо недооценка приоритетности воспитания в образовании, хотя именно на это нацеливают нас программные документы: Закон «Об образовании» («Под образованием... понимается целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства...»), «Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года» («Воспитание как первостепенный приоритет в образовании должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития») и др.

Коллектив нашей гимназии убежден, что решение стоящих перед образованием проблем во многом упирается в необходимость нового прочтения собственных и мировых духовных традиций и включения их в контекст наших реалий — социальных, культурных, политических.

В программе развития гимназии (Программа развития куль-

турно-образовательного пространства гимназии имени А. С. Пушкина на 2006—2010 годы) мы определили основную идею, на которой строится инновационное развитие гимназии, как утверждение культуuroобразующей миссии и необходимости реализации ее в образовательном пространстве гимназии и образовательной среде социума. Инновационное развитие гимназии обусловлено:

- опорой на исторический опыт педагогических идей, воспитания и обучения в классической российской гимназии;
- организацией культуuroобразующей духовно и нравственно насыщенной деятельности и органичным включением в нее личности учащегося;
- ориентацией педагогического процесса на продуцирование духовно-нравственных ценностей, воспитание «человека культуры», решение актуальных задач развития его личности и гармонизации отношений как в пространстве гимназии, так и с миром в целом.

Символом, смысловым знаком, объединяющим идейно всех «субъектов образовательного пространства» в гимназии и обозначающим содержание духовно-нравственных ценностей, положенных в основу воспитания личности в гимназии, стали жизнь и творчество А. С. Пушкина, нашей национальной святыни, в котором нам видится не только «неиссякаемый источник поэтической мудрости и красоты, но и еще *нечто*, сопряженное с судьбой и тайной русской духовности... именно русское начало, понятное сердцу, но с трудом поддающееся объяснению» (В. А. Грехнев); потому что «Пушкин есть явление чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа...» (Н. В. Гоголь).

Педагогические воззрения А. С. Пушкина, его взгляды на цели и задачи образования, на его роль в развитии отечественного просвещения «разбросаны» по всему творчеству поэта. Можно без большого преувеличения сказать, что все оно, пронизанное идеями разума, свободы, гражданственности, патриотизма и гуманизма, «насквозь педагогично». Но у Пушкина есть и специальная статья на «заданную тему». Речь идет о его записке «О народном воспитании» (далее Записка) — статье, непосредственно ставящей вопросы образования и воспитания. Текст ее многопланов, а главное в ней есть подтекст, поэтому, кроме сформулированных и проговоренных идей, есть *свое* — «непро-

говоренное», но понятное и современникам, и нам. За этим «непеговоренным» стоят вечные проблемы педагогики: человек и общество, свобода и воспитание, образование и творчество, национальное и общечеловеческое, история и культура как фактор образования. Можно сказать, что в Записке тема народного воспитания наполнена глубоким не только гражданским, но и философским смыслом.

Записка была написана после, а точнее в продолжение известной беседы поэта с Николаем I, состоявшейся 8 сентября 1826 года и ознаменовавшей для него конец тягостной двухлетней ссылки в Михайловском. Пушкину была возвращена свобода, он был признан «умнейшим человеком России», ему было разрешено «жить, где хочет, печатать, что хочет» (цензором его становился сам царь), и, говоря современным языком, была «достигнута» взаимная договоренность, что «размолвок» у поэта с властью более не будет.

Главный принцип модели воспитания, изложенный поэтом, можно сформулировать так: *формы воспитания, принятые в обществе, должны быть одновременно формами образования (что соответствует традициям классического образования) — «обучающее воспитание», «воспитывающее обучение».* Только воспитание, соединенное с образованием, оберегает от «праздности ума»; в свою очередь, только «твердые познания», приобретаемые одновременно с «правилами чести и человеколюбия», дают обществу достойных граждан, подлинных сынов Отечества.

Пушкин в Записке царю «адресно озвучил» витавшую в воздухе идею развития отечественной системы воспитания как единой государственной системы образования. Именно неразвитость последней, по мнению поэта, была одной из главных причин того, что дворянская молодежь в своей массе вступала в жизнь без твердых нравственных принципов и не слишком утомленная «умственно». Не приобретя привычку к интеллектуальным занятиям и «положительных жизненных правил», молодые люди торопились скорее заполучить «чин», поскольку быстрее его получение, как с негодованием и присущей ему смелостью отмечал Пушкин, сделалось «своеобразной страстью русского народа» и поскольку чины продаются и покупаются. В результате молодой человек «входит в свет безо всяких основательных познаний». Но главное, получив к 30 годам чин полковника или коллежского советника, почти каждый, не без основания, пола-

гал, что между продвижением по службе и полученными знаниям (как и «положительным жизненным опытом») нет ощутимой связи. Эта «перевернутая формула» взаимосвязи чинов и знаний особенно не понравилась царю, который «оценил» ее тремя вопросительными знаками. Но она очень созвучна идеям, разрабатывавшимся в ту эпоху передовой общественной мыслью в защиту просвещения. Актуальна она и сегодня.

Отдельно в Записке рассматривается вопрос о заграничном воспитании. Николай I, говоря с поэтом о причинах декабрьского восстания, немалое значение придавал «влиянию чужеземного идеологизма». Пушкин постарался смягчить вопрос. Поэт полагал, что открытые контакты с Западом необходимы, что обучение за границей должно быть звеном государственной системы образования, если Россия желает иметь интеллектуальный потенциал, соизмеримый с Европой.

И еще один очень существенный сюжет Записки — о преподавании истории. Этот сюжет в наибольшей степени несет на себе печать лицейских воспоминаний поэта и влияния на формирование его мировоззрения передовых преподавателей того времени, в частности А. П. Куницына, который был просветителем, философом, юристом, историком права.

Речь Куницына на открытии Царскосельского лицея — программная. Она о будущем высоком предназначении воспитанников, об обязанностях гражданина и воина, о том, каким должен быть государственный человек, сегодняшний воспитанник лицея. Какие же отличительные черты присущи ему? Прежде всего, это человек широко образованный. Но никакие познания не принесут пользу, не создадут блага, если не будут опираться на твердые нравственные законы. Государственный деятель — человек высоконравственный. Но самое главное для государственного человека — любить Россию, трудиться для ее блага и таким образом приумножать славу предков: «Любовь к славе и Отечеству должны быть вашими руководителями!»

Пушкин был уверен: именно Александр Петрович Куницын «создал нас, он воспитал наш пламень, поставлен им краеугольный камень, им чистая лампада возжена».

Не меньшее влияние на развитие гражданской позиции поэта, на «видение истории» в соответствии с этой позицией, оказал Н. М. Карамзин, который по праву может считаться символической фигурой русского просвещения. Его «История госу-

дарства Российского», вышедшие в 1818 году ее первые восемь томов стали, по признанию Пушкина, для российского общества открытием Древней Руси, подобным открытию Америки Колумбом, пробудив в обществе не только интерес к своей истории, но и чувство патриотизма, гордости.

Под влиянием этих двух неординарных личностей, в общении с ними у Пушкина рано сформировался интерес к истории, а главное, свои представления о том, как ее надо «писать» и как, соответственно, преподавать. Знание истории своего Отечества, а с ним ее преподавание — это существенная «компонента» народного воспитания. Главное в преподавании истории - «не хитрить!» Это требование Пушкин высказал наиболее жестко. Не хитрить с учениками и с самой историей. Для поэта это означало следующее. *Во-первых*, историю следует раскрывать объективно и в этом смысле «без всяких нравственных или политических рассуждений». *Во-вторых*, «не хитрить!» для Пушкина означало «с хладнокровием показать разницу духа народа, источника нужд, и требований государственных». Другими словами, помня о «силе вещей», не противопоставлять огульно народ и государство, хотя и помнить о «разнице» их интересов. Величие государства обусловлено признанием народом власти и способностью последней следовать закону, не нарушая его по своей прихоти. Закон выше и народа, и власти:

Владыки! Вам венец и трон
Дает Закон — а не природа;
Стоите выше вы народа,
Но вечный выше вас Закон.
И горе, горе племенам,
Где дремлет он неосторожно,
Где иль народу, иль царям
Законом властвовать возможно!

Для исправления нравов в учебных заведениях, писал он, «нужна полиция, составленная из лучших воспитанников... через сию полицию должны будут доходить и жалобы до начальства». Становится понятным, что речь идет о развитии в учебных коллективах начал *самоуправления*. Со временем эта идея станет весьма актуальной для педагогической мысли. Одновременно с ней Пушкин «озвучивает» требование об уничтожении телесных наказаний: «Надлежит заранее внушить воспитанникам правила чести и человеколюбия; не должно забывать, что

они будут иметь право розги и палки над солдатом; слишком жестокое воспитание делает из них палачей, а не начальников». Поэта беспокоила проблема во всем ее объеме: телесные наказания убивают в наказуемом личное достоинство, калечат душу и одновременно «подготавливают» его к роли палача.

В Записке поэта нет намека на идею сословности образования, которая буквально через пару лет будет пропагандироваться официальной идеологией. В этом Записка созвучна духу прогрессивной педагогической мысли того (и нашего!) времени. Бесспорно одно: размышляя о проблемах воспитания, поэт рассуждал как *гражданин*. И воспитание, и образование мыслились им именно как *народные* — и по духу, и по целям, и по формам организации.

В-третьих, преподавание истории должно учитывать «возрастные барьеры», (что очень созвучно настроениям «Нашей новой школы»): в младших классах следует ограничиться «голым хронологическим рассказом происшествий без всяких нравственных или политических рассуждений», в старших же классах — должно включать последние. На этой ступени обучения, по Пушкину, требование «не хитрить!» означает: «не должно, чтоб республиканские идеи изумили воспитанников при вступлении в свет и имели для них прелесть новизны».

Записка Пушкина «О народном воспитании», затрагивавшая много вопросов общественной жизни России, была обращена к Просвещению, на защиту основанной на нем модели воспитания, утверждающей самоценность *образованности, гражданственности, гуманизма* — принципов, не утративших своей ценности и по сегодняшний день.

От Пушкина и с Пушкиным пришли мы к необходимости одухотворенности взаимоотношений с нашими питомцами, их семьями, всех наших гимназических дел (по крайней мере, мы к этому постоянно стремимся, а это уже очень для нас важно). А постоянное соотнесение своей деятельности с культурными ценностями помогает нам или утверждаться в чем-либо, или отсекать от себя что-то как или для сегодняшнего дня не самое важное, или недоступное для нас сегодня. Так именно и был сделан шаг от Пушкина к приоритету духовно-нравственного. «Гимназия сильна своим духом». Эту мысль высказывали о гимназии не раз. Я помню, как услышала ее впервые — в самом начале девяностых. Это было и необычно, и дорого. Но меня

больше поразило, как прозвучала она только что — десятого февраля, в День памяти Пушкина, из уст нашего духовного наставника отца Андрея (Кириллова): «Отличительной особенностью гимназии являются не ученики и не учителя, а какой-то особый, неповторимый ее дух»... За этой высокой оценкой — долгий путь исканий нашего коллектива...

Это очень важно, что является основополагающим для нас всех. Наследуя лучшие традиции отечественного классического образования, мы с гордостью говорим, что основу основ его всегда определяло духовно-нравственное воспитание. И то, что сейчас об этом говорят все чаще и все больше, лишь убеждает в тех глубоких общественных переменах, начало которых мы все ощущаем.

Этот год стал для нас совершенно особенным — какая-то (сверх человеческих сил и возможностей) «уплотненность» ответственнейших событий сделала буквально «судьбоносным» и для гимназии, и для каждого из нас пережитое вместе — год 10-летия присвоения гимназии имени Пушкина, год аккредитации и лицензирования, первый год единого государственного экзамена, год новой национальной инициативы... И впереди тоже такие знаменательные даты — 65-летие Великой Победы, Всероссийский год учителя, 180-летие Болдинской осени, 75-летие школы... Дух захватывает!

Сегодня мы преисполнены многими новыми замыслами, планами, проектами. Но самое главное, к нам пришла уверенность — мы знаем, как этого достигнуть. Мы многому научились. Мы хотим работать. Хотим творить. И ради этого — «стоило жить... и работать стоило...»

«ШКОЛА РАДОСТИ И УДИВЛЕНИЯ»

*Е. А. Касаткина, учитель начальных классов
МОУ «Сосновская СОШ № 2» Сосновского района*

Истоки подхода к обучению детей в нашей школе созвучны идеям известного итальянского педагога-гуманиста эпохи Возрождения Витторино да Фельтре. Открытая им «Школа Радости» была прославлена не только в своей стране, но также хорошо известна в наши дни. Идеи Витторино да Фельтре нашли

свое воплощение и продолжение в работах известнейшего педагога советской эпохи, учителя жизни В. А. Сухомлинского.

Взяв за основу учения великих педагогов, перечитав известное произведение «Сердце отдаю детям», мы тоже считаем, что не бывает детей неталантливых или не способных к обучению. Есть дети, у которых вовремя не раскрыли творческие и интеллектуальные способности, которых не научили любить получать знания. Хотим представить опыт работы по созданию «**Школы радости и удивления**» в образовательном пространстве нашей школы.

Почему именно радость? Радость есть счастье. Сила протекает от радости. Радость есть особая мудрость. Унылые люди затемняются бедами и горестями. Через печали они духовно слепнут и теряют силы, не могут помочь себе. Не допускают помощь высших сил, поскольку уныние и раздражение являются непроходящими. Человек имеет высший дар — познать радость. От дальних миров до малого цветка — все предлагает людям радость. Новый запас сил притекает каждый раз, когда вы испытываете радость. Истинное познание приносит человеку радость; творчество, созидание. Старая восточная поговорка гласит: «Держи в себе радость с утра в течение часа, а она будет держать тебя целый день».

Цель «Школы Радости и Удивления»: создать детям такие условия, чтобы вся их деятельность приносила им радость и была как можно более осмысленна. *Моя задача* как учителя развивающего обучения по системе Л. В. Занкова — учение без принуждения. *Мое кредо* — в каждом ребенке заложен огромный потенциал и талант, его нужно вовремя найти и развить. Каковы приоритеты в нашей работе? Во-первых, сохранить и укрепить здоровье детей; во-вторых, создать условия для их современного и полноценного развития; в-третьих, способствовать формированию успешной личности; в-четвертых, обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период школьного детства.

Я считаю, что воспитание должно предшествовать образованию. Поэтому вся наша работа направлена, прежде всего, на становление в детях *Благородного Человека*, на воспитание в них высших человеческих качеств: доброты, любви и радости; уважения к старшим; культуры поведения и умения общаться со сверстниками; уверенности в своих силах и трудолюбия; ответ-

ственности за свои мысли, слова и поступки; чувства красоты. Лишь при таком подходе и образование может быть успешным и полноценным.

С 1 сентября 2009 года на базе нашего образовательного учреждения открыта областная экспериментальная площадка по теме: «Содержательные и организационно-методические основы вариативных гуманно-личностных моделей образования детей 5—11 лет». Известный педагог, Рыцарь гуманной педагогики Ш. А. Амонашвили считает, что нужно «очеловечивать» среду, в которой живет ребенок. Это означает внимание ко всем сферам общения ребенка с целью обеспечения ему душевного комфорта и равновесия. Ничто не должно раздражать ребенка, рождать в нем страх, неуверенность, уныние, униженность.

«Школа Радости и Удивления» — школа полного дня, где во второй половине учебно-воспитательный процесс продолжается, только со смещением акцентов: развивающие занятия, занятия по интересам, игровая деятельность. Наш 1-й класс разместился на втором этаже в отдельной рекреации для начальных классов. Большая, светлая комната, в которой мы занимаемся, выходит окнами на юг, в классе всегда много света. Кабинет разделен на две зоны: учебная и зона отдыха, где имеются в наличии игровые наборы, мягкая мебель, ковер. В цветовом оформлении — зеленый и персиковый оттенки, что создает благоприятные условия для работы.

«Каждый ребенок — художник», — утверждал В. А. Сухомлинский. Детский рисунок, процесс рисования — это частица духовной жизни ребенка. Дети не просто переносят на бумагу что-то из окружающего мира, они живут в этом мире, входят в него как творцы красоты, наслаждаются этой красотой. Видеть мир глазами художника — это прекрасное качество, оно есть в каждом человеке и особенно ярко проявляется у детей. Мы твердо уверены в том, что потенциальные творческие способности есть у всех детей без исключения, и задача взрослых как раз и состоит в том, чтобы помочь им проявиться. Поэтому всех желающих мы приглашаем на занятия в изостудию «Акварелька», где дети смогут окунуться в мир прекрасного, освоят нестандартные техники рисования.

«Волшебный сундучок» — программа занятий под девизом «Я все смогу!» для умелых ручек, способных справиться с любой задачей.

Нам удалось создать атмосферу доброжелательности и творческой свободы. Это помогает ребятам расширять свое воображение, стремиться к постоянному творчеству во всех своих делах — в учебе, в быту, в играх, в отношениях. И самое главное — дети учатся дружить, помогать друг другу, не унывать, стремиться преодолевать любые возникшие трудности. И потому результат всегда замечательный: дети испытывают искреннюю радость и уверенность в том, что все им по плечу, ведь такое важное качество, как уверенность в себе, является залогом будущей успешной деятельности ребенка. Мы приучаем ребятшек не только к посильному труду, но и совершаем путешествия в удивительный мир профессий, знакомим с русскими традициями и промыслами.

На базе школы функционирует цех «Лозоплетение», выставочный зал, куда с большим желанием спешат наши ребята. С интересом рассматривают они плетеные изделия из лозы, бересты, камыша, выполненные старшеклассниками.

В период обучения грамоте по азбуке Н. В. Нечаевой ребята получили первоначальные сведения о театре: попробовали быть артистами; разыгрывали сценки; работали над выразительностью речи.

Работа эта им очень понравилась, и тогда я предложила организовать свой мини-театр. И вот первые роли, первые репетиции, первое выступление, первые аплодисменты.

Видели ли вы счастливые глаза своих любимых детей? Да, конечно, тысячи раз, скажете вы. И будете по-своему правы. Но глаза ребят после последнего действия музыкально-театрального представления ни с чем невозможно сравнить. Дети, которые только что вернулись с волшебной сказочной планеты под названием «Театр», излучают радость и доброту, а зрители смотрят на маленьких артистов с неподдельным восторгом, открывая все новые и новые способности в своих малышах.

Природа — источник здоровья. Здоровье — самый драгоценный дар. Поэтому для формирования, сохранения и укрепления здоровья человека в деятельность нашего образовательного учреждения, в частности, в начальную школу, внедряются здоровьесберегающие технологии, которые помогают решить важнейшие задачи — сохранить здоровье ребенка, приучить его к активной здоровой жизни. Этому способствуют: уроки здоровья, реализация программы «Разговор о правильном питании» —

встречи с доктором Айболитом, дни здоровья, динамичные часы на свежем воздухе, витаминизация третьих блюд, проведение физкультминуток на уроках, упражнений для снятия нервного напряжения.

Есть у нас свой уголок мечты, где можно отдохнуть, расслабиться после уроков, пофантазировать, помечтать. Это комната психологической разгрузки. Здесь ребенок может выбрать место по своему желанию, следуя внутреннему импульсу, и уже поэтому этот выбор будет для него полезным. Единственное условие — в этом пространстве соблюдать тишину и не мешать себе и другим. Достаточно провести здесь 10—20 минут, чтобы почувствовать себя бодрым, полным сил и спокойным. Вся обстановка помогает успокоению, снятию тревожных состояний и побуждает к созерцанию, умению слушать и слышать, будит воображение и творческую фантазию. Здесь ребенок учится быть сопричастным общечеловеческим ценностям и находить свое место в этом мире, осознавая свою уникальность и неповторимость.

В. А. Сухомлинский неоднократно отмечал, что сама природа не воспитывает, воспитывает только активное воздействие в ней: «Меня поражало, что восхищение детей красотой переплеталось с равнодушием к судьбе прекрасного. Любование красотой — это лишь первый росток доброго чувства, которое надо развивать, превращать в активное стремление к деятельности». Педагог предлагает для реального воплощения данного положения в действие создать живой уголок, где все дети примут участие в уходе за животными; организовать «птичью» и «звериную» лечебницы, посадить деревья. Чтобы ребенок научился понимать природу, чувствовать ее красоту, читать ее язык, беречь ее богатства, нужно прививать все эти чувства с раннего возраста. Именно поэтому в нашем классе появилась морская свинка Юлька, хомячок Фомка, ежик Пыхтя. Ребята с любовью и заботой ухаживают за ними.

Большое значение В. А. Сухомлинский придавал развитию в коллективе дружеских отношений. Он утверждает, что «воспитывающая сила *коллектива* начинается с того, что есть в каждом отдельном человеке, какие духовные богатства имеет каждый человек, что он привносит в коллектив, что дает другим, что от него берут люди». Наш класс находится на стадии формирования дружного сплоченного коллектива, где родители являются главными нашими помощниками. Так в традицию класса

вошло празднование дней рождений учеников. Накануне ребята придумывают сюрприз для именинника. Это может быть газета, рисунки, письмо-поздравление, открытки и т. д. Учитель готовит свой сюрприз — урок или внеклассное мероприятие, посвященное именно этому ребенку. Завершаются такие праздники караваем, чаепитием, музыкальными номерами.

Хочется, чтобы учение было частицей богатой духовной жизни, которая содействовала бы развитию ребенка, обогащению его ума. Не зубрежка, а бьющая ключом интеллектуальная жизнь, протекающая в мире игры, сказки, красоты, музыки, фантазии, творчества, — таким хотелось бы видеть учение моих воспитанников.

Хочется, чтобы дети были путешественниками, открывателями и творцами в этом мире. Наблюдать, думать, рассуждать, переживать радость труда и гордиться созданным, творить красоту и радость для людей и находить в этом творении счастье, восхищаться красотой природы, музыки, искусства, обогащать свой духовный мир этой красотой, принимать близко к сердцу горе и радости других людей, переживать за них и воспринимать их судьбы как глубоко личное дело.

Наша задача как педагогов помочь маленьким искоркам стать большими яркими звездами!

«УВАЖАЙТЕ ЧИСТОЕ, ЯСНОЕ, НЕПОРОЧНОЕ СВЯТОЕ ДЕТСТВО!» _____

*Е. М. Лушина, учитель начальных классов МОУ СОШ № 6
г. Павлово*

Януш Корчак — это настоящий гуманист в педагогике. Он относится к ребенку очень по-доброму, верит в него, искренне уважает, пытается понять, он признает его свободу, его право на выбор, его индивидуальность. Врач по профессии, писатель, педагог, соединив педагогику и медицину, глубоко изучив возрастные и индивидуальные особенности детей, Корчак утвердил новый характер отношений между воспитателями и воспитанниками. Он подарил нам «педагогику сердца», утвердив бессмертие добра и человечности.

Книга Я. Корчака «Как любить ребенка» должна стать, на наш взгляд, одной из главных книг в каждой семье. Как любить

детей? Самая великая и самая трудная наука. Все произведения Корчака — это путь к действию. Еще ни один педагог в мире не настаивал на духовном суверенитете детства столь решительно и последовательно, как он. «Ни один воспитатель не вырастит из сотни детей сотню идеальных людей», — пишет Я. Корчак. И есть лишь одна возможность избежать разочарования: признать право детей на детство, признать абсолютную ценность детства. Перестать судить о ребенке только с точки зрения будущего, внушая тем самым, что сейчас он — никто. «Уважайте текущий час и сегодняшний день! Как ребенок сумеет жить завтра, если мы не даем ему жить сегодня сознательной, ответственной жизнью?» Польский педагог учит нас мужеству воспитывать, мужеству любить детей такими, какие они есть. Корчак не сторонник безграничного терпения: «Если жизнь требует клыков, разве вправе мы вооружать детей одним румянцем стыда да тихими вздохами?»

По Корчаку, воспитание — это взаимное воздействие взрослого и ребенка друг на друга. Не только ребенок должен учиться у взрослого, но и взрослые должны постоянно учиться у детей. Наш долг — помочь детям стать собой, понимать и поддерживать их в повседневном труде роста, развития, познания и овладения искусством жить. Взаимодействие с детьми требует умения сочувствовать, сострадать, требует постоянных усилий: надо научиться смотреть на мир глазами ребенка, по-детски радоваться и печалиться. Ребенок — существо разумное, он хорошо знает потребности, трудности и помехи своей жизни. Одна из грубейших ошибок — считать, что педагогика это наука о ребенке, а не о человеке. В области чувств ребенок превосходит взрослых силой, ибо не отработано торможение. В области интеллекта равен им, недостает лишь опыта. Мыслей у детей не меньше, и они не хуже, чем у взрослых, только они другие. Дети думают сердцем, не умом. Поэтому так трудно найти с детьми общий язык, нет более сложного искусства, чем умение с ними говорить.

Обеспечить детям свободу гармоничного развития, высвободить всю полноту скрытых возможностей, воспитать в уважении к добру, к красоте, к свободе — вот настоящая задача воспитателя. Только делать это надо правильно — своим примером, а не переделывая детей.

«Не предупреждайте каждое движение ребенка», — учит Кор-

чак. Если ребенок не ошибается в детстве и, опекаемый и охраняемый, не учится бороться с искушениями, он вырастает пассивно нравственным. Позвольте детям ошибаться и радостно стремиться к исправлению.

Произведения Я. Корчака — это свод прав ребенка, которые проповедают его основные идеи воспитания. Право на любовь, уважение, жить настоящим, быть самим собой, право на ошибки, неудачи. Право на предъявление требований, право сопротивляться неправильному педагогическому воздействию, право на уважение его огорчений, его собственности, его тайны... Педагогика воспитания — это педагогика понимания, «...ребенок имеет право быть тем, кто он есть, это его право на сегодняшний день». Корчак настойчиво требует признания равноценности и самоценности личности ребенка, признания за ним права на индивидуальность.

Поэтому мы снова ищем, пробуем, ошибаемся, включаемся в новую работу, экспериментируем. В моем классе семья и школа — это партнеры в воспитании детей. Уроки для родителей, с родителями, внеклассные мероприятия направлены на становление взаимоотношений учитель — ученик — семья — школа.

С анализа произведений Я. Корчака начался наш откровенный разговор с родителями «Глаза в глаза» на родительском собрании по теме «Моя семья». В конце встречи каждая семья получила «ключи к счастью» от Я. Корчака. Вот некоторые из них: «Не жди, что твой ребенок будет таким, как ты или таким, как ты хочешь. Помогите ему стать не тобой, а собой. Люби своего ребенка любым — неталантливым, неудачливым, взрослым. Общаясь с ним — радуйся, потому что ребенок — это праздник, который пока с тобой».

Мы вместе с родителями стараемся помочь каждому ребенку познать себя, самоопределиться и, по возможности, самореализоваться. Раскрывая в совместной деятельности со взрослыми свои способности, дети становятся увереннее в себе, активнее и с большим интересом и увлечением относятся к учебным занятиям.

«Золотой ключик» нашей школы — это знаменитое «со»: со-трудничество, со-творчество, со-понимание, со-чувствие. Без этих составляющих невозможно по-настоящему ввести ребенка в мир знаний, научить различать добро и зло, разбудить эмоции, душу. Вместо диктата совместный поиск, взаимоуважение

взрослого и ребенка. Урок — процесс сотворчества учителя и ученика, приносящий удовольствие обоим. Самые лучшие уроки — когда ученики спорят, сомневаются, творят, принимают самостоятельно решения. Уроки-праздники, уроки-открытия нового, юбилейные уроки, уроки с родителями, уроки для родителей. Самые приятные минуты, когда глаза ребят горят благодарностью и ожиданием следующего урока. Мои ученики — активные участники конкурсов, выставок и олимпиад. Они познали радость побед.

Создание в классе добрых взаимоотношений между детьми происходит через формирование сплоченного родительского коллектива. В моем классе он обычно мобилен и активен. Родители — это коллектив единомышленников. В этом учебном году начала действовать «Школа родительского актива». *Лестница «Выстраивание отношений с родителями»* подсказывает новые формы сотворчества и сотрудничества, через которые мы учим родителей беззаветной Любви к детям, призываем родителей дать им право на безмятежное детство. По словам Я. Корчака, все родители воспитывают своих детей однобоко: они поощряют только то поведение, которое они, взрослые, считают правильным, и наказывают за те нарушения, которые они, родители, считают недопустимыми. А почему никто не выясняет и не учитывает, как считают дети?

Для того чтобы любовь родителей не была эгоистичной, мы совместно с психологом проводим тренинги, классные часы, родительские лектории, собрания, праздники, на которых и дети, и родители равноправные участники.

Велика, отмечает Корчак, воспитательная роль правильных отношений детей друг с другом. Нравственное развитие ребенка в значительной мере определяется тем, как он чувствует себя в детском обществе, поэтому большое значение имеют традиции класса.

«Узелки на память». В конце четверти и учебного года ученики пишут записки, где говорят о том, что получилось или не получилось. Задают вопросы, пишут о наблевшем, делают замечания. Это позволяет по-новому взглянуть на ребят и класс в целом, заставляет быть требовательным к себе и своей деятельности.

«Теплые письма» — очень красивая традиция. «Теплое» письмо — это письмо-поддержка, письмо-сочувствие, письмо-одоб-

рение, письмо-гордость, которое я пишу ученику, родителям в конце учебного года или в определенной ситуации в течение года: ученик одержал победу над собой, достиг каких-то успехов, пережил душевную травму — словом, было бы желание, а повод для поддержки и понимания всегда найдется. Такие письма я учу писать и родителей.

Очень укрепляют дружбу ребят в классе традиционные внеклассные мероприятия.

Встречи с родителями «Глаза в глаза». Откровенный разговор, праздник общения детей и родителей, возможность посмотреть на своего ребенка со стороны, возможность ребенку посмотреть на своих родителей глазами своих сверстников-одноклассников.

Праздник благодарения. Восславление мужчины и женщины, их человеческих качеств; возможность сказать многократно «спасибо» тем, кто прославил и прославляет мужество и женственность.

Электронное портфолио — результат личностного роста ребенка, его самовыражение.

Принципы воспитательной системы Корчака определили мое педагогическое кредо. Три моих «*всегда*» и «*никогда*»:

— **Всегда** быть настроенной на восприятие психологического состояния ученика и вовремя прийти ему на помощь.

— **Всегда** уважать мнение ученика, создавая тем самым условия для его самоутверждения и самореализации.

— **Всегда** вселять и поддерживать оптимистическое отношение к событиям.

— **Никогда** не быть равнодушной к состоянию, поступкам и высказываниям детей.

— **Никогда** не допускать ощущения превосходства учителя над школьником, одного ученика над другим.

— **Никогда** не оставлять ученика в состоянии безысходности и беспомощности.

Я уверена, что в педагогическом процессе взрослые и дети — это единое целое, самовоспитывающаяся и саморазвивающаяся система, внутри которой мы друг для друга и ученики, и учителя, и сотрудники, и помощники в своем развитии и совершенствовании.

«Каждое утро взываю к тому лучшему, что есть во мне: мне послан ребенок; это дорогой мой гость; я благодарен ему за то,

что он есть. Он так же призван к жизни, как и я, это нас объединяет — мы есть, мы живые люди. Он такой же, как и я, он человек, и не будущий человек, а сегодняшний, и потому он другой, как и все люди; я его принимаю, как всякого другого человека.

Я принимаю ребенка... Я принимаю его, я охраняю его детство, я понимаю, терплю, прощаю. Я не применяю силу к нему, не угнетаю его своей силой, потому что я его люблю. Я люблю его, и я благодарен ему за то, что он есть, и за то, что я могу его любить, и тем самым я возвышаюсь в духе своем». Это одна из молитв Корчака, которая может стать путеводной звездой для всех взрослых, общающихся с детьми.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ Л. Н. ТОЛСТОГО В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ПЕРЕВОЗСКОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ — САДА _____

О. Н. Кобелькова, зам. директора МОУ «Перевозская начальная школа — детский сад»

В наше время, время преобразований в социальной и духовной жизни общества, педагогические поиски Л. Н. Толстого привлекают актуальностью проблем обучения, воспитания подрастающего поколения. В его раздумьях о новой школе и новой педагогической науке его времени мы находим идеи и разработки, которые словно отражают проблемы сегодняшних дней и предлагают нам свежий, оригинальный взгляд на вопросы современной педагогики. Желание научить детей творчески мыслить, формировать их духовные потребности и нравственные качества. Все это заставляло Льва Николаевича задуматься о пути реформирования образовательной системы и искать новые подходы и методы.

Толстой создал оригинальную систему дидактических взглядов, обогатившую науку новым подходом к решению основных проблем образования и воспитания. Сообщение учащимся широкого круга знаний и развитие творческих сил ребенка, его инициативы и самостоятельности — такова основная задача толстовской школы. Цель воспитания, по Толстому, должна заключаться в стремлении к гармоническому развитию всех сил и способностей детей.

Исходя из принципа свободы в педагогике, Лев Николаевич обосновывал и всю педагогическую концепцию, по-новому подошел к пониманию сущности учебного процесса. Толстой-педагог велик тем, что глубже и всесторонне, чем кто-либо из его современников, последователей и предшественников, понял необходимость изучения внутреннего мира ребенка, его желаний, интересов и устремлений. Помещая в центр своей педагогической концепции личность ребенка, он выстраивает вокруг нее систему дидактических принципов:

- принцип сознательности и активности обучения;
- принцип связи обучения с жизнью;
- принцип доступности обучения;
- принцип прочности усвоения знаний;
- принцип природосообразности.

В основу деятельности МОУ «Перевозская начальная школа — детский сад» положена следующая идея Л. Н. Толстого: каждый ребенок неповторим и имеет право на собственное «Я». Все педагогическое воздействие направлено на ребенка, на построение личностно ориентированного взаимодействия педагога и ребенка и организацию развивающей среды. Педагогика сотрудничества, сотворчества прочно вошла в жизнь нашего коллектива.

Сегодня ключевой проблемой в системе дошкольного начального образования является гуманизация всей педагогической работы. Поэтому коллектив школы-сада обратился к идеям великого русского писателя, педагога-гуманиста Л. Н. Толстого. В 2006 году была разработана программа развития «Универсальная модель начального, дошкольного и дополнительного образования». Главная задача программы: выявление и развитие разносторонних способностей каждого воспитанника и ученика, формирование любознательной, творчески мыслящей, трудолюбивой, физически здоровой личности, обладающей прочными базовыми знаниями за курс начальной школы, личности, знающей историю и традиции родного края, ориентированной на высокие гражданские и нравственные ценности, способной в последующем на активное участие в жизни общества.

В основу организации учебно-воспитательного процесса в школе положен системно-деятельностный подход, который способствует раскрытию в каждом ребенке творческого потенциала и развитию его потребностей и способностей в преобразовании

мира и самого себя, пробуждает деятельное начало, пронизывающее дошкольную и школьную ступени обучения, дополнительное образование и все формы воспитательной работы с детьми.

В основу развития учебно-образовательного и инновационного процессов педагогический коллектив ставил следующие принципы: системности, целостности, коммуникативности, структурности, управляемости и целенаправленности, развития, гуманизации образования, предполагающей индивидуализацию и дифференциацию учебно-воспитательного процесса; демократизации управления школой — детским садом и взаимоотношений учительского, ученического и родительского коллективов; преемственности в обучении и воспитании между дошкольной и начальной ступенями образования.

Воспитание творческой личности ребенка Толстой называл важнейшей задачей школы: «Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать...» Он считал, что дети должны получить все те знания, которыми обладают образованные люди, должны быть введены в мир искусства, благородных идей и переживаний.

Приоритетом нашего ОУ «Перевозская начальная школа — детский сад» является организация целостного образовательного пространства, в котором базовое дошкольное и начальное образование детей выступают как равноправные взаимодополняющие друг друга компоненты.

В школе реализуется средовый подход к воспитанию: школьник рассматривается как часть социально-педагогической среды и непосредственно образовательной системы (материальной, духовной), используются разнообразные средства и формы деятельности, в первую очередь оформление школы-сада.

В образовательном учреждении организованы и существуют пространства, постоянно доступные детям и различающиеся по своей функции и атмосфере, по-разному окрашенные эмоционально, предназначенные для общения, для подвижных занятий и для спокойной работы, для пробы своих возможностей и для демонстрации своих достижений.

Помещение класса поделено на два контрастно оформленных пространства — игровое и учебное. Учебное пространство устроено привычным для школы образом. А игровое — служит для организации сюжетных и подвижных игр детей в перерывах

между занятиями, отражает внешкольную жизнь и мир их увлечений (рисунки, фотографии, выставки поделок и многое другое).

В школе-саде есть танцевальный зал, театральная студия, кабинет психолога в стиле «Русская горница», кабинет логопеда, оранжерея, «Звездный зал», два спортивных зала (для дошкольников и младших школьников), библиотека, кабинет детского объединения «Меридиан», компьютерный класс, спортивная площадка, розарий, фруктовый сад, пришкольный участок. Уроки физической культуры и занятия секции легкой атлетики проходят в спортивном зале, где созданы все условия для нормального физического развития ребенка. Всегда открыты двери кабинета, где располагается «Звездный зал», здесь проходят уроки естествознания, занятия для дошкольников «Ознакомление с окружающим» и занятия объединения дополнительного образования «Юный художник». Уроки музыки и занятия объединения дополнительного образования «Кукольный театр» проходят в кабинете «Театральная студия». Занятия по музыке в детском саду и занятия танцевального коллектива «Радужка» проходят в кабинете «Танцевальная студия». Работа объединений дополнительного образования «Чудо-глина», «Золотые узоры» и уроки по «Родной истории» проходят в кабинете «Русская горница».

Ребята с самого начала школьной жизни участвуют в оформлении помещений школы-сада, в создании и преобразовании окружающего их пространства.

Как видим, педагогическое наследие Л. Н. Толстого для современной школы является неиссякаемым источником идей, использование которых помогает педагогам в их профессиональной деятельности, в строительстве школы XXI века.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ Л. Н. ТОЛСТОГО КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ _____

*Н. В. Тамиллина, О. В. Глухова, учителя начальных классов
МОУ СОШ п. Ждановский Кстовского района*

Идея формирования духовно-нравственной личности привлекает внимание тем, что:

— провозглашает человека высшей ценностью общества;

— формирует отношение к ребенку как самоценности, к детству как важному самостоятельному периоду в жизни человека;

— предлагает принципы и методы воспитания духовно-нравственной личности, способной к активной творческой деятельности, саморазвитию, самосовершенствованию;

— объясняет возникновение гуманистических концепций развития ребенка и признания его права на индивидуальность.

Сказанное обуславливает необходимость возрождения и упрочения традиций духовной культуры народов России, преемственности в нравственных и духовных идеалах, предопределяет интерес к российскому педагогическому наследию, в том числе к наследию Л. Н. Толстого, в котором идея формирования духовно-нравственной личности занимает важное место. Л. Н. Толстой глубоко проник в духовный мир ребенка и взрослого.

Изучение педагогического наследия Л. Н. Толстого позволило нам сделать вывод о том, что он рассматривал духовность как обретение человеком научных знаний, общечеловеческих и этнокультурных ценностей, как желание действовать на пользу общества и вести себя в соответствии с гуманистическими морально-этическими нормами и религиозными убеждениями. Признавая духовность как социально-ценностное образование и высшее проявление человеческой сущности, в ее содержание он включал гуманность, интеллигентность, нравственность, гражданственность, стремление жить и действовать по законам совести, правды, красоты и добра. Духовность, присущую русскому человеку, он характеризовал как единство сознания и жизни, как наличие внутренней свободы и ответственности по отношению к самому себе, как высокий уровень нравственности.

По мнению Л. Н. Толстого, высший уровень сформированности духовности личности представляет собой соответствие ее мировоззрения, убеждений и идеалов общественным интересам и гражданскому самосознанию. В своих воззрениях он признавал за человеком наличие индивидуальной ценности, видел нравственное совершенствование личности в духе православия, проводил параллель между идеей общечеловеческого и национального воспитания.

В публицистических и педагогических произведениях Л. Н. Толстого духовность рассматривается как социально-цен-

ностное образование, включающее в себя совокупность личностных свойств и качеств, выражающих творческое и позитивно действенное отношение субъекта к окружающему миру, людям, обществу, природе, делу, самому себе. В основе духовности лежит мировоззренческая культура, которая свидетельствует о способности человека к восприятию, осмыслению социальных и лично значимых событий и активному участию в изменении реальной действительности. Духовность личности воспринимается как показатель сформированности гражданского общества и как величайшая общечеловеческая ценность.

Основу духовных общечеловеческих ценностей Л. Н. Толстой видел в воспитании человеческого достоинства и самосознания, опирающихся на овладение национальной и мировой культурой. Обратившись к человеку, его душе, он способствовал включению духовных общечеловеческих идеалов и ценностей в содержание школьного образования. Новое в трактовке духовности писателем заключается в том, что он перенес сферу духовности в отношения людей, в нравственное совершенствование личности с позиций православия. Он утверждал необходимость сосуществования идеи общечеловеческого и национального воспитания, признания человека как ценности. К основополагающим компонентам духовности личности он относил социальную справедливость, гуманность, интеллигентность, нравственность, гражданственность, соборность, внутреннюю свободу и совесть как составную часть этой свободы, ответственность по отношению к самому себе, а также православную веру. Писатель указывал на необходимость существования для человека опоры в виде веры, которая должна реализовываться в идеалах добра и справедливости.

Под формированием духовности личности Л. Н. Толстой понимал процесс целенаправленного развития самосознания и чувств через овладение культурными общечеловеческими и национальными ценностями, возвышенными идеалами. Он был убежден, что формирование духовности — это сложный и длительный процесс, который невозможен без соблюдения педагогических закономерностей. Он считал необходимым учитывать, в первую очередь, особенности детской психики, а именно — воздействовать на чувства ребенка, потому что только через подобное воздействие возможно формирование положительных и устранение отрицательных качеств личности.

Л. Н. Толстой был убежден в том, что важнейшую сторону формирования духовности личности составляет развитие ее внутренних движущих сил и потребностей. Он пришел к выводу, что по мере роста и развития личности усложняется и структура ее нравственных потребностей. От потребности детства в нравственных поступках, одобряемых окружающими, и от потребности в нравственных действиях по привычке, выработанной многократными упражнениями в процессе педагогического воздействия, осуществляется переход к потребностям отрочества и юности. В соответствии с личными нравственными убеждениями, нравственными идеалами, осознанием общественного долга вырабатывается потребность в духовном самовоспитании и самосовершенствовании личности.

Новым в определении процесса нравственного становления личности для педагогики XIX века была мысль Л. Н. Толстого о том, что ведущими мотивами нравственных действий и поступков личности должны стать внутренние побудители личности (нравственные убеждения, потребности и интересы), а не стимулы внешнего воздействия на личность (требование, принуждение). Он справедливо утверждал, что чем выше уровень нравственного развития личности, тем большую роль в ее мотивационной сфере играют внутренние побуждения. В духовном становлении личности главную воспитательную задачу писатель видел в реализации нравственно ценного содержания. В критерии оценки нравственного поведения личности важным он признавал мотивацию действий, поступков, поведения личности. Многократные повторения действий, поступков личностью, совершаемых на основе нравственно ценных мотивов, приводят к выработке устойчивой, привычной связи, составляющей основу формирующихся нравственных потребностей личности, ее духовности.

Другими мощными воспитательными источниками духовной эволюции личности в гуманистической педагогике Л. Н. Толстого являются искусство и творчество. В ходе исследования мы пришли к выводу, что основу его педагогики составляет изучение физической и духовной сторон развития человеческой природы, тонкое понимание целей правильного воспитания духовно-нравственной личности.

Основополагающими принципами педагогики Льва Нико-

лаевича Толстого были уважение к личности ребенка, вера в его творческие силы, создание благоприятных условий для развития познавательной активности и способности детей, что крайне актуально и сегодня.

ЛИТЕРАТУРА

1. Духовный свет в жизни учителя : сборник философских статей. — Донецк : Вебер, 2009.
2. Толстой, Л. Н. Собрание сочинений : в 20 т. — М., 1964.

АСПЕКТЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ТРУДАХ Л. Н. ТОЛСТОГО

*С. И. Цедиленкова, зам. директора по УВР МОУ СОШ № 3
г. Семенова;*

О. Ю. Крылова, учитель русского языка и литературы;

Т. Г. Ошмарина, психолог

В настоящее время, время преобразований в социальной и духовной жизни общества, педагогические поиски Л. Н. Толстого привлекают актуальностью проблем обучения и воспитания подрастающего поколения, демократизации системы народного образования. В раздумьях о новой школе и новой педагогической науке Л. Н. Толстого мы находим идеи и разработки, которые словно отражают проблемы сегодняшних дней и предлагают нам свежий оригинальный взгляд на вопросы современной педагогики. К сожалению, в изучении его педагогических исканий долгое время существовали некоторые методологические просчеты. Например, идеи о духовно-нравственном воспитании долгое время замалчивались, как будто их просто не было.

Л. Н. Толстой старался раскрыть закономерности образовательного процесса, определить характер педагогики как науки. Единственным критерием педагогики он объявлял свободу, единственным методом — опыт. Для создания новой педагогики Толстым была использована Яснополянская школа — своеобразная педагогическая лаборатория, но великий педагог хотел, чтобы каждая школа стала «опытом над молодым поколением, дающим постоянно новые выводы». Исходя из принципа

свободы в педагогике, Толстой обосновал и всю педагогическую концепцию. Помещая в центр своей педагогической концепции личность ребенка, он выстроил вокруг нее систему дидактических принципов:

- Принцип сознательности и активности обучения.
- Принцип связи обучения с жизнью.
- Принцип доступности обучения.
- Принцип прочности усвоения знаний.
- Принцип природосообразности.

В своей педагогической деятельности мы находим примеры воплощения дидактических принципов Льва Николаевича. В частности, остановимся на принципе связи обучения с жизнью. Лев Николаевич подмечал, что чем богаче и разностороннее жизненный опыт учащихся, тем больше возможностей успешно обучать детей в школе, тем легче установление межпредметных связей и повышение учебной мотивации. Мы, педагоги, знаем, что в школьные учебники включены материалы из жизни нашей страны, истории народа, его быта, рассказы и сказки о русской природе, пословицы о явлениях природы и т. д. Кроме этого, наш педагогический коллектив уделяет огромное внимание изучению истории родного края.

- На уроках литературного чтения мы знакомим детей с поэтами и писателями родного края и их произведениями.

- Во внеурочное время продолжается работа по изучению родных мест во время экскурсий в природу.

- Много внимания уделяется изучению народных промыслов нашего города — хохломской росписи.

- Организуются экскурсии на предприятие «Хохломская роспись», в музей художественных промыслов и историко-краеведческий музей.

- Знакомство с промыслами продолжается на уроках изобразительного искусства и технологии.

В дальнейшем с целью развития интереса младших школьников к родному краю и обогащения их жизненного опыта мы планируем привлекать учащихся начальной школы к исследовательской деятельности в рамках проекта «Школа на семи ветрах». Цель данной работы — исследование истории школы и заселения микрорайонов, прилегающих к ее территории. Этим проектом учащиеся среднего и старшего звена нашей школы занимаются уже третий год.

Хотя мы затронули лишь один из принципов педагогической концепции Толстого, тем не менее понятно, что школа должна стать школой реального бытия человека и в то же время работать на перспективу духовного обновления. Лев Николаевич ведет нас путями педагогических исканий, учит видеть истинное счастье в раскрытии индивидуальности каждого ученика. Теперь, столько лет спустя, мы многое можем по-новому понять, оценить. Учение Л. Н. Толстого предстает перед судом времени в величии своего гуманизма и мудрости. И потому его имя как великого педагога-гуманиста бессмертно.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ НАСЛЕДИЕ Л. Н. ТОЛСТОГО В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Н. А. Лукоянова, С. А. Балина, Н. Н. Шестакова, учителя
начальных классов МОУ СОШ № 55 Нижнего Новгорода*

Гуманистические идеи Л. Н. Толстого (ненасилие, свобода, доступность, новый тип общения между учителем и учеником) весьма актуальны для современной школы. Они содержат огромный воспитательный потенциал и способствуют успешному самоопределению и самореализации учащихся, воспитанию свободной и творческой личности; позитивному изменению личности учителя, ориентируя его на творчество и реализацию идей гуманистической педагогики. Педагогическое творчество Л. Н. Толстого многогранно и многоаспектно. Рассмотрим отражение его идей в современном образовании.

Во-первых, он по-новому подошел к пониманию сущности учебного процесса. Толстой-педагог велик тем, что говорил о необходимости глубокого и всестороннего изучения внутреннего мира ребенка, его желаний, интересов и устремлений. Помещая в центр своей педагогической концепции личность ребенка, он выстраивает вокруг нее систему педагогических идей.

В 1992 году был принят Закон РФ «Об образовании», в котором провозглашается адаптивность системы образования к уровням и особенностям обучающихся. Государственная политика основывается на гуманистическом характере образования,

приоритете общечеловеческих ценностей, свободном развитии личности (ст. 2, п. 1, редакция 2004 года). Определена стратегическая цель содержания образования — обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации (ст. 14, п. 1), содержание образования призвано обеспечить интеграцию личности в национальную и мировую культуру (ст. 14, п. 2).

Во-вторых, в своих педагогических статьях Л. Н. Толстой уделяет большое внимание обоснованию идеи свободы и выбора в воспитательно-образовательном процессе.

Исходя из идеи свободы в педагогике, Толстой обосновывал и всю педагогическую концепцию. Свободное воспитание он понимал как процесс самопроизвольного раскрытия высоких нравственных качеств, изначально присущих детям, процесс обогащения их сознания при деликатной помощи педагога, который не имеет права «принудительно» влиять на формирование взглядов детей.

Свобода развивает у детей чувство ответственности, правдивости, сознательного отношения к своим обязанностям. Кроме того, свобода — это цель развития педагогики, согласно Л. Н. Толстому, «всякое движение вперед педагогики, если мы внимательно рассмотрим историю этого дела, состоит только в большем приближении к естественности отношений между учителем и учениками...»

Для Л. Н. Толстого свобода — это критерий нравственности педагогического воздействия. Он стремился к тому, чтобы создать в школе атмосферу естественных отношений между взрослыми и детьми, обстановку деятельной и творческой работы учителей, пытливого изучения детьми необходимых знаний. Обучение детей должно быть пронизано новым духом, который бы способствовал расцвету творчества детей, определял стиль работы в целом. Имея в виду свою школу, Толстой писал: «Есть в школе что-то неопределенное, почти не подчиняющееся руководству учителя, что-то совершенно неизвестное в науке педагогике, вместе с тем составляющее сущность, успешность учения, — это дух школы. Этот дух подчинен известным законам, то есть учитель должен избегать нескольких вещей, чтобы не уничтожить этот дух... Например, находиться всегда в обратном отношении к принуждению и порядку школы, в обратном отношении к вмешательству учителя в образ мышления учеников...»

Идеалом каждой школы, считал писатель, должны быть новые отношения — большей свободы, большей простоты, большего доверия. Во взаимоотношения учителя и ученика Лев Николаевич вкладывал следующее — учитель должен: любить детей, знать, уважать человеческое достоинство, доверять ребенку, верить в его силы и возможности, уметь быть другом.

В-третьих, идея ненасилия. Л. Н. Толстого прежде всего интересует личность человека, его нравственный облик и место на земле, «в человечестве и вселенной», формирование всей личности ребенка, а не отдельных его черт ума и характера; он добивался пробуждения всех творческих возможностей ученика, используя при этом не принуждение, а возбуждение интереса ученика.

Возбуждение интереса в обучении — это усиление многостороннего умственного и нравственного воздействия на основе внимания к личности ученика. Такое бережное, уважительное отношение к ребенку помогает раскрыть все его творческие силы, способности, склонности.

В современном образовании в центре внимания личностно ориентированных технологий — уникальная целостная личность растущего человека, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей, открыта для восприятия нового опыта, способна на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Ключевыми словами личностно ориентированных технологий образования являются «развитие», «личность», «индивидуальность», «свобода», «самостоятельность», «творчество».

Сообщение учащимся широкого круга знаний и развитие творческих сил ребенка, его инициативы и самостоятельности — такова основная задача толстовской школы. Толстой придавал большое значение обстановке на уроке. Дети в его — Яснополянской — школе видели перед собой не обычного учителя, а своего лучшего друга, помощника во всех радостях и бедах, которого, оказывается, вообще не стоит бояться. Максимально учитывая жизненный опыт, знания, умения и навыки своих учеников, Толстой добился того, что дети радовались малейшему шагу вперед, чувству уверенности в том, что они смогут преодолеть любую трудность.

Преобладающей формой занятий был не урок в привычном смысле, а свободная беседа с учениками: в ходе ее дети обуча-

лись чтению, письму, арифметике, закону Божию, усваивали грамматические правила, доступные для их возраста сведения по истории, географии, природоведению. Их обучали также рисованию, пению.

Содержание обучения изменялось в соответствии с развитием детей, возможностями школы и учителей, желанием родителей.

В яснополянской школе, основанной на уважении личности ребенка, развитии его активности и самостоятельности, применялась следующая форма занятий — свободная беседа учителя с учеником. Основной метод обучения — живое слово учителя (рассказ, беседа). Домашние задания не практиковались, так как все выполнялось в школе.

Наследие Л. Н. Толстого и его идеи актуальны и востребованы и сегодня. По его «Азбуке» обучают в 1-м классе образовательных учреждений, работающих по системе «Школа Л. Н. Толстого». Первоклассники в таких школах учатся читать и понимать мир по «Азбуке» Л. Толстого. Как пробный учебник книга впервые вышла в 1992 году в тульском издательстве «Посредник». Она включает в себя материал двух книг великого писателя — Азбуки и Новой Азбуки. Сохраняя толстовские тексты, почти ничего не изменяя в них, составители и комментаторы (В. Б. Ремизов, С. И. Маслов) в то же время предложили свой вариант книги.

В марте 1994 года «Азбука» вышла в цветном варианте в Туле (ИПО «Лев Толстой»). Это красивая, хорошо иллюстрированная книга. В ее подготовке участвовали, помимо издательства, научно-исследовательская лаборатория «Школа Л. Н. Толстого» (при Тульском областном институте развития образования).

Наша школа не является непосредственной лабораторией педагогической системы «Школа Л. Н. Толстого», представляющей собой яркий пример воплощения его педагогических идей, но мы стараемся актуализировать его идеи в своей работе. Анализируя УМК, используемые в нашем ОУ, можно сказать, что познавательные, нравственные, простые и доступные рассказы Л. Н. Толстого широко применяются в учебно-воспитательном процессе и легко воспринимаются современными детьми.

Методической темой нашей школы на протяжении семи лет было «Формирование и развитие “Я-концепции” каждого учащегося». Учителя доказали перспективность использования лич-

ностно ориентированной модели обучения для развития личности учащихся, определили черты, модели, механизмы внедрения; провели открытые уроки, семинары, педагогические советы районного и городского уровня. Полученные результаты и сделанные выводы оказались созвучны педагогическим идеям Л. Н. Толстого:

- свобода выбора;
- новый тип общения между участниками образовательного процесса;
- индивидуализация процесса обучения;
- внимание к потребностям и интересам ученика;
- активизация процесса обучения.

В процессе реализации личностно ориентированной модели обучения педагогами нашей школы широко используются:

- технология из программы «Сообщество»;
- проблемное обучение;
- КСО;
- проектная деятельность;
- воспитательная система класса.

Технология из программы «Сообщество». Работа по центрам — это не традиционный урок, так как ученик вместе с учителем или самостоятельно выбирает вид деятельности, форму, темп обучения, вид сотрудничества и несет ответственность за свой выбор.

Каждый ученик вправе выбрать и уровень сложности работы в центре. Он может быть просто слушателем (пассивный уровень), может участвовать в разнообразных формах работы (активный уровень), а может выполнять по индивидуальному графику и творческие работы (творческий уровень). Мотивы выбора центра у каждого ученика свои: один желает углубить знания по определенному предмету, другой — устранить пробелы, третий расширяет свой кругозор, четвертый — открывает совершенно новые для себя области человеческой культуры.

Воспитательная система класса. В ее основу заложены идеи индивидуального и коллективного самоопределения через осознание следующих ценностей:

- свобода (реализация права выбора одного из возможных вариантов проявления своей активности в сочетании с личной ответственностью за выполнение принятого решения);
- оптимизм (уверенность в себе, в своих силах и возможностях);

- требовательность к себе (путь познания и развития себя, достижение намеченных целей);
- любознательность (стремление все знать и всему научиться, познавая мир и самого себя);
- самопризнание (способствует эмоциональной уравновешенности, проявлению и осуществлению желания самореализоваться);
- человеколюбие (сочувствие, сострадание, взаимопонимание, умение прийти на помощь);
- радость;
- сотворчество (построение индивидуальной и коллективной жизнедеятельности на основе творческих устремлений детей и взрослых).

Технология проблемного обучения. При проблемном обучении учитель систематически организует самостоятельные работы учащихся по усвоению новых знаний, умений, повторению и отработке навыков. Учащиеся сами добывают новые знания, у них вырабатываются навыки умственных операций и действий, развиваются внимание, творческое воображение, догадка, формируется способность открывать новые знания и находить новые способы действия путем выдвижения гипотез и их обоснования.

Коллективный способ обучения. Название технологии имеет синонимы: организованный диалог, работа в парах сменного состава, коллективное взаимообучение. При работе по этой технологии используют три вида пар: статистическую, динамическую и вариационную. Ход учебного занятия в зависимости от возраста, содержания занятия, объема учебного материала и времени, отведенного на его изучение, может быть организован по-разному. Проводится работа по приобщению младших школьников к основам поисковой и исследовательской деятельности. Заинтересованные учащиеся формулируют тему, проводят информационно-поисковую работу, выдвигают гипотезы, выполняют творческие задания, выступают с сообщениями перед учащимися и учителями.

Проектная деятельность учащихся является неотъемлемой частью образовательного процесса. Участие детей в работе над коллективными и индивидуальными проектами способствует формированию умения отбирать информацию, работать со справочниками и энциклопедиями, использовать возможности ин-

формационных технологий. В проектной деятельности процесс усвоения знаний школьниками проходит без всякого нажима сверху и обретает личную значимость. Мы видим, что черты личностно ориентированного обучения очень созвучны идеям Л. Н. Толстого. Необходимо реализовать его идеи свободы, доступности обучения, ненасилия, идею нового типа общения между учителем и учеником.

Толстовское видение мира и человека соприкасается с лучшими общественными, в том числе и педагогическими, движениями эпох. Его основу составляют «всеединство любви, ненасильственное отношение к миру и окружающим людям, свобода как познанная необходимость служить добру и справедливости». Великий педагог ведет нас путями педагогических исканий, учит видеть истинное счастье в раскрытии индивидуальности каждого ученика.

ВОСПИТАНИЕ ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ Л. Н. ТОЛСТОГО И К. Д. УШИНСКОГО

*И. В. Карасева, учитель начальных классов
МОУ «Начальная школа — детский сад» г. Кстово*

Педагогическая теория К. Д. Ушинского и педагогическая деятельность Л. Н. Толстого известны каждому учителю. Многие идеи великих педагогов остаются современными и продолжают быть действенными и в настоящее время. Условия нашей школы, особенно большие возможности в осуществлении и развитии преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием и воспитанием, позволяют широко использовать многие идеи педагогического наследия этих великих педагогов.

К. Д. Ушинского по праву можно считать основоположником русской, и в частности дошкольной, педагогики. Он внес ценнейший вклад в развитие мировой педагогической мысли, глубоко проанализировал теорию и практику воспитания, в том числе и дошкольного; обосновал идею народного воспитания. Его учения о роли родного языка в умственном и нравственном

воспитании и обучении детей, о народной школе оказали огромное влияние на многие последующие поколения педагогов. А Л. Н. Толстой не только теоретически, но и практически показал, как находить новые пути в педагогике, сближать теорию с практикой, помогать учителям плодотворно работать.

К. Д. Ушинский так говорил о своей педагогической теории: «Цель ее — только внимание к личности и разумный подход к проблемам ее развития». Именно вопросам развития личности, формированию нравственных его качеств отводится центральное место в воспитательной и образовательной работе нашей школы.

Среди многих учебных предметов, определяющих содержание начального обучения и одинаково важных для образования, воспитания и развития младшего школьника, Ушинский особо выделял «Родной язык»: «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей через посредство отечественного языка и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нем своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка». Поэтому вся воспитательно-познавательная работа в семье, в детском саду, в школе должна вестись на родном, материнском языке.

Одной из целей в преподавании родного языка, по мнению Ушинского, является усвоение форм языка, выработанных как народом, так и литературой, и наставник обязан заботиться о том, чтобы ребенок все более и более вступал в духовное обладание сокровищами родного слова, а для этого надо приобщить его к образцам художественного слова. Следует сказать, что выбор литературных образцов для первоначального чтения очень труден. Большую помощь в этом оказывает нашим учащимся и педагогам школьная библиотека. Организуются тематические и жанровые выставки книг, которые дети могут использовать для своего чтения.

С произведениями Толстого и Ушинского дети знакомятся на уроках литературного чтения, и в процессе работы с ними у ребят формируются нравственно-этические, гражданские и патриотические взгляды.

На этих книжках современные дети получают «первые поэтические впечатления», проходят школу мудрости, школу художественного и нравственного воспитания. Оба великих педагога считали, что лучшее средство для того — *русские послови-*

цы, поговорки, прибаутки, загадки, сказки. Поэтому в своей работе педагоги нашего ОУ очень часто используют для формирования нравственных качеств личности ребенка именно эти произведения устного народного творчества. Русские пословицы К. Д. Ушинский считал простыми по форме и выражению и глубокими по содержанию произведениями, отразившими взгляды и представления народа — народную мудрость. Загадки, по его мнению, доставляют уму ребенка полезное упражнение, дают повод к интересной, живой беседе. Поговорки, прибаутки и скороговорки помогают развить у детей чутье к звуковым краскам родного языка. При работе с пословицами дети знакомятся с ними, объясняют смысл каждой пословицы, сами составляют их, учатся применять в конкретных жизненных ситуациях. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста работа с пословицами самая трудная.

При изучении сказки педагоги школы и детского сада используют приемы, рекомендованные Ушинским: рассказывание сказки учителем; многократное перечитывание ее детьми с последующим возвращением спустя некоторое время к уже изученной сказке; пересказ сказки самими детьми близко к тексту со всеми подробностями. Широко используются и другие формы и методы работы со сказкой. Дети выполняют рисунки по сюжету сказки, очень любят инсценировать русские народные сказки, ставить к ним кукольные спектакли, сочинять свои сказки или придумывать к сказкам свой вариант концовки. Традицией для школы стали новогодние представления, где ребята готовят инсценирование каких-либо народных или литературных сказок.

Десятки детских рассказов вобрали в себя огромный мир размышлений, моральных и художественных представлений авторов. Рассказы и басни великих педагогов и писателей — в том числе Л. Толстого и К. Ушинского — побуждают детей думать о том, хорошо ли поступают люди и животные, заставляют оценивать их поведение, и тем самым формируют моральные взгляды.

Цель школы — воспитание творческой, нравственной личности, считал Л. Н. Толстой, задача обучения и воспитания — формирование творческого мышления и нравственного самосознания. Обучение не даст нужных воспитательных результатов, если оно сводится только к внешнему воздействию. Эффектив-

ным оно становится лишь тогда, когда превращается в потребность самого ученика. Самостоятельность и активность в овладении знаниями — одно из определяющих условий всякого развития.

Создавая свою систему обучения детей, Л. Н. Толстой хорошо понимал, что каждый ребенок глубоко индивидуален и неповторим, имеет сугубо личностные качества, развитие и совершенствование которых требует глубокого индивидуального подхода. Убеждение в жизненной необходимости знаний для развития ребенка писатель считал одним из важных условий успешного учения. Ребенок должен активно развиваться в процессе деятельности. Духовный нравственный человек рождается в результате бескорыстной любви к людям, животным, неживой природе. Этими принципами руководствуются и педагоги нашей школы. *Индивидуальный подход* к каждому ученику осуществляется не только на уроках, но и во внеурочное время. Много внимания уделяется развитию именно творческих качеств личности: организуются творческие мастерские, проводятся разнообразные тематические конкурсы, творческие концерты и праздники для малышей детского сада и их родителей.

Придавая большое значение развитию творчества детей, Толстой рекомендовал давать учащимся самостоятельную работу, например сочинения на различные темы, и писал с ними коллективные классные сочинения. Такие же формы работы используются и в нашей школе. Ушинский считал, что обучение должно носить не только *развивающий* характер, но и глубоко *воспитывающий*. Какими бы широкими знаниями ни обладал человек, как бы сильно ни были развиты его умственные силы, он все же будет неполноценным человеком, если в нем не будут развиты нравственные чувства, нравственные понятия. Традицией в нашей школе стало проведение тематических общешкольных праздников. Этому предшествует тщательная подготовка: педагоги знакомят детей с произведениями классиков русской литературы, в которых раскрывается тема патриотизма и любви к родному Отечеству. На классных часах дети обсуждают вопросы из истории России, родного края, традиции и обычаи, время возникновения и развития своей малой родины. В ходе подготовки к праздникам дети знакомятся с бытом и традициями народной культуры, разучивают народные песни, игры,

танцы, инсценируют картины русской жизни, из истории родного Отечества, родного края.

Л. Н. Толстой тоже последовательно проводил идею нравственного совершенствования человека, стремление к тому нравственному идеалу народа, который всегда связывается с торжеством добра, справедливости, дружбы, взаимной помощи. Главное в педагогической работе, считал он, заключается в развитии и воспитании у детей *искренности, честности и правдивости*. Своим отношением к детям Лев Николаевич способствовал созданию такой обстановки, при которой ребенок чувствовал себя естественно и свободно.

Л. Н. Толстой был сторонником *семейного воспитания и обучения* детей дошкольного и раннего школьного возраста. Воспитание детей он считал одной из самых важных задач и обязанностей родителей, среди главных условий первоначального семейного воспитания детей отмечал здоровый семейный уклад, согласие родителей, взаимное уважение между ними, единый подход их к детям и делу воспитания, примерное поведение отца и матери, их постоянное нравственное самоусовершенствование, близость, тесное общение родителей с детьми.

Родителям необходимо воспитывать у детей с раннего возраста любовь и привычку к труду: «Привычка к праздной жизни для человека хуже всех бедствий жизни. Поэтому в высшей степени важно, чтобы дети приучались еще с ранних лет работать. Самообслуживание, посильный ручной, ремесленный труд, труд в сельском хозяйстве не только помогут им в будущем стать самостоятельными людьми, но и будут содействовать их нравственному воспитанию».

Воспитание детей в семье должно быть направлено на гармоничное развитие их сил и способностей. Родители обязаны охранять и укреплять здоровье детей, умственно развивать их, беседуя с ними, читая детские книжки, при этом не забывая о непременном развитии эстетических чувств своих ребятишек.

«Педагогическая наука всегда обращена в будущее — ведь ее плоды скажутся через много лет, когда воспитанники той или иной школы смогут оказывать влияние на общественную жизнь» — эти слова К. Д. Ушинского являются девизом для педагогов нашей школы.

Роль духовного наследия А. С. Макаренко в формировании детского коллектива в начальной школе _____

Г. М. Маркушина, зам. директора по УВР

МОУ СОШ № 4 г. Выксы;

М. С. Никитина, учитель начальных классов;

И. Н. Красных, педагог-психолог

«Удивительный Вы человечище и именно такой, в каких Русь нуждается». Эти слова М. Горького, обращенные к своему другу, А. С. Макаренко, звучат и сегодня необыкновенно современно.

Антон Семенович Макаренко (1888—1939) родился в г. Белополье (бывшей Харьковской губернии), в семье мастера малярного цеха железнодорожных мастерских. По окончании городского училища в г. Кременчуге и педагогических курсов он в 1905 году начал работать народным учителем двухклассного железнодорожного училища в посаде Крюково. В 1914 году Макаренко, имея уже 10-летний стаж народного учителя, поступил для продолжения образования в Полтавский учительский институт, который окончил в 1917 году с золотой медалью. В 1917/18 учебном году он был назначен инспектором высшего начального училища в Крюково и с увлечением отдался педагогической деятельности. В 1920 году Полтавский губернский отдел народного образования поручил А. С. Макаренко организовать вблизи Полтавы колонию для несовершеннолетних правонарушителей и руководить ею. Работу пришлось начинать в очень трудных условиях. Воспитанники были недисциплинированные, не привыкшие к труду, многие с уголовным прошлым. Однако Макаренко сумел воспитать из этой молодежи горячо преданных Родине, любящих труд и умеющих работать настоящих советских граждан. За 3—4 года он создал образцовое воспитательное учреждение — «Трудовую колонию имени М. Горького». Колония была переселена в Куряж, вблизи Харькова, где жили крайне запущенные дети. Антон Семенович решил с помощью «горьковцев» превратить куряжан в образцовый трудовой коллектив, воспитать их силами самих колонистов. М. Горький, посетив в 1928 году колонию, писал в очерках: «Кто мог столь неузнаваемо изменить, перевоспитать сотни детей, так жестоко и оскорбительно помятых жизнью? Организатором и

заведующим колонией являлся А. С. Макаренко. Это бесспорно талантливый педагог. Колонисты действительно любят и говорят о нем тоном такой гордости, как будто они сами создали его». С июня 1927 года Макаренко участвовал в организации детской трудовой коммуны имени Ф. Э. Дзержинского в поселке Новый Харьков (пригород Харькова), совмещая эту работу с деятельностью в колонии имени М. Горького. По окончании средней школы учащиеся успешно выдерживали экзамены в высшие учебные заведения.

В 1935 году А. С. Макаренко назначили заведующим учебно-воспитательной частью трудовых колоний Украины, и он переехал в Киев, а затем в Москву, где занялся по совету М. Горького литературной деятельностью — обобщением педагогической деятельности. В 1933—1935 гг. была напечатана «Педагогическая поэма», в 1937 году появилась в печати «Книга для родителей». В 1938 году вышло в свет произведение, в котором описана жизнь коммуны имени Дзержинского, — «Флаги на башнях». Одновременно, в 1933—1939 годах, Макаренко написал ряд рассказов для детей и юношества, помещенных в различных журналах, и много статей, которые печатались в газетах «Правда», «Известия», «Литературная газета». К Макаренко обращались за консультацией сотни родителей и учителей. Он часто выступал с докладами и лекциями на педагогические темы, горячо пропагандировал достижения педагогики.

А. С. Макаренко создал систему идей, выросшую непосредственно из опыта работы педагога.

Антон Семенович огромное внимание уделял вопросам *семейного воспитания*. Он утверждал, что семья должна быть коллективом, в котором дети получают первоначальное воспитание и который, наряду с учреждениями общественного воспитания, влияет на правильное развитие и формирование личности ребенка. Родители всегда должны помнить, что ребенок не только их радость и надежда, но и будущий гражданин. Истинный авторитет родителей, основанный на разумных требованиях к детям, нравственном поведении самих родителей — важнейшее условие правильного семейного воспитания.

В современной школе традиционными стали родительские собрания, лектории, консультации вместе с детьми и с помощью детей, тренинги, семинары-практикумы, родительские университеты, уроки для родителей и уроки с родителями, дис-

куссии, проведение совместного досуга (экскурсии, праздники, походы, конкурсы и многое другое). Систематические заседания и рейды школьного совета родителей дают положительные результаты.

А. С. Макаренко говорил, что правильное воспитание не может быть нетрудовым. Тот, кто не имеет привычки к труду, не знает, что такое трудовое усилие, тот не может видеть в труде источник творчества. Макаренко считал, что трудолюбие и способность к труду не даны ребенку от природы, а воспитываются в нем. В воспитательной работе труд должен быть одним из самых основных элементов.

Сейчас в школах практически отсутствует производство и подсобные хозяйства, но принцип трудового воспитания, заложенный Антоном Семеновичем Макаренко, продолжает реализовываться. Это уроки технологии, общешкольные ярмарки, работа трудового десанта (посадка деревьев при создании аллеи Славы). Трудовые бригады и экологические отряды вносят посильный вклад в благоустройство города.

Основная идея педагогической практики и теории А. С. Макаренко — организация и воспитание детского *коллектива*. Важнейшим качеством человека является его умение жить в коллективе, вступать в постоянное общение с людьми, трудиться и творить. Талантливый педагог искал формы организации детских учреждений, которые соответствовали бы гуманным целям и способствовали формированию творческой целеустремленной личности. «Детский коллектив, — писал он, — обязательно должен расти и богатеть, впереди должен видеть лучший завтрашний день и стремиться к нему в радостном общем напряжении, в настойчивой радостной мечте». Настоящий коллектив действительно должен иметь общую цель, заниматься разносторонней деятельностью, в нем должны быть органы, направляющие его жизнь и работу. Достигнув поставленной цели, необходимо выдвигать другую, еще более радостную и многообещающую, но обязательно находящуюся в сфере общих перспективных целей. Для детского коллектива необходима бодрая, радостная, мажорная атмосфера.

Современная начальная школа — единое пространство: это либо «планета», либо «страна», либо «город». Классы (или отряды во время летнего отдыха), соответственно, могут быть «странами», «городами», «улицами», «племенами», «командами».

Внутри класса (отряда) возможно деление на подгруппы (звенья, бригады, экипажи). Классы или отряды взаимодействуют между собой и по параллелям: соревнуются, объединяются во время КТД, помогают, шефствуют, меняются ролями. В школьных лагерях обычно создают разновозрастные отряды, в одном отряде дети с первого по четвертый класс. Через определенное время проводятся собрания или линейки, на которых подводятся итоги, награждаются победители, ставятся новые цели и строятся планы.

А. С. Макаренко рассматривал воспитание как организацию всей жизни детей. А «вся жизнь» — это сложнейшее переплетение отношений: производственных, культурных, правовых, идеологических, бытовых, личных, нравственных, педагогических. В описании своей методики организации воспитательного процесса Антон Семенович уделял особое внимание следующим направлениям: работе органов самоуправления, общего собрания, совета коллектива, санитарной комиссии и вопросам здоровья, а также дисциплине, режиму, кружковой работе. Максимально полно и плодотворно удается реализовать большинство педагогических принципов А. С. Макаренко во время работы летнего оздоровительного лагеря. Обобщением работы по программе «Время быть здоровым!» стал фильм «Путеводитель по лагерю “Ника”».

Несмотря на то что прошли годы, изменилась страна, менялись жизненные принципы и ценности, основы воспитания подрастающего поколения, сформулированные А. С. Макаренко, актуальны и сейчас. Антон Семенович по праву считается основоположником советской педагогики, но подлинная наука никогда не стареет, поэтому его вклад в методику воспитания подрастающего поколения не исчерпан. Педагог глубоко верил в гуманизм, в творческие силы и возможности человека. Он обладал умением видеть в каждом воспитаннике положительные силы, «проектировать» в человеке лучшее.

Во многих концепциях и исследованиях ощущается влияние идей величайшего педагога — ученого и практика одновременно — Антона Семеновича Макаренко, который отмечал: «В каждой мысли, в каждом движении, в каждом дыхании нашей жизни звучит слава нового гражданина мира. Разве можно не услышать этого звучания, разве можно не знать, как мы должны воспитывать наших детей?»

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКОГО РУССКОГО ПЕДАГОГА К. Д. УШИНСКОГО

*И. А. Сергеева, Г. Т. Канова, учителя начальных классов
МОУ «Шалдежская СОШ» Семеновского района*

Творчество Константина Дмитриевича Ушинского обогатило педагогические знания, а сам он принадлежал тому щедрому десятилетию русской истории, которое выдвинуло блестящую плеяду мыслителей и художников, обогативших мировую культуру. Ученый открывал новые, магистральные пути развития педагогики, поднимая ее на ступень науки.

Значение творчества великого русского педагога не исчерпывается его вкладом в развитие педагогической науки. Влияние К. Д. Ушинского выходило за пределы школы и педагогики. Оно простиралось глубоко в область национальной культуры, выступало как одна из ведущих сил формирования русского общественно-педагогического самосознания. Проницательными оказались слова соратника великого педагога и его ученика Л. Н. Модзалевского, емко и точно определившего место К. Д. Ушинского в истории русской культуры: «Ушинский — это наш действительно народный педагог, точно так же как Ломоносов — наш народный ученый, Суворов — наш народный полководец, Пушкин — наш народный поэт, Глинка — наш народный композитор».

Начало педагогической деятельности К. Д. Ушинского совпало с подъемом общественного движения в России в середине 50-х годов XIX столетия. Он вошел в педагогику, когда школа и педагогическая наука стояли перед необходимостью радикальных преобразований. Вдохновителем новой идеологии и стал К. Д. Ушинский. Он писал: «Кто хорошо знаком с историей России, тот ни на минуту не задумается вручить народное образование самому же народу».

Еще одно замечательное предвидение Константина Дмитриевича актуально звучит в наши дни — мысль о необходимости воспитания учителя в христианском духе и в духе народности. Интересно, что почти через 100 лет, в 50-е годы XX века, эту же важнейшую для России мысль высказал в Германии философ И. А. Ильин. Именно сегодня, когда невостробованная народная память находится на грани гибели, ощущается острая потребность в таком народном учителе.

К. Д. Ушинский считал, что человек должен быть совершенным физически, умственно и нравственно, гармонично развит. Воспитание поэтому он определял как целеустремленный, сознательный процесс формирования гармонично развитой личности. Среди различных сторон воспитания Ушинский главное место отводил *воспитанию нравственности*. Он писал, что «...нравственное влияние составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями».

В процессе обучения Ушинский различает две стадии. На *первой стадии* дети под руководством учителя наблюдают предмет или явление и составляют о нем общее понятие. Эта стадия имеет три ступени: на первой ступени дети под руководством учителя непосредственно воспринимают предмет или явление. На второй ступени под руководством учителя отличают и различают, сравнивают и сопоставляют полученные представления об изучаемом предмете или явлении и составляют о нем понятие. На третьей ступени учитель своими разъяснениями дополняет полученное детьми понятие, приводит в систему эти понятия, отделяя основное от второстепенного. На *второй стадии* проводятся обобщение и закрепление полученных знаний.

Попытаемся доказать жизненность основных идей К. Д. Ушинского в решении важнейших проблем национального воспитания.

«Всякая школа, прежде всего, должна показать человеку то, что в нем есть самого драгоценного, заставив его познать себя частицей бессмертного и живым органом мирового духовного развития человечества», — писал Константин Дмитриевич. Великий педагог гениально поработал для будущего, потому что в свое время предвидел положение нашей родины конца XX века, когда национальные корни подрублены — «людей-то нет, людей недостает нигде и ни для чего!» — и не востребованная десятилетиями традиция уже не может быть передана другим поколениям, уходят из жизни последние ее носители. Для национальной культуры сегодня складывается катастрофическая ситуация...

Резко критикуя сторонников механического заимствования зарубежного опыта, К. Д. Ушинский писал: «Мы... усваиваем те и другие воспитательные начала Запада и под влиянием их хотим преобразовывать и устраивать наше народное образование».

Он стремился научно осмыслить реальные пути и возможности обогащения русской педагогики и школы достоянием мирового педагогического опыта.

Ушинский подошел к разработке теории педагогики как широко образованный мыслитель, вооруженный глубокими научными знаниями о человеке как предмете воспитания. Он указывал, что теория педагогики должна быть основана на использовании законов анатомии, физиологии, психологии, философии, истории и других наук. Она должна открывать законы воспитания, а не ограничиваться педагогическими рецептами. Ему была хорошо знакома педагогика его времени. Совершенно справедливо он утверждал, что педагогу недостаточно усвоить принципы и конкретные правила воспитательной работы, ему необходимо также вооружиться знанием основных законов человеческой природы и уметь применять их в каждом конкретном случае. «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, — заявлял он, — то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях».

Нравственное воспитание, по мнению К. Д. Ушинского, должно развивать в ребенке гуманность, честность и правдивость, трудолюбие, дисциплинированность и чувство ответственности, чувство собственного достоинства, сочетаемое со скромностью. Воспитание должно развить у ребенка твердый характер и волю, стойкость, чувство долга. Воспитание патриотизма, беззаветной любви к родине занимает в системе нравственного воспитания, рекомендуемой Ушинским, главное место. «Любовь к родине, уважение и любовь к людям, искреннее, доброжелательное и справедливое отношение к ним — это наиболее сильное чувство человека, которое при общей гибели всего святого и благородного гибнет в дурном человеке последним», — писал К. Д. Ушинский.

Большое значение Ушинский придавал ознакомлению детей со сказками, былинами, народными песнями, пословицами, загадками. Он составил две учебные книги для начального обучения — «Детский мир» (1861) и «Родное слово» (1864). В «Родном слове» он помещает свои статьи о деревьях, животных и т. п., которые отличаются замечательной простотой, лаконичностью, научным содержанием, изяществом и образностью изложения.

К. Д. Ушинский, как гениальный исследователь, во многом предвидел современную ситуацию. Создается такое впечатле-

ние, будто сам Константин Дмитриевич бросает нам, кричащим SOS учителям XXI века, спасительный круг под названием «Родное слово». Можно смело сказать, что возрождаемая православная школа «засела» за его азбуку, которая была воспринята в начале 90-х годов XX века как вдохновенный поэтический образ-объяснение в любви русскому языку. Особого внимания педагога заслуживают статьи-рассказики в две—три строки на какую-либо нравственную тему, например: «Хромой и слепой. Приходилось слепому и хромому переходить быстрый ручей. Слепой взял хромого на плечи — и оба перешли благополучно».

Детям всегда интереснее в игре, поэтому мы применяем метод «загадка», а далее рассматриваем детские книги, ставим сценки, развиваем фантазию, совершенствуем навык чтения, развиваем память, внимание.

Практика работы с произведениями К. Д. Ушинского дала нам возможность убедиться в том, что народное искусство — живое творчество, источником и стержнем развития которого являются духовные ценности, живущие в народе и обеспечивающие преемственность традиционной культуры, столь необходимую сегодня для воспитания «национального духовного характера в наших детях».

ГРАЖДАНСКОЕ СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ СРЕДСТВАМИ ГУМАННОЙ ПЕДАГОГИКИ

*Н. А. Страхова, учитель начальных классов
МОУ «Новинская СОШ» Богородского района*

«Школа — это ревнивый хранитель национального духа народа. Национальный дух народа есть общечеловеческое достояние и украшение земной жизни так же, как разные цветы украшают поле» — это строчки из книги Ш. А. Амонашвили «Истина школы». Далее в книге можно прочитать, что «школа каждого народа должна возвращать в своих питомцах национальный дух своего народа. Российская школа обязана возвращать русскую духовность и духовность объединенных Россией народов, украинская школа — украинскую духовность, латышская — ла-

тышскую, грузинская — грузинскую и т. д. Нарушение этого закона вызывает вырождение нации, народа, крах государства». «Но национальный дух не есть национализм» — утверждает Шалва Александрович.

Основы духовности необходимо закладывать в самом начале обучения в начальной школе. Именно первым учителям много доверено. Учитель должен вести своих учеников впереди того времени, в котором живет общество. Наши дети должны верить в нашу страну, в наш народ, а этому можно научить только тогда, когда веришь сам.

Перед нами — маленький гражданин великой страны. А нам предстоит привить ему и гордость, и любовь, и ответственность за свою великую Россию. Все эти высокие чувства должны быть понятны маленькому сердцу, стать частичкой его души. Ведь он только начал жить. Надо только вдуматься, что прожито маленьким гражданином за его 6, 7 или 10 лет. Как это ничтожно мало! Нам доверено помочь малышам выбрать свою жизненную позицию, найти себя, не заблудиться в нашем сложном и противоречивом мире...

Мы, учителя начальной школы, приходим утром в класс, где царит детство, живут непоседы и любознательки, а нам надо говорить с ними на сложные и очень серьезные темы! Каждый наш ученик уникален, нам надо свято верить в это, и тогда вместе, шагая по школьной лестнице, мы много можем достигнуть. Необходимо развивать в ребенке это великое чувство любознательности, которое заложено в нем природой. Не притупить чувство удивления всем, что действительно этого заслуживает.

Есть в начальной школе программы, которые не становятся для школьника чем-то пугающим. В них нет контрольных работ, во время которых дрожат руки, колотится сердце из-за возможной неудачи или язык заплетается от страха!

Программы, о которых я сегодня хотела бы немного рассказать, по-моему мнению, опираются на основы гуманной педагогики.

Они позволяют детям не чувствовать деления на успевающих и блестящих учеников, на талантливых и туподумов. Все равны. На таких уроках и занятиях создаются условия, когда каждый может найти в себе сокрытую неповторимость, творческую уникальность, а учитель уважает способности, знания

и даже — незнание ученика. Они вместе с учениками ищут и открывают, выбирают и обосновывают, удивляются и оценивают. На таких уроках учителя гордятся слабыми учениками, которые становятся сильными.

Родина, патриотизм, героизм, герои, служение, дух, народ, святые, святыни — все они и родные с ними понятия не стали пасынками для программ, о которых я хочу рассказать.

Первая программа — «*Гражданское воспитание в начальной школе*» (авторы С. К. Тивикова, Н. Н. Деменева, Т. Я. Железнова, Н. Ю. Яшина). Этот курс ориентирован на воспитание младшего школьника как гражданина своей страны и гражданина мира. Одна из главных задач — воспитание гордости за свою страну, чувства терпимости, толерантности, доброжелательности к культуре других народов. Курс имеет интегрированный характер, строится с учетом межпредметных связей.

Гражданское образование опирается на принципы гуманизации и ненасилия. Темы курса можно раскрыть не через авторитарность учителя, а через уважение и доверие к ученику, через сотрудничество, через создание условий для социализации личности.

Вторая программа называется «*Речевое развитие младших школьников*» (автор С. К. Тивикова). Основная идея курса заключается в осуществлении коммуникативно-деятельностного подхода к речевому развитию младших школьников. Автор программы утверждает: «Развитая речь — это необходимое условие социальной активности каждого человека гражданина страны, это зеркало общего культурного уровня того, кто ею пользуется».

Одной из новых форм воспитательной работы, непосредственно связанных с гражданским воспитанием личности, является выпуск газеты и организация клуба юных журналистов.

В нашей школе выпускаются сразу три газеты. Одна из них — газета начальных классов «Светлячок».

Каждый номер раскрывает определенную тему с помощью статей, заметок, очерков, зарисовок и других жанров журналистики.

На каждом занятии мы вспоминаем о качествах настоящего журналиста:

■ объективность. Дети учатся говорить и писать только правду.

Нельзя злоупотреблять доверием читателей, иначе они перестанут уважать и читать газету;

■ принципиальность — каждый человек имеет право на свою точку зрения, но ее надо уметь отстаивать при необходимости;

■ толерантность — журналист должен прислушиваться к разным мнениям, даже если они не совпадают с его собственным, уважать людей;

■ общительность — надо уметь общаться, устанавливать контакты, связи, слушать собеседника, не стесняться задавать вопросы;

■ обязательность — нельзя затягивать выполнение работы.

Эти качества помогут нашим ученикам быть настоящими гражданами нашей России.

Материалы статей, написанных детьми, пропущены через их сердце. Учитель общается с юными журналистами на принципах равноправия, свободы и сотрудничества, и, как уже отмечалось ранее, развивает в детях это великое чувство любознательности, которое заложено природой, старается не притупить чувство удивления всем, что этого заслуживает. Именно об этом и пишет в своих трудах основатель гуманной педагогики Шалва Александрович Амонашвили.

В одной из его книг мы читаем: «В педагогическую науку как в строительство великого Храма образования мыслители-педагоги заложили каждый свой камень. На них высечено: “Учитель” — Конфуций, “Мудрость” — Коменский, “Любовь” — Песталоцци, “Свобода” — Толстой, “Оптимизм” — Макаренко, “Преданность” — Корчак, “Сердце” — Сухомлинский. Все они сияют лучистыми мыслями и чувствами. И пришло время нам тоже поучаствовать в строительстве Храма. И что же мы высечем на нашем камне?

Примет ли архитектор камень, на котором будет написано: “Технологии”, “Стандарты”, “ЕГЭ”? Архитектор сочтет эти камни надругательством над вечностью, превратит их в пыль.

А если на нашем камне мы со всем своим творчеством, со всем усердием и устремленностью высечем слово “Духовность”? Преподнесем Архитектору дар наш и скажем: “Это от учителей Двадцать Первого Века”. Что ответит нам Архитектор?»

Пусть каждый из нас, дорогие коллеги, услышит в сердце своем его голос.

Гуманное взаимодействие детей и взрослых на занятиях в «Школе будущего первоклассника»

*А. В. Ражева, учитель начальных классов МОУ СОШ № 91
Нижнего Новгорода*

«**К**то же есть ребенок?» — размышляет над вопросом Ш. А. Амонашвили и заставляет задуматься над этим всех нас. И тут же дает исчерпывающий ответ: «Ребенок есть Явление в нашей земной жизни. Он родился потому, что должен был родиться, чтобы обрести отрезок пути восхождения и совершенствования души и тем самым дать импульс обновлению общества».

Природа не скупится в отношении ребенка: она щедро одаривает его всеми своими богатствами, ибо заключает в ребенке саму себя. Она дает ему мощнейшие импульсы к развитию, взрослению и свободе. Она закладывает в ребенке законы его преобразования.

Взрослые думают, что дети рождаются для того, чтобы они, взрослые, их воспитывали, наставляли и направляли на путь. И полагают, что сами уже воспитаны и на верном пути. Но им было бы лучше думать наоборот: дети приходят в этот мир земной, чтобы исправить то, что испортили взрослые. К каждому взрослому приставлен ребенок, а то и армия детей, которым поручено помочь взрослому вспомнить, кто он есть. То, что взрослые заботятся о детях, а дети создают взрослым проблемы, — это и есть помощь, это и есть невидимая водящая рука детей.

Ш. Амонашвили живет по трем заповедям, которые сам для себя определил:

1. Верить в безграничность возможностей ребенка.
2. Верить в свою Искру Божию.
3. Верить в силу Гуманной Педагогики.

Он установил для себя три закона:

1. Любить любого ребенка.
2. Понимать ребенка и принимать его таким, какой он есть.
3. Восполниться оптимизмом в отношении любого ребенка.

Задал самому себе три принципа:

1. Одухотворять среду вокруг ребенка.
2. Утверждать в ребенке его личность.
3. Проявлять творческое терпение, помогая ребенку в самопознании.

Законы и принципы, провозглашенные Ш. А. Амонашвили, понятны и близки коллективу нашей школы, поэтому мы стараемся строить на их основе и свою педагогическую деятельность по духовно-нравственному воспитанию детей.

В последние годы все чаще и откровеннее говорится о трудностях обучения в начальной школе. По нашему мнению, одна из основных проблем современности состоит в том, что наши дети остаются пока один на один со школьными трудностями, а родители не умеют, а порой и не хотят помочь им. Поэтому коллектив начальной школы на протяжении нескольких лет изучает вопрос гуманного взаимодействия детей и взрослых уже на занятиях в «Школе будущего первоклассника» (ШБП), или, как мы ее называем, школе когнитивного развития. Ведь, по мнению Ш. А. Амонашвили, «после трех лет организм полон восприятий, после семи — многое уже потеряно».

Родители бывают разные: добрые и злые, честные и бесчестные, любящие и ненавидящие, заботливые и безалаберные. Обращаясь к своим внукам, а через них и к каждому ребенку, Ш. А. Амонашвили говорит: «Семья твоя уберезет тебя от всего дурного: от сквернословия, от дурных зрелищ, от дурных развлечений, от дурной музыки, от дурных игр и игрушек. Самое главное — она уберезет тебя от дурных людей. Взамен всему этому она погрузит тебя в потоки образов красоты, доброты, любви и понимания». Осознавая всю правоту этих слов, мы не представляем себе работу начальной школы, а тем более ШБП без активного привлечения в нее родителей будущих школьников.

Главная цель ШБП в работе с родителями заключается:

■ во-первых, в том, чтобы родители приняли школу как дом души и сердца своих детей и потому постоянно заботились о них, приходили ей на помощь;

■ во-вторых, в том, чтобы помочь родителям тоже устанавливать гуманно-личностные взаимоотношения с детьми в семье.

Родители, отдавшие детей в ШБП, должны быть осведомлены о целенаправленности школы и о тех идеях, по которым строится в ней образовательный процесс. Для этого требуется разъяснительная работа среди родителей. Постепенно с ними устанавливаются уважительные и доверительные отношения. Для ускорения данного процесса, а также для влияния школы на качество семейного воспитания и общения, ШБП становится открытой для родителей. Это значит, что родителям предостав-

ляется возможность присутствовать на уроках и на разных занятиях с детьми, некоторые из них приглашаются для участия в образовательном процессе в качестве руководителя кружка, для проведения цикла бесед с детьми, для организации походов и экскурсий. В ШБП проводятся открытые занятия, на которые родители приглашаются не только как зрители, но и как активные участники. Для родителей проводятся детские концерты, спектакли, они приглашаются на выставки детских работ.

Также в ШБП проводятся родительские семинары по проблемам семейного воспитания, в ходе которых родители узнают о природных стремлениях ребенка к развитию, взрослению, о важности воспитания в ребенке его духовной жизни, о необходимости окружения его чувствами любви, доброты, уважения. У родителей есть возможность попасть на индивидуальные консультации к школьному психологу и к педагогам. Их деятельность с родителями направлена на то, чтобы ребенок оказался в единой образовательной среде в школе и семье. ШБП рассматривает семью как опору всего будущего.

96 % детей, обучающихся в ШБП, поступают в первый класс нашей школы. Совместная работа педагогического коллектива с родителями по всестороннему развитию каждого ребенка на этом не заканчивается. Продолжаются лектории для родителей, совместные уроки и мероприятия.

Следует отметить преемственность не только на ступени «Школа будущего первоклассника — начальная школа», но и «Начальная школа — среднее звено», потому что при выходе детей из начальной школы ниточка учитель — ребенок — родители не обрывается. Продолжаются совместные мероприятия, праздники, поездки.

И вновь хочу обратиться к словам педагога и наставника Ш. Амонашвили: «Если люди сами не умеют летать, пусть научат летать своих детей. Притом летать высоко, стремительно, далеко, красиво. И настанет срок, когда дети раскроют крылья и взлетят. Пусть взрослые просто последуют за детьми, чтобы уберечь их от падения. И тогда обнаружат, что, оказывается, они тоже летят...»

СОДЕРЖАНИЕ

Резолюция IV Нижегородских Рождественских образовательных чтений «Духовно-нравственное воспитание: опыт становления гражданина»	3
---	---

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

IV Нижегородских Рождественских образовательных чтений «Духовно-нравственное воспитание: опыт становления гражданина»

Приветственное слово к участникам IV Нижегородских Рождественских образовательных чтений <i>С. В. Наумова</i> , министра образования Нижегородской области	10
Приветственное слово к участникам IV Нижегородских Рождественских образовательных чтений <i>Н. Ю. Бармина</i> , ректора Нижегородского института развития образования	12
Приветственное слово к участникам IV Нижегородских Рождественских образовательных чтений <i>Георгия</i> , архиепископа Нижегородского и Арзамасского	15
<i>Крючков В. К.</i> Механизмы формирования гражданственности и духовно-нравственной культуры в образовательном учреждении	17

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ

УРЕНСКИЙ РАЙОН

Опыт формирования муниципальной системы по гражданскому становлению личности и духовно-нравственному воспитанию

<i>Смирнов А. А.</i> Нормативно-правовое и методическое сопровождение деятельности образовательных учреждений по духовно-нравственному воспитанию	27
<i>Ремизова Л. А.</i> Преподавание учебного курса «Истоки» в рамках школьного компонента	33
<i>Махова Т. П.</i> Православный компонент на уроках истории	35
<i>Борисова Н. Я.</i> Апробация учебного пособия для учащихся «Религии России» в школах района. Проблемы. Перспективы	39

<i>Королякова А. М.</i> Летний оздоровительный лагерь «Наследие»	42
<i>Торопова Е. А.</i> Сказкотерапия как инновационная форма духовно-нравственного воспитания младших школьников в рамках летнего оздоровительного лагеря	45
<i>Комарова Л. И.</i> Духовно-нравственное и экологическое воспитание как одно из направлений программы летнего оздоровительного лагеря «Лесной скит»	47
<i>Карасева И. В.</i> Напитать детскую душу добром	51
<i>Киселев В. М.</i> Стимулирующая технология воспитывающего обучения личности: опыт реализации	56
<i>Устюжанина С. А.</i> Система классных часов программы духовно-нравственного воспитания школьников «Дорога добра»	62
<i>Сметанина Т. С.</i> Воспитание нравственности: опыт взаимодействия школы и народного литературного театра «Вдохновение»	66

СЕРГАЧСКИЙ РАЙОН Опыт реализации программы «Истоки»

<i>Ручина Н. В.</i> Организационное и ресурсное сопровождение реализации программы «Социокультурные истоки» в образовательных учреждениях Сергачского района	70
<i>Мишина О. Н.</i> Методика преподавания учебного курса «Истоки». Социокультурный инструментарий	74
<i>Соколова Л. В.</i> Ресурсный круг как одна из активных форм обучения по программе «Социокультурные истоки»	80
<i>Парфенова Е. М.</i> Краеведение как средство духовно-нравственного воспитания. Категория «Родные просторы»	82
<i>Кузмичева О. Е.</i> Ресурсный круг — одна из активных форм обучения по программе «Социокультурные истоки» в начальных классах	89
<i>Нужнова Н. Н.</i> Работа с родителями по программе «Социокультурные истоки»	92
<i>Лунева А. Н.</i> Ресурсный круг «Радость послушания». Социокультурная категория «Надежда»	97

АРЗАМАССКИЙ РАЙОН Опыт работы района по гражданскому становлению личности и духовно-нравственному воспитанию

<i>Кураев А. А.</i> Система работы образовательных учреждений Арзамасского района по гражданскому образованию	102
---	-----

<i>Мишина Н. Н.</i> Модель методического сопровождения гражданского образования на муниципальном уровне	107
<i>Кочеткова А. И.</i> Духовно-нравственная составляющая в воспитании гражданина России	114
<i>Матвеева Е. Н.</i> Опыт проведения факультатива «Основы православной культуры» в начальной школе	123
<i>Воробьева А. Г.</i> Духовно-нравственное воспитание дошкольников и младших школьников	131
<i>Потороев А. В.</i> Основы православной культуры как связующее звено в системе духовно-нравственного воспитания учащихся	134
<i>Зубков А. А.</i> Презентация программы школьного военно-патриотического клуба «Виктория»	136
<i>Зубкова И. В.</i> Способы и приемы развития духовно-нравственного, творческого потенциала личности, гражданственности и патриотизма учащихся в рамках работы Клуба любителей истории Отечества	138
<i>Гребнева Е. А.</i> Формирование гражданской позиции учащихся в рамках внеклассной проектной деятельности	142
<i>Комшилин А. В.</i> Формирование у учащихся потребности физического и духовного совершенствования	147

КУЛЕБАКСКИЙ РАЙОН
Опыт реализации проектов по духовно-нравственному воспитанию
в районном образовательном пространстве

<i>Шаблов А. Н.</i> Духовно-нравственное воспитание в образовательном пространстве муниципалитета	155
<i>Лобанова Т. М.</i> Технологии духовно-нравственного и гражданского образования и опыт их применения в образовательном комплексе Кулебакского района	158
<i>Лялина С. А.</i> Патриотическое воспитание и духовно-нравственное становление личности младшего школьника на уроках литературного чтения «Нижегородская сторона»	164
<i>Елисов А. В.</i> «Основы православной культуры» в Саваслейской общеобразовательной школе по программе А. В. Бородиной	170
<i>Сысуева Н. Н.</i> Исследовательская деятельность по краеведению в гражданском становлении личности	174
<i>Медведева М. М.</i> Роль школьной воспитательной системы в духовно-нравственном развитии личности	177
<i>Зуева В. Е.</i> Роль исследовательской работы по краеведению в гражданском становлении личности	184

БАЛАХНИНСКИЙ РАЙОН
Опыт реализации проекта «Алтарь Отечества»

<i>Сугакова Е. И.</i> Опыт работы Балахнинского муниципального района в области духовно-нравственного и патриотического воспитания	187
<i>Маслова М. В.</i> Проект «Алтарь Отечества» как средство патриотического воспитания молодежи	192
<i>Слапкова Т. В.</i> Исследовательская деятельность как средство гражданско-патриотического и духовно-нравственного становления личности	195
<i>Ушакова Н. Г.</i> История города в литературном творчестве младших школьников	199
<i>Пчелина Е. Е.</i> Разнообразие форм работы со школьниками в проведении календарно-обрядовых праздников	202
<i>Шелест Л. В.</i> Опыт работы школы по формированию социокультурного компонента	205
<i>Быкова О. А.</i> Опыт работы по духовно-нравственному воспитанию в дошкольных учреждениях	210
<i>Прохорова И. А.</i> Роль дополнительного образования в гражданском становлении личности	213

ВОСКРЕСЕНСКИЙ РАЙОН
Опыт работы по духовно-нравственному и гражданскому воспитанию личности

<i>Сычев В. А.</i> Система работы образовательных учреждений по гражданскому становлению личности и духовно-нравственному воспитанию	220
<i>Удалова Т. В.</i> Реализация районной межведомственной программы гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи	222
<i>Плеханова Л. А.</i> Формирование духовно-нравственной культуры личности через изучение региональной истории	229
<i>Стрелкова О. В.</i> Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста в МДОУ Воскресенского района	234
<i>Овчинников К. А.</i> Военно-патриотическое воспитание как составляющая часть гражданского становления личности	242
<i>Березина В. Н.</i> Мастер-класс «Единство цвета, музыки, души»	244

ЛУКОЯНОВСКИЙ РАЙОН
Опыт реализации программ дополнительного образования
и летнего отдыха детей и подростков

<i>Южалин Н. Е.</i> Православные аспекты духовно-нравственного воспитания	250
<i>Каледина Л. И.</i> Православное краеведение — связующее звено культуры и образования (из опыта работы объединения дополнительного образования детей «Журналист»)	260
<i>Гущина Л. В.</i> Осмысление религиозно-культурного компонента русской классики на уроках литературы и занятиях творческого объединения	264
<i>Кучина Л. В.</i> Воспитание детей на ценностях отечественной духовной культуры в дошкольном образовательном учреждении	270

СЕМИНАР

«Педагогическое проектирование процесса духовно-нравственного и гражданского воспитания в современной школе»

<i>Ерагалина Л. Г.</i> Формирование гражданско-патриотического сознания и духовно-нравственных ценностей гражданина России через систему внеклассных мероприятий	277
<i>Ерастова И. А.</i> Формирование духовно-нравственной среды образовательного учреждения	282
<i>Крайникова М. Н.</i> Исследование ценностных ориентаций третьеклассников школ Нижегородской области	288
<i>Шубина А. В.</i> Проявление гражданской ответственности в школьной жизнедеятельности	292
<i>Логунова В. В.</i> Реализация воспитательной системы класса «Мы — надежда и будущее России» (из опыта работы классного руководителя)	301
<i>Кошелева Н. Е.</i> Воспитательный потенциал МОУ СОШ № 3 г. Лысково по формированию духовно-нравственной культуры обучающихся	305
<i>Спиридонова О. М.</i> Педагогическое проектирование процесса духовно-нравственного и гражданского воспитания (из опыта работы МОУ СОШ № 2 г. Городца)	309
<i>Родионова Г. А.</i> Роль детских организаций и объединений в возрождении духовно-нравственных и национальных традиций	316
<i>Крицкова Л. В., Квасников П. Ю.</i> Туристическое краеведение и социальное проектирование (из опыта работы МОУ	

«Кишкинская средняя общеобразовательная школа» Большемурашкинского района)	322
<i>Алешутина В. Н.</i> Возможности изучения вопросов отечественной культуры в курсах истории и обществознания для гражданского становления личности	327
<i>Ромашова Т. В.</i> Использование методики музейной педагогики в гражданском становлении личности	329
<i>Кудряшова И. В.</i> Гражданское становление личности: ценности отечественной культуры в образовании	333
<i>Кузнецова М. С.</i> Роль сотрудничества школы с ветеранскими организациями	334
<i>Лазарева Н. А.</i> Расширение духовно-нравственного пространства школьников на уроках литературы	338
<i>Щипанова А. В.</i> Использование воспитательного потенциала музыкальной певческой культуры в условиях православной гимназии	347
<i>Шнырова Г. В.</i> Духовно-нравственное воспитание словом как технология социализации	352
<i>Белякова Л. Б.</i> Гражданское становление личности: духовное здоровье подростка	355
<i>Давыдова Е. Н.</i> Метод проектирования в воспитании духовно-нравственных качеств у младших школьников	361

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР
«Духовное наследие классиков гуманной педагогики
в практике начальной школы»

<i>Яшина Н. Ю.</i> Идеи классиков гуманной педагогики в духовно-нравственном воспитании младших школьников	366
<i>Рат М. Н.</i> Возрождение традиций пушкинской педагогики в деятельности гимназии	371
<i>Касаткина Е. А.</i> «Школа радости и удивления»	377
<i>Лушина Е. М.</i> «Уважайте чистое, ясное, непорочное святое детство!»	382
<i>Кобелькова О. Н.</i> Педагогические идеи Л. Н. Толстого в образовательном пространстве Перевозской начальной школы — сада	387
<i>Тамилина Н. В., Глухова О. В.</i> Педагогические идеи Л. Н. Толстого как средство нравственного воспитания школьников	390
<i>Цедиленкова С. И., Крылова О. Ю., Ошмарина Т. Г.</i> Аспекты духовно-нравственного воспитания в трудах Л. Н. Толстого ...	394

<i>Лукоянова Н. А., Балина С. А., Шестакова Н. Н.</i> Духовно-нравственное наследие Л. Н. Толстого в начальной школе	396
<i>Карасева И. В.</i> Воспитание нравственных качеств у младших школьников на основе педагогического наследия Л. Н. Толстого и К. Д. Ушинского	402
<i>Маркушина Г. М., Никитина М. С., Красных И. Н.</i> Роль духовного наследия А. С. Макаренко в формировании детского коллектива в начальной школе	407
<i>Сергеева И. А., Канова Г. Т.</i> Педагогическое наследие великого русского педагога К. Д. Ушинского	411
<i>Страхова Н. А.</i> Гражданское становление личности средствами гуманной педагогики	414
<i>Ражева А. В.</i> Гуманное взаимодействие детей и взрослых на занятиях в «Школе будущего первоклассника»	418

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ: ОПЫТ СТАНОВЛЕНИЯ ГРАЖДАНИНА



*Материалы IV Нижегородских
Рождественских образовательных чтений
22 января 2010 года*

Часть 1

Редактор *И. М. Морева*
Корректор *С. В. Колесникова*
Компьютерная верстка *Л. И. Половинкиной*

Оригинал-макет подписан в печать 24.09.2010 г. Формат 60 × 84¹/₁₆.

Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс». Печать офсетная.

Усл.-печ. л. 24,88. Тираж 300 экз. Заказ 1763.

Нижегородский институт развития образования,
603122, Н. Новгород, ул. Ванеева, 203.
www.niro.nnov.ru

Отпечатано в издательском центре
учебной и учебно-методической литературы
ГОУ ДПО НИРО