

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Нижегородский институт развития образования»  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Дом детского творчества» г. Ворсмы

---

Серия «Интеграция учреждений общего  
и дополнительного образования детей»

**СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ  
В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
УЧРЕЖДЕНИЙ:  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
И ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ**



Методические рекомендации

---

Нижегород  
Нижегородский институт развития образования  
2013

*Рекомендовано к изданию научно-методическим  
экспертным советом ГБОУ ДПО НИРО*

**Авторы - составители**

*О. В. Плетенева,*

заведующая лабораторией научно-методического обеспечения  
проектно-дифференцированного обучения  
ГБОУ ДПО НИРО

*В. Я. Бармина,*

старший преподаватель кафедры теории и методики  
обучения технологии и экономике ГБОУ ДПО НИРО

*Л. Ф. Ионова,*

директор МБОУ ДОД ДДТ г. Воремы

*К. С. Гольщикова,*

заведующая отделом методической работы МБОУ ДОД ДДТ г. Воремы

*Е. М. Крылова,*

педагог-организатор МБОУ ДОД ДДТ г. Воремы

**Социальное** проектирование в деятельности образова-  
тельных учреждений: технологические основы и опыт реали-  
зации : методические рекомендации / авт.-сост. О. В. Плетене-  
ва, В. Я. Бармина, Л. Ф. Ионова, К. С. Гольщикова, Е. М. Крыло-  
ва. — Н. Новгород : Нижегородский институт развития обра-  
зования, 2013. — 81 с. — (Сер. «Интеграция учреждений обще-  
го и дополнительного образования детей»).

ISBN 978-5-7565-0576-4

Настоящее пособие представляет собой методическое руководство,  
включающее как теоретические основания, так и практические приме-  
ры организации социальных практик в образовательных учреждениях  
дополнительного и общего образования.

Публикуемые материалы адресованы педагогам общего и допол-  
нительного образования, администраторам образовательных учрежде-  
ний, специалистам органов управления образованием и всем, кто ин-  
тересуется проблемами организации социального проектирования  
школьников.

УДК 37.013.42  
ББК 74.662

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт  
развития образования», 2013

ISBN 978-5-7565-0576-4

Лабораторией научно-методического обеспечения проектно-  
дифференцированного обучения в 2011 году был инициирован  
эксперимент по разработке моделей интеграции учреждений обще-  
го и дополнительного образования детей, в котором приняли  
участие педагогические коллективы МБОУ ДОД «Дом детского  
творчества», МБОУ СОШ № 1, МБОУ НОШ, МБОУ СОШ  
с. Грудцино, составившие образовательную сеть города Воремы.  
Осуществляемое тесное взаимодействие учреждения допол-  
нительного образования детей, общеобразовательных учрежде-  
ний и муниципальной методической службы Павловского райо-  
на с Нижегородским институтом развития образования опреде-  
лило инновационно-образовательный характер данной модели  
интеграции. Преимуществами данной модели являются:

- ▶ высокая актуальность содержания и методического инст-  
рументария программ внеурочной деятельности;
- ▶ научно-методическое сопровождение их реализации;
- ▶ уникальность формируемого опыта.

В рамках этого эксперимента проходит разработка, апроба-  
ция, внедрение новых образовательных программ по организа-  
ции внеурочной деятельности школьников. Содержание внеуроч-  
ной деятельности в рамках интеграции ориентировано, в том  
числе, и на организацию социальных практик школьников, со-  
здание условий для приобретения школьниками опыта проект-  
ной деятельности и включения их в процессы преобразования  
социальной среды населенного пункта, формирования у них ли-  
дерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации со-  
циальных проектов и программ, а также опыта самостоятель-  
ной образовательной, общественной, проектно-исследователь-  
ской и художественной деятельности.

Согласно федеральным государственным образовательным  
стандартам, включение обучающихся в процессы понимания и  
преобразования внескольной социальной среды (населенного  
пункта, района, города) для приобретения опыта реального уп-  
равления и действия создает возможности для обучающихся при-  
обрести опыт проектной деятельности, а также развить проект-

ные навыки и социальные компетенции. Достичь этого результата в рамках традиционного обучения отдельным школьным предметам невозможно, поскольку освоение теоретических знаний в данном случае должно подкрепляться участием детей в практической социальной деятельности. Таким образом, применение технологии социального проектирования в учебно-воспитательном процессе приобретает особую значимость. Организация данного вида деятельности школьников в образовательных учреждениях требует решения комплекса задач: организационно-управленческих, организационно-методических, учебно-методических, кадрового обеспечения, информационных, дидактических и психолого-педагогических. Эти задачи могут решаться как в отдельном образовательном учреждении при наличии инициативной группы педагогов-единомышленников во главе с управленцем, организатором учебно-воспитательного процесса, так и в условиях интеграции учреждений общего и дополнительного образования детей. Решение данных задач и определяет необходимость предлагаемых методических рекомендаций.

Таким образом, публикуемые материалы составлены в целях оказания методической помощи педагогам учреждений общего и дополнительного образования детей по применению технологии социального проектирования. В них подробно раскрыта структура работы над проектом; представлены методы и приемы проработки стадий проекта, которые позволяют глубже понять, как эффективно использовать данную технологию в практической работе; даны рекомендации по оформлению проекта, соответствующие требованиям, предъявляемым участникам конкурсов социальных проектов Российской Федерации; представлены разработанные и реализованные социальные проекты из практики учреждений общего и дополнительного образования детей.

Р  
А  
З  
Д  
Е  
Л  
1

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В РАБОТЕ СО ШКОЛЬНИКАМИ**

### **Содержательные и целевые ориентиры социального проектирования школьников**

**Т**ермин «проектирование» происходит от лат. *«projectus»* — «брошенный вперед». Проектирование — одна из форм опережающего отражения действительности, создание прообраза (прототипа) предполагаемого объекта, явления или процесса посредством специфических методов<sup>1</sup>. Его целью является реализация одного из вариантов преобразования объективной действительности, связанного со стремлением придать желаемые свойства и черты проектируемому объекту.

Социальное проектирование представляет собой одно из проявлений целенаправленной деятельности, когда разрабатываются различные варианты решения социальных проблем.

<sup>1</sup> Тоценко Ж. Т. Социология. Общий курс. 2-е изд., доп. и перераб. М. : Прометей : Юрайт-М, 2001.

Можно определить социальное проектирование как проектирование социальных объектов, социальных качеств, социальных процессов и отношений, а также как совокупность методов и приемов «изготовления» текста документа, в котором описываются процессы достижения социально-значимых целей с учетом человеческих, материально-технических, финансовых, организационных ресурсов.

В процессе разработки и реализации социального проекта происходит создание нового, ранее не существовавшего, как минимум, в ближайшем социальном окружении, социально значимого продукта. Этот продукт деятельности является средством разрешения противоречия между социальной трудностью, проблемой, воспринимаемой как лично значимая, и потребностью личности, а сама деятельность — мостом, связывающим социум и личность.

Для школьников социальное проектирование — это самостоятельная деятельность, направленная на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующая их взаимодействию с властными структурами и общественностью. Среди общественно-значимых проблем можно выделить:

- ▶ молодежные проблемы (связанные, например, с досугом или с трудоустройством молодежи);
  - ▶ проблемы социально неблагополучных слоев населения (детей-сирот, инвалидов, пенсионеров);
  - ▶ экологические проблемы и проблемы благоустройства территорий:
    - ▶ правовые проблемы;
    - ▶ «патриотические» проблемы (например, связанные с памятью о ветеранах, исторических событиях и т. п.);
    - ▶ культурологические проблемы (связанные с сохранением исторических памятников и памятников культуры и т. п.);
    - ▶ проблемы нравственности, культуры поведения и т. д.
- Среди признаков социальных проектов можно выделить следующие:
- ▶ *Ограниченность* по времени, целям и задачам, результа-

там — это характеристика проекта, позволяющая контролировать ход его реализации по четко определенным этапам на основании обозначенных, измеряемых результатов каждого этапа. Ограниченность проекта означает, что он содержит:

- этапы и конкретные сроки их реализации;
- четкие и измеряемые задачи;
- конкретные и измеряемые результаты;
- планы и графики выполнения работ;
- конкретное количество и качество ресурсов, необходимых для реализации проекта.

▶ *Целостность* проявляется тогда, когда общий смысл проекта ясен и очевиден, каждая его часть соответствует общему замыслу и предполагаемому результату.

▶ *Последовательность и связность* заключается в том, что части проекта соотносятся и обосновывают друг друга. Цели и задачи напрямую вытекают из поставленной проблемы. Бюджет опирается на описание ресурсов и сочетается с планом.

▶ *Объективность и обоснованность* подтверждаются тем, что подход к решению проблемы и идея проекта не случайны, а являются следствием работы авторов по осмыслению ситуации и оценке возможностей воздействия на нее.

▶ *Компетентность* выражается в осведомленности авторов в проблематике, средствах и возможностях решения вопроса, во владении технологиями, механизмами, формами и методами реализации проекта.

▶ *Жизнеспособность* подтверждается наличием перспектив развития проекта в дальнейшем, возможностью его реализации в других условиях.

Ценность применения технологии социального проектирования заключается в достижении:

- ▶ роста социальной активности учащихся, их готовности принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе;
- ▶ сформированности у членов проектных групп навыков коллективной работы по подготовке и реализации собственными силами реального социально полезного дела;
- ▶ положительных изменений в социальной ситуации в ме-

стном сообществе за счет вклада учащихся и увеличения числа жителей, готовых лично включиться в практическую деятельность по улучшению социальной ситуации.

### Роль педагога в социальном проектировании школьников

**М**ы рассматриваем социальное проектирование как технологию, предполагающую организацию деятельности школьников, направленную на получение результата, в ходе которой идет усвоение новых знаний и действий, формируется социальная компетентность обучающихся через вовлечение их в решение социальных проблем. Такая технология является способом развития, обучения, воспитания, который позволяет формировать социальные компетентности учащихся, развивать специфические умения и навыки: проектирования, прогнозирования, исследования, проблематизации, презентации.

Педагогическими задачами в социальном проектировании могут быть:

- ▶ привлечение внимания школьников к актуальным социальным проблемам местного сообщества и их включение в реальную практическую деятельность по разрешению одной из этих проблем силами самих учащихся;
- ▶ обеспечение участия школьников в процессе коллективного управления общественной жизнедеятельностью и в процессе самоуправления собственной жизнедеятельностью;
- ▶ развитие у молодых людей положительных навыков индивидуального и коллективного управления общественной жизнью;
- ▶ развитие положительного отношения молодежи к позитивным ценностям российского общества;
- ▶ выявление и продвижение талантливой молодежи и использование продуктов ее инновационной деятельности;
- ▶ оказание помощи в интеграции в общество молодым людям, находящимся в трудной жизненной ситуации;

- ▶ развитие и популяризация в молодежной среде идей толерантности и содействия людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации;

- ▶ мотивация школьников к проявлению действенной инициативы в решении проблем людей, нуждающихся в помощи и поддержке;

- ▶ формирование механизмов вовлечения школьников в многообразную общественную деятельность, направленную на улучшение качества жизни россиян;

- ▶ развитие и поддержка молодежных инициатив, направленных на организацию добровольческого труда молодежи;

- ▶ развитие моделей и форм вовлечения молодых людей в трудовую и экономическую деятельность, направленную на решение вопросов самообеспечения молодежи.

Позитивной чертой социального проектирования является его универсальность: данная деятельность учащихся может реализовываться как в рамках учебно-воспитательного процесса (на занятиях обществоведения и гражданско-правовых циклов и во внеурочной деятельности), так и вне стен школы — в учреждениях дополнительного образования, общественных, детских и молодежных объединениях.

Педагог при организации социального проектирования школьников выполняет роль своеобразного «буфера» между социальной действительностью и социальной неопытностью, наивностью и максимализмом подростка, при этом задача учителя — не исказить социальную действительность, не приукрасить ее, а обеспечить, в первую очередь, психологическую безопасность школьника в процессе взаимодействия с социальной средой. При этом в проектировании учитель может выступать только с позиции сотрудничества, совместной деятельности.

В процессе предпроектной подготовки роль учителя состоит в содействии процессу создания проектной команды. Кроме того, на этом этапе для учителя очень важно определить уровень сформированности социальной компетентности учащихся для постановки педагогических целей по развитию этой компетентности, а также для понимания степени своей включенности в процесс социального проектирования.

Во время собственно проектирования учитель оказывает содействие учащимся в определении направления проектирования и проблемы, требующей решения, в постановке целей и задач проекта, в планировании деятельности и т. п.

В период реализации проекта учитель осуществляет координацию деятельности школьников и их консультирование в случае возникновения затруднительных ситуаций.

После реализации проекта учитель консультирует учащихся по вопросам выбора формы презентации и ее организации. Важно помочь обучающимся осознать освоенные способы действия. На этом же этапе вновь проводится диагностика уровня сформированности социальной компетентности школьников.

Успешность работы над проектом во многом определяет характер отношений между обучающимися и учителем. Вместе с тем на разных этапах социального проектирования позиция педагога может значительно различаться в зависимости от ожиданий учащихся, особенностей социальной и педагогической ситуаций, уровня сформированности готовности учащихся к социальному проектированию и навыков социального взаимодействия.

### Технологические основы социального проектирования

**О**сновная педагогическая задача в социальном проектировании — формирование и оценка социальной компетентности ученика в умении видеть и решать социальные проблемы посредством проектной деятельности. Решение этой задачи обеспечивает учебно-воспитательную ценность социального проекта.

Методический анализ учебно-воспитательной ценности социального проекта, а также его методическое описание можно сделать по единой схеме (матрице описания социального проекта), которая позволит проводить сравнение социальных проектов и их классификацию, поможет учителю правильно

оценивать свои силы до начала работы над проектом и спрогнозировать как собственную деятельность, так и деятельность учеников.

Социальное проектирование как продуктивная деятельность, направленная на получение социально и лично значимого продукта, нуждается в организации. Организовать деятельность означает упорядочить ее в целостную систему с четко определенными характеристиками, логической структурой и процессом ее осуществления — временной структурой<sup>2</sup>. Процесс осуществления деятельности в рамках проекта организуется в определенной временной последовательности по фазам и этапам. Завершенность цикла деятельности (проекта) определяется тремя фазами:

- ▶ фаза проектирования, результатом которой является выстроенный способ решения проблемы и план ее реализации (первый, второй, третий, четвертый этапы социального проектирования согласно матрице описания социального проекта (см. таблицу 1));

- ▶ технологическая фаза, результатом которой является собственно решение проблемы (пятый, шестой этапы);

- ▶ рефлексивная фаза, результатом которой является оценка полученных результатов и определение необходимости либо ее дальнейшей коррекции, либо «запуска» нового проекта (седьмой, восьмой этапы).

Проектировать — это значит перебирать варианты и схемы будущего действия по фазам и этапам. В технологическом описании проекта необходимо показать его структуру и связи между отдельными его частями, а также описать каждую часть в отдельности, используя вопросы матрицы (таблица 1). При всем многообразии вариантов содержания этих этапов общим требованием является ориентация на достижение конечного результата, чтобы в повседневных текущих делах и оперативных планах не упускалась из виду основная проблема.

<sup>2</sup> Новиков А. М., Новиков Д. А. Методология. М. : СИНТЕГ, 2007. С. 24.

Таблица 1

Продолжение табл.

## Матрица описания (планирования) социального проекта

Краткая характеристика этапа социального проектирования	Содержание вопросов при подготовке к осуществлению проектной деятельности	Ожидаемый результат на каждом этапе социального проекта
1. Этап подготовки учащихся к работе над проектом		
Проверка знаний, умений, связанных с темой проекта и необходимых для социально-значимой деятельности, актуализация жизненного опыта обучающихся	1. Какие знания, умения, жизненный опыт будут необходимы учащимся для успешного осуществления этого проекта? 2. Какими методами вы предполагаете этот опыт диагностировать? 3. Как планируется «запуск» проекта (введение учащихся в специфику проекта)?	1. Определен уровень социальной компетентности учеников. 2. Поставлены педагогические цели. 3. Сформирована проектная команда
2. Этап выбора проблемы проекта		
Анализ широкого спектра вопросов и проблем, которые значимы для данной территории и требуют своего решения. Выбор лучшей (для данной проектной группы) проблемы	1. Какие социальные проблемы, актуальные для вашей территории, требуют своего решения? 2. Какими методами участники проекта планируют осуществлять сбор информации о социальных проблемах вашей местности? 3. Как будет проходить процесс обсуждения и анализа собранной информации? 4. С помощью каких критериев будет произведен выбор лучшей (для данной проектной группы) проблемы?	1. Определен перечень направлений для организации социального проектирования. 2. Определены методы сбора и анализа информации. 3. Разработаны критерии для выбора проблемы
3. Этап сбора и анализа информации по выбранной проблеме		
Определение направлений инфор-	1. Какую информацию планируют собрать	1. Выбрана проблема, тре-

Краткая характеристика этапа социального проектирования	Содержание вопросов при подготовке к осуществлению проектной деятельности	Ожидаемый результат на каждом этапе социального проекта
мационных исследований (источников информации), перечня вопросов по каждому направлению, выбор форм организации информационных исследований, формирование рабочих групп. Первичная обработка и анализ полученных данных в рабочих группах	участники проектной группы? 2. Из каких источников они намерены получить эту информацию? 3. Какими способами планируется это осуществить? 4. На какие вопросы предполагается получить ответы после обработки собранной информации?	бующая решения
4. Этап разработки собственного варианта решения проблемы		
Предложение возможных вариантов решения проблемы. Определение критериев для выбора оптимального варианта. Выбор наиболее приемлемой стратегии реализации проекта. Составление плана реализации проектного замысла	1. Какими способами предполагается определить возможные пути решения выбранной проблемы? 2. Каков может быть предварительный перечень критериев для выбора оптимального варианта из предложенных? 3. Как будет осуществляться планирование стратегического и тактического этапов решения проблемы?	1. Разработан план реализации решения проблемы
5. Этап реализации проекта		
Осуществление комплекса действий по полной или частичной реализации выбранного варианта решения проблемы	1. Как будет осуществляться (осуществлялась) реализация проекта? 2. В чем будет заключаться педагогическое сопровождение на этом этапе?	1. Осуществлено решение социальной проблемы

Окончание табл.

Краткая характеристика этапа социального проектирования	Содержание вопросов при подготовке к осуществлению проектной деятельности	Ожидаемый результат на каждом этапе социального проекта
<b>6. Этап подготовки к защите проекта</b>		
Структурирование и доработка документальной базы проекта. Подготовка материалов для презентации проекта (демонстрационные материалы и устное выступление)	1. Как участники проектной группы планируют подготовку к защите проекта? 2. Какие демонстрационные и документальные материалы предполагается подготовить к защите проекта?	1. Собран комплект материалов для защиты проекта, документально и полно отражающих логику шагов и принятия решений при работе над проектом. 2. Подготовлена презентация
<b>7. Презентация проекта</b>		
Устное представление проекта, по форме напоминающее процедуру слушания в структурах власти, где учащиеся представляют и обосновывают логику и эффективность своего проекта	1. В какой форме планируется представить результаты осуществления проекта? 2. Что, по мнению разработчиков проекта, особенно важно отразить в презентации проекта?	1. Проект представлен на общественную экспертизу и обсуждение. 2. Выявлены сторонники проекта
<b>8. Рефлексия</b>		
Анализ (самими учащимися при поддержке педагога) проделанной работы на основе совместного обсуждения определенного перечня вопросов, анкетирования	1. Как планируется провести процесс рефлексии? 2. Кто будет планировать и осуществлять этот процесс? 3. Обсуждение каких вопросов и сторон проектной деятельности вы хотели бы включить в этот этап?	1. Определен уровень социальной компетентности учеников

Ответы на представленные вопросы при применении технологии социального проектирования помогут учителю избежать типичных ошибок:

- ▶ подмены образовательных задач социального проектирования задачами решения социальных проблем местного сообщества;

- ▶ отсутствия системного предоставления учащимся информации о технологии подготовки и реализации социальных проектов, о работе других групп учащихся;

- ▶ переоценки или недооценки учителем сил и возможностей проектной группы;

- ▶ провозглашения «красной» идеи без дальнейших усилий по ее реализации со стороны учащихся, то есть без получения практических результатов.

Формой описания социального проекта может стать методический паспорт, который необходим, в первую очередь, тем педагогам, кто разработал свой проект и хотел бы представить его коллегам.

#### ▶ Из опыта социального проектирования

##### Методический паспорт социального проекта «Игровая рекреация для младших школьников» МБОУ СОШ № 2 г. Лысково

**Автор-составитель:** В. А. Шикова, зам. директора по УР МБОУ СОШ № 2 г. Лысково.

**Тема проекта:** «Игровая рекреация для младших школьников».

**Авторы проекта:** Ярахтин Максим, Кротов Михаил.

**Предметные области проекта:** основы безопасности жизнедеятельности, экономика, компьютерная графика.

**Класс:** 11.

**Возраст:** 17 лет.

**Время работы над проектом:** 3 недели.

**Форма работы:** внеурочная.

**Форма организации детей:** индивидуальная, групповая.

**Тип проекта:** социальный.

**Мотивация к познанию, работе:** личный интерес учащихся.



**Информационно-техническое обеспечение:** компьютер с выходом в Интернет.

**Дополнительно привлекаемые специалисты:** учитель информатики, учитель экономики, учитель ОБЖ.

**Идея проекта:** в образовательном учреждении с большим количеством учащихся есть риск возникновения опасных для здоровья детей ситуаций в силу того, что многие школьники, особенно младшего возраста, на переменах очень активны, а занятость их в это время школьной программой не предусматривается. Старшеклассники увидели риски безопасности не только младших школьников, но и для себя лично — малыши во время перемен много бегают, сильно шумят и мешают им на переменах.

Во многих спортивных и развлекательных учреждениях для маленьких детей предусматриваются специальные игровые комнаты, в которых ребята могут и отдохнуть, и выплеснуть свою энергию, находясь под присмотром взрослых. В нашей школе нет возможности организовать подобную комнату из-за нехватки помещений, поэтому в качестве альтернативного варианта учащиеся предлагают создать игровую рекреацию.

**Цель проекта:** создать игровую рекреацию для младших школьников.

**Специфические умения:** владение навыками компьютерной графики.

**Представление проекта:** презентация проекта на внутришкольном конкурсе «Безопасная школа».

**Продукт проекта:** план игровой рекреации.

**Учебно-воспитательная ценность проекта:**

- ▶ привлечение внимания учащихся старших классов к проблеме безопасности образовательного пространства школы;
- ▶ развитие навыков самостоятельной работы, творческих способностей учащихся;
- ▶ формирование навыков использования в работе межпредметных связей;
- ▶ развитие навыков проектной деятельности;
- ▶ формирование гражданской позиции учащихся, развитие умения и стремления самостоятельно решать общественно значимые проблемы.

## Алгоритм работы школьников над социальным проектом

**Д**еятельность школьников по проектированию способа решения социальной проблемы и реализации разработанного проекта включает в себя восемь шагов.

**1 шаг. Подготовка обучающихся к работе над проектом.**

**Задачи:**

- ▶ сформировать проектную группу и выбрать руководителя группы;
- ▶ актуализировать знания о структуре органов государственной и местной власти;
- ▶ проанализировать нынешнюю ситуацию на данной территории;
- ▶ рассмотреть вопросы влияния общественности, СМИ на политику администрации.

Важно, чтобы в социальном проекте оказалось как можно больше активных и ответственных людей. Проекту они все могут быть полезны по-разному: от помощи в получении необходимой для вашей команды информации и освещения ваших планов в местных СМИ до непосредственного участия в акции или спонсорской помощи вашей проектной команде.

Команда может сложиться стихийно и действовать по принципу «так получилось», а если заниматься ее формированием, тогда она будет действовать «как надо» или даже лучше. Инструменты формирования команды могут быть самыми разными: от серьезных тренингов по формированию команды до мероприятий с элементами командообразования (Новый год, поход в кино, музей, конференция или игра).

Практические советы по формированию команды:

- ▶ подбирать таких ребят, которые проявляют любознательность и постоянно допытываются «почему?», «а что если?»;
- ▶ проявляют гибкость и открытость к восприятию новой информации (иначе говоря, творческие люди никогда не отклоняют идею на том основании, что они это уже пробовали — не получается);
- ▶ способны увидеть проблему там, где другие ее не видят, и отчетливо ее сформулировать;

- ▶ неравнодушны к проблемам и нуждам людей;
  - ▶ креативны, обладают большими творческими возможностями, хотя, возможно, и не обладают высоким интеллектом;
  - ▶ смело ставят под сомнение привычные и общепринятые представления, обладают критическим мышлением;
  - ▶ неусидчивы, с «горящими» глазами проявляют большой интерес к тому, чем занимаются;
  - ▶ ориентированы на достижение цели.
- Характеристики команды:
- ▶ все работают увлеченно и с удовольствием (хорошо мотивированы);
  - ▶ понимают друг друга, разрешают все конфликтные ситуации;
  - ▶ правильно распределяют между собой роли;
  - ▶ не тратят лишнего времени на выполнение поставленных задач;
  - ▶ создают в компании хороший психологический климат;
  - ▶ работают творчески и эффективно.

Следующий шаг предполагает в живой, дискуссионной форме проверку знаний и умений, необходимых школьникам для социально-значимой деятельности, их представлений о современном этапе и перспективах развития села, района, города, области. Педагог знакомит ребят со спецификой проектной деятельности и представляет ее возможности в решении важных социальных проблем; узнает о желании ребят участвовать в проекте, в какой роли они видят себя (аналитиков, социологов, редакторов, оформителей и др.); объясняет им, что в государстве существуют органы власти, руководствующиеся, прежде всего, законами, и широкая общественность (граждане государства, интересы которых не всегда бывают услышаны и реализованы властью), поэтому необходима целенаправленная «общественная политика», которая в основе своей стоит на защите прав личности и привлекает внимание власти к социальным проблемам. Важно, чтобы учащиеся, приступая к проекту, поняли роль граждан в формировании общественной политики, которая представляет собой комплекс действий

группы людей по отношению к государственным и местным органам власти по реализации какой-либо актуальной для них программы.

### ▶ В копилку педагога

#### «Коллективный портрет»

**Цель:** Визуализация представлений участников о том, что они вкладывают в понятие «социально ответственная личность».

**Время:** 3—4 минуты.

**Задание:**

- разбиться по парам (по цвету карточек);
- подготовить стикеры, маркеры;
- в паре совместными усилиями определить и записать маркером на стикер одно качество, присущее современному социально активному человеку;
- договориться о времени (2 минуты).

Упражнение начинается по звонку. Работа в парах. По истечении времени дается задание наклеить стикер на добровольца. Ведущий зачитывает вслух полученные качества социально ответственного человека.

**Вывод:** большинство из нас имеют представление о том, какой он, социально ответственный человек, но, возможно, не каждый знает о том, как эти качества воспитать и развивать. Чаще всего сформулированное определение в целом совпадает с определением, данным в толковом словаре, которое гласит, что социальная ответственность — неравнодушное, заинтересованное участие людей в деятельности по разрешению социальных проблем.

### ▶ Из опыта социального проектирования

#### Деловая игра «Контрольный опрос»

**Цель игры:** сформировать проектные команды.

Старшая вожатая пригласила двух ребят, которые должны были набрать себе команды. Им предлагалось закончить фразу: «Я выбираю (Ф. И.), потому что он(-а)....». И так делали все участники. После того, как команды были сформированы, старшая вожатая объяснила, что каждая команда строит себе домик самоуправления из цветных кирпичиков. Команды по очереди

бросали кубик, выбирая номер вопроса и отвечая на него. Вопросы могут быть любые, например: «Что такое социальный проект?», «Какова главная цель и назначение проекта?», «Есть ли польза в реализации проектов?» и т. п. Цвета кирпичика означают: красный — правильный полный ответ, зеленый — правильный, но недостаточно полный, синий — частично правильный. Если команда не знает ответа, кирпичик не выдается. За дополнения выдается зеленый кирпичик.

После завершения игры члены жюри подвели итоги.

— Ребята, посмотрите, какие яркие, веселые, разноцветные дома вы построили. А теперь сосчитайте, пожалуйста, сколько кирпичиков каждого цвета у вас получилось? Переведите цвета в баллы: красный — 3 балла, зеленый — 2, синий — 1. Какая команда самая знающая?

— Назовите, пожалуйста, лидеров ваших команд? Кто принес команде наибольшее количество баллов? Молодцы, ребята! Вот на вас-то и можно опереться в разработке нового социального значимого проекта.

(Социальный проект «Все краски Родины моей»  
МБОУ ООШ с. Грудцино Павловского района)

**Итоги 1 шага:** сформирована проектная команда, имеющая достаточно высокий уровень мотивации, четко выстроены представления учащихся о деятельности различных ветвей власти, сферах их ответственности, специфике работы и полномочиях законодательных органов; получены навыки делового общения, анализа разнородных материалов (статистики, СМИ, нормативных актов и др.).

## 2 шаг. Выбор проблемы.

### Задачи:

- ▶ детально проанализировать широкий спектр проблем, которые значимы для данной территории и требуют своего решения;
- ▶ способствовать формированию ясного понимания проблемы, над которой предстоит работать команде;
- ▶ соизмерить уровень возможностей проектной команды по отношению к решению выбранной проблемы.

*Объектом* деятельности могут выступать:

- ▶ социальные явления («социальные негативы» — курение, наркомания, сквернословие, алкоголизм и др.);
- ▶ социальные отношения (отношения к старикам, инвалидам, молодежи, детям; отношения к клиенту, потребителю, заказчику и др.);
- ▶ социальные институты (органы власти и управления, политические партии, больница, школа, вуз и др.);
- ▶ социальная среда (ландшафты — природный, городской, сельский; социальный — пандусы, остановки, рекламные щиты, места отдыха и выгула собак, игровые площадки, внешний вид и обустройство зданий, исторических объектов, стадионов и др.).

*Субъектами* становятся подростки и взрослые, вовлеченные в проектирование.

Сбор информации для определения проблемы проекта может осуществляться следующими *способами*:

1. Обсуждение с родителями, друзьями, жителями своей местности, что их не устраивает в окружающей действительности.
2. Социологический опрос определенного контингента респондентов. Можно провести также интервью с родителями, родственниками, соседями, чтобы узнать, что они думают о проблемах местного сообщества и как они относятся к ним. Сбор и анализ информации по той проблеме, которую большинство граждан считают наиболее важной и требующей оперативного решения, проводится по ряду критериев:
  - ▶ важность данной проблемы для региона (области, города, села) с точки зрения сообщества;
  - ▶ актуальность ее решения для определенных социальных групп;
  - ▶ возможность ее реализации (полностью или частично) силами команды учащихся.
3. Экскурсия учащихся по своему району с фотоаппаратом или видеокамерой, которые будут фиксировать примеры неблагополучия, ликвидация которых не потребует глобальных затрат и не затянется по времени.

4. Анализ материалов СМИ. Обилие публикаций может сориентировать школьников на изучение серьезной задачи, которая пока не решается на данной территории.

При выборе проблемы следует обращать внимание на такие существенные критерии, как:

- ▶ посильность задачи для школьной команды;
- ▶ ее соответствие возрасту и возможностям учеников;
- ▶ конституционность и реальность ее реализации в этой местности;
- ▶ сумма затрат и сроки, необходимые для реализации проекта;
- ▶ ожидаемые результаты.

В ходе активного выбора проблемы учащиеся дискутируют, оценивают предложения одноклассников по следующим вопросам:

- Почему данная проблема приобрела особую актуальность?
- Почему проблема, признанная особенно острой, до сих пор оставалась нерешенной?
- Что можно узнать об этой проблеме из СМИ?
- Можно ли ее решить посредством общественной политики?
- Как можно решить проблему, изменив уже существующие на данной территории программы?

#### ▶ В копилку педагога

##### «Автобусная остановка»

**Цель:** научиться обсуждать и анализировать проблемы в малых группах.

**Группы:** 5—7 человек.

**Численность:** весь класс.

**Время:** 20—25 мин.

**Материал:** листы большого формата (ватман, плакат, блокнот для флипчата), фломастеры.

**Проведение:**

1. Участники разбиваются на группы по 5—7 человек в каждой.

2. Группы распределяются по «автобусным остановкам». На каждой остановке (на стене или на столе) расположен лист большого формата, где участники группы после обсуждения записывают проблему, которую считают наиболее актуальной.

3. Далее записываются 2—3 пути решения этой проблемы.

4. Затем по команде учителя группы переходят по часовой стрелке к следующей автобусной остановке. Знакомятся с имеющимися записями и при необходимости дополняют их в течение 3 минут. Исправлять существующие записи, сделанные предыдущей группой, нельзя.

5. Затем следующий переход к новой автобусной остановке и еще 3 минуты на знакомство, обсуждение и добавление своих записей.

6. Когда группа возвращается к своей первой остановке, она в течение 3 минут знакомится со всеми записями, обобщает рекомендации других групп и определяет участника группы, который будет представлять результаты.

7. После этого каждая группа презентует результаты работы по своей проблеме.

8. В завершении проводится общее обсуждение результатов.

Примечание: Желательно организовать «автобусные остановки» (прикрепить листы с вопросами) в разных углах учебной комнаты, чтобы группы в процессе обсуждения не мешали друг другу.

##### «Ящик предложений» («Почтовый ящик»)

**Цель:** научиться выявлять, обсуждать и анализировать проблемы.

**Материал:** коробка, возле которой лежат листы бумаги и ручка.

**Проведение:**

Каждый из школьников в любой удобный момент может написать свое предложение, высказать свое мнение или пожелание, а также поделиться тем, что не может или не хочет публично высказать. Затем в классе можно организовать дискуссию по широкому кругу предложений, собранных в этом ящике.

Успешность работы на этом этапе во многом зависит от активной роли педагога, его способности организовать командную работу, осторожно и в то же время твердо направлять

деятельность школьников в оптимальном для решения данной задачи направлении.

► **Из опыта социального проектирования**

...Для того чтобы выбрать наиболее актуальную проблему, мы воспользовались методом «Почтовый ящик».

После обсуждения всех проблем мы выделили наиболее важные:

1. Загрязнение окружающей среды.
2. Уличное освещение.
3. Сохранение и возрождение культурного наследия малой родины.

Для выявления наиболее важной из проблем мы разделились на группы:

- первая группа проводила опрос населения;
- вторая группа проводила опрос учителей, учащихся, родителей;
- третья группа занималась обработкой собранной информации.

Проанализировав собранную информацию, мы выяснили, что больше всего учителей, учащихся, родителей, жителей села интересует проблема сохранения и возрождения культурного наследия села. Исходя из этого, учащимися школы была выбрана тема социального проекта: «Культурное наследие малой Родины».

(«Какинская ООШ» — филиал МБОУ «Итмановская СОШ» Гагинского района)

**Итоги 2 шага:** выбор путем рейтингового голосования наиболее актуальной проблемы для дальнейшей работы над проектом.

► **Из опыта социального проектирования**

**1 группа** предложила провести декоративный ремонт спортивного городка. Спортивный городок был оборудован в 2000 году. Со временем под воздействием погодных условий покраска вся выцвела и потеряла первоначальный вид. Так как здесь постоянно проводятся спортивные и внеклассные мероприятия, в том

числе и сельские, уроки физкультуры, то городок должен быть ярким и красивым. Необходима покраска деревянных стоек, скамеек, металлических конструкций. К решению проблемы можно подключить сельский совет. Минусами же может стать то, что требования САНПиН не разрешают использовать учащимся лакокрасочные материалы.

**2 группа** предложила возродить школьный сад. Наша школа находится в сельской местности. Каждая школа на селе должна иметь благоустроенный пришкольный участок, чтобы прививать трудолюбие, любовь к земле, природе родного края. Проблема возрождения школьного сада — в отсутствии посадочного материала, так как он требует больших материальных затрат.

**3 группа** заострила свое внимание на необходимости благоустройства территории школы: создать цветник у фасада школы, посадить аллею из хвойных деревьев, озеленить рекреацию школы. Школа является центром культуры, образования и воспитания детей. Эстетическое воспитание детей невозможно без красоты окружающего мира. Школа должна встречать детей яркими жизнерадостными красками, в ней ребята должны чувствовать себя тепло и уютно. Наличие зеленых насаждений будет развивать у ребят чувство красоты, способствовать формированию трудолюбия, бережного отношения к окружающей природе. Заинтересованные ребята смогут сами проектировать цветник и аллею, используя методы компьютерного дизайна. Средства для благоустройства школы можно получить при сборе макулатуры, от продажи овощей с пришкольного участка, обратившись за поддержкой к администрации школы и села.

Поэтому наш проект «Все краски Родины моей» мы направили на сохранение благоприятной окружающей среды, обеспечение экологической безопасности, здоровья и благополучия ныне живущих и будущих поколений.

(Социальный проект «Все краски Родины моей» МБОУ ООШ с. Грудцино Павловского района)

**3 шаг. Сбор и анализ информации.**

**Задача:**

Собрать и проанализировать информацию по заинтересовавшей проблеме.

Обучающиеся собирают и анализируют довольно пестрый и разнородный спектр информации по заинтересовавшей их проблеме. Целесообразно разделить проектную команду на исследовательские группы (каждая группа собирает информацию из одного источника), так как информация может быть самой разнообразной и разноуровневой.

Вот примерный перечень различных источников информации:

▶ СМИ. Изучая подшивки газет, встречаясь с журналистами, специализирующимися на конкретных темах, можно сделать подборку материалов и документов по определенной проблематике.

▶ Библиотеки. Здесь на большом информационном массиве (книги, статистические сборники, журналы, газеты) нетрудно собрать необходимую информацию, а при помощи имеющейся в библиотеках множительной техники сделать копии отдельных статей и материалов.

▶ Научные работники, преподаватели вузов, учителя. Эта категория специалистов сможет дать компетентную информацию по заинтересовавшей обучающихся проблеме, стать для них экспертами.

▶ Юристы. Контакты с этой категорией специалистов помогут школьникам соотнести видение своего проекта с нормативной, законодательной базой, получить консультацию по вопросам конституционности и правомерности действий властных структур по реализации отдельных проблем.

▶ Административные органы. Специалисты, работающие в административных органах на местном, районном, городском или областном уровнях, чаще всего ответственны за решение проблемы, которую избрал коллектив, и могут дать учащимся объемную и объективную информацию.

▶ Законодательные органы. Представители законодательной власти в областном центре, городе или районе достаточно активно изучают общественные проблемы и вырабатывают по ним решения. У депутатов разных ветвей законодательной власти есть ответственные за взаимодействие с общественностью. Войдя с ними в контакт, можно получить разнообразную

информацию по широкому спектру вопросов развития конкретной территории.

В силу того, что сотрудники властных структур и различных организаций очень занятые люди, задание позвонить конкретному лицу по телефону должен получить только один ученик. Важно, чтобы он сумел грамотно и четко представиться, внятно истолковать проблему, задать вопросы и внимательно выслушать собеседника, а затем подробно записать представленные по проблеме сведения. Возможные вопросы:

— Насколько важна эта проблема в городе, поселке или селе и насколько она значима в масштабе региона или страны?

— Как эта проблема рассматривается органами власти? Насколько разработано законодательство для решения данной проблемы? Если существующий закон позволяет решить проблему, то в полной ли мере это реализуется? Если не в полной, то почему?

— Должен ли кто-либо еще нести ответственность за решение этой проблемы? Почему?

— Какие разногласия по этой проблеме или способам ее решения существуют в вашем городе, поселке, селе? Какие слои населения, группы или организации выражают интерес к данной проблеме? Как они пытаются повлиять на органы власти для реализации их подходов в решении проблемы?

После проведения широкомасштабной работы по сбору информации целесообразно создать редакционную группу, которая бы осуществила первичную обработку и анализ всего массива данных по проблеме.

#### ▶ Из опыта социального проектирования

...Мы разделились на исследовательские группы (каждый выбрал себе ту исследовательскую группу, работа в которой ему была интересна и доступна). Задача каждой группы — собрать, проанализировать и оформить разнообразную информацию по своей теме.

**Группа историков:** Работала с архивом «История возникновения села» и изучила летопись села Какино, сделала фотографии видов села и оформила стенд «Село мое родное».

**Группа социологов:** Провела социологический опрос, опросила 18 школьников и 18 взрослых (учителей и родителей). Большинство опрошенных взрослых считают, что народной культурой интересоваться нужно, ее нужно развивать, поддерживать и учить этому детей. Организовала викторину, посвященную истории села. В результате сделала следующие выводы: большинство ребят поверхностно знают историю своей малой Родины.

**Группа журналистов:** Встретилась с уважаемыми людьми села, области, взяла у них интервью. Состоялся разговор с директором школы С. И. Агаевой.

**Группа юных краеведов:** Встретилась со старожилками села, записывала воспоминания, собирала экспонаты (самовары, скатерти, иконы, монеты, фотографии), оформляла экспозиции.

**Культмассовая группа** — использует воспоминания, песни, записи обрядов, обычаев старожилков села Н. С. Семаевой, А. И. Казаковой, Е. И. Вечкановой при проведении праздников и при написании научно-исследовательских работ.

(Соц. проект «Культурное наследие малой Родины»  
«Какинская ООШ» — филиал МБОУ  
«Итмановская СОШ» Гагинского района)

**Итоги 3 шага:** проработанная учащимися информация по проблеме проекта.

#### 4 шаг. Разработка собственного варианта решения проблемы.

##### **Задачи:**

- ▶ систематизировать полученный материал;
- ▶ выработать собственные версии преодоления проблемы.

Это трудоемкий этап работы, потому что учащиеся должны не только формализовать процесс разработки проекта, но и просчитать, каким образом можно сдвинуть с «мертвой точки» нерешенную пока проблему.

При участии педагога школьники распределяют материал по соответствующим разделам проекта:

- ▶ актуальность и важность данной проблемы для села, района, города, области;

- ▶ информация о различных подходах к решению данной проблемы; юридическая база решения проблемы; анализ разнообразной информации;

- ▶ собственная идея по решению данной проблемы (возможно, с элементами моделирования принятия позитивного решения конкретной властной структурой);

- ▶ программа действий, разработанная данной командой.

Структура своего варианта решения проблемы:

- ▶ название (идея) проекта;
- ▶ сведения об авторах проекта;
- ▶ обоснование актуальности проекта;
- ▶ цели и задачи проекта;
- ▶ механизм реализации (программа проекта);
- ▶ календарный план-график проекта;
- ▶ результаты;
- ▶ перспективы развития проекта;
- ▶ бюджет проекта.

Для определения своего варианта решения проблемы необходимо, в первую очередь, поставить цель и выдвинуть задачи. Цель — это осознанное представление конечного результата деятельности по проекту. Формулировка цели должна соответствовать заявленной проблеме.

Для четкой постановки цели существует известный управленческий инструмент — **технология SMART**. Название технологии является аббревиатурой, составленной из первых букв английских слов, называющих соответствующие критерии качества целей (иногда данную аббревиатуру называют «умные цели» от английского *«smart»* — «умный, смелый»):

**S (specific)** — цель должна быть конкретной, то есть четко описывать, что нужно сделать и зачем, иметь однозначное трактование.

**M (measurable)** — цель должна быть измеримой с помощью конкретных индикаторов и стандартных процедур измерения.

**A (achievable)** — цель должна быть реалистичной, достижимой с точки зрения внешних факторов и внутренних ресурсов.

Необходимо понимание возможности ее достижения в оговоренный срок.

**R (relevant)** — цель должна быть неслучайной, обоснованной, соотноситься с другими более общими и стратегическими целями.

**T (timebound)** — цель должна быть четко определена во времени, должны быть обозначены конкретные сроки (и контрольные точки) ее достижения.

Четко и грамотно поставленную цель достичь намного легче, чем неясную и размытую. Понятен путь, виден результат и, как следствие, она становится мотивирующей и «ресурсной», то есть дающей силы и энергию тому, кто ее ставит.

Для достижения целей проекта необходимо совершать определенные действия, которые в проекте оформляются в виде задач. Задачи должны начинаться с глаголов: подготовить, уменьшить, увеличить, организовать, создать, обеспечить, разработать и т. п.

Детальный план поможет реализовать поставленные задачи. Он должен быть четким, ясным и реалистичным и не должен быть навязан членам проектной группы. Он находится на руках у каждого члена проектной группы в бумажном варианте. То, что не зафиксировано письменно, не является планом, так как работу группы людей очень трудно контролировать. Любой человек, который не знает, в чем суть проекта, взглянув на плановое мероприятие, должен понять его суть. Для каждого пункта плана должны быть указаны измеримые показатели (50 деревьев, один телефонный звонок, 5 тыс. рублей, три поездки и т. д.) и установлена точная дата начала и, что более важно, окончания проекта — «к 30 октября», а не просто «в 2013 году».

План должен быть достижимым, то есть участники проектной команды должны достигнуть поставленной цели, исходя из своих возможностей. Не стоит писать о посадке нескольких тысяч деревьев, если в команде всего три или четыре человека.

От четкости и согласованности действий всей команды, каждого ее члена во многом зависит успех всего социального проекта. С целью согласования по времени всех мероприятий

плана важно составить график работ. План-график показывает равномерность распределения мероприятий. При этом следует иметь в виду, что на подготовку различных мероприятий плана требуется разное количество времени. Например, подготовка информационных материалов о предстоящей акции потребует нескольких недель работы в библиотеке, а сама акция может занять всего несколько дней или даже часов. Может случиться так, что на одну из недель приходится в два или три раза больше работы, чем в остальные. Тогда есть смысл по-другому спланировать сроки выполнения этих работ, чтобы избежать ненужных перегрузок и сбоев. Такое распределение времени — залог успешной реализации намеченного плана. Все пункты плана должны быть четко сформулированы и представлены в конкретных цифрах (должны быть измеримыми), а сроки выполнения — в точных датах. Таким образом, составление плана-графика позволяет оптимально распределить время — самый ценный резерв, который, в отличие от других, никогда и ни при каких обстоятельствах не восстанавливается.

Каждый член проектной команды выполняет определенные обязанности. Их следует описать ясно и четко, чтобы каждому участнику были понятны требования от него действия. Если один человек в проектной команде разрабатывает план работы, ищет спонсоров, ведет переговоры с администрацией города или района, проводит опросы, является ответственным за все мероприятия, то вероятнее всего он сделает не всю свою работу или сделает ее некачественно.

► Из опыта социального проектирования

План-график

Дата	Мероприятия	Ответственные
16.09.2011 г.	Совет детского объединения «Дружба» для получения информации по разработке социального проекта	Ст. вожатые Е. В. Гольщикова, М. М. Ермолаева



Продолжение табл.

Дата	Мероприятия	Ответственные
20.09.2011 г.	Совет детского объединения «Дружба» по реализации социального проекта	Ст. вожатые Е. В. Гольшева, М. М. Ермолаева
23.09.2011 г.	Анкетирование учащихся 5—11 классов	К. Гольшева, Д. Еробкина
27.09.2011 г.	Совет по созданию команды для реализации проекта	Ст. вожатые Е. В. Гольшева, М. М. Ермолаева
30.09 — 07.10.2011 г.	Социологический опрос и обработка полученных данных	К. Гольшева, Д. Еробкина
07.10.2011 г.	Посещение ребенка с ограниченными возможностями здоровья	К. Шубина, Л. Антипина
10.10.2011 г.	Совет команды по итогам соц. опроса. Дискуссия по выявлению проблем	Ст. вожатые Е. В. Гольшева, М. М. Ермолаева
12.10.2011 г.	Разработка плана действий	Ст. вожатые Е. В. Гольшева, М. М. Ермолаева, совет объединения
12.10— 17.10.2011 г.	Подготовка праздника «Осенняя ярмарка»	Ст. вожатые Е. В. Гольшева, М. М. Ермолаева, В. Пименова
17.10.2011 г.	Общешкольный праздник «Осенняя ярмарка»	Ст. вожатые Е. В. Гольшева, М. М. Ермолаева
17.10— 30.10.2011 г.	Сбор макулатуры	М. Гутаров, кл. рук-ли
20.10.2011 г.	Посещение индивидуальных предпринимателей	В. Пименова, Л. Паршина
01.11.2011 г.	Сортировка собранной макулатуры	И. Тимчук, А. Приченок
01.11.2011 г.	Сдача собранной макулатуры	Е. В. Гольшева
02.11— 12.11.2011 г.	Фоторепортаж о школе	И. Тимчук, Л. Паршина

Окончание табл.

Дата	Мероприятия	Ответственные
10.10— 15.11.2011 г.	Работа микрогрупп	Командиры групп
15.11.2011 г.	Подведение итогов работы микрогрупп по направлениям. Разделение на группы по решению проблем	Командиры групп
17.11— 25.11.2011 г.	Подготовка к благотворительному концерту	Зам. директора по ВР Е. Г. Шилина, ст. вожатые Е. В. Гольшева, М. М. Ермолаева, командиры групп
22.11.2011 г.	Изготовление приглашений и билетов на благотворительный концерт	В. Денисова
25.11.2011 г.	Благотворительный концерт. Награждение наиболее активных участников проекта	Зам. директора по ВР Е. Г. Шилина, ст. вожатые Е. В. Гольшева, М. М. Ермолаева, командиры групп
15.12.2011 г.	Презентации для детей, обучающихся на дому	К. Гольшева, В. Пименова
20.12.2011 г.	Посещение детей данной категории на дому, вручение им подарков	В. Денисова, Д. Еробкина, К. Гольшева

(Соц. проект «Дари добро людям»  
МБОУ СОШ № 2 г. Ворсмы)

Любое запланированное мероприятие должно быть обеспечено всем необходимым. По каждому пункту плана необходимо указать, что нужно для его реализации, — материальные, финансовые, людские ресурсы и источники их получения. После того, как принято решение о необходимых ресурсах,

нужно конкретно определить сумму, которую проектная команда потратит на свой социальный проект (например, 2450 рублей).

► Из опыта социального проектирования  
Смета расходов на реализацию проекта

1. Семена однолетних цветочных культур:	
астры — 3 пакета	} 500. 00
бархатцы — 3 пакета	
ипомея — 2 пакета	
петуния — 2 пакета	
циннерария — 2 пакет	
циния — 2 пакета	
сальвия — 2 пакета	
эшшольция — 2 пакета	
2. Семена декоративных хвойных культур:	
ель обыкновенная — 4 пакета	} 500. 00
сосна румелийская — 2 пакета	
туя западная — 3 пакета	
кедр сибирский — 2 пакета	
3. Посадочный материал	
многолетних цветов — 6 экземпляров	300. 00
4. Торфяные стаканчики — 100 штук	300. 00
5. Цветочные горшки — 30 штук	1500. 00
6. Декоративное оформление зеленого островка — 2 доски	700. 00
Итого:	3800.00

(Социальный проект «Все краски Родины моей»  
МБОУ ООШ с. Грудцино Павловского района)

Требования к бюджету: реалистичность и экономичность, обоснованность затрат по проекту, наличие софинансирования, эффективность с точки зрения соотношения предполагаемых результатов и стоимости проекта.

Источники финансирования проектов:

- пожертвования от частного и государственного бизнеса;

- финансирование из бюджета (деньги, выделенные администрацией);

- доходы от собственной коммерческой деятельности или проведения благотворительных мероприятий.

Выбирая круг потенциальных спонсоров, стоит подумать:

- Кто может оказать поддержку?

- Доступны ли эти люди?

- Какие услуги и возможности можно предложить спонсорам?

- Как может отразиться на имидже спонсора такое сотрудничество?

- Какие альтернативные источники ресурсов можно использовать?

- Насколько нынешняя ситуация благоприятна для спонсирования?

- Правильно ли выбрано время для предложения о спонсировании?

Необходимо вести бухгалтерскую книгу для учета того, сколько, когда и от кого поступило денег, какие документы это подтверждают и кто принял эти деньги. В бухгалтерской книге расписывается тот, кто передал деньги и кто их принял. Все, на что будут истрачены поступившие деньги, нужно будет подтвердить документально (т. е. нужно составлять финансовый отчет). Каждый акт расходования денег должен быть подтвержден чеком или другим документом, поэтому при покупке товаров для проекта чек обязательно сохраняется.

Так как целью проекта является изменение социальной ситуации, нужно понять, произошло ли это изменение. Оценка помогает ответить на вопросы: достигнут ли необходимый результат, и если нет, то почему. Ответ на эти вопросы поможет определить результативность и степень эффективности работы над проектом.

Оценка может быть итоговой и промежуточной. Промежуточная оценка помогает вовремя внести изменения в разработанный план с учетом внешних обстоятельств, изменения состава команды, работающей над реализацией проекта

и т. п. Итоговая оценка результата проекта — это один из видов оценки, которая заключается в глубоком анализе всего проекта на момент его завершения с целью соотнесения результатов деятельности с измеримой целью проекта. Такая оценка позволяет понять: насколько успешно реализовался проект; что не получилось и из-за чего не получилось; что удалось и благодаря чему удалось; стоит ли продолжать деятельность в таком направлении; насколько изменилась ситуация; соответствуют ли материальные, финансовые и моральные затраты друг другу; что приобрела команда благодаря проекту.

Оценка может быть проведена только на основании заранее выдвинутых критериев. Каждый критерий подтверждается количественными и качественными показателями. Количественными показателями являются статистические данные — охват общественности, количество разработанных документов, число отпечатанных экземпляров, количество проведенных мероприятий, конкретных дел и т. п. Качественные показатели — это приобретение определенного опыта, изменения в сознании, рост, показатели общественного мнения, технологические и экономические показатели и т. д. При этом не все можно измерить, например, понимание людьми необходимости экономить воду или электричество. Тем не менее, и в этом направлении надо работать.

**Итоги 4 шага:** четко сформулированный план своих действий по преодолению проблемной ситуации (цель и задачи деятельности, шаги по их достижению, обязанности участников, ресурсы, система оценки и т. д.).

#### **5 шаг. Реализация плана действий проектной команды учащихся.**

##### **Задача:**

реализовать на практике полностью или частично свою версию решения проблемы.

В рамках этого шага проходят самые различные акции учащихся: письменные обращения в исполнительные и законодательные органы, передача своих предложений в СМИ, обще-

ственные организации, подключение к этой работе ресурсов коммерческих структур и различных фондов и т. д.

#### **► Из опыта социального проектирования**

##### **Советы и рекомендации участникам социального проекта**

- Не берите работы больше, чем могли бы и хотели бы выполнить;
- работайте в тесном сотрудничестве, будьте единым коллективом, помогайте друг другу; установите в своем коллективе атмосферу доброжелательности, не забывайте о принципах демократии, лидеры не должны превращаться в тиранов;
- успех работы во многом будет зависеть от общественного мнения, не пренебрегайте им;
- не стремитесь к идеальному и безупречному результату;
- не опускайте руки при неудачах, ошибки и трудности — неизбежные спутники любой деятельности, в том числе и проектной;
- не старайтесь добиться поставленной цели любыми путями, помните, что не все средства хороши, даже когда стремитесь к общему благу;
- будьте терпимы к мнениям других людей, убеждайте делами, а не словами;
- будьте готовы принять на себя ответственность при выборе решения;
- проект должен создаваться для людей, а не ради проекта, не увлекайтесь формальной стороной работы, но и не забывайте о ней;
- предварительно разработанные планы можно менять, но не злоупотребляйте этим, иначе ваш проект превратится в череду постоянных изменений;
- помните о своих целях и ожидаемых результатах;
- не бойтесь признавать ошибки и исправлять их;
- обратите внимание на соответствие планов имеющимся ресурсам и возможностям, определение графика и четкой последовательности выполнения проекта, реалистичность ожидаемых результатов, четкие сроки проведения проекта.

**Итоги 5 шага:** реализация проекта школьниками непосредственно через свое практическое участие путем проведения трудовых акций, сбора средств, организации фестивалей.

#### **6 шаг. Подготовка к защите проекта.**

##### **Задачи:**

- ▶ оценить, как изменилась ситуация в результате произведенных действий;
- ▶ сгруппировать весь собранный материал и подготовить к презентации проекта;
- ▶ организовать тренировочные упражнения по ораторскому мастерству.

На этом шаге проводится отбор материала для прослушивания, организуются тренировочные упражнения по ораторскому мастерству, отрабатываются сценарии выступлений этой группы учащихся, проверяется их умение отвечать на самые каверзные вопросы оппонентов.

Весь собранный материал можно сгруппировать в два блока: демонстрационный (фотографии, оригинальные рисунки, плакаты, схемы, диаграммы, которые могут образно и наглядно представить окружающим суть данного проекта) и документальный, каждый из которых является воплощением деятельности творческих групп команды.

**Итог 6 шага:** готовые материалы для прослушивания; отработанные сценарии выступлений.

##### **Из опыта**

#### **▶ социального проектирования**

#### **Из выступления на «Рождественских чтениях» о результатах проекта (январь 2013 года)**

...Анализируя последствия аномальной жары лета 2010 года (нашему лесничеству тогда был нанесен пожарами масштабный ущерб), творческая группа школы вышла с инициативой к зеленому движению России «Эка» о выделении 500 лиственниц для возрождения лесов. И мы получили поддержку от этой зеленой организации, они были уверены в том, что крохотные «палочки» мы сумеем «возродить» в саженцы. В сентябре 2010 года наша

школа вошла в региональную акцию «Больше кислорода». На территории пришкольного участка был разбит питомник. Волонтеры, участники акции, привезли наши 500 штук саженцев лиственниц. Посадку проводили ученики, учителя, родители, местные жители. Все растения хорошо укоренились и пошли в рост. В течение двух лет мы проводили прополку и рыхление междурядий, полив. Наши «питомцы» чувствовали себя как дома.

А в сентябре 2012 года творческая группа школы выступила с предложением высадить подросшие саженцы лиственниц там, где требуется помощь по восстановлению лесов. Подросшие лиственницы ученики 7—9 классов с руководителем проекта Т. Д. Веселовой высадили в Александровском лесу на территории родного Алешковского поселения. Общая площадь посадки наших лиственниц и сосен в Богородском лесхозе составила 5 гектаров. Наши школьники теперь знают, «что за мечи, которыми лес сажают», и имеют заветную мечту: через несколько лет посмотреть на укоренившиеся на родной земле, выращенные благодаря совместному труду взрослых и детей лиственницы.

В канун Нового 2013 года депутат Законодательного собрания А. В. Благов вручил благодарности и памятные подарки участникам акции «Вырастим лес». Выступая перед участниками акции, он произнес следующие слова: «Благодаря вашему участию в проекте мы вместе помогаем природе восстановиться и сохранить ее богатство для будущих поколений. Ваш вклад в формирование благоприятной окружающей среды не оценим!»

(Социальный проект  
«Экодом: моя семья, моя школа, моя деревня»  
МБОУ «Теряевская ООШ» Богородского района)

#### **7 шаг. Презентация проекта.**

##### **Задачи:**

- ▶ представить аудитории информацию о важности проблемы, выявленной учащимися;
- ▶ объяснить и оценить альтернативные пути решения проблемы так, чтобы собравшиеся могли понять преимущества и недостатки каждого из них;

► объяснить эффективность выбора командой пути решения проблемы и продемонстрировать имеющиеся для этого ресурсы;

► показать, как группа школьников может организовать поддержку предложенной программы действий со стороны своих сверстников, сообщества, органов управления разных уровней.

В рамках этого этапа проходит устная защита проекта, по форме напоминающая процедуру слушания в структурах власти, где учащиеся представляют и обосновывают логику и эффективность своего проекта.

Данная часть работы может быть организована в режиме конкурса команд и оценена квалифицированным жюри, членами которого являются не только педагоги, но и юристы, журналисты, представители исполнительных, законодательных, правоохранительных органов, общественных организаций. СМИ. Жюри суммарно оценивает как папку документов, так и устное выступление команды. Оценивается работа над проектом по следующим критериям:

Критерий	Вопрос-индикатор
Актуальность	Пакет документов действительно убеждает, что выбранная ребятами проблема актуальна?
Аргументированность	Обосновывается ли в проекте выбор пути решения проблемы? Объясняется ли в представленном портфолио, почему общественность может поддержать этот проект?
Практикоориентированность	Напрямую ли предлагаемая программа связана с решением наущих проблемы?
Реалистичность	Реальна ли реализация программы?

При подготовке к выступлению на конкурсе проектов можно попросить родителей или педагогов, имеющих опыт в проведении презентаций, подготовить группу. Школьникам следует попрактиковаться в проведении устной презентации до выступления перед учащимися своего или другого класса.

В процессе презентации и ответов на вопросы не должны

доминировать один или двое учащихся. Презентация должна продемонстрировать, чему школьники научились в совместной работе при подготовке проекта. Следует выбрать самую важную информацию и представить ее своими словами.

Презентация проекта является универсальным средством проявления знаний учащихся, их коммуникативных качеств, способности аргументированно отстаивать свою точку зрения, логически мыслить, делать обоснованные выводы, грамотно и корректно отвечать на вопросы оппонентов.

Важно с помощью СМИ сообщить общественности и государственным органам об итогах социального проекта.

Следует подготовить несколько различных материалов для местных газет. Целесообразно, чтобы это были материалы разного плана — репортаж, интервью, деловой отчет, письмо жителя города, заметки наблюдателя и прочее (в зависимости от вашей фантазии и возможностей редакции газеты). Авторами могут быть как участники социального проекта, так и жители города. Чтобы рассказать о свершившемся, можно распространить листовки и поблагодарить всех, кто активно участвовал в проекте.

### ► Из опыта социального проектирования

**Конкурс социальных проектов «Вместе в будущее»** среди образовательных учреждений — участников эксперимента ГБОУ ДПО НИРО по теме «Апробация моделей взаимодействия учреждений общего и дополнительного образования для организации проектно-дифференцированного обучения в условиях ФГОС.»

#### Цели конкурса:

1. Развитие социальной и лидерской одаренности школьников через формирование социально-личностных качеств, таких как инициативность, лидерство, гражданская и социальная ответственность, целеустремленность, коммуникативность, инновационное мышление, навыки публичного выступления, умение работать в команде, ставить цели, планировать деятельность и оценивать ее результаты, внимание к людям, нуждающимся в поддержке.

2. Привлечение внимания общества к проблеме социализации личности школьника, воспитания будущего социально ответственного и достойного гражданина.

3. Содействие модернизации учебно-воспитательного процесса на основе деятельности по реализации школьниками социально значимых проектов под руководством педагогов.

4. Выявление победителей для участия во всероссийском конкурсе по программе «Школьники за продвижение глобального предпринимательства» в рамках международной образовательной программы SAGE.

#### **Критерии оценки содержания проектов:**

▶ актуальность избранной проблемы (аргументированность; значимость данной темы);

▶ наличие анализа информации (изучение нормативной базы; анализ выпуска СМИ по выбранной тематике; использование материалов социологических исследований);

▶ разносторонность и эффективность путей решения (вовлечение общественности в решение проблемы; взаимодействие с другими образовательными учреждениями; вовлечение средств массовой информации в реализацию проектов; взаимодействие с органами власти. Подтверждается письмами поддержки);

▶ реалистичность решения и плана действий; личный вклад команды в решение проблемы; нестандартность решения; предполагаемые практические результаты;

▶ реалистичность бюджета.

#### **Критерии оценки защиты проектов:**

▶ полнота представления проекта (актуальность, проработанность и обоснованность проектных шагов, соответствие целей и задач полученным результатам, целостность и сохранение общей логики работы);

▶ аргументированность ответов на вопросы комиссии;

▶ качество компьютерной презентации: звук, гиперссылки, анимация.

#### **Итоги конкурса:**

1. Созданы школьные команды из социально активных ребят для решения социальных территориальных проблем и выявлены победители конкурса.

2. Привлечено внимание общества к проблеме социализации

личности школьника, воспитания будущего социально ответственного и достойного гражданина.

3. Решен ряд социальных проблем г. Ворсмы и с. Грудцино.

4. Опыт социально-значимой деятельности школ-участников конкурса вызвал интерес в образовательном пространстве Павловского района.

**Итоги 7 шага:** защита представленного проекта, разработанные и распространенные материалы, информирующие общественность о результатах реализации проекта.

#### **8 шаг. Рефлексия.**

##### **Задачи:**

▶ самостоятельно проанализировать шаги реализации и представления проекта, определить причины успехов и неудач при решении проблемы;

▶ определить перспективы продолжения данного социального проекта либо направления для реализации следующего проекта.

При поддержке педагога проходит анализ проделанной работы, обсуждаются возникшие трудности, происходит оценивание вклада в работу микрогрупп и отдельных участников. Также проводится анкетирование участников с целью выявления их отношения к организации и презентации проекта.

##### **Примерные вопросы анкеты:**

— Что изменилось в социальной ситуации после проведения проекта? Может ли проект иметь продолжение? В каком направлении?

— Что может быть улучшено и на что следует обратить больше внимания при проведении проектов в нашей или других школах?

— Каковы основные результаты проекта? Как они соотносятся с выдвинутыми ранее целями и задачами, а также с ожидаемыми результатами?

— Изменилось ли отношение окружающих к проблеме?

— Чему лично вы научились в процессе разработки проекта?

— Чему научился весь коллектив в процессе разработки проекта и составления портфолио?

— Какие умения вы приобрели или развили, работая по проекту?

— Каковы преимущества работы команды?

— Что вами сделано хорошо?

— В чем вы видите недоработки команды?

— Что вы сделали бы по-другому, если бы разрабатывали другой проект, по другой проблеме?

Обработанные материалы анкетирования дадут педагогу повод для совершенствования своей работы с учащимися по развитию у них социальных компетенций в ходе проектной деятельности.

#### ► Из опыта социального проектирования

##### Оценка эффективности проекта

Интернет-опрос на сайте школы:

1. Считаете ли вы проект нужным и полезным?

— да;

— нет;

— затрудняюсь ответить.

2. Как вы по 5-балльной шкале оцениваете результаты работы над проектом?

3. Какое направление проекта считаете наиболее важным?

— подпроект «Зеленая аллея»;

— подпроект «Радуга ароматов»;

— подпроект «Зеленый островок».

4. Какими вы видите перспективы проекта? Ваши предложения.

(Социальный проект «Все краски Родины моей»  
МБОУ ООШ с. Грудцино Павловского района)

**Итоги 8 шага:** разработанные на основе анализа направления деятельности по повышению эффективности работы над проектом.

Р  
А  
Э  
Д  
Е  
Л  
2

## ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОУ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Социальный проект  
«Фито-мастер»  
МБОУ ДОД «Дом детского  
творчества» г. Ворсмы

**З**ачастую мы не думаем о том, кто же такие дети с ограниченными возможностями. Мы не встречаем их на улице, детских площадках, они не посещают образовательные учреждения. Складывается впечатление, что таких детей просто не бывает. Детям с ограниченными возможностями здоровья приходится проводить время в четырех стенах, у них нет возможности общаться со сверстниками. Эти дети изолированы от общества, они живут в своем закрытом, недоступном для нас мире.

Такое «отгораживание» людей с отклонениями в состоянии здоровья сужает круг их общения, ослабляет соци-

альную адаптацию и интеграцию, затрудняет возможность раскрыть свои творческие способности. Но они творят, и их работы наполнены эмоциями, переживаниями, радостью, восторгом и болью. Дети с ограниченными возможностями в силу своих «ограничений» воспринимают этот мир ярче, острее, эмоциональнее, чем их здоровые сверстники.

Творчество помогает в адаптации и реабилитации, оно является самовыражением и самореализацией, и именно в занятиях творчеством дети-инвалиды находят отдушину в этом мире. В настоящее время проблема организации обучения и воспитания детей с ОВЗ перешла в разряд актуальных.

#### **Авторы проекта:**

Детская общественная организация «ЮТТА».

#### **Идея проекта:**

Мы знаем, что найти оплачиваемое занятие по душе и силам для детей с ОВЗ очень сложно.

Конструктивным решением проблемы стало создание уникального 18-часового курса инновационного обучения «Фитодизайн-Онлайн», позволяющего не только овладеть востребованным, достойно оплачиваемым и творческим занятием, но и влиться в сообщество людей, близких по интересам и мировоззрению.

В основу идеи проекта легло увлечение флористикой большинства ребят из состава общественного объединения «ЮТТА».

► «Фитодизайн» — увлекательное занятие, востребованное и популярное сегодня.

► В процессе занятий ребенок получает навыки общения со сверстниками и взрослым педагогом.

► Изготовленную своими руками флористическую композицию можно продать и заработать деньги.

Таким образом, дети с ОВЗ получат социальный опыт, который смогут применить в дальнейшем самостоятельно.

## ► Изучение общественного мнения

### Анкета

Здравствуйте, уважаемый житель г. Ворсмы!

Обучающиеся «Дома детского творчества» г. Ворсмы реализуют проект, идея которого заключается в том, чтобы с помощью ИК-технологий и интернет-ресурсов обучать детей с ограниченными возможностями здоровья созданию флористических композиций с возможной дальнейшей их реализацией.

Ответьте, пожалуйста, на вопросы нашей анкеты.

1. Покупали ли вы когда-нибудь флористические композиции?
  - да
  - нет
2. Как часто вам приходилось покупать флористические композиции?
  - 1 или 2 раза
  - несколько раз
  - часто
3. Какую сумму предположительно вы готовы отдать за такую композицию?
  - от 100 до 300 руб.
  - от 300 до 500 руб.
  - от 500 до 1000 руб
4. Как вы считаете, нужны ли такие проекты вообще?
  - да
  - нет
5. Как вы думаете, какие проблемы могли бы решить такие проекты? (Выберите один или несколько ответов.)
  - недостаток общения людей-инвалидов
  - ограничение/невозможность обучения
  - ограничение/невозможность трудоустройства
6. Пользовались ли вы когда-нибудь услугами интернет-магазинов?
  - да
  - нет
7. Какие товары вы заказывали через интернет-магазины?
  - технику
  - подарки
  - продукты питания



— одежду/обувь

8. Мы планируем провести акцию по продаже флористических композиций, а полученные деньги поступят в фонд помощи детям-инвалидам. Вы бы поучаствовали в этой акции?

— да

— нет

Спасибо!

### **Результаты анкетирования:**

Всего нами было опрошено 79 человек в возрасте от 16 до 60 лет. Рассмотрев результаты анкетирования, мы получили следующие данные:

1. 92 % опрошенных покупали флористические композиции.

2. 49 % покупали их 1—2 раза, 41 % — несколько раз, 2 % — часто.

3. 39 % опрошенных готовы отдать от 100 до 300 руб. за флористическую композицию, 45 % — от 300 до 500 руб., 16 % — от 500 до 1000 руб.

4. 100 % считают, что такие проекты нужны.

5. На вопрос, какие проблемы могли бы решить такие проекты, 100 % ответили — недостаток общения людей с ОВЗ, 83 % — ограничение/невозможность обучения, 69 % — ограничение/невозможность трудоустройства.

6. 34 % опрошенных пользовались интернет-магазинами.

7. Большинство опрошенных (пользователей интернет-магазинов) заказывали через интернет подарки.

8. 100 % опрошенных приняли бы участие в акции по продаже флористических композиций; полученные от акции деньги поступят в фонд помощи детям с ОВЗ.

### **Выводы:**

► проблема социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в связи с их немобильностью действительно очень актуальна для нашего города, проект «Фито-мастер» будет востребован в г. Ворсме;

► с помощью продажи флористических композиций можно зарабатывать.

### **Цель проекта:**

Обучение с помощью ИК-технологий и интернет-ресурсов детей с ограниченными возможностями здоровья изготовлению флористических композиций и помощь в дальнейшей их реализации.

### **Целевая аудитория проекта:**

Дети с ОВЗ, проживающие в г. Ворсме, близлежащих поселениях, в г. Павлово.

### **Задачи:**

- собрать группу желающих получить обучение;
- собрать денежные средства для дальнейшей работы;
- организовать обучение детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Срок реализации проекта:**

В течение учебного года.

### **Бизнес-идея:**

Для реализации проекта необходимы ресурсы: веб-камера, флористический материал и многое другое.

Рассмотрев все возможные способы привлечения финансов, было решено:

- заготовить дубовые веники и продать их в одну из саун нашего города;
- составить флористические композиции и реализовать их через цветочные магазины г. Ворсмы и г. Павлово;
- найти спонсоров.

### **Необходимые ресурсы и источники финансирования**

Доходы			Расходы		
Мероприятия	Кол-во (шт.)	Сумма (руб.)	Мероприятия	Кол-во (шт.)	Сумма (руб.)
Подготовительный этап					
Продажа дубовых веников	25	1250	Приобретение флористического материала		6250
Деньги спонсора		5000			

Окончание табл.

ИТОГО		6250	ИТОГО		6250
Реализация проекта					
Продажа композиций	60	15 150	Выдача заработной платы (30 % от стоимости проданной композиции)		4545
			Доставка композиций в магазин г. Павлово	1	150
			Приобретение веб-камер	6	4435
			Наборы флористических материалов для детей с ограниченными возможностями здоровья и организация обучения	10	6020
ИТОГО		15 150	ИТОГО		15 150

### План работы

Этапы	№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
Подготовительный	Информирование общественности и формирование группы			
	1	Создание сайта «Вместе в будущее» Содержание сайта: 1. Главная страница, содержащая призыв к участию в проекте. 2. Страницка о других реализованных проектах. 3. Форум для общения всех участников проекта. 4. «Творческая мастерская», в которой представлены флористические композиции с возможностью их приобретения	Сентябрь 2011 г.	Бульчева О. Никулина В. Баранов В. Филиппов А.

Продолжение табл.

Этапы	№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
	2	Создание и распространение информационных буклетов, призывающих выйти на сайт, поучаствовать в проекте, оставить свои комментарии	Сентябрь 2011 г.	Филиппов А. Севастьянов И. Никулина В.
	3	Размещение объявлений в газеты: «Ворсменский вестник», «Павловский металлист», «Ленинец», а также на кабельное телевидение «Теле-Ока»	Сентябрь 2011 г.	Бульчева О. Корнева Т.
	4	Формирование списка детей с ОВЗ, желающих принять участие в проекте	Сентябрь—ноябрь 2011 г.	Никулина В. Пыхин С. Корнева Т. Бульчева О.
	5	Анкетирование горожан (определение перспективы бизнес-идеи по продаже флористических композиций)	Октябрь 2011 г.	Филиппов А. Секачева А.
Обеспечение материальных ресурсов				
	1	Составление бизнес-плана	Сентябрь 2011 г.	Никулина В. Баранов В.
	2	Реализация бизнес-идеи по созданию и продаже флористических композиций	Сентябрь—ноябрь 2011 г.	
		Подготовительные мероприятия: 1. Сбор природного материала 2. Подготовка природного материала 3. Закупка флористического материала	Сентябрь 2011 г.	Мордовина К. Савина А. Севастьянов И. Жуков А. Корнева Т. Бульчева О. Никулина В. Баранов В. Секачева А.

Продолжение табл.

Этапы	№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
		Изготовление композиций	Октябрь — ноябрь 2011 г.	Все участники проектной команды
		Организация реализации композиций: 1. Составление договоров с предпринимателями 2. Организация доставки композиций 3. Организация распродажи композиций через интернет-магазин («Творческая мастерская»)	Ноябрь 2011 г.	Педагог ДДТ — координатор проекта Никулина В. Глебов Д.
	3	Реализация бизнес-идеи по продаже дубовых венков	Сентябрь — ноябрь 2011 г.	
		Подготовительные мероприятия: 1. Организация сбора сырья 2. Изготовление венков 3. Сушка	Сентябрь 2011 г.	Обучающиеся объединений «Юные цветоводы», «Фитодизайн»
		Организация реализации готовой продукции	Ноябрь 2011 г.	Филиппов А. Секачева А.
	Основной		Организация обучения	
	1	Подготовительные мероприятия: 1. Разработка программы дистанционных курсов по созданию европейского букета «Фитодизайн-Онлайн» 2. Приобретение и установка веб-камер	Ноябрь — декабрь 2011 г.	Булычева О. Жуков А.
	2	Обучение детей с ограниченными возможностями	Январь — февраль 2012 г.	Педагоги ДДТ Никулина В. Баранов В.

Окончание табл.

Этапы	№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
	3	Помощь в реализации работ детей с ОВЗ	Март 2012 г.	Булычева О. Шилина А. Никулина В. Баранов В.
Заключительный	Подведение итогов работы над проектом			
	1	Информирование общественности о результатах работы: 1. Размещение статей в газеты: «Ворженский вестник», «Павловский металлист», «Ленинец». 2. Репортаж на кабельное телевидение «Теле-Ока»	Апрель — май 2012 г.	Шилина А. Секачева А.
	2	Участие во всероссийском конкурсе социальных и предпринимательских проектов «Школьники за продвижение глобального предпринимательства» в рамках Международной образовательной программы SAGE	Апрель 2012 г.	Булычева О. Никулина В. Баранов В.

#### Результаты работы над проектом:

В проекте приняло участие девять детей с ОВЗ. Эти дети познакомились с одним из интереснейших и популярных видов творчества, которым можно заниматься дома, получили возможность применять полученные навыки для зарабатывания денег. Немаловажным фактором для участников проекта стало общение на форуме, в онлайн-режиме и т. д.

На сайт поступило множество отзывов, на форум вышли не только люди, желающие получить обучение или его продолжить, а еще и те, кто хотел бы чем-то помочь, поучаствовать в проекте. Откликнулись и предложили свою помощь предприниматели, владельцы магазинов.

Ребята стали победителями конкурса «Школьники за продвижение глобального предпринимательства» в рамках международной образовательной программы SAGE, вышли на международный этап и поделились своим опытом на X Кубке мира SAGE в Сан-Франциско (США, Калифорния).

#### **Перспективы развития проекта:**

Получив положительный результат, мы понимаем, как важно то, что мы делаем. Учитывая успешность применения социальных сетей современности в информировании общества, мы разместили сведения о социальном проекте «Фито-мастер» на данных ресурсах с указанием ссылки на наш сайт. В результате откликнулись и предложили свою помощь предприниматели, владельцы магазинов.

Тем самым с их помощью в реализации работ мы сможем увеличить объем продаж и вовлечь в проект детей с ОВЗ со всей области, обеспечив их всем необходимым материалом.

В стратегию развития нашего проекта также входит:

- ▶ создание новых специализированных курсов обучения фитодизайну: «Икебана», «Ошибана», создание праздничных тематических композиций — новогодних, пасхальных, что предоставляет участникам проекта возможность свободного выбора обучения в различных направлениях фитодизайна;

- ▶ размещение материалов курсов в Сети на web-ресурсах;

- ▶ внедрение новых форм дистанционного обучения заочных и телевизионных курсов;

- ▶ привлечение детей с ОВЗ к совместной деятельности в среде здоровых сверстников (кружки, клубы, лагеря дневного пребывания и т. д.);

- ▶ вовлечение в проектную деятельность и повышение социальной активности большего количества обучающихся МБОУ ДОД ДДТ г. Ворсмы и образовательных учреждений города.

## **Социальный проект «Наш красивый школьный двор» МБОУ «Начальная общеобразовательная школа»**

**г. Ворсмы**

**В** прошлом году мы начали работу по украшению школьной территории, еще не зная о своем участии в конкурсе социальных проектов. Наша работа заключалась в посадке цветов на клумбах и их поливе. Результат нашего совместного с работниками школы труда был оценен на районном уровне. Школа стала призером и получила Почетную грамоту за победу в районном конкурсе «Лучший цветник». Успех воодушевил весь коллектив школы, мы пришли к выводу, что начатое дело необходимо продолжить.

#### **Идея проекта:**

Нам предстояло выбрать тему проекта и наметить пути его реализации. Наша учительница рассказала, что в 2014 году нашей школе исполняется 120 лет, а на юбилей принято дарить подарки. Мы задумались, какой подарок для школы можем сделать мы, ее выпускники, и решили, что он должен быть нужным, полезным, приносить радость и ученикам, и педагогам, и посетителям школы.

#### **Проблема проекта:**

Одним из направлений деятельности школы является экологическое и трудовое воспитание школьников. Школьный двор и школьная территория стали эффективным средством формирования экологической культуры учащихся, становления их нового гражданского сознания. Таким образом, наш школьный двор — это универсальное средство, которое одновременно выполняет ряд функций: познавательную, развивающую, духовно-нравственную, гражданского становления личности.

На собрании мы высказали предложения об объектах школьного двора, которые, по нашему мнению, должны быть приведены в порядок.



В ходе обсуждения данных предложений мы пришли к решению, что оборудование игровой и футбольной площадок нам не под силу, так как это требует больших финансовых затрат и здесь целесообразнее привлекать спонсоров. Таким образом, единогласно было принято решение заняться озеленением и художественным оформлением школьного двора.

В чем же мы видим актуальность этой проблемы?

► Школьные клумбы украшают школьный фасад, поэтому они должны иметь современный вид.

► Наша школа расположена в центре города, поэтому находится на виду у жителей и гостей города.

► Каждый год на территории школы гуляют дети, останавливаются для отдыха люди преклонного возраста. Хотелось бы, чтобы всем было приятно находиться на школьном дворе.

#### **Изучение общественного мнения:**

Мы решили изучить данную проблему и выяснить, насколько она актуальна для нашей школы и нашего города в целом. Для этого сформировали две группы, которым предстояло провести социологический опрос по анкете среди работников школы, учащихся и местного населения:

— Считаете ли вы проблему по благоустройству территории школы актуальной?

— Что вам хотелось бы создать на территории школы?

— Хотели бы вы принять участие в благоустройстве школы?

Все опросные листы заполнялись самими респондентами в нашем присутствии. В случае необходимости они получали разъяснения. В социологическом опросе приняли участие 45 респондентов. Из них 31 % — работники школы, 33 % — родители, 26 % — учащиеся, 10 % — местное население.

Результаты опроса:

На первый вопрос 97 % опрошенных ответили «Да, проблема актуальна».

На вопрос: «Что бы вам хотелось создать на территории школы?» — 65 % респондентов ответили, что хотели бы посадить цветы, 15 % — оборудовать места отдыха и детскую площадку, 8 % — посадить деревья, 10 % — сделать место для

игры в футбол, 2 % — превратить школьный двор в сказочную страну.

Большинство опрошенных респондентов, а именно 87 %, готовы принять участие в благоустройстве школьной территории.

**Вывод:** большинство респондентов считают проблему благоустройства школьного двора актуальной и готовы принять участие в его обновлении.

Мы определили **цель** проекта — облагородить школьный двор.

Достижение цели возможно при решении следующих задач:

► изучение основ ландшафтного дизайна и способов оформления клумб в современном стиле;

► определение путей улучшения школьного двора;

► разработка и осуществление плана озеленения и благоустройства территории школьного двора;

► создание атмосферы содружества, сотрудничества учащихся, педагогов, родителей;

► ознакомление учащихся и их родителей, учителей с результатами проделанной работы.

**Срок реализации** — 1 год.

#### **Прогнозируемый результат:**

► благоустроенный школьный двор;

► изменение отношения к школьному двору со стороны населения;

► взаимодействие учащихся, педагогов, родителей.

#### **Сбор и анализ информации по проблеме:**

Определив проблему, над которой будем работать, мы поняли, что объем деятельности достаточно велик, поэтому мы разделились на группы и приняли правила работы над проектом:

► уважать чужое мнение;

► считать всех участников проекта равными;

► доводить начатое дело до конца.

Чтобы собрать информацию по нашей проблеме, мы разделились на три группы: журналисты, дизайнеры, юристы.

Группа «журналистов» изучала мнение разных людей о проблеме через анкетирование и опрос, вошла во взаимодействие с родителями, администрацией школы для получения информации о состоянии дел на территории школы, а также выясняла, какую помощь можем получить в решении проблемы. Работа осуществлялась под руководством учителя.

#### Анкета

- Часто ли вы проходите мимо нашей школы?
- Нравится ли вам гулять около школы? Почему?
- Обращаете ли вы внимание на школьные цветники?
- Нравится ли вам их оформление?
- Хотелось бы вам, чтобы клумбы изменились?
- Каким цветам вы отдаете предпочтение?

**Вывод:** жители близлежащих домов желают видеть изменения на школьной территории и даже могут оказать посильную помощь.

Группа «юристов» изучала правомерность наших действий, работала с источниками информации, делала выводы. В этом направлении работа проводилась в сотрудничестве с родителями. Родители изучали документы и необходимую информацию доводили до сведения детей.

**Вывод:** изучив нормативно-правовую базу, мы убедились, что наши действия по работе над проектом правомерны.

«Дизайнеры» разрабатывали план школьного двора с учетом расположения клумб и цветников. Работа выполнялась нами как самостоятельно, так и в сотрудничестве с родителями. Был собран материал о цветах, которые могут быть посажены на клумбах нашего школьного двора.

**Вывод:** существует множество растений, которые могут украсить наш школьный двор.

#### Идея проекта:

Для продолжения работы необходимо было разработать план дальнейших действий. На собрании были заслушаны предложения ребят и родителей по озеленению территории школьного двора.

Вопрос: «Как оформить школьный двор?»

Предложение № 1. Поставить на территории школы вазоны и посадить в них цветы:

- ▶ «за» — это просто;
- ▶ «против» — требует больших денежных затрат, произойдет загромождение территории.

Предложение № 2. Вырастить цветочную рассаду и высадить ее на клумбы. Оформить школьную территорию фигурками сказочных героев, сделанными своими руками из бросового материала.

- ▶ «за» — это доступно по затратам и является воплощением мечты большинства опрошенных;
- ▶ «против» — доступно, но трудоемко.

**Вывод:** мы приняли решение заняться художественным оформлением школьного двора и созданием клумб в современном стиле.

Решение принято, но, как известно, для реализации задуманного нужны деньги. Совместно с учителем мы составили смету расходов.

	Наименование товара	Сумма (руб.)
1	Семена цветов	1000
2	Земля для рассады	300
3	Ящики для рассады	300
4	Забор пластиковый	1000
5	Известь	100
6	Кисточки	150
7	Садовый инвентарь	700
8	Краска для фигур	1000
9	Перегной	1000
	Итого:	5550

Для продолжения работы над проектом необходимы денежные средства. Заработать самим нам оказалось проблематично. Поэтому была организована встреча с директором шко-

лы. Директор поддержала нас и пообещала оказывать помощь в ходе реализации проекта. Также она посоветовала нам обратиться за помощью к предпринимателям и администрации города, так как они могут оказать материальную помощь для реализации проекта.

**Вывод:** мы выяснили, к кому можно обратиться за помощью.

Была организована встреча с предпринимателями М. А. Кутяновой, В. Н. Назаровым и представителем ООО «Медведица». Были вручены письма с просьбой оказать посильную материальную помощь для реализации проекта, обозначен план работы. Предприниматели откликнулись на нашу просьбу и обеспечили нас всем необходимым: ящиками для рассады, землей для посева семян, семенами и луковицами интересующих нас цветов, известкой для побелки деревьев. А перегной нам предложила жительница города Н. В. Еробкина, имеющая на своем подворье корову. Взамен мы решили посадить кусты снежной ягоды возле ее дома и цветы в палисаднике. Перевозку перегноя до школьного двора организовали родители, имеющие в личном пользовании автомашину ГАЗель. Привезенный перегной мы разнесли по клумбам. Во время проведения акции «Чистый двор» администрация города обеспечила нас транспортом и мешками для вывоза мусора. Таким образом, определились наши партнеры по реализации проекта «Наш красивый школьный двор».

#### План мероприятий

Мероприятие	Сроки	Ответственные	Результаты
Знакомство (экскурсия) с территорией школы, выявление проблем	сентябрь	учителя 3 кл.	Выявлена проблема
Проведение общешкольного собрания	сентябрь	учителя	Определен объект благоустройства
Проведение социологического опроса	сентябрь	учащиеся	Выявлено отношение населения

Продолжение табл.

Мероприятие	Сроки	Ответственные	Результаты
			к данной проблеме
Проведение анкетирования	октябрь	учащиеся	Получена информация по интересующим вопросам
Работа с интернет-ресурсами	октябрь—ноябрь	учащиеся	Получена информация о цветах
Проведение собрания	февраль	учителя, родители	Принято решение по оформлению двора, расположению и оформлению клумб
Проведение операции «Чистый двор»	в течение года	администрация школы, администрация города, учителя, родители	Убрана территория, вывезен мусор
Посадка луковичных цветов (тюльпанов)	сентябрь	учителя, учащиеся	Высажены тюльпаны
Посадка саженцев рябин	сентябрь	родители, учащиеся	Посажены новые деревья для озеленения территории
Перенос перегноя на клумбы	октябрь	родители	Удобрены клумбы
Встреча с директором школы	октябрь	учителя, учащиеся	Получена поддержка
Встреча с цветоводом-любителем Л. П. Дедюхиной	декабрь	учителя	Получена информация о правилах посева семян и дальнейшем уходе за рассадой
Конкурс рисунков «Наш красивый	январь	учащиеся	Созданы творческие проекты

Окончание табл.

Мероприятие	Сроки	Ответственные	Результаты
школьный двор»			благоустроенного двора
Встреча с предпринимателями	январь	учителя	Получена материальная помощь
Посев семян	март	учащиеся, родители	Посеяны семена
Подготовка клумб к посадке растений	май	учителя, родители, учащиеся	Клумбы подготовлены к посадке
Посадка рассады	май — июнь	родители, учащиеся	Посажены растения
Операция «Цветы для бабушки»	май	учащиеся	Посадка рассады около дома Н. В. Еробкиной, предоставившей нам перегной
Прополка и полив растений на клумбах	в течение лета	дворник, родители, учащиеся	Цветущие растения, красивые клумбы
Сбор семян	сентябрь	учащиеся	Собраны семена для реализации на школьной ярмарке
«Осенняя ярмарка» — продажа собранных семян	октябрь	родители, учащиеся	Получен доход для продолжения работы над проектами
Вручение благодарственных писем спонсорам проекта	октябрь 2013 г.	учителя, учащиеся	Благодарность спонсорам

#### Результаты работы над проектом:

- ▶ В проекте приняли участие 40 учащихся МБОУ НОШ г. Ворсмы, 2 учителя, 35 родителей, 5 спонсоров, 8 жителей города, администрация города, администрация школы.
- ▶ Оформлена территория школьного двора. Посажены 25

рябин, 3 елочки, 2 каштана, 1 кедр, высажены и посеяны 8 видов цветов.

Учащиеся:

- ▶ расширили опыт исследовательской работы;
- ▶ усовершенствовали навык работы со справочной литературой, ресурсами Интернета;
- ▶ получили практические навыки по благоустройству школьного двора;
- ▶ попробовали себя в различных социальных ролях;
- ▶ получили элементарные навыки анализа, сравнения, выделения главного, решения проблем;
- ▶ получили опыт само- и взаимооценки;
- ▶ проявили чувство ответственности и самостоятельности.

#### Перспективы развития проекта:

Мы планируем продолжить работу по благоустройству школьного двора. Нами запланировано изготовление фигур сказочных героев из шиш и другого подручного материала. Мы намерены ежегодно выращивать и высаживать рассаду цветов на клумбах школьного двора и посадить несколько кустов сирени. Также в наши планы входит привлечение к работе солидных спонсоров, чтобы расширить спортивную и игровую площадки.

**Социальный проект  
«Сегодня — здоровые дети,  
завтра — здоровая нация»  
МБОУ СОШ № 1 г. Ворсмы**

**Н**а протяжении нескольких лет наше детское общественное объединение участвовало во Всероссийской акции «Я — гражданин России». Некоторые ребята уже имели опыт участия в реализации социальных проектов, другие хотели попробовать свои силы в этой деятельности. Поэтому на приглашение участвовать в работе откликнулось много школьников.



### Определение проблемы:

26 октября 2012 года состоялось общее собрание, на которое пришли все желающие принять участие в реализации социального проекта. Посоветовавшись, мы решили выбрать для разработки спортивно-оздоровительное направление. Некоторые школьники ленятся заниматься спортом, ничего не знают о полезной и вредной пище и т. д. Ребята заметили, что работа детского общественного объединения в этом направлении идет не очень активно. К тому же к реализации такого социального проекта можно будет привлечь не только членов ДОО, но и младших школьников и старшеклассников.

### Идея проекта:

Пропаганда здорового образа жизни среди детей и подростков.

### Изучение общественного мнения:

Мы провели анкетирование среди учеников нашей школы.

#### Анкета

1. Можешь ли ты сказать про себя: «Я веду здоровый образ жизни?»

- а) да
- б) нет
- в) не знаю

2. Как часто ты делаешь утреннюю зарядку?

- а) каждый день
- б) раз в неделю
- в) никогда не делаю

3. Знаешь ли ты, что такое пассивное курение?

- а) да
- б) нет

4. Курят ли твои родители?

- а) папа
- б) мама
- в) никто не курит

5. Курят ли ребята из твоей компании?

- а) почти все
- б) некоторые
- в) никто не курит

6. Как ты относишься к тому, что рядом с тобой курят?

а) мне не нравится и я стараюсь отойти в сторону

б) мне не нравится, но я стою рядом

в) мне все равно

7. Ты соблюдаешь режим питания?

- а) да
- б) нет

в) как получится

8. У тебя есть вредные привычки?

- а) да
- б) нет
- в) не знаю

9. Нужно ли с ними бороться?

- а) да
- б) нет

в) не знаю

10. В борьбе с вредными привычками к чьим советам ты прислушаешься быстрее?

- а) родителей
- б) учителей
- в) друзей
- г) информации из разных источников (книги, газеты, телевидение, интернет).

### Результаты опроса:

3—4 классы — 119 человек

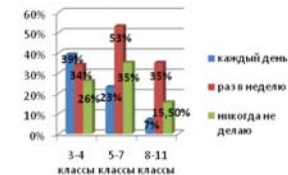
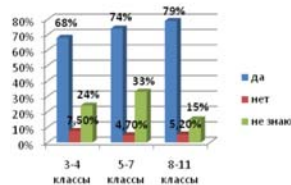
5—7 классы — 85 человек

8—11 классы — 115 человек

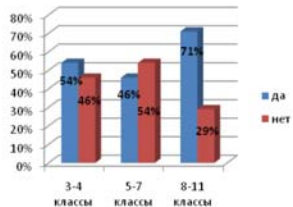
Всего участников: 319

Можешь ли ты сказать про себя: «Я веду здоровый образ жизни?»

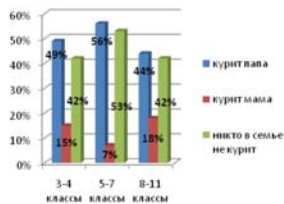
Как часто ты делаешь утреннюю зарядку?



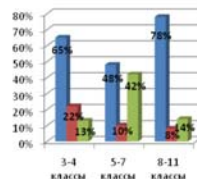
Знаешь ли ты, что такое пассивное курение?



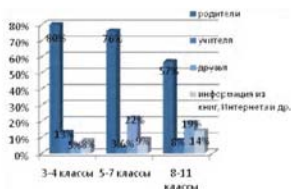
Курят ли твои родители?



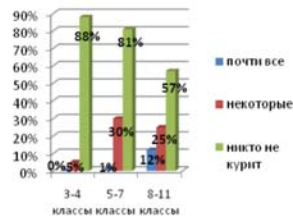
Нужно ли с ними бороться?



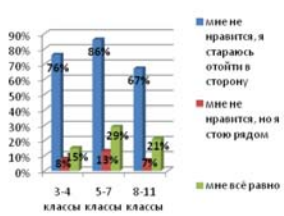
В борьбе с вредными привычками к чьим советам ты прислушаешься быстрее?



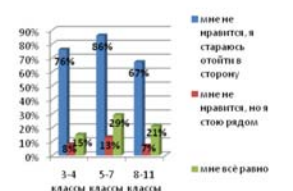
Курят ли ребята из твоей компании?



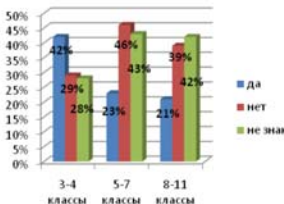
Как ты относишься к тому, что рядом с тобой курят?



Ты соблюдаешь режим питания?



У тебя есть вредные привычки?



**Вывод:** мы выяснили, что необходимо разъяснять детям и подросткам, что такое здоровый образ жизни, как бороться с вредными привычками, какой режим питания можно назвать правильным. К мнению друзей подростки прислушиваются больше, чем к мнению учителей. Значит, наш проект действительно является актуальным.

Таким образом, мы определили **цель** проекта: внедрение идеи здорового образа жизни в среду сверстников.

**Задачи:**

- ▶ пропаганда спорта и здорового образа жизни среди детей всех возрастов;
- ▶ привлечение детей к занятию спортом через участие в спортивных мероприятиях;
- ▶ сбор поискового материала о спортсменах-ветеранах г. Ворсмы;
- ▶ помощь детям, проходящим лечение в районной больнице.

**Срок реализации проекта:** 2012/2013 учебный год.

**Бизнес-идея:**

Для реализации данного проекта потребовались материальные ресурсы. Для их получения было организовано:

- ▶ проведение школьной ярмарки;
- ▶ привлечение спонсорских средств (для этого были привлечены в проект предприниматели нашего города).

### Необходимые ресурсы и источники финансирования

Доходы			Расходы		
Мероприятия	Кол-во (шт.)	Сумма (руб.)	Наименование	Кол-во (шт.)	Сумма (руб.)
Школьная ярмарка	1	4300	Спортивный инвентарь (кегли, ракетки, клюшки)		600
Спонсорская помощь		вещи	Призы для победителей конкурсов и соревнований		500
			Бумага для печати		145
			Печать обложек	10	150
			Ламинирование обложек	10	250
			Брошюрование	5	155
			Акция «Айболит»		2500
ИТОГО		4300	ИТОГО		33 100

### План действий

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные	Результат
Агитационное направление				
1	Разработка названия проекта (5—10 кл.)	15—20 ноября	Советы городов	Название проекта
2	Конкурс плакатов «Здоровым быть здорово!» (1—7 кл.)	19—26 ноября	Т. Корнева, Т. Рыженкова	Выставка плакатов в школе
3	Разработка листовок «Здоровым быть здорово!» (8—11 кл.)	26 ноября — 3 декабря	А. Потапов	Листовки
4	Развешивание листовок в микрорайоне школы	3—10 декабря	М. Запарин	Распространение листовок
5	Разработка компьютерных презентаций	25 ноября — 5 декабря	Е. Ширшанова	Компьютерные пре-

Продолжение табл.

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные	Результат
	«Реклама современного вида спорта» (8—11 кл.)		Е. Прокофьева	зентации
6	Конкурс агитбригад «Реклама современного вида спорта» (8—11 кл.)	5 декабря	Ответственные за спортивную работу в классах	Выступление агитбригад перед старшеклассниками и родителями
7	Выступление агитбригад в детских садах (5—6 кл.)	15—24 декабря	Е. Уварова, Д. Коннова	Выступление агитбригад перед детьми
8	Создание компьютерных презентаций на темы: «Здоровое питание», «Вредные привычки» (5—10 кл.)	декабрь	Т. Рыженкова, Е. Ширшанова, Т. Корнева	Компьютерные презентации
9	Классные часы на тему «Наш выбор — здоровье» (3—11 кл.)	декабрь — январь	Советы городов	Выступление
10	Создание диска с материалами по ЗОЖ	январь	М. Запарин	Диск с материалами по ЗОЖ
Спортивное направление				
1	Акция «На зарядку становись!» (1—4 кл.)	с 21 ноября	Вожатые городов	Ежедневная утренняя зарядка в начальных классах
2	Заключение договора о сотрудничестве с ДОО «Дружба»	25 ноября	Штаб проекта	Договор о сотрудничестве
3	Конкурс ритмической гимнастики	5 декабря	Спортсмены городов	Участие в соревнова-

Продолжение табл.

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные	Результат
	(5—7 кл.)			ниях ребят 5—7 кл.
4	Соревнования «Веселые старты» (1—4 кл.)	5—20 декабря	Вожатые городов	Участие в соревнованиях ребят 1—4 кл.
5	Соревнования «Малые олимпийские игры» (5-е классы шк. № 1 и шк. № 2)	7 декабря	А. Потапов	Участие в соревнованиях ребят 5 кл.
6	Соревнования «Спортивная Баба Яга—2012» (6 кл.)	13 декабря	А. Потапов, Е. Прокофьева	Участие в соревнованиях ребят 6 кл.
<b>Волонтерское направление</b>				
1	Трудовой десант «Детская площадка должна быть чистой!» (5—8 кл.)	20 ноября	Е. Брусла - нова, Т. Рыженкова, Т. Корнева	Чистота на детской игровой площадке около д/с № 2
2	Заключение договора о сотрудничестве с ДОО «Беспокойные сердца» с. Грудшыно	20 ноября	Штаб проекта	Договор о сотрудничестве
3	Акция «Айболит» (1—11 кл.)	26 ноября — 10 декабря	А. Шилина, советы городов	Сбор вещей для детей-сирот
4	Поездка в районную больницу «Айболит» и детский дом с. Таремское	14 ноября	Д. Шкарина, А. Шилина	Поздравление, вручение подарков
5	Участие в акции «От сердца к сердцу», организованной ДОО «Дружба» (школа № 2)	Декабрь	Штаб проекта	Подарки для детей-инвалидов

Окончание табл.

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные	Результат
<b>Поисковое направление</b>				
1	Экскурсия в музей завода им. Ленина (штаб проекта)	13 декабря	Н. И. Телегина, Д. Шкарина	Знакомство с экспозициями музея
2	Сбор поискового материала для книги «Команда молодости нашей» (5—11 классы)	С 10 декабря по 20 января	Д. Шкарина, тимуровцы	Биографии и воспоминания спортсменов
3	Встречи с ветеранами спорта (2—8 кл.)	Декабрь — январь	Советы городов	Биографии и воспоминания спортсменов
4	Работа над редактированием книги «Команда молодости нашей»	20—25 января	Д. Шкарина	Книга «Команда молодости нашей»
5	Вручение книг в профком завода им. Ленина и ДДТ г. Воремы	25—31 января	Штаб проекта	Вручение книг
6	Итоговое заседание штаба проекта	1 февраля	Штаб проекта	Подведение итогов проекта

#### Результаты реализации проекта:

По итогам проделанной работы можно с уверенностью сказать, что проект был реализован успешно. Необходимые средства были собраны в полном объеме.

Работа обучающихся нашла отклик в сердцах наших горожан, было получено множество положительных отзывов, благодарность от председателя Совета ветеранов. Но главным результатом нашей работы стали добродушные и счастливые лица ребят нашей школы, детского дома с. Таремского.

Социальная работа над проектом — это возможность для наших обучающихся реализовать свои идеи и таланты, быть востребованными в современном обществе.

#### **Перспективы развития проекта:**

Работу в данном направлении мы будем продолжать — будем вести агитационную деятельность, организовывать спортивные мероприятия, оказывать благотворительную помощь детскому дому.

### **Социальный проект «Игровая рекреация для младших школьников» МБОУ СОШ № 2 г. Лысково**

**Б**езопасность образовательного учреждения включает в себя создание условий сохранения жизни и здоровья обучающихся в нем детей от возможных несчастных случаев, пожаров, аварий и других чрезвычайных ситуаций. Школа — это место, где одновременно в течение дня находится большое количество детей, что создает ситуацию повышенной опасности.

**Авторы проекта:** Ярахтин Максим, Кротов Михаил — учащиеся 11 класса муниципального бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 2 г. Лысково Нижегородской области.

#### **Обоснование проблемы проекта, ее актуальность:**

В нашей школе обучается 730 ребят, и почти половина из них — ученики начальной школы. Начальные классы расположены на первом этаже, средняя и старшая школа занимают второй и третий этажи соответственно. На первом этаже одновременно обучаются две параллели младших школьников, в коридоре первого этажа очень шумно и находится там во время перемены небезопасно даже нам, старшеклассникам. На наш взгляд, причина в том, что на уроках дети утомляются и в перемену им нужна разрядка: им хочется бегать, кричать, отдыхать активно. Но такая активность может привести к не-

приятным последствиям: столкновениям, травмам, ушибам. Поэтому мы решили, что одна из проблем обеспечения безопасности в нашей школе — организация отдыха детей младшего школьного возраста во время перемен.

Эту проблему помогло бы решить создание детской игровой комнаты, где ребята могли бы отдыхать безопасно для себя и окружающих.

Опросив учителей начальных классов, мы убедились в необходимости создать игровую комнату, потому что этот проект, по их мнению, способствовал бы более комфортному отдыху детей, посещающих группу продленного дня, где они находятся после уроков в том же классе, в котором учатся, а это психологически очень тяжело.

**Цель проекта:** создать игровую рекреацию для младших школьников, где ребята отдыхали бы активно и безопасно для себя и окружающих.

#### **Задачи проекта:**

- ▶ спроектировать детскую игровую рекреацию при помощи компьютерной программы, позволяющей создавать объемные 3D-модели зданий, сооружений и решать вопросы индивидуальной обстановки комнат;
- ▶ рассчитать стоимость создания в школе детской игровой рекреации;
- ▶ продумать возможные источники финансирования проекта.

#### **Способы решения проблемы проекта:**

Для того чтобы снизить напряженность в коридорах школы во время перемен, желательно создать отдельную детскую игровую комнату, но условия функционирования школы не позволяют выделить для этой цели специальное помещение. В связи с этим проблему безопасности младших школьников на переменных можно решить, разделив довольно широкую рекреацию на две части: собственно коридор и детскую игровую рекреацию.

Для ее создания необходимо спроектировать, где будет находиться перегородка, отделяющая игровую часть рекреации от коридора. Мы решили, что правильнее расположить ее там,

где коридор расширяется, образуя небольшую площадку с пятью окнами. Именно это хорошо освещенное место подойдет для создания игровой. Сама перегородка должна быть легкой и несложной по конструкции: каркасом может послужить металлический профиль, а обшить ее можно листами ГВЛ (такая конструкция дешевле и проще в изготовлении, чем перегородка из кирпича).

После возведения перегородки стены внутри игровой необходимо обшить протектором. Протектор представляет собой конструкцию из фанеры и мата, которая предназначена для покрытия стен в спортзалах с целью безопасного проведения занятий. Каркас протектора выполнен из фанеры, которая крепится к стене, наружная его поверхность мягкая, поролоновая, обшита тентовой тканью. Окна затягиваются заградительной сеткой, чтобы дети случайно не разбили их, играя в мяч.

Когда подготовительные работы по созданию специального помещения для игровой будут закончены, можно будет приступать к ее оформлению. Для этого нужно заранее продумать, чем захотят заниматься младшие школьники во время перемены. На наш взгляд, в игровой комнате необходимо предусмотреть места и для активного отдыха, и для тихих игр. Для этого необходимо приобрести: надувной батут, лабиринт из мягких модулей, сухой мягкий бассейн с шариками, резиновые мячи и специальный щит для метания в цель, диван для отдыха, стол для настольных игр и рисования, шведскую стенку и различный инвентарь для спортивных игр, не требующих много места (кегли, кольцоброс, обручи).

После того как обстановка комнаты продумана, можно приступать непосредственно к проектированию. Сначала план чертится на бумаге, а затем создается объемная модель в специальной компьютерной программе Google SketchUp 8 (Приложение 1).

Следующий этап работы — расчет приблизительной стоимости проекта.

Завершающим этапом можно считать продумывание источников финансирования. Для осуществления проекта мож-

но привлекать как внешние, так и внутренние ресурсы. К внутренним можно отнести помощь старшеклассников в оформлении рекреации. Для этого необходимо заинтересовать их идеей создания игровой рекреации путем презентации проекта, различных рекламных акций. Нужно также убедить администрацию школы в его необходимости. Это обеспечит помощь руководства в поисках источников финансирования (спонсоров, готовых помочь реализовать проект).

#### **Бюджет проекта:**

1. Установка дополнительной межкомнатной перегородки (металлический профиль, листы ГВЛ) — 20 000 руб.
2. В целях максимальной безопасности школьников желательно предусмотреть протектор на стены. Его стоимость — 182 000 руб.
3. Стенка гимнастическая (шведская стенка) деревянная — 2 332 руб., тренажер-перекладина на шведскую стенку навесной универсальный — 1 089 руб.
4. Надувной батут в форме домика — 6 700 руб.
5. Щит для метания в цель — 492 руб.
6. Сухой бассейн круглый — 7 000 руб.
7. Лабиринт из мягких модулей — 55 000 руб.
8. Мебель (диван, стол, стулья) — 25 000 руб.
9. Настольные игры (пашки, шахматы, игры-путешествия, принадлежности для рисования и др.) — 2 500 руб.
10. Мячи резиновые 20 шт. — 1 300 руб.
11. Шарик для бассейна — 1 600 руб.
12. Инвентарь для спортивных игр (кегли, кольцоброс, обручи и др.) — 2 000 руб.
13. Заградительная сетка на окна (5 окон) — 4 800 руб.
14. Работа строителей — 20 000 руб.

Общая приблизительная стоимость проекта — 332 000 руб.

#### **Условия реализации проекта и возможные риски:**

К условиям реализации проекта можно отнести:

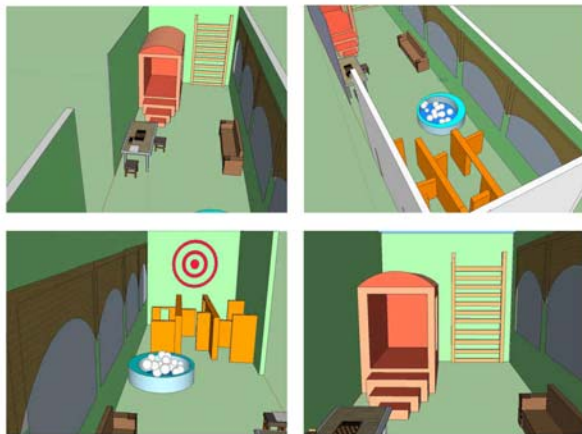
- ▶ наличие финансирования;
- ▶ человеческий фактор (грамотные исполнители задуманного; люди, равнодушно относящиеся к проблемам жизни школы);

- ▶ возможности материально-технической базы школы;
- ▶ разрешение администрации и органов, отвечающих за перепланировку зданий.

Главный фактор риска — отсутствие надежного источника финансирования проекта.

### Приложение 1

#### Проект игровой рекреации



## Заключение

Работа над проектом позволяет как ребенку, так и взрослому почувствовать значимость своей деятельности, повысить свой социальный статус в школе, в микрорайоне, открыть новые возможности. Грамотное использование метода социального проектирования в деятельности общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей дает значимые результаты.

Успешность и эффективность социального проектирования зависят от многих факторов, важнейшими из которых являются:

- ▶ добровольное участие в проекте;
- ▶ оптимальное распределение времени в работе над его стадиями;
- ▶ четкое распределение обязанностей между членами всей команды;
- ▶ присутствие в проекте педагога только в роли консультанта или координатора;
- ▶ поддержка проекта администрацией школы;
- ▶ заинтересованность в результатах социальных проектов органов власти.

Практика показала, что реализация проекта позволяет учащимся решать насущные проблемы с помощью различных «этажей» власти, знакомит их с механизмом принятия административных решений, спецификой взаимодействия с экспертными структурами, средствами массовой информации. Все это сказывается на повышении уровня гражданской зрелости обучающихся, способствует реализации их способностей, содействует проявлению лидерских качеств, умению устанавливать связи между знаниями и ситуациями, определять действия для решения проблем. Во время работы над проектом строятся новые отношения по линиям учитель—ученик, ученик—общество, ученик—власть.

Авторы-составители выражают надежду, что достаточно полно раскрыли возможности технологии социального проектирования для формирования опыта проектной деятельности школьников, а представленные реальные социальные проекты станут ориентиром при организации деятельности обучающихся.

## Источники

### Литература

1. Антонюк, Г. А. Социальное проектирование / Г. А. Антонюк. — Минск, 1998.
2. Бестужев-Лада, И. В. Прогнозное обоснование социальных нововведений / И. В. Бестужев-Лада. — М.: Наука, 1993.
3. Викторова, Т. Б. Социальное проектирование — социальное действие / Т. Б. Викторова // Дополнительное образование. — 2006. — № 1. — С. 51—53.
4. Иванов, В. Н. Социальные технологии в современном мире / В. Н. Иванов. — М., 1996.
5. Луков, В. А. Социальное проектирование / В. А. Луков. — М.: Флинта : Социум, 2003.
6. Новиков, А. М. Методология / А. М. Новиков, Д. А. Новиков. — М.: СИНТЕГ, 2007. — 668 с.
7. Павлова, М. Б. Метод проектов в технологическом образовании школьников : пособие для учителя / М. Б. Павлова, Дж. Питт, М. И. Гуревич, И. А. Сасова ; под ред. И. А. Сасовой. — М.: Вентана-Граф, 2003.
8. Пахомова, Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении : пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Н. Ю. Пахомова. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2005. — 112 с.
9. Проект «Гражданин» — способ социализации подростков // Народное образование, 2000. — № 7.
10. Рукавишников, Е. В. Социальное проектирование как средство становления гражданской позиции школьников / Е. В. Рукавишников, Г. А. Васильева, М. В. Жиркова // Дополнительное образование. — 2005. — № 10. — С. 26—29.
11. Социальное проектирование: рекомендации по оформлению, оценке эффективности и ресурсному обеспечению социальных проектов / сост. О. Б. Коновалова, Ж. В. Рыжова. — Н. Новгород : Пед. технологии, 2004.
12. Сысоева, И. М. Школа социального становления / И. М. Сысоева // Вестн. пед. инноваций. — 2006. — № 4. — С. 157—160.
13. Тоценко, Ж. Т. Социология. Общий курс. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Прометей : Юрайт-М, 2001. — 511 с.

### Интернет-ресурсы

1. <http://edu.zelenogorsk.ru/project>, <http://slovari.yandex.ru> Разная информация о социальном проектировании.
2. [http://pedsovet.org/mtree/task.viewlink/link\\_id,4276/Itemid,0](http://pedsovet.org/mtree/task.viewlink/link_id,4276/Itemid,0) Формирование социально-личностной компетентности учащихся через проектную деятельность.
3. <http://www.mosgu.ru/nauchnaya/publications/monographs/Lukov&Minevich/>»>monographs/Lukov&Minevich Применение технологии социального проектирования для развития социальных умений будущих специалистов.
4. <http://socio.rin.ru/cgi-bin/article.pl?idp=11> «Социологические опросы» и «Анкетирование».
5. <http://www.33333.ru/public/opros.php?st=1> Принципы проведения опроса.
6. <http://irbis.asu.ru/mmc/grig/4.4.ru.shtml> Страницы учебника С. И. Григорьева, Ю. Е. Растова «Основы современной социологии» по вопросам «Социологические опросы» и «Анкетирование».
7. [http://www.treko.ru/show\\_article\\_1090](http://www.treko.ru/show_article_1090) О некоторых «подводных камнях» в практике соц. опросов.
8. [http://www.socgrant.isea.ru/mer13\\_5.htm](http://www.socgrant.isea.ru/mer13_5.htm) Общая структура разработки и проведения соц. исследования.
9. [http://www.i-u.ru/biblio/archive/aver\\_iskusstvo/default.aspx](http://www.i-u.ru/biblio/archive/aver_iskusstvo/default.aspx) Книга Л. Я. Аверьянова «Искусство задавать вопросы», где подробно освещается эта тема.
10. <http://www.constitution.ru> Официальный сайт о конституции Российской Федерации на четырех языках. Включает полный текст Конституции, сведения о государственных символах РФ, ссылки на другие сайты о государственной власти (сайт президента РФ и пр.), информацию о решениях Конституционного Суда РФ.
11. <http://www.uznau-prezidenta.ru> «Президент России — гражданам школьного возраста». Очень интересный и красочный сайт, где можно найти ответы на вопросы о президенте, Конституции, государственных символах и многое другое. Сайт можно просматривать в двух режимах — flash (с мультфильмами) и html (без мультфильмов).
12. <http://www.kremlin.ru/mainpage.shtml>



Официальный сайт Президента РФ.

13. <http://www.civitas-russia.ru>

Сайт общественной организации, занимающейся развитием гражданского образования в центральных регионах России. Много полезной информации для учителей, преподающих граждановедение, и тех, кто является консультантами-помощниками волонтерских команд.

14. <http://www.hro.org>

Портал «Права человека в России» (Human Rights Online) — самый крупный и динамичный ресурс по правам человека в российском Интернете. Здесь можно найти и тексты законов, советы по защите своих прав, информацию об общественных кампаниях, книги и статьи, контакты правозащитных организаций.

#### Адреса конкурсов социальных проектов

1. [www.ritek.ru](http://www.ritek.ru)

Конкурс социальных проектов ОАО «Российская инновационная топливно-энергетическая компания» («РИТЭК»).

2. [www.lukoil.ru](http://www.lukoil.ru)

Конкурс социальных и культурных проектов ООО «ЛУКОЙЛ-Волганефтепродукт».

3. <http://www.moyastrana.ru>

Всероссийский проект «Моя страна — моя Россия».

4. <http://socialinnovation.ru>

Программа «Эстафета социальных инноваций».

5. <http://www.eidos.ru>

Центр дистанционного образования «Эйдос». Конкурс социальных проектов «Это все мое, родное».

6. <http://www.mir-konkursov.ru>

Конкурс социальных проектов «Создай мир!».

7. <http://www.sagerussia.tepi.ru> SAGE

Некоммерческая международная образовательная программа.

## Содержание

<i>Введение</i> .....	3
<b>Раздел 1</b>	
<b>Методические рекомендации по применению технологии социального проектирования в работе со школьниками</b>	
Содержательные и целевые ориентиры социального проектирования школьников .....	5
Роль педагога в социальном проектировании школьников .....	8
Технологические основы социального проектирования ...	10
Алгоритм работы школьников над социальным проектом	17
<b>Раздел 2</b>	
<b>Опыт реализации социального проектирования в деятельности ОУ общего и дополнительного образования детей</b>	
Социальный проект «Фито-мастер» МБОУ ДОД «Дом детского творчества» г. Ворсмы .....	45
Социальный проект «Наш красивый школьный двор» МБОУ «Начальная общеобразовательная школа» г. Ворсмы	55
Социальный проект «Сегодня — здоровые дети, завтра — здоровая нация» МБОУ СОШ № 1 г. Ворсмы .....	63
Социальный проект «Игровая рекреация для младших школьников» МБОУ СОШ № 2 г. Лысково .....	72
<i>Заключение</i> .....	77
<i>Источники</i> .....	78

**СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ  
В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ:  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
И ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ**

*Методические рекомендации*

Редактор *Н. А. Воронцова*  
Корректор *О. В. Папова*  
Компьютерная верстка *О. В. Кондрашиной*

Оригинал-макет подписан в печать 26.09.2013 г.  
Формат 60 × 84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Гарнитура «Times».  
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 4,88. Тираж 100 экз. Заказ 2084.  
ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования»  
603122, Н. Новгород, ул. Вансеева, 203.

[www.niro.nnov.ru](http://www.niro.nnov.ru)

Отпечатано в издательском центре учебной  
и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО

