



*Е. Н. ТИМОШИНА,
учитель
начальных классов
МАОУ
«Школа № 187
с углубленным
изучением
отдельных
предметов»
Советского района
Н. Новгорода*

Мероприятие понравилось и детям, и родителям. Участники программы и зрители отметили, что оно было интересным и познавательным.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волина, В. В. Пословицы, поговорки, ребусы / В. В. Волина. — СПб. : Дидактика Плюс, 1997. — 150 с.
2. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — М. : Просвещение, 2010. — 23 с.
3. Дереклеева, Н. И. Справочник классного руководителя / Н. И. Дереклеева. — М. : ВАКО, 2005. — 304 с.

«Кино в кругу моей семьи» Занятие кружка по программе внеурочной деятельности младших школьников «Уроки для души»

В программе внеурочной деятельности младших школьников «Уроки для души» для 1—4-х классов (авт. Е. Н. Тимошина, Н. Ю. Яшина) большое внимание уделяется формированию семейных традиций, в том числе чтению детских книг, просмотру мультфильмов и кинофильмов в кругу семьи. В Год российского кино авторы программы рекомендуют педагогам провести занятия кружка совместно с родителями на основе семейного просмотра и обсуждения кинофильмов о семье, о школе, о тимуровском движении, которое было развито в годы детства родителей учащихся. Педагог организует совместную предварительную работу детей и их родителей. Родители учащихся не только оказывают детям помощь при подготовке к занятиям, но и сами принимают в них активное участие.

Цель: способствовать формированию опыта семейного просмотра и обсуждения кинофильмов как средства духовно-нравственного воспитания детей.

Задачи:

- ◆ расширять представления детей о семейных ценностях и традициях;
- ◆ формировать у учащихся навыки киновосприятия и стремления к самосовершенствованию;
- ◆ пропагандировать идеи тимуровского движения.

Участники: учащиеся 4-х классов, родители.

Предварительная работа:

- ◆ детям и родителям рекомендуются отечественные

фильмы для семейного просмотра: «Денискины рассказы» (реж. В. Храмов, 1970 год), «Тимур и его команда» (реж.: А. Бланк, С. Линков, 1976 год), «Девочка, хочешь сниматься в кино?» (реж. А. Бергункер, 1977 год), «Что у Сеньки было» (реж. Р. Василевский, 1984 год), «Год хорошего ребенка» (реж. Борис Конунов, 1991 год), «Итальянец» (реж. А. Кравчук, 2005 год), «Федька» (реж. Л. Андреева, 2014 год), «Дневник мамы первоклассника» (реж. А. Силкин, 2014 год) (весь перечень фильмов используется и на других занятиях кружка по программе «Уроки для души»);

♦ каждой семье предлагается составить рекламу к одному из просмотренных фильмов;

♦ педагог заранее готовит стенд-загадку: на фотографиях, представленных на стенде, запечатлены эпизоды из предложенных для семейного просмотра кинофильмов.

Оборудование: интерактивный комплекс SmartBoard с программным обеспечением Windows XP и программа Microsoft Office PowerPoint, презентация к занятию, книга А. П. Гайдара «Тимур и его команда», фрагменты из фильма «Тимур и его команда» (реж.: А. Бланк, С. Линков, 1976 год), кроссворды, макеты дров, трафареты звезд, красный картон, карандаши, ножницы, листочки и ручки.

Ход занятия

I. Вводная часть. Сообщение темы занятия.

Педагог предлагает детям разгадать ребус.



Педагог: Ребята, знаете ли вы, что 2016 год объявлен Годом российского кино? (*Ответы детей*) Сегодня мы поговорим о том, какую роль играет кино в жизни наших семей, и о том, чему может научиться каждый член семьи у героев фильмов.

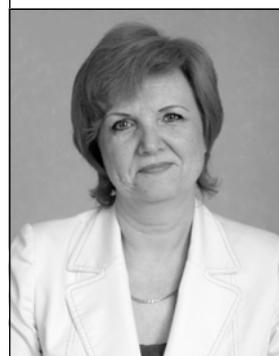
II. Основная часть.

1. Стенд-загадка.

Педагог обращает внимание детей и взрослых на стенд, на котором представлены фотографии, стоп-кадры из разных фильмов. Родители могут помогать детям при ответах на вопросы педагога.

Педагог: Кто угадает, эпизоды из каких фильмов вы видите на фотографиях? А сможете ли вы назвать имена киногероев, фамилии актеров, которые их играют? Вы знаете, в каких годах были сняты эти фильмы? (*Ответы детей*)

Калейдоскоп творческих идей



*Н. Ю. ЯШИНА,
канд. пед. наук,
доцент кафедры
начального
образования
ГБОУ ДПО НИРО*



Какие из предложенных для семейного просмотра фильмов вам особенно запомнились и почему? (*Ответы детей*)

Педагог предлагает семьям представить рекламу просмотренных кинофильмов.

Педагог: Чему мы можем научиться у героев этих кинокартин? О каких семейных ценностях рассказывается в них? (*Ответы детей*)

2. Просмотр отрывка из фильма «Тимур и его команда». Беседа по содержанию фильма.

Педагог предлагает детям и родителям посмотреть кинофрагмент и угадать, из какого он фильма.

Фрагмент из фильма

— Девочка, ты ничего не потеряла? — быстро... спросила у Жени девчонка...

— Нет, — не поняла Женя.

— А это чье? Не твое? — И девочка показала ей ключ от московской квартиры.

— Мое, — шепотом ответила Женя, робко оглядываясь в сторону террасы.

— Возьми ключ, записку и квитанцию, а телеграмма уже отправлена, — все так же быстро... пробормотала девчонка.

Педагог просит поднять руки тех, кто узнал фильм. Ответы детей.

Педагог: Верно. Это фрагмент из кинофильма «Тимур и его команда». Замечательную книгу о дружбе, любви и милосердии написал наш земляк, детский писатель Аркадий Петрович Гайдар. По этому произведению поставлены одноименные фильмы «Тимур и его команда» в разные годы: в далеком 1940 году, перед самым началом Великой Отечественной войны, затем в 1976 году и потом в 2004 году.

Вопросы для беседы:

- ◆ Кто являются главными героями повести?
- ◆ Кто в повести противопоставлен Тимуру и его команде?
- ◆ Почему мы противопоставляем этих героев?
- ◆ Какие проблемы волнуют, беспокоят Тимура и его команду?
- ◆ Что делают ребята для решения этих проблем?
- ◆ Кому помогают Тимур и его команда?
- ◆ А как они определяют, кому нужна помощь?
- ◆ Как они отмечали тех, кому нужна помощь?

3. Воспоминания родителей о влиянии фильма на создание тимуровского движения.

Педагог: У книги и фильма «Тимур и его команда» необыкновенная судьба. В городах и селах, в школах, во дво-

рах стали возникать тимуровские отряды, подобно команде из книги Гайдара. Тысячи тимуровцев, подражая герою книги и фильма, помогали семьям, чьи отцы, сыновья ушли на фронт. Сейчас, когда люди видят, как мальчишки и девочки помогают старикам, больным, одиноким людям, попавшим в беду, про них говорят: «Вот настоящие тимуровцы».

Педагог предлагает родителям, бабушкам и дедушкам рассказать об их участии в тимуровском движении, об их делах на пользу ближним. Выступления родителей.

4. Разговор по душам.

Педагог: Ребята, какие чувства возникли у вас после просмотра фильма «Тимур и его команда»? Испытывали ли вы желание помочь другим людям, например, малознакомому человеку? А что могут сделать дети в наше время, какую помощь оказать людям? (*Ответы детей*)

5. Физкультминутка. Игра-соревнование «Поленница».

Педагог читает отрывок из книги «Тимур и его команда».

Отрывок из книги

Во двор того дома, откуда пропала коза... привезли два воза дров. ...Бабка начала укладывать поленницу. Но эта работа была ей не под силу. Откашливаясь, она села на ступеньку, отдышалась, взяла лейку и пошла в огород... и вся четверка <ребят> рванулась укладывать дрова в поленницу.

Детям необходимо в командах на время перетаскать «дрова» в поленницу. Ребята выполняют задание.

6. Задание «Звезда». Работа в группах.

Педагог предлагает детям и родителям посмотреть фрагмент из фильма «Тимур и его команда» (или прослушать отрывок из книги).

Фрагмент из фильма

— В доме номер двадцать пять у старухи молочницы взяли в кавалерию сына, — сообщил из угла кто-то.

— Вот хватил! — и Тимур укоризненно качнул головой. — Да там на воротах еще третьего дня наш знак поставлен... <звезда> ...это значит, что из этого дома человек ушел в Красную Армию. И с этого времени этот дом находится под нашей охраной и защитой.

Детям следует за одну минуту нарисовать и вырезать 15 звезд. Ребята выполняют задание.

7. Заполнение кроссворда. Работа в смешанных группах.

Педагог: В сетку по горизонтали и по вертикали вписа-



ИГРА —
занятие,
обусловленное
совокупностью
определенных
правил, приемов
и служащее для
заполнения досуга,
для развлечения,
являющееся видом
спорта и т. п.

ны семь персонажей фильма «Тимур и его команда». Кто из вас найдет больше персонажей? (Тимур, Женя, Ольга, Нюрка, Квакин, Рита, коза)

Т	и	м	у	р	и	т	р
у	ю	а	л	Ж	е	н	я
л	а	л	е	ш	К	у	Р
к	о	з	а	ч	в	й	и
к	Н	ч	у	и	а	е	т
ц	ю	р	н	д	к	г	а
а	р	у	г	у	и	с	и
е	к	г	я	р	н	ц	н
с	а	ц	О	л	ь	г	а

8. Создание синквейна по мотивам фильма «Тимур и его команда».

Педагог предлагает девочкам написать синквейн про Тимура, а мальчикам — про Женю.

Примеры:

Женя.
Жизнерадостная, честная.
Помогает, заботится,
выручает.
Попадает в разные
ситуации.
Друг!

Тимур.
Отзывчивый, надежный.
Заботится, беспокоится,
выручает.
Организовал
свою команду.
Герой.

III. Заключительная часть.

1. Рефлексия. Игра «Согласен — не согласен».

Педагог просит детей и родителей согласиться или не согласиться с приведенными утверждениями, ответы записать на листочке.

◆ В моей жизни есть фильм, который я посоветовал бы посмотреть другим.

◆ В моей жизни есть фильм, который пробудил во мне чувство сострадания.

◆ Люди должны смотреть фильмы про войну, чтобы знать, какую беду несут войны человечеству.

◆ Есть фильм, который чем-то напоминает мне собственную жизнь.

◆ Есть фильм, финал которого мне хотелось бы изменить.

◆ Есть фильм, который заставил меня весело смеяться.

◆ У меня есть любимый фильм.

- ◆ У меня есть любимый киногерой.
- ◆ Мне хотелось бы сыграть в кино.
- ◆ Кино учит людей быть нравственными, мыслить по-доброму и совершать добрые поступки.

Дети и родители подсчитывают количество положительных ответов. Затем обсуждается совпадение / несовпадение ответов взрослых и ребят.

2. Подведение итогов занятия.

Педагог: Кино — это волшебное искусство! Любовь к кинофильмам — это любовь на всю жизнь. На протяжении жизни мы имеем возможность убеждаться в великой силе волшебства кино. У героев любимых фильмов мы учимся мыслить по-доброму и совершать добрые поступки на благо других людей.

3. Рекомендации детям и родителям.

- ◆ Посмотреть и обсудить в семейном кругу кинофильмы, реклама которых вызвала интерес.
- ◆ Написать мини-сочинения «Мой любимый киногерой».
- ◆ Подготовить свои предложения по организации тимуровского движения в классе.

Совместная деятельность детей и родителей на занятиях кружка «Уроки для души» направлена на формирование опыта семейного просмотра и обсуждения кинофильмов как средства духовно-нравственного воспитания детей.

Подготовка и проведение данного занятия кружка, безусловно, расширили представления детей о семейных ценностях и традициях, о роли тимуровского движения в жизни их родителей, а также способствовали формированию у учащихся навыков киновосприятия и стремления к самосовершенствованию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Александров, Г. В. Эпоха и кино / Г. В. Александров. — 2-е изд., доп. — М. : Политиздат, 1983. — 336 с.
2. Кабо, Л. Кино в эстетическом и нравственном воспитании детей / Л. Кабо. — М. : Просвещение, 1978. — 174 с.
3. Савицкий, Г. В. Этот простой и сложный язык кино / Г. В. Савицкий. — М. : Просвещение, 1981. — 175 с.
4. Яшина, Н. Ю. Духовно-нравственное воспитание младших школьников : методич. пособие / Н. Ю. Яшина, Е. Н. Тимошина. — Н. Новгород : НИРО, 2012. — 146 с.
5. Яшина, Н. Ю. Уроки для души : методич. рекомендации / Н. Ю. Яшина, Е. Н. Тимошина. — Н. Новгород : НИРО, 2014. — 114 с.
6. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2014/08/31/poznavatelno-razvlekatelnaya-igra-bolshie-bukvy>.

