

Моя педагогическая философия

Кто он такой — настоящий учитель? Об этом размышления преподавателя физической культуры Атемасовской основной школы Ардатовского района Алексея Михайловича ФАДЕЕВА.

Роль учителя физической культуры ничуть не меньше, чем учителей математики, физики, истории, литературы. Разве не он закладывает в своих учениках фундамент здорового образа жизни? Разве не от него во многом зависит, станут ли физические нагрузки такими же необходимыми и естественными для ребенка, как сон, еда?

Но эффективность его работы надо оценивать все же не по количеству завоеванных грамот, кубков, а по количеству учащихся, увлеченных этим предметом. Некоторые школы могут похвастаться своими спортивными достижениями, но эти достижения им обеспечивает небольшой процент учащихся. Как же быть с детьми со средними физическими данными? Именно они определяют средний уровень физической подготовленности класса и школы в целом.

Ученик должен унести с собой из

школы привычку к регулярным физическим занятиям, опыт самоконтроля, закалывания организма.

Физическая культура — это не только упражнения, это гигиенические навыки и умения пользоваться режимом труда, отдыха. Это умение правильно дышать, красиво и свободно ходить. Два урока в неделю для образовательной цели достаточно, а ежедневные занятия по 20—30 минут дадут гораздо больше пользы для здоровья и физического совершенствования школьников.

Перестраивается общество. Встает вопрос: каким должен быть современный учитель?

Само собой, он должен обладать такими качествами, как профессионализм, доброта, демократичность, любить свой предмет и детей, быть справедливым. Но ко всему прочему учитель должен иметь чувство юмора и чувство меры. Если он что-



то не знает, пусть не стесняется сказать об этом детям. Чтобы учителя уважали, он должен уважать тех, кого учит, и верить в то, чему учит, любить детей, но не искать у них популярности. И тогда люди будут, как встарь, говорить: «Он мой учитель». Я считаю, что самое главное — не только общаться на почве своего предмета с учениками, но и стараться стать более близким им. Тогда он станет авторитетом. И самое главное — станет понятен ученикам как личность, как человек.

Учитель — тот, кто вкладывает душу в работу. Дети, особенно в младших классах, сразу чувствуют отношение к ним — кто их любит, а кто только делает вид «любящего».

Я учитель и горжусь этим!

С кого начинается школа? Конечно же, с учителя. Учителя, обладающего щедростью души, любознательного, готового понять радость и горе каждого ребенка. Таково педагогическое кредо учителя технологии средней школы № 3 г. Павлова Наталии Михайловны ФЕДОТОВОЙ.

Иногда дети становятся авторами новых идей. Я учу их — они учат меня: быть озорной и непоседливой, любознательной и жизнерадостной.

Мне повезло — увлечение народным художественным творчеством стало делом жизни, моей профессией.

*Мне по русскому зорю
По канве цветы строчить —
Опущу я в доме шторы,
Чтобы мысль не упустить,
Чтоб она не возгордилась,
Не взлетела голубком,
Я над нею наклонилась,
Я держу ее платком.
Сто лучей в иголку вдела —
Стало в комнате светлей,*

*Так возник в березах белых
Образ Родины моей.*

Увлечение народным творчеством приносит свои плоды — мои ученики являются постоянными участниками и призерами олимпиад по технологии, конкурсов творческих проектов, детских фестивалей искусств, выставок детского декоративно-прикладного творчества.

«Ты мой ученик. Я твой учитель. Давай подумаем, зачем мы с тобой родились, зачем живем на этой Земле? Зачем встретились ты и я?»

Отвечая на этот вопрос: «Зачем я?», ребята обязательно найдут ответы на тысячи других, поймут, что человек — звено в цепи поколений, соединяющее прошлое,



настоящее, будущее. Ребята, изготавливая костюмы, предметы декоративно-прикладного искусства, открывают для себя удивительный мир русской культуры.

Дети каждое занятие ждут чуда. Моя задача — помочь увидеть им рождение этого чуда. Помочь найти каждому ученику свой колокольчик и сделать так, чтобы он зазвенел.



Выходит с 15 августа 1994 года

ГАЗЕТА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ, УЧЕНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ
Издание Нижегородского института развития образования

Учитель года —
2010



2010 год — Год учителя

Суть национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», к которой приступает страна, — в формировании адекватных современной жизни образовательных учреждений. Год учителя дает возможность повысить престиж учительского труда и обобщить эксперименты, которые велись на протяжении последних лет.

Российская система образования обладает уникальным педагогическим опытом, который важно не растерять, накопив новые традиции обучения и воспитания, считает Президент Дмитрий Медведев.

Задача государства — повышать престиж учительского труда. Год учителя — это лишь удобный повод дать старт этой работе. Президент выразил озабоченность тем, что в школах России работает всего лишь 7—12 % молодых преподавателей, подчеркнув: привлечение молодых специалистов — государственный приоритет. Одна из причин — недостаточный уровень зарплаты, не соответствующий уровню ответственности учительского труда.

Президент пообещал в течение трех лет завершить переход на нормативно-подушевую систему оплаты труда, ориентированную, прежде всего, на результат. Успешность такой системы уже доказана в 31 регионе России.

Развитие учительского потенциала требует изменений в программах повышения квалификации и совершенствования аттестации педагогических и управленческих кадров. «Сейчас принципиально обновлены квалификационные требования, центральное место в них занимают профессиональные педагогические компетенции», — отметил Д. Медведев.

Министр образования и науки Российской Федерации Андрей Фурсенко подчеркнул: чтобы создать педагогу мак-

симально комфортные условия, «заработная плата учителя должна быть не ниже, чем в среднем по экономике региона». Он надеется на поддержку ректоров при создании в ведущих вузах курсов повышения квалификации учителей. «Это мощный стимул для учителей учиться, а для их учеников — выбрать эти вузы для поступления. Вузы должны идти в школы», — считает министр, отмечая,

что через три-четыре года число студентов в российских вузах уменьшится примерно вдвое в связи с демографическими проблемами.

Говоря о ЕГЭ, Андрей Фурсенко отметил, что хотя он нуждается в изменениях, «базовые вещи

должны остаться, и никто это не ставит под сомнение». Министр упомянул и о значении возрождения олимпиад, которые позволяют выявить талантливых детей и в определенной степени играют роль профильного экзамена. Дополнительные возможности школьникам проявить себя предоставит и введение системы портфолио, над которой сейчас идет работа.

Министр уверен: все, что связано со школой, вызывает большой интерес, поэтому этот разговор должен быть заинтересованным, взвешенным и серьезным, без эпатажа.

Благодарим за сотрудничество при подготовке материалов Информационно-коммуникационный центр Федеральной целевой программы развития образования в ПФО

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования Нижегородской области.

Выходит 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Учредитель: ГОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Редактор Е.П. ЦАРЕВА.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования». Телефон 417-54-67. E-mail: schoolnigro@yandex.ru

Номер подписан в печать 19 марта 2010 года, по графику в 17.00, фактически в 15.00.

Верстка: О.Н. БАРАБАШ.

Тираж 500 экз. Заказ № 1716.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГОУ ДПО НИРО.

Указ

Президента Российской Федерации
от 28 января 2010 г. № 117

«О денежном поощрении лучших учителей»

В целях стимулирования преподавательской и воспитательной деятельности учителей, развития их творческого и профессионального потенциала постановляю:

1. Выплачивать ежегодно, начиная с 2010 года, 1 тыс. денежных поощрений в размере 200 тыс. рублей каждому лучшему учителю за высокие достижения в педагогической деятельности, получившие общественное признание.

2. Утвердить прилагаемое Положение о денежном поощрении лучших учителей.

3. Признать утратившими силу:

Указ Президента Российской Федерации от 6 апреля 2006 г. № 324 «О денежном поощрении лучших учителей» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 15, ст. 1582);

Указ Президента Российской Федерации от 30 января 2008 г. № 118 «О внесении изменений в Положение о денежном поощрении лучших учителей, утвержденное Указом Президента Российской Федерации от 6 апреля 2006 г. № 324» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2008, № 5, ст. 366).

4. Настоящий Указ вступает в силу с 1 января 2010 г.

Президент Российской Федерации
Д. МЕДВЕДЕВ

Положение о денежном поощрении лучших учителей

1. Денежное поощрение выплачивается лучшим учителям образовательных учреждений, реализующих общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, за высокие достижения в педагогической деятельности, получившие общественное признание.

2. Ежегодно к Дню учителя выплачивается 1 тыс. денежных поощрений в размере 200 тыс. рублей каждое.

Выплата денежного поощрения осуществляется по результатам конкурса.

3. На участие в конкурсе имеют право учителя со стажем педагогической деятельности не менее трех лет, основным местом работы которых являются образовательные учреждения, реализующие общеобразо-

вательные программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования.

Лица, осуществляющие в указанных образовательных учреждениях только административные или организационные функции, право на участие в конкурсе не имеют.

4. Учитель, получивший денежное поощрение, имеет право повторно участвовать в конкурсе не ранее чем через пять лет.

5. Правила проведения конкурса устанавливаются в порядке, определяемом Правительством Российской Федерации.

6. Выплата денежного поощрения осуществляется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета в порядке, устанавливаемом Правительством Российской Федерации.

СИМВОЛ ГОДА

Эмблема победительницы конкурса логотипа *Года учителя* *Анны Щербаковой* будет сопровождать все его мероприятия.

Конкурс эмблем был максимально открытым — к участию приглашались не только профессиональные дизайнеры: информация распространялась среди учительского сообщества, студенчества и даже среди школьников.

В жюри были приглашены дизайнеры, представители педагогического сообщества, победители конкурса «Учитель года России», работающие в сфере образования журналисты, психологи и социологи. В эмблемах было много игры со шрифтовой графикой, со значками, встречались работы комиксовые, скетчевые, отражающие бытность учителя и учеников. Но поскольку уровень работ был очень разным, оценивалась прежде всего, идея.

Профессиональный дизайнер из Новосибирска



Анна Щербакова информацию о конкурсе увидела в Интернете. Решилась участвовать в память о бабушке, учительнице младших классов в маленьком городе: «Мы шли по улице, и с ней все здоровались. Было видно, что ее не просто уважают, а ее любят. Тогда я поняла, что такое настоящий учитель. Спустила столько лет ощущение осталось, и картинка придумалась очень быстро».

Пишите письма своим учителям!

Конверт, выпущенный по заказу Министерства связи и массовых коммуникаций РФ к старту *Года учителя*, уже появился в продаже. К началу 2010/2011 учебного года планируется выпустить новый конверт с официальным логотипом *Года учителя*.

Пополнит же школьную серию конверт с рисунком победителя Всероссийского конкурса рисунка для почтовой марки «Год учителя».

Федеральный этап конкурса, в котором могут принять участие все желающие, пройдет



с 1 по 31 марта 2010 года. Он выявит девять финалистов — по три в трех номинациях. Выявить абсолютного победителя поможет открытое интернет-голосование. По эскизам рисунка-победителя будут выпущены конверт и почтовая марка. Торжественная церемония гашения состоится 4 октября 2010 года, в канун празднования Дня учителя.

Учителя талантливы во всем

На олимпиаде 2010 в Ванкувере золото и серебро в индивидуальном лыжном спринте завоевали студенты педагогического факультета Московского городского психолого-педагогического университета *Никита Крюков* и *Александр Панжинский*, а бронзовым призером в командном спринте свободным стилем — аспирант МГГУ *Николай Мориллов*.

Слава, слава тебе, грамотей!

В чем сила педагогики? В понимании, в сочувствии, в знании, в справедливости, в помощи и поддержке. Так считает учитель начальных классов высшей квалификационной категории лицея г. Арзамаса *Ирина Анатольевна СУЧКОВА*.

Слава, слава тебе, грамотей,
Радостью будешь семье ты своей,
Да будет наука на пользу тебе,
Родному селенью и русской земле!

М.В. Ломоносов

Быть радостью семье, самому себе, родному селенью и русской земле. Это ли не мечта родителей для своих детей? Мы волнуемся, провожая малыша в первый класс: «Как у него все сложится? Только бы повезло с учителем!»

Никто не будет спорить с тем, что для ребенка талантливый учитель — залог его успешного обучения и воспитания. Прийти на помощь, оказать своевременную поддержку ребенку либо в познании, либо в поведении. В чем он нуждается в определенном моменте. Если отложить помощь, может случиться непоправимое: сбой, спад, стресс, «опустятся руки».

Лучший выход — «подложить соломки», не допустить плохой отметки, плохого поступка. А значит, непонимания и недоверия! Как, по-отечески, понятна и близка мысль моего Учителя — Шалвы Александровича Амонашвили: «Будьте «шпаргалками» для своих учеников!»

Понятно, шпаргалка — это подсказка. Но я уверена: шпаргалка «не отнимает»

знание. Вовремя подсказанное — оставляет это знание, вселяет надежду и уверенность в собственных силах. Так почему педагоги чаще не подсказывают, а создают необъяснимые ребенку ловушки? Может, стоит пересмотреть свои действия? Помните, у Антуана де Сент-Экзюпери: «Мы в ответе за тех, кого приручили!»?

Задумалась: «В чем же сила моей педагогики?» Спросила у детей, отвечают: «В понимании, в сочувствии, в знании, в справедливости, в помощи и поддержке!» Спасибо вам, мои четвероклассники! Только с вами я понимаю, что нахожусь на своем месте. Вы, дети «индиго» — дети Солнца, и есть мои учителя. С вами я стала советоваться, делиться, секретничать, шалить и перечитывать классиков педагогики и философов-мудрецов! Видите, и мне потребовалась подсказка, как «управляться» с вами!

Духовное начало ребенка — его главное предназначение. «Ни один Ребенок не приходит в этот мир просто так: у каждого свое предназначение. Если у каждого свое предназначение, то каким должен быть я, Учитель?» — это слова Амонашвили. Учитель, я очень хорошо помню Ваши призывы: «Не становитесь «программой» для детей! Не жалуйтесь на детей и на



жизнь! Не нападайте на детей! Сожгите свое раздражение! Почаще задавайте себе вопрос: «Неужели проблемы ребенка для меня ничего не стоят?» Если: «Да!», то уходите из педагогики!»

Мое педагогическое предназначение — принимать Ребенка с любовью и с мечтой! Если подойти к Ребенку с позиции его Будущности, то это возвысит его над всеми житейскими обстоятельствами и невзгодами. Как тогда меняется Ребенок в лучшую сторону! Именно в этот момент он получает драгоценное развитие — момент перехода той или иной возможности-мудрости в реальную силу! Надо лишь об этом не забывать.

Вот тогда наш грамотей станет радостью земле своей.

Учитель — это общественный деятель

Учитель физики *Елена Владимировна ТЕРЕХИНА* с 2006 года работает директором школы № 175 Нижнего Новгорода. Вместе с педагогическим коллективом она разработала программу развития «Школа партнерского взаимодействия». Почему именно это направление? Современный учитель — это, общественный деятель, ориентированный на поиск решения социальных проблем педагогическими средствами, отвечает *Елена Владимировна*:

— Я, как учитель физики, выбрала в качестве ведущего направления своей инновационной деятельности внедрение мобильных цифровых устройств и сервисов в современном экологическом образовании. В основу эксперимента по созданию модели сетевого межшкольного взаимодействия в процессе изучения предметов образовательной области «Естественнознание», осуществляемого под руководством кафедры естественнонаучного образования, положен реальный опыт исследовательской работы со школьниками в условиях полевого стационара с использованием портативных ноутбуков, приборов GPS, мобильной полевой физико-химической лаборатории.

Мы смогли выйти на принципиально новый уровень функционирования летнего школьного эколагеря. Этот уровень оп-

ределяется не только современным техническим оснащением, но и серьезными качественными изменениями:

— проведение достаточно сложных и многоплановых экспериментов, результаты которых достаточно достоверны и могут быть использованы для серьезной аналитической обработки;

— параллельно с возможностью использования в полевых условиях широких информационных массивов сети Интернет, создание школьниками собственных цифровых образовательных ресурсов (так, в 2009 году усилиями шести школьных экспедиций в полевом стационаре «Сережа» был создан сайт www.ecolab.blogspot.org);

— коллективное творчество школьников через создание гипертекстов, ведение общего дневника экспедиции, создание общих цифровых коллекций природных объектов.



Следует отметить серьезные эффекты, выявленные нами в процессе организации экологических практик школьников в 2006—2009 годах.

Опыт работы наших эколагерей показывает важность распространения положительного опыта работы полевых стационаров, а также совместного и более широкого обсуждения в педагогическом сообществе и в диалоге с властями и административными структурами перспектив развития этой формы экологического образования.

Каждый ученик — это отдельный мир

Учитель — это ее состояние души. Так товарищи по профессии характеризуют Наталью Вячеславовну КУДИМОВУ, педагога высшей квалификационной категории школы № 14 Балахны.

Выпускница школы № 14, Наталья Вячеславовна вернулась в свою alma-mater в 1997 году в качестве педагога.

Ее кредо: «Дайте мне точку опоры, и я переверну весь мир». Определяющая особенность уроков Натальи Вячеславовны — создание условий для развития критического мышления у учащихся, формирование навыков самостоятельного поиска и получения знаний на уроках информатики через проектную деятельность. Ее систему отличают индивидуальная методика, стремление разнообразить уроки, постоянное самообразование и, прежде всего, грамотная связь с учащимися.

Для Натальи Вячеславовны каждый ученик — это отдельный мир, личность. Готовясь к уроку, она помнит, что не все дети одинаково талантливы, что учеба и знания кому-то даются легко, а кому-то не очень.

Учащиеся Натальи Вячеславовны показывают стабильные результаты в рамках конкурсов и олимпиад различных уровней: участие во Всероссийском проекте «Мы помним» (2008 г.); двух команд в 6-й Международной олимпиаде студентов и школьников «Эрудиты планеты — 2008»; 2-е место в региональном сетевом конкурсе «Школа — это маленькая жизнь» (2008 г.); участие в Межшкольной семейной ИКТ-олимпиаде, семья Кудимовых (2009 г.).

Личное электронное портфолио учителя (<http://kudimova-portfolio.narod.ru/>) — это один из способов обобщения и распространения собственного инновационного опыта. Наталья Вячеславовна охотно делится им с коллегами и как руководитель районного методического объединения учителей информатики (сайт РМО — <https://sites.google.com/site/inrombalaхna/>).

С 2008 года она является региональным тренером и наблюдателем программы



Intel «Путь к успеху». За этот период по программе Intel «Путь к успеху» ею обучено более 100 учителей Нижнего Новгорода и области.

Наталья Вячеславовна всегда открыта новому, учится сама и охотно учит других. Не перестаешь удивляться: и когда она все успевает? Успевает быть замечательной мамой и воспитывать пятерых детей, успевает искусно творить над плитой, самозабвенно заниматься спортом. И вместе с тем оставаться общительной, доброй женщиной со светлой душой, быть Учителем с большой буквы.

Керженские истоки любви

Керженец, кержаки, хохлома — эти слова известны далеко за пределами нижегородского региона. Несколько лет учитель географии, биологии и экологии лицея № 1 г. Семёнова Николай Михайлович МЕРЗЛОВ вместе со своими учениками ведет серьезную исследовательскую работу по изучению культурного и природного наследия родного Керженского края.

Его педагогическая деятельность началась после окончания естественно-географического факультета педагогического университета в 1995 году, когда Николай со своей будущей женой, студенткой того же факультета, вернулся в Семенов. Поселились они на улице Учительской в доме деда Николая Сергеевича Мерзлова — учителя рисования и живописи Семеновской профтехшколы.

90-е годы XX века, считает Николай, были наполнены интенсивной духовной жизнью, хотя материальная сторона жизни была весьма непростой. Молодому педагогу повезло: его знания существенно обогатились благодаря общению с учеными — биологами и экологами, разработавшими систему особо охраняемых природных территорий области, а также участие в экспедициях. Присовокупите к этому огромное желание реализовать приобретенные знания среди своих учеников. За пятнадцать лет педагогической деятельности он работал в Белославской сельской школе, в православной гимназии. Ныне он служит учителем в лицее № 1 города Семенова.

В обучении географии и экологии неоценимую роль играет природно-культурная среда своей малой Родины, уверен Николай Михайлович. Здесь формируется географическая и экологическая культура, являющаяся необходимым условием развития личности. Но увы! Внимания к разработке среды развития, где в полном объеме использовался бы местный природно-культурный потенциал, недостаточно.

На карте Нижегородской области есть своеобразная территория Керженского края. Его природное и культурное наследие отражает историю освоения и развития лесного Заволжья. Исследовательско-экспедиционный проект «Керженские истоки», который Николай Михайлович ведет со своими учениками, позволил изучить территории верхнего, среднего и нижнего течения реки Керженец и Ветлужско-Керженского междуречья. Школьники исследовали природу, особенности расселения и освоения природных территорий, традиций Керженского края. Благодаря экспедициям удалось собрать интересный научно-познавательный материал о природном и историко-культурном состоянии Керженского края.



Обобщенный в учебно-исследовательские и проектные работы материал был успешно представлен на региональных и всероссийских конкурсах и конференциях школьников. Он лег в основу электронного курса по экологическому краеведению «Керженский край: природное и культурное наследие».

Ландшафты южной тайги, отдельные природные и культурные объекты стали важнейшим ресурсом и средством личностно ориентированного образования. Эта работа показала, как расширяются возможности личностного роста у школьников, с любовью изучающих мир своего ближнего окружения, убежден потомственный учитель Николай Михайлович Мерзлов.

Чего я жду от Года учителя?

По просьбе редакции «Школы» победители областного этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» разных лет озвучили те надежды, которые вселило в них проведение Года учителя.

Эдуард Александрович САЛИН, зав. ИДК Лукояновского района, Учитель года Нижегородской области — 2008, обладатель малого хрустального пеликана конкурса «Учитель года России — 2008»:

— Что сегодня больше всего беспокоит преподавателя в школе? Падение интереса детей к знаниям.

Бешеный ритм жизни таков, что педагоги только и успевают корректировать работу под возрастающий уровень современных технологий. Но настоящий прорыв в образовании грянет, когда наши сельские школы будут обеспечены не образцами интерактивных не образцами интерактивных экскурсий школьников, а полным комплектом учебного оборудования в каждом классе.

Тогда ученики будут учиться так же увлеченно и с той любовью, с какой они держат в руках новый смартфон или коммуникатор, и в глазах всех учеников загорится огонь жажды познания.



Пока же наше образованье держится на энтузиазме учителя, который изо дня в день творит с мелом в руке у доски или, склонившись вечером над тетрадкой, позволяет иногда себе вспомнить, что наступил его Год.

Понимая заманчивость несбыточных мечтаний, хочется все же надеяться, что в Год учителя главные его «виновники» — учителя — будут одарены вниманием гражданского общества.

Елена Ивановна АНДРЕЙЧЕНКО, учитель химии средней школы № 8 г. Выксы, Учитель года Нижегородской области — 2009:

— Как учитель химии, я мечтаю о внедрении классов-лабораторий для развития талантливых учеников. Ведь в рамках национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» для специализированных школ естественнонаучного профиля была осуществлена поставка 35 комплектов автоматизированных классов практического междисциплинарного обучения. И это позволяет заинтересовать учеников 9—11-х классов занятиями по физике, химии, биологии и основам нанотехнологий.

Пусть средства вкладываются и в развитие учительского потенциала. На основе конкурсных отборов федеральные, регио-



нальные и муниципальные фонды должны поддерживать учительские инициативы. Ведь педагогам важно получать гранты на осуществление школьных проектов, на участие в международных семинарах и конференциях.

Надеюсь на реальную помощь, которая вернет обществу понимание, что профессия учителя — одна из самых важных на Земле.

Конкурс

Учитель здоровья

Общероссийская общественная организация содействия укреплению здоровья в системе образования объявила о проведении первого Всероссийского конкурса «Учитель здоровья России — 2010».

Конкурс проводится по следующим номинациям:

— «Учитель здоровья» (учителя образовательных учреждений всех типов и видов);

— «Педагог здоровья» (педагоги учреждений дополнительного образования);

— «Тренер здоровья» (тренеры, преподаватели, работающие с педагогами в системе общего среднего и профессионального образования).

Сроки проведения — с 10 марта по 1 октября 2010 года.

Положение о Конкурсе представлено на сайте Общероссийской общественной организации содействия укреплению здоровья в системе образования www.zdorobr.org. Конкурсные ма-



териалы принимаются оргкомитетом до 1 июня 2010 года по адресу: 111020 г. Москва, ул. Боровая, д. 12, контактный телефон: (495) 504-49-15.

Изучайте французский язык!

Уважать и знать чужую культуру обязан каждый образованный человек. Иностраный язык — это путь к ее познанию. Начните этот путь с правильного выбора инструмента познания — выбора языка, советует учитель французского языка средней школы № 11 г. Павлова Светлана Эрнестовна БАРИНОВА:

Париж... «Как много в этом звуке для сердца русского слилось! Как много в нем отозвалось!» Поэт писал, конечно, про Москву, но почему-то именно эти строки хочется цитировать, когда бродишь по улицам французской столицы. Впрочем, меткие выражения российских классиков приходят на ум и в других уголках Франции. На любой карте внимательное око патриота сразу выделит названия, волнующие генетическую память россиян и французов.

2010 год объявлен годом России во Франции и годом Франции в России. И это не случайно. Русско-французские отношения переживали самые разные времена и по-разному отражались в историко-культурном и политико-экономическом взаимодействии и развитии двух таких непохожих, но все-таки таких близких стран! История России писалась не только на шестой части суши, но и — словно ей было тесно в этих географических рамках — на улицах французских городов, ярко отражаясь в их топонимике.

Исторические личности, национальные патриотические движения, культурные события, войны и битвы, гастроно-

мия и мода — это темы «французских» следов в судьбе России.

Ну и, конечно же, язык! Знаете ли вы, что первые стихи А.С. Пушкина были на французском языке? Молодой Пушкин, как представитель светской среды того времени, изъяснялся только по-французски, но, будучи человеком билингвистического мышления, в кругу семьи легко переходил на родной язык, впрочем, как и вся дворянская молодежь того времени. Не уметь говорить по-французски считалось дурным тоном, и поэтому для каждого «недоросля средней руки» нанимали мсье, дабы учил он языку и приличным манерам.

«Великий Октябрь» внес свои «коррективы» в культурный облик россиян. Затем глобальная «американизация» привела к сокращению количества желающих изучать французский язык. Много ли существует сейчас школ, где учащиеся добровольно выбирают французский язык в качестве основного иностранного языка?

Извечные вопросы: «Кто виноват?» и «Что делать?» Пусть каждый спросит себя: разве только английский язык предоставляет возможности коммуникативного су-

щества



щества личности в мультилингвистическом пространстве, не ущемляю ли я себя и не растворяюсь ли в общей массе, отказываясь от языка французского?

Уважать и знать чужую культуру обязан каждый образованный человек. Иностраный язык — это путь к ее познанию. Начните этот путь с правильного выбора инструмента познания — выбора языка. И пусть этим инструментом станет язык Вольтера и Бальзака, а в помощники возьмите голос Эдит Пиаф и шарм Джо Дассена, духи Шанель и стиль Ива Сен Лорена, взгляд Алена Делона и жест Катрин Денев, юмор Пьера Ришара и сатиру Луи де Фюнеса, осанку Шарля де Голля и грацию Летиции Каста, мелодию Поля Мориа и аромат кусочка камамбера под бокал божоле. Да здравствует французский язык!

Компьютерный рычаг образования

Использование в процессе обучения младших школьников информационно-коммуникационных технологий стимулирует познавательный интерес и творческие способности учеников, считает учитель начальных классов Водоватовской средней школы Арзамаского района Инна Анатольевна ГАЛКИНА:

С помощью информационных технологий легче решаются задачи развития детей. Я активно применяю в работе мультимедийные презентации по различным темам учебного курса, используя широкие возможности программы PowerPoint. При подготовке к урокам ученики в редакторе Microsoft Word набирают тексты своих творческих работ, стихов, составляют сборники, подбирают компьютерные рисунки для оформления. В качестве развивающих компьютерных средств обучения я ввожу на уроках занимательный материал — анимированные кроссворды, загадки, викторины, не забывая и про здоровье своих подопечных: с этой целью разработаны и внедрены «электронные физминутки» для глаз в трех частях.

Незаменимым помощником стал компьютер во внеурочной работе, помогая оформлению мероприятий, представлению заданий конкурсов. Грамоты и благодарности за участие в жизни школы также оформляются на компьютере. Интерактив-

ные игры способствуют более глубокому усвоению учебного материала. Применены таких презентаций возможно на различных внеклассных мероприятиях, конкурсах, викторинах, ведь ребята с удовольствием участвуют в них.

Компьютер оказывает большую помощь в работе над самообразованием. Являясь членом разных педагогических интернет-сообществ, я использую возможности Интернета для своего профессионального роста: мной опубликовано около 40 работ — тренажеры, игры, презентации к урокам. В 2008 году я создала персональный сайт «Лучики», на котором пишу об успехах своих учеников; размещаю фотографии с мероприятий, публикую рисунки, работы ребят моего класса.

Этот инновационный педагогический опыт распространен на муниципальном, региональном, федеральном и международном уровнях. Все созданные авторские цифровые образовательные ресурсы опубликованы в сетевых педагогических сооб-



ществах, где прошли открытую общественную экспертизу. Имеются сертификаты и свидетельства о публикации, благодарственные письма от администраторов сообществ.

Я уверена, что использование информационных технологий может преобразовать преподавание традиционных учебных предметов, рационализировав детский труд, оптимизировав процессы понимания и запоминания учебного материала, а главное, поднимая интерес детей к учебе.

Тезисы учителя Иващенко

Обучение обеспечивает образование учащихся тогда, когда вместо механического выполнения действий и операций ученики заняты осознанной деятельностью, убежден преподаватель русского языка и литературы Авторской академической школы № 186 Сергей Антонович ИВАЩЕНКО:

Моя дочь учится в 7 классе. Вольно или невольно, но нам, жене (которая, кстати, тоже педагог) и мне, приходится решать проблемы не только свои, профессиональные. Наш ребенок обращается за помощью, и мы как родители, конечно же, пытаемся сделать все, чтобы ему помочь. *Не получается!* И самих-то, кажется, Бог разумом не обидел, но мы физически не можем за один вечер помочь ей сделать компьютерную презентацию слайдов на 15, записать необъяснимый учебный материал трех-пяти параграфов в какую-то придуманную учителем модульную схему, отыскать в Интернете описательную характеристику современной молодежи малой социальной группы Нижнего Новгорода... А на следующий день — не менее «интересные» и абсолютно непонятные ни нам, ни дочери подобные задания...

В громкогласно декларируемом отказе от классической системы образования (впрочем, сейчас и декларировать-то перестали: само собой разумеется, что старое не годно, а инновации — проездной билет в райские кущи) потеряно, на мой взгляд, элементарное чувство меры.

На мой взгляд, остается неизбежной и не подвергаемой никаким сомнениям технология познания мира: от живого созерцания — к абстрактному мышлению и от него — к практике. Нет и не может быть обратного пути! Познание начинается с восприятия, на основе которого формируется представление о предметах и явлениях в качестве некоего фундамента для обобщения. Сколько бы мы ни говорили ребен-

ку: «Подожди, пусть чай остынет», — пока он хотя бы раз не обожжется, будет пытаться взять горячую чашку в руки и сделать глоток!

Конечно же, я ничуть не идеализирую классическую систему образования, но то, что происходит в настоящее время, с точки зрения философии образования зачастую лишено какого бы то ни было смысла.

В последние постперестроечные годы и до сегодняшнего дня хорошим тоном считалось разводить понятия «обучение» и «образование». Преимущества образования перед обучением очевидны. Но вот только кто и когда утверждал, что образование *возможно* без обучения?! Кто и когда сказал, что задача учителя — только лишь направлять ученика в соответствии с программой самообразования, которое по сути своей является практикой, то есть условной конечной точкой процесса познания? Где доказательство того, что возведение в абсолют одной технологии или методики приемлемо для *всех* учащихся данного класса, а уж тем более *всей* школы?

Именно на этих утверждениях и сомнениях основаны мои педагогические принципы, которые можно сформулировать в нескольких тезисах.

1. Считаю для себя необходимым выстраивать урок или блок уроков таким образом, чтобы они соответствовали структуре познавательного процесса.

2. Обучение обеспечивает образование учащихся тогда, когда вместо выполнения действий и операций ученики заняты осознанной деятельностью, причем структура



деятельности (от понимания потребности до соотнесения с ней полученного результата — рефлексии) сохраняется в целостности.

3. Познавательная деятельность учащихся становится возможной в результате обучения их технологиям овладения новыми знаниями на основе имеющегося у них опыта, который у каждого разный. Поэтому использование методов технологии личностно ориентированного обучения в своей работе считаю очень важным.

Возможно, моя педагогическая концепция грешит некой безапелляционностью, но, поверьте, каждое слово в этом эссе — результат «ошибок трудных», результат желания работать лучше и быть в полном смысле слова учителем.

Воспитание чувств

Школа ныне занята энергичными поисками новых путей обучения, привития навыков самостоятельности мышления, гуманизации человеческих отношений. Какой поток школьных проектов, идей, предложений! Какой простор для учителя, настроенного на созидательную творческую волну!

По мнению товарищей по работе, учитель музыки и мировой художественной культуры гимназии № 38 г. Дзержинска Татьяна Викторовна КОЗЛОВА именно такой педагог.

— **Исполнилось 25 лет с того момента, когда Вы, закончив Дзержинское музыкальное училище, перешагнули порог общеобразовательной школы. Имея такой опыт за плечами, работать легче?**

Татьяна Викторовна: При всем том, что приходит и опыт, и знания, и определенная профессиональная умелость, легче не становится.

— **Ваше профессиональное кредо?**

Татьяна Викторовна: Не все, что любит учитель, доступно детям, но все, что он им дает, должно быть им любимым. Дайте волю самостоятельному творчеству детей, дайте простор, чтобы ребенок самовыражался в школе, а не только «отвечал учителю». Но дайте детям место и для «тихого созерцания», ведь в молчании зреет мысль и осознанно чувство. Пусть они сосредоточатся,

переживут в себе полученное впечатление. Перестанем беспрестанно тормозить наших учеников

— **Самое главное, на ваш взгляд, качество современного учителя?**

Татьяна Викторовна: Интеллигентность. А это, говоря словами Лихачева, «повышенная восприимчивость к культуре, к искусству, деликатность в отношении других людей, принципиальность».

...Приоткроем дверь кабинета. Книжки, альбомы, сувениры, привезенные из традиционных поездок с детьми по заповедным местам родного края. На стенах — картины, авторские работы, подаренные родителями и детьми. Рядом с картинами — дипломы, грамоты и благодарности за мастерство педагога и высокие достижения учащихся: «Победитель конкурса лучших учителей



России 2008», Почетная грамота Министерства образования и науки РФ, Почетная грамота Международного фонда «Шуховская башня», Дипломы Министерства образования и науки Российской Федерации, Национальной системы «Интеграция», «Победитель городского конкурса «Профи — 2005» в номинации «Самый классный классный»...

Есть город, который я вижу во сне

Как многому хочется научить своих учеников и как мало порой удается! Напрашивается вопрос: где взять резерв времени на решение бесконечно сложных задач воспитания личности, когда еле-еле успеваешь справиться с программным материалом, с усвоением алгоритмов и фактов?

О системе поиска и развития талантливых детей в школе билингвального типа «Альянс-проект» рассказывает учитель географии школы № 22 г. Дзержинска Ольга Викторовна ДЕНИСОВА:

Каждый учитель (классный руководитель) сформировал свое личное пространство в сети — электронное портфолио учителя, являющееся своеобразной копилкой педагогического опыта. В 2007/2008 учебном году возникла потребность в объединении педагогической практики учителей школы и создании виртуального методического кабинета, как формы интерактивного общения, где можно обменяться информацией, высказать свою точку зрения.

На образовательном сайте Letopisi.Ru 65 учащихся школы создали свои личные странички — электронное портфолио, где размещены ссылки на проекты, в которых они участвовали, работы, которые они выполняли в ходе исследований, результаты их деятельности. На страничке обсуждения учащиеся общаются, получают приглашения участвовать в проектах, тренингах от учителей из разных регионов России. Ребята объединяются в виртуальные классы-команды для участия в конкурсах, проектах, марафонах, акциях, приглашаются на тренинги, курсы.

В прошлом учебном году был создан клуб интернациональной дружбы «Франкофоны», который объединил команды

учащихся из Португалии, Франции, Канады, Греции.

Понимание того, где и когда предметное знание понадобится в жизни, — такую возможность учитель получает, участвуя вместе со своими учениками в сетевых проектах. В 2008 году в Letopisi.Ru учителя и учащиеся нашей школы активно приняли участие в международном проекте «300 ИнтелЛектуальных школ».

Сегодня предметная разобщенность становится одной из причин фрагментарности мировоззрения выпускника школы. Но эта проблема не стояла перед учителями естественнонаучного цикла нашей школы, объединившихся в международном сетевом проекте «ГлобалЛаб». Главный учебный компонент ГлобалЛаб — это опытный участок, часть «малой родины», реальный кусок земли, который дети сами выбрали для углубленного анализа. Для команды из нашей школы это был дендрарий, который учащиеся сначала картировали, чтобы затем изучить животный и растительный мир.

Еще одним ярким примером использования информационно-коммуникационных технологий в работе с талантливыми учащимися служит участие школьни-



ков в международном сетевом проекте «3000 статей для Википедии», который представляет реальную возможность участвовать в создании одной из самых известных энциклопедий мира. В ходе проекта ребята участвуют в дистанционном тренинге, который знакомит с правилами написания статей, и получают возможность подготовить собственные материалы.

Впрочем, виртуальность не означает отмену реальной работы школьников. Главное условие всех проектов — авторство работ. Ученик должен создать их сам, посетив музей, встретившись с интересными людьми, поработав в музейном архиве, съездив на экскурсию, поучаствовав в спортивных соревнованиях, городских, школьных, классных мероприятиях. Кто увидит и узнает свою родину, тот не может не полюбить ее.

Зорко одно лишь сердце

Если повествовать об учителе начальных классов Наталье Ивановне ДЕПУТАТОВОЙ языком сухих фактов, то сообщить можно следующее. 22 года работает она в средней школе районного поселка Большое Мурашкино. Награждена почетной грамотой департамента образования и науки Нижегородской области. Она победительница конкурса «Учитель года — 2001», победительница конкурса в рамках Приоритетного национального проекта «Образование» в 2006 году.

Но, оставляя эмоции «за скобками», можно выплеснуть «с водой» главное — Наталья Ивановна обладает особым даром привлекать к себе симпатии детей, родителей. И коллег, которые решили рассказать о своем товарище.

Детям, которые любят свою первую учительницу, как вторую маму, уроки могут поведать гораздо больше профессиональных наград. На олимпиадах школьного и районного масштаба среди учащихся начальных классов воспитанники Натальи Ивановны всегда занимают призовые места! Ее замечательные организаторские способности помогают заинтересовать и привлечь к работе даже самых больших непосед. Грамотно, на высоком методическом и педагогическом уровне ведет уро-

ки по системе Л.В. Занкова. Десять лет назад она начала работать со своими учениками по программе «Путешествие с Маленьким принцем».

— Воспитательная работа меня привлекала всегда, — говорит Наталья Ивановна. — Ведь школа должна не только дать образование, но и помочь ребенку вырасти человеком. Удивительно добрая и мудрая сказка «Маленький принц» легла в основу созданной нами воспитательной системы класса.

Так учеба превратилась в необычный полет на звездолетах к ярким звездам Познания. Чего только стоят записи детей в их звездных дневниках! Они учат не только падежи, но и правильно строить отношения в коллективе, учатся не толь-



ко находить периметр прямоугольника, но и распознавать коварную суть Баобабов вредных привычек. По мнению воспитанников, Наталья Ивановна стала для них строгим и справедливым педагогом и настоящим другом, первым помощником в учебе.

Территория любви

Преподаватель английского языка Елена Николаевна ДЕРЖУРИНА свой профессиональный путь начала в 1994 году, когда в небольшом городке появилось новое образовательное учреждение — Шахунская гимназия имени А.С. Пушкина. Выпускница Нижегородского института иностранных языков 1992 года, она гордится своим выбором, потому что школа — это...

Школа — это особое место. Здесь дружат дети и взрослые. Здесь не расстаются с мечтами и в двадцать пять лет, и в пятьдесят.

Для меня профессия — это «таинственный остров». *The art of teaching is the art of assisting discovery*. А открытий за годы работы в школе было очень много: «любовь с первого взгляда» к проектной методике, совместное с детьми постижение исследовательского метода, постепенное освоение информационно-коммуникационных технологий, достижение новых, компетентностных целей обучения.

Для меня школа — «таинственный остров сокровищ». На уроках по крупицам, как золотой песок, я собираю детские мысли, чувства и дела. Нас объединяет многое — английский язык и культура, творческие и информационные проекты, исследовательские работы.

Мои ученики успешно участвуют в международном конкурсе «Британский бульдог», молодежном чемпионате по английскому языку и дистанционных эвристических олимпиадах Центра А.В. Хутор-

ского «Эйдос». За последний учебный год ребята стали призерами трех всероссийских дистанционных олимпиад по английскому языку — исследование, сочинение и перевод. Очень престижными считаю победы учеников в районном и участие в региональном туре предметной олимпиады. Я богата успехами выпускников, многие из которых связали свою профессию с иностранным языком: получают образование за границей, работают в туристическом бизнесе, мечтают о карьере ученого-лингвиста, журналиста, переводчика, дипломата.

Всем известно, что такое компетентностный подход к обучению. Однако возникает множество вопросов: какими способами измерить компетентность школьника и как сделать процесс обучения «прозрачным», понятным как ученику, так и его родителям. Желание отыскать ответы на проблемные вопросы привело меня к созданию инновационного педагогического проекта «Знание — в действии», суть которого заключается в «приближении» идей авторов учебно-методического комплекса к новым, компетентностным целям школьного



образования. Миссия современного учителя — в творческом преобразовании богатейшего научного наследия, оставленного нам предшественниками.

Не могу представить свой «школьный остров» необитаемым. Мой педагогический опыт сложился в результате взаимодействия с большим количеством умных, творческих, преданных школе людей. Это коллектив гимназии, методисты ИДЦ, учителя английского языка Шахунского района, где с 1998 года я возглавляю районное методическое объединение.

Человек в сфере добра

Испокон веков человека интересовал вопрос о смысле жизни, о предназначении его в этом мире. Особенно значим он в юношеском возрасте. Учитель истории Воротынской средней школы Александр Михайлович ДЮЖАКОВ смысл работы видит в том, чтобы помочь подростку самому найти ответ.

Именно найти, а не дать его в готовом виде. В моей педагогической практике присутствуют работы академика Дмитрия Лихачева. В «Письмах о добром и прекрасном» и «Раздумьях» Дмитрий Сергеевич простым, доступным для понимания подростков языком размышляет о Родине и патриотизме.

Научить ребенка, ученика добродетели — величайший смысл образования.

Лихачев предложил идею о соединении духовно-нравственного воспитания с изучением истории и культуры родного края. Она и стала определяющей в разработанной мною программе районного детского краеведческого экскурсионного бюро «Родной край», которое действует уже три года.

Творя добро через благоустройство памятников природы, участвуя в образовательной, экскурсионной, научно-исследовательской работе детского экскурсионного бюро «Родной край», дети познают величайшую истину Пушкина о любви «к родному пепелищу» и «отеческим гробам».

Приведу несколько цифр: если в 2006 году в исследовательской работе по краеведению участвовали 32 ученика, то в 2009-м — 74, более чем в три раза за пос-

ледние три года увеличилось число участников школьных и районных этапов олимпиад по истории России.

В районной ученической краеведческой конференции «Край родной, навек любимый!» в 2006 году участвовали дети из шести школ, в 2009-м — из 13 школ Воротынского и Спасского районов. А сама конференция с этого года в связи со 125-летием выхода в свет первой книги по истории нашего края, автором которой был 25-летний дворянин Николай Демидов, стала называться Демидовскими краеведческими чтениями.

Наши юные краеведы с успехом участвуют в региональных краеведческих конкурсах и викторинах. Активизировались экскурсионная и музейная деятельность в районе и участие в благоустройстве памятников природы и историко-культурного наследия района.

Мы, взрослые вообще и педагоги в частности, много говорим об экологии, понимая под этим словом только чистоту окружающей среды, забывая об экологии души. Я уверен, если мы воспитаем чистоту в детских душах, а главное — умение хранить эту чистоту, то и с окружающей средой у нас будет полный порядок.



Надо любить свою работу? Безусловно, потому что без нее станет скучно жить. Правда, порой наша работа оставляет на сердце ниточки-рубцы. Но если ты понимаешь, что эти тонкие ниточки на миокарде сплетаются в прочные канаты, которые удержат от возможного падения твоих воспитанников, то и эту боль можно пережить...

Я живу верой и надеждой, что мои дети будут порядочными людьми. Своими поступками они не запятнают право называться Человеком. Они мудро не допустят ошибок, о которых придется пожалеть на склоне лет. Они вырастут верными памяти предков, станут думать о будущем своих детей, будут добрыми и милосердными, духовно и физически здоровыми.