

Образовательное путешествие
как форма постижения
художественной культуры



Сборник
учебно-методических статей
и материалов

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ как ФОРМА ПОСТИЖЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ



*Сборник
учебно-методических статей
и материалов*

Нижний Новгород
Нижегородский институт развития образования
2020

УДК 37(09)(47)(043)
ББК 74.03(2),022
О-23

Составитель и научный редактор

М. И. Шутан, доктор педагогических наук, доцент,
заведующий кафедрой историко-филологических дисциплин
ГБОУ ДПО «Нижегородский институт
развития образования»

Образовательное путешествие как форма постижения
О-23 художественной культуры : сборник учебно-методических
статей и материалов / составитель и научный редактор
М. И. Шутан. — Нижний Новгород : Нижегородский
институт развития образования, 2020. — 130 с.

ISBN 978-5-7565-0909-0

В сборнике учебно-методических статей и материалов характеризуются различные пути, помогающие школьникам в постижении художественной культуры. При этом в центре внимания оказывается такая форма организации их многоплановой деятельности, как образовательное путешествие. Учитель может использовать материал, предложенный его вниманию в рамках того или иного образовательного путешествия, в полном объеме или частично; может сконцентрировать работу с ним или рассосредоточить по времени; может оставаться в рамках уроков по тем или иным разделам школьной программы или использовать предложенный материал в рамках элективных, факультативных курсов или в кружковой работе.

Издание адресовано широкому кругу читателей: учителям литературы, изобразительного искусства, музыки, мировой художественной культуры, а также студентам, аспирантам, преподавателям в вузах и в системе повышения квалификации педагогов.

УДК 37(09)(47)(043)
ББК 74.03(2),022

© Шутан М. И., 2020
© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт
развития образования», 2020

ISBN 978-5-7565-0909-0

Содержание

| | |
|--|---|
| <i>От составителя</i> | 3 |
| <i>Фирсова А. М.</i> Образовательное путешествие как форма интенсификации восприятия и анализа явлений художественной культуры | 4 |

ЛИТЕРАТУРА

| | |
|---|----|
| <i>Тихонова С. В.</i> Образовательное путешествие как новая педагогическая технология на уроке литературы | 11 |
| <i>Егоршина Е. В.</i> Образовательное путешествие «“Слово о полку Игореве” в русской культуре XIX—XXI веков» | 19 |
| <i>Шутан М. И.</i> Образовательное путешествие «Дом как явление культуры» | 32 |
| <i>Еляси́на Е. А.</i> Образовательное путешествие в «Гринландию» | 67 |
| <i>Борщевская М. Ю.</i> Образовательное путешествие «И. А. Бродский: виртуальные диалоги» | 77 |
| <i>Резниченко Н. А.</i> Образовательное путешествие «Передо мной страна волшебной красоты...» Изучение лирического цикла А. Мицкевича «Крымские сонеты» | 87 |

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И МУЗЫКА

| | |
|---|-----|
| <i>Дербенцева Л. В.</i> «Бог создал Италию по замыслу Микеланджело!» Образовательное путешествие как форма учебной деятельности на уроках искусства | 105 |
| <i>Васин А. М.</i> Образовательное путешествие «От реальности — к фантазии» | 114 |
| <i>Рябчикова Е. П.</i> Образовательное путешествие «В мире русской народной песни» | 124 |