

# Влияние родной культуры на развитие личности ребенка

*Система дошкольного образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость. Реализация такой системы образования невозможна без знания традиций родного края. Обращение к отеческому наследию воспитывает уважение к земле, на которой живет ребенок, гордость за нее. Знание культуры и истории своего народа, города поможет в дальнейшем с большим вниманием, уважением и интересом относиться к истории и культуре других народов. Там считают Галина ГОЛЕНШИНА, Ольга КОЧНОВА, воспитатели, Наталья КЛЯТЬШЕВА, заместитель заведующей МДОУ «Центр развития ребенка — детский сад № 47» города Заволжья.*

Реализация задач нравственно-патриотического воспитания в нашем дошкольном учреждении осуществляется по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.А. Князевой и М.Д. Маханевой. В детском саду ежегодно составляется календарь важных дат: День матери, День города, День семьи, День защиты детей и др.

Чувство Родины начинается с отношения ребенка к семье, к близким. Самым близким человеком для малыша является мама. Традиционным в МДОУ стало проведение тематического Дня матери. Ребята к этому дню разучивают стихи, песни, рисуют картины о маме. Старшие дошкольники готовят развлекательные программы, оформляют стенгазеты, альбомы «Мама — солнышко мое», своими руками изготавливают подарки. Позднее ребенок устанавливает эмоциональный контакт с другими близкими людьми.

Таким образом, у дошкольников постепенно складывается «образ собственного дома» с его укладом, традициями, стилем взаимоотношений.

Воспитывая любовь к родному городу, дети должны понимать, что их город — это час-

тица Родины. Работа по ознакомлению с городом ведется в трех направлениях: знакомство с природой родного края, с деятельностью людей, с культурным и экономическим обликом города.

Для зарождения интереса к прошлому, к культуре, к быту мы знакомим детей с русскими народными праздниками. Например, стало традицией отмечать яблочный Спас. В этот день детский сад наполняется запахом спелых яблок, пирогов с яблоками, ягодами, грибами. Дети младших и средних групп приносят яблоки разных сортов, любят ими, сравнивая



ют по размеру, вкусу и цвету. В старших группах знакомятся с сортами плодовых деревьев. Этот праздник плавно переходит в осеннюю ярмарку. Темы ярмарок разнообразны: «Дары осени», «Осенняя фантазия», «Лесная мозаика». Активными участниками ярмарок становились родители. Совместные пе-

реживания взрослых и детей сближают их; родители узнают о возможностях своего ребенка.

На пасхальной неделе в детском саду проходит музыкальное занятие «Пасха в гости к нам пришла». Такое занятие приобщает дошкольников к нравственным началам и вечным ценностям: семья, любовь, доброта, правда; помогает раскрыть лучшие качества личности ребенка, способствует расширению кругозора.

В рождественские дни традиционно устраиваем праздник русского валенка, фольклорный праздник «Прощай, зимушка-зима», посвященный провадам русской зимы. А для малышей организуем Праздник блина.

Мы считаем, что наряду со знанием компьютера ребенку совсем не помешает иметь представление о русской игрушке. В нетрадиционной форме в «русской избе» провели родительское собрание совместно с детьми, на котором познакомили с историей кукол наших предков и предложили изготовить куклу «Вертуга». Девочки со своими родителями изготовили кукол-девочек, а мальчики — кукол-мальчиков,



у кого было желание — изготовили и ту и другую куклу. Результат этой работы мы поместили на сарафан барыни «Берегини», на котором уже заранее были прикреплены фотографии мам.

В своей работе кроме воспитания интереса и уважения к русским людям мы формируем толерантное отношение к другим национальностям.

По данной проблеме были проведены: коллективная аппликация «Хоровод дружбы»; изготовление конусных кукол в разных национальных костюмах; занятия о культуре разных национальностей; развлечение «Дружат дети всей Земли»; этические беседы о терпимости и уважении друг к другу; чтение стихов и сказок разных народов.

Работая в единой системе, мы помогаем ребенку целостно воспринимать мир и уверенно входить в школьную жизнь. Мы видим, как наши выпускники, поступая в школу, активно и с интересом входят в новый социум и уверенно справляются со сложностями школьной жизни.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».

Телефон 417-54-67. E-mail: redotdelnro@mail.ru

Номер подписан в печать 10 декабря 2010 года, по графику в 17.00, фактически в 15.00.

Верстка О.Н. БАРАБАШ.

Тираж 500 экз. Заказ № 1800.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГОУ ДПО НИРО.

№ 22 (341)  
Декабрь 2010 года  
(спецвыпуск)

## Школа

Выходит с 15 августа 1994 года

ГАЗЕТА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ, УЧЕНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

Издание Нижегородского института развития образования



23 декабря в Нижегородском институте развития образования состоится VII областной научно-практический семинар «Рухи мирас» («Духовное наследие»). Его тема — «Роль образовательного учреждения в развитии поликультурной среды регионального образования». В рамках семинара запланированы пленарное заседание и работа секций: «Проблема сохранения культуры татарского народа в поликультурной среде образовательного учреждения», «Опыт и проблемы формирования речевой культуры школьников в поликультурной среде образовательного учреждения», «Основы духовно-нравственной культуры народов России в ФГОС начального общего образования».

В этом номере газеты «Школа» мы публикуем материалы по теме предстоящего семинара.

Уважаемые участники семинара!

«Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего», — говорили известные мыслители. Действительно, народ без своей истории подобен дереву без корней или зданию без фундамента. Каждый размышляющий человек рано или поздно задумывается над этим и старается найти ответы на извечные вопросы: «кто я?», «откуда я?», «кем были мои предки и чем занимались?» и т. д.

Узнавая историю своего народа, своей Родины, мы учимся жить, творить, строить свои отношения с окружающими нас людьми.

Название нашего семинара звучит как «Рухи мирас», что в переводе с татарского и арабского языков означает «Духовное наследие». В отличие от материального наследия, которое имеет свойство заканчиваться и бесследно исчезать, духовное наследие как бездонный клад никогда не может исчезнуть, ибо это фундамент, на котором зиждется жизнь народов и государства.

В последнее время много говорится о национальных проектах, которые должны улучшить как материальную, так и духовную жизнь народа. На мой взгляд, сотрудничество Духовного управления мусульман Нижегородской области и Нижегородского института развития образования является одним из лучших национальных проектов в масштабах всей Нижегородской области, потому что оно затрагивает прошлое, настоящее и будущее нашего общества.

Вот уже несколько лет подряд проводимый ДУМНО совместно с Министерством образования Нижегородской области и НИРО семинар «Рухи мирас» служит упрочению мира и дружбы между нашими народами, сохранению духовных ценностей, на которые опирались наши предки и благодаря которым они смогли уберечь общую родину от посягательства внутренних и внешних врагов. И наша с вами задача — бережно сохранить это наследие и передать его следующим поколениям.

Необходимость и важность сотрудничества между представителями разных народов и конфессий, созидание мира исходят из самого Священного Корана. Всевышний Аллах сказал: «О люди! Воистину, Мы создали вас из мужчин и женщин и сделали вас народами и племенами, чтобы вы узнавали друг друга... Воистину, Аллах — Знающий, Ведающий».

Молю Всевышнего, чтобы сотрудничество ДУМНО и НИРО способствовало взаимообогащению культур и народов, населяющих наш край.

Мир, спокойствие и созидание общего Дома — вот наша общая цель!

Гаяз-хазрат ЗАКИРОВ,  
председатель Духовного управления мусульман  
Нижегородской области



Дорогие друзья!

Нижегородская область является многонациональным, многоконфессиональным территориальным образованием, имеющим богатые традиции поликультурного взаимодействия. Наш регион — центр притяжения и взаимодействия представителей разных этносов, культур и конфессий. Поэтому неслучайно у нас возникла добрая традиция ежегодного прове-

дения областного научно-практического семинара «Рухи мирас» («Духовное наследие»).

Особое место в налаживании поликультурного диалога отводится системе образования, что, вне сомнения, вполне обоснованно: именно сфера образования играет важную роль, во-первых, в изживании национальной нетерпимости и разобщенности, а во-вторых, в решении проблем включенности детей и молодежи, граждан нашей страны в общее социальное и культурное пространство.

Большую помощь в выполнении такой важной миссии общеобразовательной школе оказывает плодотворное сотрудничество с представителями общественно-религиозных организаций. В частности, с Духовным управлением мусульман Нижегородской области, с которым в прошлом году мы заключили договор о сотрудничестве, направленный на разработку и реализацию социально значимых проектов и программ, развитие образовательных услуг в области духовно-нравственного просвещения, образования и воспитания, проведение экспертизы духовно-просветительских программ, проектов, учебно-методической литературы, разработку и осуществление мероприятий, противодействующих распространению в среде детей, подростков и молодежи асоциальных явлений.

Хочу пожелать всем участникам семинара успешной и плодотворной работы и успехов в дальнейшей реализации нашей общей программы.

Николай БАРМИН,  
ректор НИРО

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования Нижегородской области.

Выходит 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Учредитель: ГОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

## Интеграционные процессы в поликультурной образовательной среде: проблемы развития национального языка

*Семья, школа, общественные организации должны содействовать созданию демократического государства, которое могло бы характеризоваться толерантностью, признанием и развитием культурного плюрализма в обществе. О проблемах этнокультурного воспитания в региональной системе образования рассуждает Фирдаус ВАГАПОВА, кандидат филологических наук, доцент кафедры международно-политических коммуникаций, свя-зей с общественностью и рекламы, исполнительный директор Программы исламских исследований факультета международных отношений ННГУ им. Н.И. Лобачевского.*

### Каждый язык достоен сохранения

Наличие в государстве значительного количества национальных меньшинств выдвигает проблему обеспечения их специфических прав и свобод, в частности права на сохранение своей самобытности, которое, в соответствии с пунктом 1 Гаагских рекомендаций по правам национальных меньшинств на образование, «может быть полностью реализовано только в том случае, если они получают должное знание родного языка во время образовательного процесса».

Проблемы профессионального изучения языка, как государственного, так и национального или иностранного, особенно в молодежной среде, безусловно, заслуживают особого внимания.

В ноябре 1999 года на сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО был учрежден праздник — Международный день родного языка, который отмечается ежегодно 21 февраля. Сейчас в мире насчитывается около 5—6 тысяч языков, многим из них грозит исчезновение, хотя каждый этнос стремится сохранить свой язык. На Земле проживают более двух тысяч наций, народностей, племен. Их значительно больше, чем государств, и поэтому среди последних немало многонациональных образований, таких как Российская Федерация.

Для обеспечения образовательных потребностей лиц, принадлежащих к национальным меньшинствам, важным является использование инструментов государственного управления и положений международных отраслевых документов, подчеркивающих необходимость создания благоприятных условий для этого. Такие положения предусмотрены в Резолюции Генеральной Ассамблеи ООН № 47/135 от 1992 года, в Конвенции ЮНЕСКО о борьбе с дискриминацией в области образования, в Заключительном документе Копенгагенской конференции касательно человеческого измерения ОБСЕ, в Рекомендации 1201 (1993 г.) Парламентского собрания Совета Европы и т. д. Законодательство РФ — Конституция, федеральные законы «О языках народов РФ», «Об образовании», «Основные направления поддержки соотечественников за рубежом

на 2002—2005 годы», Национальная доктрина образования в Российской Федерации и многие другие документы — дает возможность выстраивать образовательную политику государства, так как для России одним из принципиальных в настоящее время является вопрос о выборе языка школьного обучения в субъектах Федерации.



В Законе РФ «Об образовании» наибольшее внимание уделяется образованию в трех сферах: языка, истории и культуры. Что касается языкового образования, то его пик в нашей стране приходился на 1934 год, когда обучение велось на 104 языках. В 1939—1940 годах был взят курс на процесс русификации, в связи с чем Совнарком принял постановление о постепенном переводе всех школ на русский язык. Число языков, изучавшихся в школах, снизилось к середине 1980-х годов до 44. Сегодня в системе государственного образования работает около 9 тысяч национальных школ, изучается более 80 языков. Но если исходить из востребованности, то языки народов нашей страны по-прежнему находятся не в одинаковом положении.

Современная картина развития этнических и национальных культур России и Нижегородской области в частности отражает ту особенность культурного развития региона, что история этих культур на протяжении многих веков теснейшим образом связана с историей русской (российской) цивилизации. И русский язык для многих представителей нерусской национальности, но родившихся и живущих на территории современной России и Нижегородского региона, является также родным

языком. Многие такие люди являются билингвами, носителями одновременно русского литературного языка и родного национального языка или диалектного варианта языка, который в некоторых языках, в частности в тюркских, обозначен понятием «ана теле», дословно — «язык матери». Это тот язык, который впитал в себя ребенок с молоком матери и который часто выполняет функции языка межличностного общения внутри семьи, близких людей или выполняет функции общения социальных групп. Что касается языка государственного, русского, то в Нижегородской области он осуществляет функции и национального языка основной части местного населения, где, по переписи 2002 года, проживает около 95 % русских, и вместе с тем функции языка межкультурного межличностного общения, так как культура Нижегородского региона — часть национальной культуры России и представляет собой сложную этнокультурную целостность, сформировавшуюся в ходе длительного взаимодействия культур разных народов.

### Понять культуру другого

Национальное культурное этническое меньшинство для успешного участия в жизни региона должно принять традиции культуры национального большинства и, возможно, участвовать в культурной жизни русского населения, хорошо владеть русским языком. С другой стороны, процессы интеграции затрагивают и культуру большинства, которая в свою очередь должна толерантно относиться к культуре народов, проживающих рядом.

Хотя Нижегородская область в целом представляет собой регион с абсолютным преобладанием русского населения, она является и регионом, где представлены все основные этнические группы россиян и все основные религии России. Преобладание русского населения не означает отсутствия национально-культурных потребностей у представителей других национальностей, составляющих по численности этническое меньшинство края. По данным переписи населения 2002 года, в области проживает чуть более 3,5 млн человек — представителей более 100 национальностей и народностей.

Дошкольное образовательное учреждение Кочко-Пожарский детский сад — одно из двух национальных учреждений Сергачского района, существующее с 1967 года. Это одногрупповой детский сад, где объединены дети в возрасте от 3 до 7 лет. В настоящее время наше ДОУ посещают 19 детей. Педагогический коллектив состоит из двух человек: заведующей и воспитателя. Большинство детей

воспитанию, так и изучению татарской национальной культуры. Она содержит макеты в групповой комнате «Мы живем в России», элементы декоративно-прикладного искусства двух культур, куклы в костюмах разных национальностей, уголок нравственно-патриотического воспитания, комнату татарского быта, уголок татарской книги, который посвящен творчеству поэта Габдуллы Тукая, обобщаю-

Социокультурными партнерами нашего детского сада являются Кочко-Пожарская средняя школа, сельская библиотека, сельский Дом культуры, Кочко-Пожарская мечеть, Кочко-Пожарский медпункт, Сергачский физкультурно-оздоровительный комплекс, Пожарский и Камкинский детские сады и детские сады Краснооктябрьского района.

## Воспитываем толерантность с малых лет

*Интересный опыт поликультурного воспитания накоплен и в Кочко-Пожарском детском саду № 24 Сергачского района. В чем его особенности — об этом можно узнать из публикации заведующей детским садом Алы АХМЕТБАЕВОЙ.*

(17 человек) воспитываются в татарских семьях, две семьи смешанные: мама — русская, отец — татарин.

Обучение проводится по программе воспитания и обучения в детском саду (под редакцией М.А. Васильевой). Занятия проходят как на русском, так и на татарском языках. Огромную помощь в организации воспитательно-образовательного процесса приносят выписываемые журналы и газеты на татарском языке.

Одним из удачных примеров нашей работы является «Календарь знаменательных и праздничных дат русского и татарского народов», позволяющий каждому ребенку близко познакомиться с обычаями, традициями и обрядами двух народов, лучше узнать нравственные общечеловеческие качества, правила общения между людьми, искусство (песни, танцы, произведения художественного и декоративно-прикладного творчества, литературу).

Поскольку большая часть детей — татарской национальности, в ДОУ создана предметно-пространственная среда, способствующая как поликультурному



Педагоги и сотрудники часто организуют целевые прогулки и экскурсии к исторически значимым объектам на селе. Такими являются речка Пожар, протекающая вдоль села и впадающая в реку Пьяна, на берегах которой расположено село Кочко-Пожарки; родник — символ здоровья и долголетия.

Освещать жизнь и деятельность села Кочко-Пожарки, а также нашего детского сада помогает родитель воспитанника ДОУ Рината Андержанова, журналист Олег Андержанов на интернет-сайте *nigzar.ru*.

Приоритетными направлениями работы детского сада на протяжении последних лет являются «Семья — хранительница традиций народа» и «Здоровая семья — здоровые дети». Мама и папа получают удовольствие не меньше детей, например, от составления родословной, оформления семейного герба, создания генеалогического древа. Весной и осенью родители занимаются озеленением территории детского сада, зимой участвуют в изготовлении снежных фигур. Совместно с педагогами родители обучают детей азам кулинарии, кройки и шитья, моделированию и конструированию из бумаги и картона (конструируют макеты зданий нашего села).

Насимья Юсипова — это ныне здравствующая, уважаемая жительница нашего села, которая изготавливает игрушки и коллажи из гилса, рисует картины, пишет стихи.

Мини-музей содержит экспонаты, поделки, игрушки, которые можно трогать, рассматривать, с ними можно играть и, при большом желании, даже взять на время домой. Это очень привлекает детей. Второй составляющей музея являются старинные предметы татарского быта. В сборе этих экспонатов принимали участие сами ребята, их мамы, бабушки, дедушки, братья и сестры. Дети с гордостью показывают принесенные экспонаты и рассказывают о них.

Занятия, организованные в мини-музее, всегда проходят ярко и содержательно. Здесь же устраиваются выставки детского творчества. Малыши очень любят ходить в гости к автору игрушек и пособий. Насимья-апа рассказывает им об истории создания отдельных игрушек, обучает азам гипсопластики. Ребята всегда возвращаются с подарками и новыми экспонатами для своего музея.

Частыми гостями детского сада являются уважаемые люди, старейшины села, которые рассказывают детям об истории возникновения Кочко-Пожарок, традициях и особенностях татарской культуры, учат уважительно и бережно относиться к обычаям и традициям других народностей. Ребята, в свою очередь, с удовольствием ухаживают за гостями, угощают их национальными блюдами татарской и русской кухни.

Мы надеемся, что результаты совместной работы небольшого педагогического коллектива ДОУ, родителей наших детей, социокультурных партнеров и сельской общины не заставят себя долго ждать и наши выпускники будут добрыми, милосердными людьми, способными ценить и беречь окружающий мир, проявлять интерес к культуре родного края, к традициям и культуре татарского и других народов.

### Календарь знаменательных и праздничных дат русского и татарского народов

*Январь* — День Ашура — День поми-  
нения пророков и посланников Аллаха  
*Февраль* — День Защитника Оте-  
чества  
*Март* — Международный женский  
день — 8 марта  
*Мавлид ан-Наби* (День рождения  
Пророка Мухаммада)  
*Масленица*. Навруз  
*Апрель* — Пасха. Йомырка бэйрэме  
*Май* — День Победы  
*Июнь* — День России  
*Июль* — Праздник дружбы народов  
*Август* — Начало Рамадана и поста  
*Сентябрь* — Ураза-Байрам  
*Октябрь* — Праздник осени  
*Ноябрь* — День матери. Курбан-Бай-  
рам  
*Декабрь* — Новый год

## Детский сад как центр поликультурного воспитания дошкольника

Поликультурное воспитание должно начинаться в дошкольном возрасте. О том, как это происходит в Краснотатарском детском саду Пильнинского района, рассказывает его заведующая Альфия АЙМАЛЕТДИНОВА.

Наше село Красная Горка — большое, и в нем много интернациональных семей. Поэтому детский сад посещают как представители коренного населения — татар-мишар, так и ребята, один из родителей которых либо русский, либо чувашской национальности.

Наш детский сад — это детский сад для всех, и в нем должны найти свое место, чувствовать себя как дома все воспитанники, независимо от их индивидуальных способностей и национальных особенностей.

Направление образовательной деятельности нашего учреждения — воспитание ценностных ориентиров: толерантности, культуры мира и ненасилия, патриотизма, межнациональных отношений.

Содержание поликультурного образования составляют традиционные народные праздники, игры, игрушки, устное и песенное народное творчество, декоративно-прикладное искусство, этнокультурное оформление помещений.

Ознакомление детей с культурными ценностями своего и других народов организуется со среднего дошкольного возраста. Именно в этом возрасте у ребенка возникают интерес к другому ребенку, стремление понять его особенности, язык, поведение. Здесь важно, чтобы дети были сосредоточены на поиске сходств разнообразных культур, а не их отличий, чтобы выявились их положительные аспекты, чтобы понимание превалировало над оценкой и осуждением.

В старшем дошкольном возрасте преобладающим способом взаимодействия становится разнообразное сотрудничество, что позволяет активизировать общение между детьми — представителями разных национальностей. Этому способствуют рассказы об обычаях, связанных с жизнью детей (где живут, во что играют), и рассказы об обрядах (как отмечаются дни рождения, свадьбы).

Традицией нашего детского сада является проведение татарского национального праздника Сабантуй. Главное здесь — национальная борьба на поясах — коряш — и разнообразные игры. Например, бег с коньками.

Содержание поликультурного образования составляют традиционные народные праздники, игры, игрушки, устное и песенное народное творчество, декоративно-прикладное искусство, этнокультурное оформление помещений.



ромыслом, а также бег в мешках являются одновременно и татарской, и русской народной игрой.

На традиционных праздничных концертах наши дети выступают и на татарском, и на русском языках. Инсценируют народные сказки, поют частушки и русские народные песни,

исполняют танцы разных народов. Воспитатели приходят на праздник в национальных костюмах.

В селе проводятся фестивали национальных культур, и детский сад принимает в них участие.



активное участие. В таких мероприятиях участвуют не только дети и воспитатели, мы широко привлекаем и родителей.

К примеру, ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством разных народов проходит следующим образом.

В средней группе на первом занятии дети знакомятся с дымковской игрушкой, определяют особенности узоров. Рассматривают рисунки выписки нашего детского сада. И, конечно же, сами расписывают игрушку.

На следующем занятии дети знакомятся с татарскими национальными узорами и татарским национальным фартуком, анализируют узоры, рассматривают рисунки, затем сами расписывают фартук.

На третьем занятии ребята сравнивают узоры дымковской игрушки и татарского фартука. Затем по выбору расписывают

либо дымковскую игрушку, либо татарский фартук. Рассматривают свои рисунки и обыгрывают их.

Оформление помещений также выдержано в этнокультурном стиле. Это и иллюстрации из русских народных сказок, и узоры национального татарского оформления.

Мы считаем, что межнациональные конфликты можно предотвратить, если мы будем искать в образовании пути сближения культур разных народов. Воспитание культуры межнациональных отношений должно начинаться с дошкольного возраста. Для выполнения данной задачи наш коллектив старается расширить свои знания об особенностях культуры разных народов (читаем соответствующую литературу, посещаем праздники: в Пильне — русские, в Чебоксарах — чувашские, в Казани — татарские).

Мы планируем расширить и углубить связь с семьями воспитанников. Данная работа («Семейный круг») разделена на три проекта:

— «Генеалогическое дерево» (цель — углубить знания детей о семье, где они родились, истории ее возникновения и становления);

— «Я и моя семья» (цель — воспитывать уважение и любовь к родителям и прародителям);

— «Секреты бабушкиного сундука» (цель — воспитывать добрые чувства и любовь к членам своей семьи, проявлять о них заботу, возвратиться к истокам народной культуры).

Мы считаем, что, проводя такую работу, нам удастся продвинуться вперед в поликультурном образовании наших воспитанников.

## К диалогу культур

По нашему мнению, муниципальная общеобразовательная школа с этнокультурным компонентом должна включать в себя элементы поликультурного (межкультурного) и полиэтнического (межэтнического) образования. Поликультурное образование направлено на обучение искусству диалога культур, позиций толерантности и может быть реализовано в любой школе. Полиэтническая (многонациональная) составляющая образовательного процесса позволит обучать школьников родному языку, литературе, истории, культуре, искусству. Межэтничность, таким образом, будет способствовать воспитанию детей в духе традиций своей национальности и усвоению знаний о других культурах. Региональный компонент образования в такой школе, думается, призван помочь уяснению общего и особенного в традициях, культурных ценностях, образе жизни народов, проживающих на едином региональном пространстве. Регион и народы, исторически издавна проживающие на одной территории, в свою очередь имеют свои общие исторические традиции, и, возможно, не столько этнического, сколько территориального характера. Живя вместе, представители разных народов все больше становятся похожими друг на друга.

В качестве одного из вариантов модели школы с этнокультурным компонентом можно рассматривать создание национальных классов в общеобразовательных школах, где нет наполняемости учащимися этих школ. Для этого нужна предварительная работа с учащимися по толерантному отношению к их сверстникам из этноклассов. От того, насколько комфортно будут чувствовать себя дети или будут делиться на «хозяев» и «пришлых нацменов», будет зависеть то, с каким чувством они получат путевку в жизнь: с чувством добра и взаимопонимания или с налетом открытой вражды и злобы, или латентной вражды и непонимания.



К сожалению, в таком мегаполисе, как Нижний Новгород, нет ни одной национальной школы или школы с этнокультурным компонентом, где проводились бы занятия по родному языку, истории, родной культуре. Несмотря на многочисленные встречи разного уровня, кооперация сил национальных общественных объединений в реализации данного вопроса не имела успеха. Вместе с тем национальные общины по-прежнему рассчитывают на открытие Дома дружбы народов, возобновление соглашений между Нижним Новгородом, Нижегородской областью и субъектами Федерации, регулярное освещение региональных событий национальной культуры через областные радио, телевидение, средства печати, то есть обеспечение единого информационного поля по межнациональным проблемам, включение строки в бюджеты области и города на поддержание развития национального образования, культуры, СМИ и др. Есть и предложение об открытии в Нижнем Новгороде общеобразовательной школы с этнокультурным региональным компонентом образования (межнациональной Школы дружбы), где будет возможность разместить и воскресные школы обществ, и национальные библиотеки, и выставки, организовать просмотр учебных видеоматериалов и национального кино.

## Школа дружбы

На наш взгляд, межэтническая школа или школа с этнокультурным компонентом могла бы способствовать скорейшей адаптации нерусских детей в инокультурном пространстве, так как, являясь муниципальными общеобразовательными учебными заведениями, она имеет в качестве основной задачу обеспечения высокого уровня знаний по всем учебным дисциплинам в соответствии с государственными образовательными стандартами. Особое внимание уделяется изучению русского языка как государственного и как языка межнационального общения в межкультурном пространстве региона и России в целом.

Отрадно, что Нижегородский институт развития образования приступил к разработкам адаптированных программ и школьных учебников по русскому языку для иноязычной аудитории. Это является важным и нужным звеном интеграционного процесса в поликультурном образовательном пространстве региона. Ребенок-мигрант не должен чувствовать себя ущербным, неполноценным, одиноким, отчужденным среди ровесников. Нужно помочь

## Вниманию участников семинара

По итогам VII областного научно-практического семинара «Рухи мира» («Духовное наследие») «Роль образовательного учреждения в развитии поликультурной среды регионального образования» будет издан сборник докладов. В него в частности войдут материалы по проблемам развития культуры татарского народа в поликультурной среде образовательного учреждения, формирования речевой культуры школьников в поликультурной среде образовательного учреждения, сохранения основ духовно-правовой культуры народов России в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

К публикации принимаются тексты, набранные, шрифтом Times New Roman № 14, полужирным интервалом, с абзацами отступом 1,25 см, выравниванием по ширине. Название должно быть напечатано прописными буквами, полужирным шрифтом с выравниванием по центру. Ниже через интервал строчными буквами — фамилия, имя, отчество автора (-ов). Далее — через интервал — полное название организации, город и страна. В конце текста обязательно указать список литературы.

# По следам съезда учителей

В сентябре в Казани прошел V Всероссийский съезд учителей татарского языка и литературы, руководителей общеобразовательных учреждений с этнокультурным (татарским) компонентом содержания образования. Съезд был учрежден министерством образования и науки Республики Татарстан совместно с Исполкомом Всемирного конгресса татар. Своими впечатлениями об этом форуме делится Надира КАЮМОВА, заместитель директора по учебной работе Семеновской средней школы Краснооктябрьского района.

На съезде присутствовало около 500 делегатов из 38 регионов России, руководители татарских национальных общественных организаций, работники сферы образования и науки, государственные служащие, журналисты. Делегация Нижегородской области состояла из 12 человек.

В первый день, 27 сентября мы совершили экскурсию по самым красивым местам Казани.

28 сентября состоялась работа секций по следующим направлениям:

— «Взаимодействие органов власти и национально-культурных автономий по развитию этнонационального образования» (место проведения — средняя школа № 177 с углубленным изучением отдельных предметов Ново-Савиновского района города Казани);

— «Поликультурное образование как фактор формирования толерантной среды в образовательных учреждениях» (место проведения — гимназия-интернат № 4 Кировского района Казани);

— «Инновационный подход в преподавании родного языка и литературы» (место проведения — средняя школа № 33 с углубленным изучением отдельных предметов Авиастроительного района Казани);

— «Родной язык в профессиональном образовании: опыт, проблемы и перспективы» (место проведения — Татарский государственный гуманитарно-педагогический университет);

— «Создание условий для воспитания и обучения детей на родном языке в дошкольных образовательных учреждениях» (место проведения — МДОУ № 261 Казани).

Во второй половине дня делегаты посетили город Арск, где состоялась презентация деятельности общеобразовательных школ и учреждений культуры Арского муниципального района Республики Татарстан. Затем состоялись экскурсии в музей им. Г. Тукая, литературно-музейное объединение «Заказанье», «Элифа». В Арске же для нас был организован праздник «Сабантуй», посвященный Году учителя.



29 сентября в Татарском государственном академическом театре имени Г. Камала состоялось пленарное заседание. Фойе, коридоры театра были украшены национальными атрибутами. Здесь можно было увидеть молодых парней и девушек в национальной одежде, послушать татарскую музыку в исполнении оркестра, а на другом конце зала наблюдать за исполнением татарских танцев. Здесь же была организована выставка-продажа учебно-методических пособий, учебников, другой литературы и национальных сувениров.

На пленарном заседании выступили председатель Государственного Совета Республики Татарстан Ф.Х. Мухаметшин, министр образования и науки Республики Татарстан А.Х. Гильмутдинов, председатель Исполкома Всемирного конгресса татар Р.З. Закиров, депутат Государственной Думы Российской Федерации,

председатель Федеральной национально-культурной автономии татар И.И. Гильмутдинов и другие.

Спикер Татарстанского парламента Фарид Мухаметшин зачитал приветствие Президента Республики Татарстан Рустама Минниханова. В нем, в частности, говорится, что роль учителя сейчас как никогда высока: «На вас лежит огромная ответственность по сохранению родного языка, воспитанию нашей молодежи в национальных традициях». Фарид Мухаметшин отметил, что учителя несут свет просвещения и образования, поэтому учительство — это почетная миссия. «Необходимо поднять статус учителя», — подчеркнул он.

Министр образования и науки Татарстана Альберт Гильмутдинов в своем докладе раскрыл основные направления деятельности руководимого им ведомства.



Министр с сожалением констатировал, что снижается количество часов преподавания татарского языка и литературы в школах, закрываются татароязычные школы. «Это прямое следствие 309-го Федерального закона», — отметил он.

Об этом же говорили спикер парламента Фарид Мухаметшин и председатель Всемирного конгресса



татар Ринат Закиров. Последний отметил, что наш народ всегда уважительно и трепетно относился к учителям, наставникам. «У татар — культ книги, знаний. Татары всегда были одним из самых образованных народов, о чем говорили многие известные люди», — сказал он.

Основной задачей данного съезда явились сохранение и развитие татарского языка как национального языка татар, проживающих во всех уголках России, сохранение татарской национальной культуры, сохранение и развитие татарских национальных школ. Пробыв на съезде всего три дня и посетив ряд школ Казани и Арска, мы убедились, что эти задачи здесь решаются успешно. Образованию в Татарстане уделяется огромное внимание, при преподавании татарского языка и литературы реализуется инновационный подход. Во всех шко-

лах широко внедряются информационные и образовательные технологии.

Со съезда я вернулась открыленной. Татарский язык живет и развивается. Мы, татары, проживающие в разных регионах России, должны использовать все возможности, чтобы наш язык и наша культура развивались везде, а не только в Татарстане.

Я не сторонник того, чтобы для каждой этнической группы на местах открывались специальные классы. Это трудно осуществить. Хотя интересы коренных жителей все же должны быть учтены в любом случае. Почему дети из татарских семей будут лишены возможности изучать родной язык на родной земле?

В условиях экономической и политической интеграции все большее значение придается сохранению националь-

ных функций школы: воспитание учащихся в многонациональной среде в духе согласия, ненасилия, мира и взаимного уважения. Для меня, как учителя начальных классов и классного руководителя детского коллектива из представителей татарской и русской наций, решение данной задачи имеет первостепенное значение.

Личный опыт работы убеждает, что введение в учебно-воспитательный процесс мероприятий, посвященных изуче-

ших» и «малых» народов, нельзя выбирать себе друзей по цвету волос, глаз, кожи. Национальной исключительности быть не может, ибо терпимость, уважение, понимание других, равенство — это признак гражданского общества, проявление толерантности.

Известно, что народные традиции, обычаи и праздники являются незаменимым средством воспитания и составляют

## Духовно-нравственное воспитание в поликультурной среде

Реформирование образования в России нужно осуществлять с учетом национального многоязычного состава, социальной структуры и религиозных различий населения — считает Наиля КАБИРОВА, учитель начальных классов Кочко-Пожарской средней школы Сергачского района. Но, к большому сожалению, в действительности дела с этим обстоят не совсем радужно. В соответствии с изменениями федерального законодательства с 1 сентября 2009 года национальные языки были исключены из школьной программы. Согласно Федеральному Закону «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» ставится под сомнение принцип регионального своеобразия в отношении образовательных учреждений. Это свидетельствует о том, что утрачиваются права субъектов Федерации на введение в учебную программу специфических региональных предметов, в том числе татарского языка.

цифики, в том числе в воспитании. Поликультурное воспитание призвано поддерживать многообразие больших и малых наций в условиях глобализации современного мира. Оно оказывается средством сохранения и развития этнических культур, включения их ценностей в практику воспитания и обучения и тем самым решения актуальных проблем педагогики.

Одним из методов, применяемых мною в работе, является этическая беседа. Цель таких бесед — углубление и упрочение нравственных понятий, обобщение и закрепление знаний. Особенность их проведения в том, что в них можно включать инсценировки, чтение отрывков из художественных произведений, декламацию, но при этом нельзя забывать, что здесь преобладает живой обмен мнениями, диалог.

В нравственном воспитании учащихся начальных классов весьма актуальным является формирование гуманных отношений между детьми. В этом плане с ними и проводятся беседы на этические темы, а также организуются чтение художественной литературы, обсуждение положительных и отрицательных поступков детей.

В школе проходят следующие праздники: День знаний, Посвящение в перво-классники, Курбан-байрам, Неделя патриотической песни, Пасха, Малый сабантуй. Традиционными стали конкурсы «Папа, мама и я — дружная семья». Веселые старты, соревнования, игры и просто прогулки на свежем воздухе оказывают неоценимую помощь в оздоровлении не только тела, но и души.

Первоочередной задачей в настоящее время стало восстановление этнокультур-



нию культуры других наций, помогает выявлению общих закономерностей, приводит к диалогу культур, вносит разнообразие в учебную деятельность.

Идея диалога культур имеет большое значение и для общего развития общества: жизнь подтверждает истину о том, что лишь заинтересованный и доброжелательный диалог людей в любой сфере является неперемennым условием нормального сосуществования, а может быть, и выживания людей. Поэтому в мою задачу входит ознакомление учащихся с культурами тех народов, представители которых уча-

ются в классе. Как воспитатель классного коллектива, состоящего из учащихся нескольких национальностей, стараюсь предугадать «подводные рифы», снять возможные отрицательные эмоции учащихся, возникающие при знакомстве с другой культурой, смягчить процесс адаптации к новым условиям и вывести учащихся на более высокий уровень восприятия разных культур.

Дети уже младшего школьного возраста должны понимать, что нет «боль-

шую основу народной педагогики, так как в них содержатся почти все направления воспитательной работы. С целью успешной реализации принципа диалога культур я предлагаю детям собрать материал, найти информацию об обычаях, праздниках своего народа, например, сходных с татарским национальным праздником Сабантуй.

Данный вид работы эффективен еще и потому, что учащиеся подключают к этой деятельности не только родителей, но и бабушек и дедушек. Получается своего рода активная семейная исследовательская работа, по результатам которой дети готовят проекты работы и выступают с ними на классных часах, делятся впечатлениями.

В результате поисковой работы учащиеся, например, выяснили, что татарский Нардуган и русская Коляда — идентичные праздники. Также мы находим сходства не только в праздниках и обычаях, но и в религиях. Оказывается все священные книги, будь то Библия или Коран, одинаково воспитывают высокие нравственные качества в человеке, учат нас терпимости и человеколюбию.

Коллективная творческая деятельность позволяет увлечь детей общим делом, снять имеющуюся межличностную напряженность, воспитывает толерантность.

Мною был разработан цикл классных часов для 4 класса по теме «Воспитание толерантности в этнокультурной среде». Основной целью этого цикла являются развитие терпимости по отношению к людям независимо от их национальности, вероисповедания, воспитание чувства интернационализма.

## Все в этом мире огромном нужны

*Прогресс, достигнутый человечеством в различных областях, не привел к полнейшему взаимопониманию между людьми. По-прежнему сильно стремление к абсолютному господству, уничтожению, независимости. Это видно не только на уровне внешней и внутренней политики государств, но и в повседневном межличностном общении. Как добиться того, чтобы взаимоуважение и терпимость стали нормой для любого человека? Свой ответ на такой непростой вопрос дает Екатерина КИСЕЛЕВА, учитель начальных классов школы № 19 Нижнего Новгорода.*

По моему мнению, толерантность — одна из составляющих личности, позволяющая жить в мире и согласии в стране, семье, школе, классе. Следовательно, она предполагает наличие у каждого таких человеческих качеств, как ответственность, доброжелательность, сдержанность, терпимость.

Особенно остро я столкнулась с этой проблемой в 2006 году, когда взяла второй класс, который был не совсем обычным. Ребята стали учиться вместе уже будучи второклассниками. Их собрали из двух классов с разным социальным уровнем, с разными возможностями и способностями, с представителями разных национальностей. Я предполагала, что процесс объединения станет непростым. Они были не совсем дружелюбными, не хватало понимания как между детьми, так и между их родителями.

Одним из путей решения проблемы стала организация учебного сотрудничества, которое предполагает обучение приемам коллективной работы, формирование уважения к личности каждого ребенка.

А начала я с того, что провела серию классных часов «Сходства и различия людей», «Уважение и понимание — основа терпимости», «Вороны белые, ежи кудрявые — это здорово!». Вместе с детьми мы «вырастили» цветики-семицветики. Каждый ребенок писал на лепестках любимый цвет, любимое животное, любимое время года, любимый цветок, любимого художественного героя или героя мультфильма, любимое занятие, увлечение, любимую игрушку. Ребята поочередно представляли результаты своей работы. Другие слушали внимательно и продолжали фразу «Я хочу дружить с ..., потому что...», «С ... мне будет интересно, потому что...». То есть обращали внимание на внутренний мир человека, а не национальность или социальный уровень.

В процессе диалога мы выработали и записали правила общения:

— мы слушаем всех и уважаем чужие мысли, идеи, чувства;

— при желании мы делимся с другими своими идеями, мыслями и чувствами;

— если не хочешь высказываться, никто тебя не может заставить.

Затем мы «посадили» дерево Дружбы. Оно стало талисманом нашего класса. Дети до сих пор загадывают желания и прикладывают руку к заветной веточке.

Не остались в стороне и родители — я провела родительское собрание на тему «Что такое толерантность?». Ведь негативное отношение детей младшего школьного возраста к людям, отличающимся от большинства, на 90 % обусловлено влиянием их семей и только на 10 % — другими факторами.

Вначале я дала понятие толерантности. Привела примеры корректного и противоположного ему поведения на основе наблюдения за учащимися. Родители назвали черты, необходимые для толерантной личности. У нас получилось, что толерантная личность обладает следующими чертами: терпение, терпимость к различиям, умение сопереживать другим, доброжелательность, умение держать себя в руках, взаимопомощь и взаимовыручка, чувство юмора, альтруизм. Затем мы обсудили вопрос: «Как помочь ребенку найти друзей, не теряя своего лица?»

Итогом этого разговора стало создание «Семейного альбома». Каждая семья получала этот альбом на несколько дней и оформляла одну страницу, рассказывая о членах семьи, их



увлечениях, домашних животных. Такая затея сближала как детей, так и родителей, стала началом настоящей дружбы. Это уже потом появились фирменные коллективно-творческие дела: Новый год, 8 Марта, окончание учебного года. Каждое КТД по-своему воспитывало и находило отклик в душе ребенка.

Затем обратились к вопросу о правах взрослых и о правах ребенка. Так мы начали знакомство с Всеобщей декларацией прав человека, с Конвенцией о правах ребенка, с Законом РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». Мы выяснили, какими правами обладал Маугли (каждое человеческое существо является ребенком до достижения 18-летнего возраста) и какие права Конвенции были нарушены по отношению к Гарри Поттеру (право на тайну переписки).

Представлю тематику классных часов, целью которых является знакомство с культурой и бытом тех народов, представители которых учатся в классе, в школе, живут по соседству: «Наша родина — Россия», «Государственная символика», «Основные этические принципы взаимоотношений», «Воспитание чувства солидарности», «Встреча разных культур», «Имя как источник самобытно-

сти и достоинства», «История моей семьи», «Традиции моей семьи», «Мы — лучше слова в мире нет!».

На «ура» прошло коллективно-творческое дело «Салат-компания». Ребята разделились на группы, вместе с родителями выбрали блюдо, которое будут готовить. Придумали ему новое название, защиту, украшения и приступили к работе. Польза была неоспоримая — дети познакомились с особенностями национальной кухни, получили практические умения работать в коллективе, стали внимательнее относиться к еде, которую готовит мама, поняли, как это непросто.

Еще одним КТД стали создание и оформление альбома «Самый дружный в школе класс». С детьми и родителями придумали девиз, эмблему, гимн класса. Также туда вошли сочинения-рассуждения ребят на тему, на что может быть похожа дружба, рассказы родителей, каким должен быть настоящий друг.

Трудно измерить в цифрах атмосферу в классе, межличностные отношения детей и родителей. Но могу сказать, что в наш класс перешли несколько ребят из других классов и школ, у которых не сложились отношения с коллективом учащихся на национальной почве. Ученики моего класса постарались понять и принять их. И те, в свою очередь, чувствуют себя комфортно и уверенно. Не зря на дверь нашего класса ребята прикрепили плакат со стихами:

*Все-все в этом мире  
огромном нужны —  
И мошки не меньше  
нужны, чем слоны!  
Нельзя обойтись  
без чудищ нелепых,  
И даже без хищников —  
злых и свирепых.  
Нужны все на свете!  
Нужны все подряд —  
Кто делает мед,  
и кто делает яд.  
А если нам кто-нибудь  
лишним покажется,  
То это, конечно,  
ошибкой окажется!*

В «Концепции государственной этнонациональной образовательной политики в РФ» подчеркивается необходимость решения образовательными учреждениями следующих системообразующих задач:

— обеспечение удовлетворения этнонациональных образовательных потребностей молодежи;

— включение в число главных целевых приоритетов школы (наряду с собственно образовательными целями) цели

Во внеурочное время проводятся беседы, викторины, творческие вечера, вечера вопросов и ответов, выставки национальных блюд и одежды, ученические краеведческие конференции, познавательные туры «Что? Где? Когда?» и др., итоги которых находят выражение на общешкольных мероприятиях: «Культура моего этноса в поликультурном пространстве региона, страны», «Малый сабантуй». На общешкольные мероприятия приглаша-

Повышается роль школы как ведущего института социализации, центра организации досуговой деятельности учащихся и работающей молодежи в сельском социуме. Ни одно торжественное мероприятие на селе не проходит без активного участия в нем педагогического коллектива, учащихся школы. На каждом из них в той или иной степени находят отражение элементы национальной педагогики.

## Роль национальной школы в создании поликультурного пространства

*В условиях социально-экономических преобразований в российском обществе и связанных с ними изменений в поликультурном социальном пространстве сформировались новые требования к системе образования в области формирования у подрастающего поколения межкультурных отношений, профилактики национализма, экстремизма, этнических предрассудков, представляющих опасность для стабильности государства, его единства и целостности. Об опыте работы в данном направлении рассказывает Рамиль МУСИН, директор Красногорской средней школы Пильнинского района.*

духовной консолидации многонационального народа России в единую политическую нацию;

— обеспечение разностороннего развития личности с учетом воспитательного потенциала этнической культуры в педагогическом процессе школы.

В настоящее время особо актуализируется решение такой задачи, как обеспечение успешной интеграции молодых представителей разных национальностей в единое поликультурное пространство при сохранении и развитии своей этнической культуры, включающей язык, историю, религию, традиции, обычаи, народные песни, сказки, фольклор и т. д.

Под *поликультурной образовательной средой* мы понимаем образовательное пространство, в котором в качестве его субъектов активно взаимодействуют педагогический коллектив, учащиеся, молодежь, религиозные деятели и представители разных культур. Для создания такого пространства в Пильнинском районе имеются все возможности, которые мы активно используем для развития воспитательной системы нашей школы.

В контексте реализации задач формирования этнического менталитета в поликультурном пространстве региона педагогическим коллективом Красногорской средней школы разработана и реализуется модель «Социально-педагогическая система сельской школы как фактор развития учащихся и выпускниками этнокультурного социума».

В рамках данной модели учителя-предметники выявляют и используют этнокультурные возможности учебных дисциплин, активизируют самостоятельную познавательную деятельность учащихся по изучению культур этнических сообществ региона, определению их общего и специфического.



ются учащиеся других школ района, которые представляют специфику своей этнической культуры (исполняют русские народные песни, демонстрируют национальную одежду, угощают национальными блюдами и т. д.). На малом сабантуе они принимают участие в национальных играх татарского народа, осваивают элементы татарской борьбы.

В формировании у сельской молодежи этнической и межэтнической культуры велика роль школьного краеведческого музея. В нем представлены экспонаты, отражающие этнокультуру татарского народа, достижения села, местного сельскохозяйственного предприятия в разные исторические эпохи, заслуги выпускников школы, получившие высокую оценку в поликультурном пространстве не только района, но и региона и страны. Экспонаты в совокупности развивают у учащихся чувство гордости за малую и большую Родину, в которой в мире и согласии, проявляя межэтническую толерантность, проживают люди разных национальностей.

Активными посетителями краеведческого музея, в котором в качестве экскурсоводов выступают сами школьники, являются учащиеся других школ района, что также выступает как фактор формирования у них межэтнической культуры.

В концертах, посвященных торжественным событиям, выступают фольклорные коллективы учащихся и учителей, представляются стихи, песни на татарском языке. Авторские стихи выпускников школы, как составляющая этнической культуры, печатаются в изданиях не только нашего региона, но и Татарстана.

В Красной горке ежегодно проводится региональное мероприятие — праздник «Сабантуй», на котором педагоги и учащиеся школы, ее выпускники являются организаторами концертов, игр, судьями, участниками национальной татарской борьбы. Часто в борьбе принимают участие и русские мальчишки. И это показатель ассимиляции татарской культуры, поэтому в случае победы любого участника победителем становится межэтническая дружба.

Важным результатом деятельности педагогического коллектива является деятельность молодежного объединения «Сафажай» (татарское название села), созданного в Москве выпускниками нашей школы, одной из задач которого являются возрождение, сохранение и развитие татарской этнокультуры, независимо от места проживания. В течение года организаторы объединения встречаются с учителями, учащимися, рассказывают им о проведенной работе по развитию этнокультуры в условиях полиэтничного сообщества, что можно считать фактором, позволяющим осознать роль своей этнокультуры в поликультурном пространстве региона, страны.

Несмотря на достигнутые результаты, перед педагогическим коллективом школы возникают новые проблемы, связанные с образовательным процессом, в том числе в направлении опытно-экспериментальной деятельности, ставятся новые задачи, что требует постоянного движения в целях достижения высоких результатов, функционирования школы в режиме постоянного развития.