

Из всех возможных решений выбирай самое доброе

Час на неизведанном пути
Ждут замысловатые сюжеты...



СЮЖЕТ

Содружество Юных Журналистов

апрель 2008

№ 8 (239)

Молодежное издание

«Не секрет, что друзья не растут

в огороде...»

«Лазурный», как же многое изменилось за то время, что мы с тобой не виделись! Появился новый корпус, еще уютнее стали помещения для занятий и отдыха, но прежними остались чистый воздух и, конечно же, дети, приезжающие к тебе в гости и оставляющие частичку своей души, чтобы вернуться и встретиться с новыми и старыми друзьями. Хотя старых друзей не бывает — они лишь из года в год доказывают свою преданность и верность миру радости и детства, они тебя всегда с улыбкой встретят, многому научат и никогда не дадут скучать. Они всегда молоды душой, потому что имя им — вожатый.

В третий раз «город мечты» — Детский санаторно-оздоровительный образовательный центр «Лазурный» — встречает полуфинал областного конкурса старших вожатых и вожатских отрядов Нижегородской области. Десять вожатых по итогам зональных туров стали участниками полуфинала «Вожатого года — 2008», который состоялся 2 апреля 2008 года в 200 км от Нижнего Новгорода. Выкса встречала Навашино, Чкаловский район, Саров, Арзамас, Дзержинск и Нижний Новгород, Шахунский район, Перевоз, Спасский район и Богородск. Вожатым из этих городов предстояло покорить не только жюри конкурса, но и сердца ребят, которые приехали в «Лазурный» на смену «Путевка в жизнь». Эта смена призвана помочь ребятам выбрать дорогу в жизни, а путевки в светлое будущее есть только у вожатых!

Пожелания успеха, позитивного настроения и веры в себя от директора ДСООЦ «Лазурный» Александра Викторовича Вздышкина и председателя жюри,

Окончание на с. 2—3



Татьяна Геннадьевна Скачкова



Наталья Валерьевна Голуб



Дарья Андреевна Уварова



Мария Валерьевна Рыжанкина



Антонина Александровна Терешкина



Наталья Александровна Лунькова

«Не секрет, что друзья»

Окончание.
Начало на с. 1

начальника управления дошкольного, общего и дополнительного образования детей министерства образования Нижегородской области **Любови Витальевны Шмониной** торжественно открыли праздник, после чего полуфиналистки отправились готовиться к конкурсным показательным занятиям с группой детей из «Лазурного».

«Горящие сердца» — это детское объединение Новоусадской школы Спасского района, которое согревает ребят. И своим теплом с маленькими жителями страны детства поделилась **Татьяна Геннадьевна Скачкова**, его старшая вожатая. После знакомства с ребятами вожатая-капитан повела импровизированный корабль к острову, а во время путешествия команда выполняла небольшие задания. Например, к предложенным названиям, важным для пионерской организации, — знамя, герб, гимн, девиз, эмблема — ребята подыскивали подходящие определения. Затем они из бумаги сделали кораблики и написали на них пожелания встречным кораблям.

После занятия каждая вожатая представляла на суд жюри самоанализ, в котором не только рассказывала о целях и задачах, но и исправляла допущенные ошибки, отвечала на вопросы жюри. **Вячеслав Александрович Амосов**, заместитель председателя Совета общественной организации «Союз пионерских организаций», **Вера Викторовна Николина**, проректор Нижегородского государственного педагогического университета, **Галина Юрьевна Охотникова**, консультант отдела по вопросам дополнительного образования и воспитания министерства образования Нижегородской области, и **Светлана Александровна Фадеева**, заведующая кафедрой теории и практики воспитания Нижегородского института развития образования, выяснили, что для первой конкурсницы главным в общении с детьми является игра.

Наталья Валерьевна Голуб считает, что с ребятами нужно играть, но при этом ставя перед собой определенную цель. Бережное отношение к природе — тема, ставшая основной в показательном занятии этой вожатой из детской экологической организации «Радуга» Либеевской школы Чкаловского района. Под фоновое пение птиц и журчание ручейка вожатая проникновенно рассказывала ребятам о экологии и учила передавать эмоции живой природы. Ребята перевоплощались в сломанную ветку, березу, из которой течет сок, загрязненный пруд и описывали эти ощущения.



Елена Владимировна Коршунова



Елена Владимировна Колчина



Анна Александровна Пырьева



Ирина Александровна Корепова

Затем из бытового мусора они, разделившись на группы, сотворили вполне пригодные в быту вещицы, которые получились с экологическим характером — видимо, их сильно задела эта тема. Получились пугало, кормушка, а один юный изобретатель сделал multifunctional вещь — пугало и пылесос в одном устройстве.

— Ребята, вам понравилось это занятие?

— Нам очень понравилось! Мы тоже сделаем такие кормушки!

— А я даже поеду в Чкаловский район, чтобы узнать еще больше!

— В что вы узнали на этом занятии?

— Мы узнали, что не нужно загрязнять природу, рвать цветы и ломать деревья.

— **Наталья Валерьевна**, в вашей организации ребята занимаются только экологией?

— Экология — это основное направление нашей деятельности, но у нас еще есть экология души. Участвуем в акциях милосердия: ухаживаем за памятником погибшего воина, работаем с ветеранами, чтим земляков. Развиваем лидерские качества.

Единственной полуфиналисткой — представительницей Нижнего Новгорода стала **Дарья Андреевна Уварова**, вожатая детского объединения «Искра» школы № 126 Автозаводского района. На ее занятии ребята вспоминали все, что знают о городах Нижегородской области, а затем называли то, чем славится их район. Практически каждый в качестве главной достопримечательности указал на памятник Ленину. Еще вспомнили местные церкви и даже завод «Теплообменник».

Ра — это радость, детство, игра; Ду — это душевность по отношению к людям, Га — это гармония. А вместе — это детская организация «Радуга» Танайковской школы Перевозского района под руководством **Марии Валерьевны Рыжанкиной**. Увлеченные старшей вожатой, ребята изучали закон точного времени, закон правой руки, закон дружбы, тишины и песни и знакомились с экологическим направлением этой организации.

На занятии **Антонины Александровны Терешкиной**, старшей вожатой детского объединения «Звездное содружество» из лицея Арзамаса, ребята отправились в космическое путешествие. И с собой они взяли мечту, творчество и хорошее настроение. Ребята с удовольствием придумывали свое направление деятельности, рисовали эмблему, провели презентации своих акций. Они были лидерами, патриотами, организовывали досуг, проводили общественную работу.

— **Антонина Александровна**, что значит быть вожатой?

— Прежде всего быть другом. А еще научить детей с пользой проводить свободное время и говорить на их языке.

В образе Маленького принца предстала перед жюри и ребятами **Наталья Александровна Луныкова**, вожатая детского объединения «Земляне» Лакшинской школы Богородского района. Она выступила в роли главного редактора газеты, которую за пятнадцать минут сделали

не растут в огороде...»

ребята. На редколлегии решили, что их газета будет называться «Спаси планету» — к чему и призывал Маленький принц в лице Натальи.

«Кто такой лидер?» Эту тему занятия выбрала **Елена Владимировна Коршунова**, старшая вожатая пионерской дружины «Надежда» школы № 17 Сарова. «Лидер должен помогать вожатой, вести за собой, уметь прийти на помощь», — решили ребята. А чтобы они представили, как это — жить без лидера, Елена Владимировна рассказала легенду о таинственном острове скуки, на котором не было лидеров. Но больше всего ребята развеселились на ток-шоу «Выдумываем и творим». Они отвечали на вопросы и разбирали поставленные ситуации.

Своих землячков, отдыхающих в «Лазурном», на своем показательном занятии встретила **Елена Владимировна Колчина**, вожатая детского объединения «Союз девочек и мальчишек» гимназии Навашино, когда предложила рассказать о том, чем знаменит город или поселок, ребят, которых свел вместе Детский центр. Вожатая представила свою программу «Семь дорог детства». Это семь цветов, каждый из которых символизирует направление деятельности. Ребята поэкспериментировали с предложенными цветами: красный — это Родина, белый — добро, голубой — справедливость. Что получилось? «За Родину, добро и справедливость» — это девиз Союза пионерских организаций, а данные цвета являются цветами Российского флага. После занятия вожатая измерила ребятам температуру — раздала градусники настроения.

— **Елена Владимировна, что делать, если ребенку из вашей организации совсем не интересно?**

— Для этого и существует так много цветов-направлений, которые охватывают все сферы интересов ребенка. Так что неинтересно просто не бывает!

В «Королевство добрых дел» пригласила ребят **Анна**



Е. В. Коршунова, Саров



И. А. Корепова, Шахунья



А. А. Пырьева, Дзержинск



А. А. Терешкина, Арзамас

Александровна Пырьева, старшая вожатая детского объединения «Новое поколение» школы № 26 Дзержинска. Игру-путешествие Анна считает самым эффективным методом работы со школьниками среднего звена. А ребятам очень понравилось строить башню из добрых дел.

Наконец настал черед Мэри Поппинс — вожатой детского объединения «Надежда» Вахтанговской школы Шахунского района **Ирины Александровны Кореповой**. Ребята с радостью приняли этот образ самой доброй няни и поучаствовали в предложенных играх, одна из которых была очень оригинальной: мусором, который скопился на планете, Ирина Александровна предложила украсить мусорную корзину.

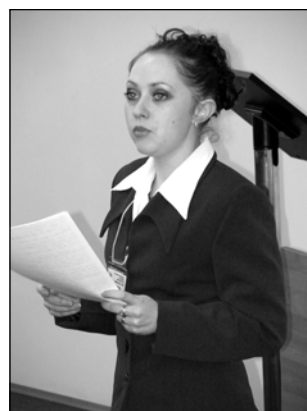
После небольшого перерыва вожатым вновь предстояло потрудиться — настал черед импровизированного конкурса «Секреты вожатского мастерства». За несколько минут, как сговорившись, почти все полуфиналистки написали стихи, оды и поэмы, и это было настолько талантливо! По-моему, жюри было в замешательстве, но результаты подсчитаны, и вот имена пяти финалисток конкурса «Вожатый года — 2008», который состоится при любой погоде 19 мая 2008 года в Театре юного зрителя: Елена Коршунова, Саров; Дарья Уварова, Нижний Новгород; Мария Рыжанкина, Перевоз; Анна Пырьева, Дзержинск; Ирина Корепова, Шахунья.

Прекрасное настроение, масса положительных эмоций и незабываемые впечатления — таков итог полуфинала и настоящего праздника, подаренного замечательными вожатыми. Но главный результат заключается в том, что каждая из них смогла подобрать ключик к совсем незнакомому ребенку, смогла заинтересовать, увлечь и научить чему-то новому. У каждого ребенка должен быть старший друг. Здорово, если этот друг — вожатый!

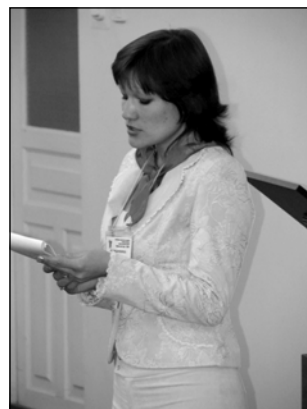
Любовь ШПАК,
редактор



Н. В. Голуб, Чкаловск



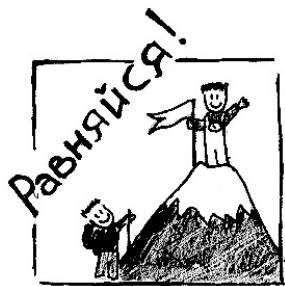
Н. А. Лунькова, Богородск



М. В. Рыжанкина, Перевоз



Д. А. Уварова,
Нижний Новгород



В конце 2007 года состоялось вручение премий по Приоритетному национальному проекту «Образование» в части государственной поддержки талантливой молодежи. Это событие стало знаковым для 93 ребят из Нижегородской области. Президентский грант в области биологии получила и **Наталья Мармий**, жительница Кстово, ученица 11 класса Центра одаренных детей. Так что одним знаменитым биологом в Нижнем Новгороде стало больше.

Со школьной скамьи в человеческое сознание

— Наталья, за какие работы ты получила эту премию?

— В принципе она мне досталась не за какие-то отдельные работы, а за мои успехи на олимпиадах. К примеру, в этом году я получила два вторых места на всероссийских олимпиадах — по биологии и экологии. Но научные работы у меня тоже есть. Две из них я пишу по экологии: «Катион меди и его влияние на живые организмы» и «Нитраты и ионы и их влияние на живые организмы». Еще одну работу пишу по генетике: «Проект дуплетного кода».

— А как ты намерена продолжать изучение биологии в дальнейшем?

— Я уже поступила по итогам олимпиады в ННГУ им. Н. И. Лобачевского на специальность «Биофизика». Там я и надеюсь продолжить изучение этой сферы. Так что по этому поводу я не переживаю. Кстати, я даже направление своей будущей деятельности уже выбрала: больше всего мне нравится биофизика мембран и биофизика мозга, ведь эти сферы науки крайне необходимы. В первую очередь, они могут пригодиться при лечении онкологических заболеваний, а также раскрыть тайны нашей психики.

— Чем же тебя привлекает биология?

— По-моему, биология — это крайне интересный предмет. Ведь именно благодаря ему мы можем узнать и о жизни на нашей планете, и о нас самих. А как же можно жить, не зная самих себя?

— Когда ты поняла, что биология — это твое?

— Вообще живой природой я интересовалась с детства. А когда в четыре года научилась читать, сразу начала лезть во все книги подряд. Попадались среди них и книги по биологии. Ну а серьезно все началось с седьмого класса. Именно тогда я нашла книгу по генетике. Вот тогда и поняла, что буду заниматься биологией.

— А как родители отнеслись к твоему увлечению?

— Они сразу поддержали меня. Да и до сих пор поддерживают, всегда волнуются за меня.

— Как тебе удается так много знать по биологии?

— Я никогда ничего не заучиваю специально. С удовольствием читаю интересные для себя книги, а потом оказывается, что я все знаю. К тому же большую роль здесь играет фактор случайности. Когда приезжаешь на олимпиаду, не важно, насколько глубоко ты знаешь предмет. Тебе просто может попасться именно та тема, которую ты знаешь.

— Ну а на что-то, кроме биологии, у тебя хватает времени?

— Я вообще такой человек, что могу увлечься практически любым делом. Но больше всего мне нравится читать. Причем книги я люблю не любые, а классические. Мне кажется, что, читая классические произведения, можно научиться понимать жизнь. Читаю я и научную литературу, в основном, конечно, по биологии. Кроме того, дома я занимаюсь разведением растений. У меня их огромное количество! Люблю послушать музыку, но в этом у меня нет особых предпочтений. Я слушаю музыку под настроение.

— Из чего складывается рецепт успеха Наташи Мармий?

— Не нужно стремиться к успеху, и тогда он придет. Важно просто делать то, что тебе нравится. Если человек занимается любимым делом, он все равно добьется в нем успеха, потому что он делает его не в соответствии с чужими требованиями, а по собственному желанию.

— А есть у тебя какой-то девиз, который подходит на все случаи жизни?

— Главное — не стараться сделать все как можно лучше. Вот тогда все и будет хорошо.

— А как складываются твои отношения с окружающими? Может, все вокруг такие скучные?

— Совсем нет. У меня достаточно много приятелей, знакомых, и даже есть несколько верных друзей. Но вообще много друзей быть не может, ведь друг — это тот человек, который всегда тебя понимает и всегда старается помочь.

— Что ты больше всего ценишь в людях?



— Понимание. Самое главное, чтобы человек понимал меня, тогда мне с ним комфортно.

— А что не нравится в людях?

— Лицемерие. Вот это я вообще не могу простить. Мне кажется, что с такими людьми вообще невозможно общаться, ты просто не знаешь, чего от них ожидать.

— Ты суеверный человек? Есть ли у тебя какие-то приметы, которые ты соблюдала перед олимпиадой?

— Нет, я вообще не верю в приметы. Единственное, что я соблюдаю: на пожелание «ни пуха, ни пера» никогда не отвечаю «к черту» — лучше в таком деле обходиться без нечистой силы.

— Уже решила, на что потратишь полученные премиальные?

— Нет, я об этом даже не думала. Я вообще человек настроения, поэтому все решения о каких-то тратах принимаю мгновенно. Просто такая минута еще не настала.

— А есть у тебя в жизни какая-то мечта, к которой ты стремишься?

— Такой одной глобальной мечты у меня нет. Но есть маленькие цели в жизни. Вот к их реализации я и стремлюсь.

Ну а нам остается надеяться, что эти маленькие цели будут достигнуты и перерастут в огромные, так как заслуги у этого юного биолога уже далеко не малые. А уж если она еще и возьмется разгадывать тайну человеческого сознания, как планирует, то у нашей страны и вовсе не будет никаких конкурентов.

Юлия ВАСИЛИШИНА,
корреспондент



Что такое самовоспитание? В Кратком педагогическом словаре под редакцией В. Сеченова написано: «Самовоспитание — деятельность, направленная на изменение собственной личности в целях устранения тех или иных недостатков, а также формирования положительных свойств, отвечающих личному плану развития».

Чтобы понять, что же такое самовоспитание по Ушинскому, нужно вспомнить строчку из дневника великого русского педагога, который он начал вести в годы учебы в Московском университете: «Хорошо спланированное время организует человека, развивает и укрепляет волю». Вот именно воли нам и не хватает. Не хватает ее тогда, когда занимаешься серьезным делом, когда надо рано вставать, чтобы еще раз почитать перед экзаменом, когда что-то не получается, а следует довести начатое до конца.

Что же делать? В первую очередь, следуя заветам Константина Дмитриевича Ушинского, мы — **Светлана Ласкова и Галина Гусейнова**, студентки Нижегородского педагогического колледжа — четко распределили время между трудом и отдыхом. Но это оказалось недостаточно.

Тогда мы снова обратились к идеям Ушинского. Наряду с четким и размеренным распределением времени между трудом и отдыхом педагог советовал составить своеобразный кодекс поведения. Именно этот кодекс позволяет нам самосовершенствоваться.

Галия: Так, в его кодексе есть правило под названием «Обдуманность действий», и я стала ему следовать. Раньше я действовала «как хочется», по ситуации, необдуманно. Безусловно, такие действия не приводили к желаемому результату, а если конечный результат и был, то не желанный, не тот, который бы приносил внутреннее удовлетворение. Скороспешный ответ на вопрос учителя не получал должной оценки, а резкое обращение с подругой приводило к ссоре. Анализ рецептов поведения Константина Дмитриевича



Константин Дмитриевич Ушинский (1824 — 1870) — великий русский педагог, основатель научной педагогики, имя которого носит Нижегородский педагогический колледж. 14 марта 2008 года в актовом зале педколледжа состоялись V юбилейные педагогические чтения, посвященные дню рождения Ушинского, — «Наука о воспитании К.Д. Ушинского и современное образование». На них выступили не только именитые педагоги города, но и студенты, члены педагогического клуба колледжа. С размышлениями будущих педагогов мы предлагаем познакомиться и нашим читателям.

Роль самовоспитания в формировании личности (на примере К.Д. Ушинского)

Ушинского заставил меня глубоко задуматься над своими действиями и, конечно же, над своим будущим. Да, это потребует много сил и времени, но мне необходимо продолжить свое образование, не останавливаясь на достигнутом. Я знаю, что постараюсь поступить в университет на заочное отделение — хочу совмещать учебу с работой: одновременно приобретать знания и учиться их реализовывать. Это дает мне возможность найти свое место в жизни.

Света: Я взяла за основу самовоспитания такой рецепт из «Кодекса поведения» Ушинского: «Не проводить время бессознательно; делать только то, что хочешь, а не то, что случится». Считаю, что если человек хочет достигнуть какой-то цели, то должен бороться за ее достижение, делать то, что необходимо в первую очередь, а не то, что придется: выучить все уроки, помочь маме, прочитать нужную книгу, а не очередной детектив или любовный роман. Порой это бывает тяжело сделать. Тогда, может быть, ждать? А вдруг повезет? Не спросят на уроке? Нет! Рецепт Ушинского очень хороший, и надо стремиться к его реализации.

Обратимся к еще одному рецепту педагога, который позволяет нам организовывать свое время, видеть пользу и необходимость нужных дел и при этом правильно себя вести. Он звучит так: «Каждый вечер добросовестно давать отчет о своих поступках».

Галия: Исходя из этого стараюсь каждый вечер анализировать свои поступки за прошедший день. Такое отношение к себе дает возможность понять, когда я была не права в отношении своих одноклассников, когда огорчила педагога, хотя и не хотела этого делать. Да, для этого нужна сила воли, но именно ее не всегда хватает. Но следовать заветам Ушинского меня научил наш педагогический клуб, работа в котором требует от нас только обдуманных действий. Считаю, что и дальше буду действовать так же — это поможет избежать жизненных ошибок и обходить их стороной.

Света: Я тоже пытаюсь проанализировать свои действия и поступки. Участие в конкурсе «Школа развития XXI века» убедило меня в том, что я сделала правильный выбор, решив стать педагогом, а работа в коллективе (конкурсный проект разрабатывала команда членов педагогического клуба имени К.Д. Ушинского) убеждает в правильности взглядов и суждений. Не случайно говорится: «Один ум хорошо, а два — лучше». Рецепты кодекса поведения Ушинского должны стать настольной книгой каждого будущего педагога: они верны, глубоки и дают возможность заниматься самовоспитанием.

Посещение Гатчинского сиротского института в мае 2007 года, в котором с 1857 по 1859 год работал Ушинский, позволило нам по-другому взглянуть на главные нравственные личностные

ценности педагога. В институте мы поднимались по лестнице, по которой каждый день ходил Константин Дмитриевич, посетили класс, в котором он вел занятия, а в его комнате нас поразила скромность обстановки, в которой он жил и работал. Не случайно Е. Н. Водовозова в своей книге «На заре жизни» писала, что «скромность и величие духа этого педагога всегда поражала нас, воспитанников Смольного, и притягивала нас к нему».

Главное качество личности Ушинского — это целеустремленность. Он постоянно ставил перед собой цель и направлял все свои силы, знания и мысли на ее реализацию. «Главный смысл моей жизни — служить народу», — писал Ушинский. И он достиг этой цели. Более 150 лет прошло после его смерти, а его идеи живы и актуальны:

- воспитать человека;
- сформировать личность;
- труд — это жизнь.

И мы, будущие педагоги, поставили перед собой цель: быть последователями педагогических идей К.Д. Ушинского и посвятить свою жизнь детям. Это очень сложно, но мы будем к этому стремиться.

Ушинский писал: «Нужно делать все с удовольствием — это укрепляет твою жизнь». Будем с удовольствием учиться, с удовольствием трудиться, с удовольствием отдыхать. И будем верны заветам Ушинского.

**Светлана ЛАСКОВА,
Галина ГУСЕЙНОВА,
члены педагогического клуба,
студентки НПК**

Знатоки английского в Нижнем

Для каждого российского школьника самым любимым и изучаемым всегда будет родной язык — русский. С ранних лет учителя рассказывают нам о том, как богат, могуч и уникален наш язык. И это действительно так. Но все больше внимания в школах уделяется иностранным языкам. Королем среди них — и это бесспорно — является английский. 31 марта 2008 года в Нижний Новгород приехали настоящие знатоки английского языка со всей России.



Андрей Осадчий

Именно в этот день в главном здании Нижегородского лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова состоялось торжественное открытие **Всероссийской олимпиады школьников по английскому языку**.

В уютном зале собралось 287 участников из 78 субъектов Российской Федерации. Наконец-то ребята добрались до финала, пятого этапа олимпиады! В течение недели они должны будут продемонстрировать свои знания. А оценивать работы участников будет справедливое жюри — преподаватели английского языка из разных вузов России.

И вот началась торжественная церемония открытия, и 287 пар умных глаз устремились на сцену. С обращениями к участникам и словами поддержки выступили уважаемые гости: **Геннадий Александрович Суворов**, заместитель губернатора Нижегородской области, и **Сергей Васильевич Наумов**, министр образования Нижегородской области. Они подчеркнули, что все ребята, прошедшие в финал Всероссийской олимпиады — самые лучшие и достойные и именно на них лежит груз ответственности за будущее нашей талантливой страны. Перед финалистами также выступил ректор НГЛУ **Геннадий Петрович Рябов**:

— Владеть несколькими языками (профессионально или нет) — это идеал, и вы близки к этому идеалу. Вы приехали сюда померяться силами, но помните, что вы уже победители. Я надеюсь, что в Нижнем Новгороде вы найдете новых друзей и получите новые впечатления. Хотелось бы пожелать всем участникам не только дачу у моря, но и море удачи!

Члены жюри сразу сообщили, что всем победить в финале не удастся. Но несмотря на это, все финалисты — в какой-то мере победители: они уже обыграли огромное количество своих сверстников на предыдущих этапах, и до финала добрались лишь избранные единицы. Олимпиада — это еще и своеобразная лотерея, так что кто одержит окончательную победу — пока загадка. Но ребятами гордятся их учителя, родители, регионы, и впереди у них — светлое будущее.

Сразу после церемонии открытия финалисты отправились на увлекательную экскурсию по Нижнему Новгороду. Пусть расслабляются и отдыхают, пока перед ними не появился долгожданный листочек с финальными заданиями!

Я познакомилась с одним из участников олимпиады. Это **Никита Шевчук**, 17 лет.

— Привет! А из какого города ты к нам приехал?

— Из Комсомольска-на-Амуре.

— Какой раз ты участвуешь в этой олимпиаде?

— Участвую впервые.

— Ты уверен в своих силах?

— Конечно! Я настроен на победу.

— А почему ты изучаешь английский язык?

— Я не очень люблю английский, просто он везде необходим.

— Как ты считаешь, кому лучше дается английский — девушкам или парням?

— Вряд ли на это влияет пол. Только девушки чаще всего имеют гуманитарный склад

ума.

— А чем ты еще увлекаешься?

— Физикой и программированием.

А вот и еще одна финалистка — **Лилия Садардынова**, 18 лет. Она, как и Никита, принимает участие в этой олимпиаде впервые. Лилия приехала к нам из Воркуты.

— А как ты готовилась к олимпиаде?

— По всевозможным пособиям.

— Почему ты изучаешь английский?

— Во-первых, это мировой язык.

А во-вторых, он не очень сложен для изучения и мне интересен. Очень нравится английское произношение.

— А чем еще увлекаешься?

— Другими языками, особенно французским. А еще эстрадными танцами и программированием.

Похоже, соперники подобрались достойные: талантливые, разносторонние, уверенные в своих знаниях. Впереди у них еще тяжелая борьба, интересные задания, новые знакомства, разочарования и вкус победы. Надеюсь, что волны того самого моря удачи, о котором сказал ректор, сейчас движутся только навстречу этим ребятам.

Ольга ЧЕРВОВА,
гимназия
им. А.С. Пушкина,
Нижний Новгород



Яна Шолохова

На улице дул теплый весенний ветерок и ласково играло солнце. Кажется, в этот день весна уже полностью вступила в свои владения. А в это время в Нижегородском государственном лингвистическом университете им. Н.А. Добролюбова собрались школьники из разных городов России. Все они — участники **Всероссийской олимпиады по английскому языку**, а в актовом зале университета происходила церемония открытия. Все замерли в предвкушении яркого действия, так как для многих ребят олимпиада подобного уровня проходила впервые.

Министр образования Нижегородской области **Сергей Васильевич Наумов** тепло поздравил ребят с исключительно важным событием в их жизни. Ректор НГЛУ **Геннадий Петрович Рябов** сказал о том, что английский язык является важной частью не только образования, но и всей жизни в целом.

Настроены по-весеннему доброжелательно были и члены жюри олимпиады — преподаватели английского языка. Похвалу взрослых дополнило выступление хора. Ребята пели как на английском, так и на русском языках; ведущие праздника пригласили гостей также на двух языках. В общем, от комплиментов новоиспеченным участникам финального виража состязания не было отбоя, да они и не отбивались, а наоборот, были очень довольны такими масштабными успехами, ведь они уже победители!

Без труда и таланта дойти до последнего этапа Всероссийской олимпиады невозможно. Ребята долго и упорно готовились и заслуженно дошли до конца. Так какие же они, дети будущего?



Кирилл Федотов

Задавшись столь грандиозным вопросом, я устремила к одному из участников олимпиады. Это **Андрей Осадчий** из Ставрополя, ему 16 лет. Оказалось, что Андрей уже второй раз участвует в олимпиаде. В четыре года родители отвели его заниматься английским языком, с которым он теперь хочет связать свою будущую профессию. Помимо изучения языка, Андрей увлекается тяжелой музыкой. Что касается олимпиады, то, конечно, желание победить перекрывает все остальное.

Поблагодарив Андрея за общение, я устремила к концу коридора, в котором топталась небольшая группа школьников. **Яна Шолохова, 17 лет**, прибыла в Нижний Новгород из Ярославля. В олимпиаде она участвует первый раз. Английскому уделяет несколько часов в день и занимается им со второго класса. Столь интересный язык привлек ее своей литературой и музыкой The Beatles. Среди увлечений



Илья Волков

Яны — чтение книг, фотография и витражи. Девиз на предстоящие испытания краток и оптимистичен: главное — не победа, а участие.

Кириллу Федотову —

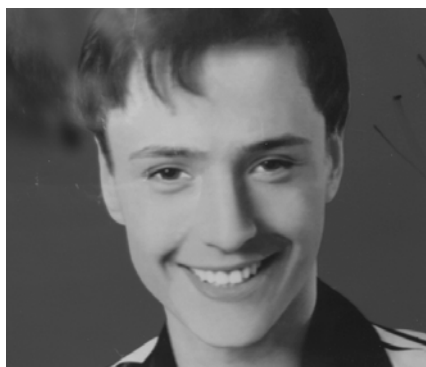
16 лет, и он из Гатчины (Ленинградская область). На олимпиаде он впервые и очень надеется на победу. Английским языком занимается с первого класса, и, как ни странно, он привлек Кирилла своей простотой. Любит играть на гитаре, читать. Как ни крути, романтик и внешне, и внутренне.

Участники уже стали расходиться по экскурсионным автобусам, но меня очень уж привлек необычный внешний вид уходящего рядом молодого человека! Им оказался 18-летний **Илья Волков** из Кирова. На олимпиаде он второй раз, а английским языком занимается с пяти лет. Так что же в нем необычного, спросите вы? Илья — фанат пирсинга, но кроме этого он любит транс-музыку и катание на сноуборде.

Напрашивается вывод: все ребята, с которыми я общалась, разносторонне развиты, но основное место в их сердце занимает английский язык.

Елизавета ВЕДЕНЕВА,
лицей № 36,
Нижний Новгород

С церемонией закрытия
и с именами победителей
вы познакомитесь
в нашем следующем номере.



Мистическая нотка фальцета

Что только не происходит в Нижнем Новгороде! Практически каждый день в наш город приезжают известные артисты. То ли климат для них здесь очень благодатный, то ли зритель благодарный, но артисты к нам явно зачастили. Совсем недавно, например, в Нижнем выступал **Витас**. Это выступление наверняка запомнят все его нижегородские поклонники.

25 марта 2008 года концертный зал «Юпитер» был переполнен. Еще задолго до начала в коридорах зала было уже не протолкнуться. Желающих посмотреть концерт было столько, что организаторы даже расставили дополнительные стулья. Это не доставило особых неудобств многочисленным фанатам: в то время как одна их часть искала свои места, другая отчаянно сражалась за диски, которые разлетались как горячие пирожки. Уже через несколько минут от дисков не осталось и следа.

Но вот долгожданная для зрителей минута настала. В зале погас свет, и зазвучала мистическая музыка. Как оказалось, свое звание самого таинственного певца нашей эстрады Витас заслужил не случайно. Буквально весь его концерт был пронизан философскими и загадочными мотивами. Так что, наряду с привычными для всех ретрокомпозициями на концерте звучали и его собственные пес-

ни. Их без труда можно отличить от песен других авторов, потому что все они написаны в особом стиле — такое впечатление, что они создают какую-то другую реальность, незнакомую зрителю. Почти все новые песни певца прекрасно справлялись с этой функцией. Достаточно послушать песни «Мудрец», «Принцесса», «Ангел без крыла», «Посвящение в любовь», чтобы полностью перенестись в эту реальность, на-

полненную космосом и какими-то фантастическими образами. В общем, все, кто тяготеет к мистицизму, безусловно, остались довольны.

Однако и более приземленным натурам было что послушать на этом концерте. К примеру, песни «Кукла», «Ямайка», «Птица счастья» для части зрителей напомнили время их молодости, а молодежь порадовали новой интерпретацией. Никого не оставило равнодушным выступление Витаса с маленькой девочкой: она так лихо отплясывала на сцене, что снискала шквал аплодисментов.



В конце концов восторг зрителей дошел до того, что они буквально кинулись к сцене и угодили в распростертые объятия охраны. Другого выхода и не было. Если бы предупредительные телохранители не остановили эту волну, исполнителя разобрали бы на сувениры. Но в любом случае все желающие смогли вручить цветы своему кумиру, и этих желающих было столько, что сцена почти полностью

скрылась под цветущей флорой.

Но все хорошее всегда слишком быстро заканчивается. Подошел к концу и этот концерт. Однако, к дикому восторгу всех зрителей, Витас обещал в наш город вернуться.

Юлия ВАСИЛИШИНА,
корреспондент

23 апреля — Всемирный день книги

КЛАДЕЗЬ МУДРОСТИ И ЗНАНИЙ



Любая книга — рукописная или печатная — это единый организм. Содержание книги, иллюстрации, орнамент, шрифт — все это элементы некой гармонической системы. Книга — целая кладь мудрости и знаний еще с незапамятных времен и потому является одним из самых главных «гидов» по жизни.

Первые книги представляли собой деревянные или глиняные таблички. Впоследствии книги стали изготавливаться из папируса и пергамента, а позже из бумаги. Книга являлась блоком листов, покрытых искусственными знаками для чтения. В самой ранней зарегистрированной книге Геродот рассказывает историю, в которой скифский правитель послал несколько объектов персидскому королю Дариусу. Книга передала сообщение, которое могло истолковываться различными способами: это были изображения птиц, мышей, лягушек и семи стрелок. Восприятие зависело как от порядка размещения объектов, так и от их значимости.

Среди многих типов объектов, которые являлись носителями сообщений, была палка послания, применяемая австралийскими аборигенами, и веревочные узлы, которые использовались древними китайцами, жителями Тибета,

японцами, африканцами и жителями Полинезии. Самые известные из веревочных узлов, используемых инками в Древнем Перу для информационного хранения, — это **кипу**.

Рисуночное письмо — другая древняя форма информационного хранения. Его можно было встретить на стенах пещер и на скалах, а к его помощи прибегали различные народы, начиная с древних времен и до XIX столетия. Некоторые пиктограммы были окрашены, некоторые вырезаны, некоторые были очищены там, где скала была покрыта сажей. Эти красивые иллюстрации позволили понять, как общались доисторические народы.

Иконографическое письмо кажется примитивным по сравнению с алфавитом и азбу-



кой — подлинниками современных культур, но иконографическое изображение до сих пор используется на транспорте и предупредительных знаках.

Очень рано книгописание обросло всевозможными легендами и верованиями. Так, считалось, что за каждую букву, лично выведенную в фолианте, на том свете прощается по одному греху: когда в чистилище

выяснилось, что за неким монахом числится букв больше, чем грехов, его вернули на землю, чтобы он добрал грехов до нужной цифры. По другой легенде, один скриптор, приступая к работе, увидел, что в келье нет свечей; не желая отвлекаться, он вознес молитву небесам, и тотчас поднятые пальцы его левой руки засияли как светильники.

У писцов бытовали также свои обряды. Как только монах берет за перо, к нему на левое плечо немедленно садится черт. Он всячески старается помешать богоугодному делу, щекочет писцу шею, тянет за волосы, и вот уже дрогнула рука и упала на лист клякса. Поэтому всякий, прежде чем окунуть перо в чернильницу, отрекался от нечистой силы, трижды плюнув и дунув через плечо.

С XII века ситуация резко изменилась. Границы книги раздвинулись. Книжное производство перешагнуло пороги монастырей. С этого времени начинается эпоха готики, к которой относятся **французские миниатюры**. Однако повсюду были случаи, в которых игнорировались традиционные форматы.

Средневековые европейские рукописи часто писались в линейном стиле подобно торговым книгам в мягкой обложке. Рукописи иногда строились по «структуре дерева», чтобы показать содержание книги менее строго, чем в оглавлении. Подобная структура теперь — обычный способ продемонстрировать файлы на карте веб-сайта.



Как только печатная машина стала широко используемой на Западе и книги в формате старинной рукописи были произведены в большом количестве, стало трудно представить книгу в другом образе. Почти каждый теперь ожидает, что книга должна иметь начало, середину и конец, и все это между двумя покрытиями. Но печатная машина учитывала только текст блока. Уильям Блэйк разместил свои рисунки и написал свои тексты на тонкой медной пластине, которую затем и напечатал.

1945 год принес новое изобретение, названное «тетех». Его автор — Ванневар Буш, который был в это время советником по науке президента США Теодора Рузвельта. Это изобретение было создано для того, чтобы организовать и распределить научную информацию, которая была собрана в течение Великой Отечественной войны в книге, составленной, в свою очередь, из страниц микрофильма, и хранящей все записи человека (книги, письма). Этот процесс был механизирован. Это и послужило началом гипертекста, от которого выросла целая промышленность СМИ и, таким образом, **книга**.

Елизавета ВЕДЕНЕВА,
лицей № 36, Нижний Новгород

Адрес редакции и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, НИРО,
тел./факс 417-54-67, тел. 417-54-07, e-mail: suzhet@yandex.ru

Газета зарегистрирована Приволжским окружным межрегиональным территориальным управлением регистрации контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации 20 сентября 2000 г. Регистрационное свидетельство № 18-0119.

Учредитель: ГОУ ДПО НИРО.

Газета выходит при поддержке Министерства образования Нижегородской области.

Выпуск газеты № 8 (239) подготовили: редактор Л.А. Шпак, корреспондент Ю.А. Василишина.

Рисунки Е. Комаровой.

Компьютерная верстка О.Н. Барабаш.

Выпускается 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Отпечатано в типографии НИРО. Тираж 1000 экз. Заказ № 1503.

Подписано в печать 14 апреля 2008 года по графику в 17.00,

фактически 14 апреля 2008 года в 15.00.

Перепечатка материалов и иллюстраций из газеты «Сюжет» возможна лишь с письменного разрешения редакции. Точка зрения авторов может не совпадать с позицией редакции.